



سازمان کتابخانه ها، موزه ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی

اداره مخطوطات

نام کتاب راستانیهای نیمه نظامی، عشروگیرین، لیلی و مجنون

مؤلف الیماس بن یوسف نظامی

موضوع ادبیات زبان فارسی

سال چاپ _____ محل چاپ _____

شماره عمومی ۷۷۵ کتابخانه / بخش _____

وقفی / خریداری _____ تاریخ _____

طول ۲۵/۵ عرض ۱۴ شماره صفحه ها ۴۴۱

ملاحظات _____



باین نظامی کس نیست

| | |
|--|---|
| لعل طراز کز آفتاب روشنی نور درون روزگار مهر کس رشتی بجای عقل دفعه ناصبه داران پاک خام کن بخت تدبیر با شوخ غوغای برهنگان | حیدر خاک و علی بندیه روزگار زده روزی خور روشنی دیده سنای عقل تاج ده تخت نشان خاک عذر زنده تقصیر با بسته تدبیر شناسان |
|--|---|

که الحق شعر روی ختم گشته

دانشگاه تهران

کتاب

کتابخانه آستان قدس
۹۴
د ۴۸۹ ن

اول دانه بود وجود حیات
اول او اول بی آفات
بود و نبود آنچه لذت دیت
کز ارزش علم خود یاست این
هر چه جز دیت بقایش نیست
دیده و نماند ترا ملک شرم
تا کزش در تن نور بود
در سوسن این دوسه و رانده
چون کمر خند خاک دانه کرد
کرد تا جبه خورشید و ماه
زهر و یخ بزدل دریا کشاد
ز آتش آبیکه هم در شکست
باغ سخا را خند خاک تازه کرد
پرده نشین کرد سرخوار را
زلف زمین دانه بر عالم بگذرد
ملک بول را بگو اک سیرد
ما فشب از شک فشان آواز
و هم خای بی ره نوشت
مقلد آمد که طلب کردش
زیده نام چهره و تش احد
برده و چون خاک برده دار
خاک زمین بشه خراک است
کر سر خشت بر آه طوق است
رسته ز خاک در او دانه است
ای عیسی ز تو پیدا شد
ز پر نشین علت کائنات
است و قدرت یونان

است کن نیست کن کائنات
و آخر او آخری آفات
باشد و این نیز باشد که است
تا بدش ملک چو صحر است
اوست مقدس که فایش نیست
آتش سوزا دهد و آب گرم
خار ز گل ز رشک دور بود
کار خاک بود که بر کره
جذب از گرد عدم شایه کرد
زین دو کله دار سپید و سیاه
چشمه خضر از لب خارا کشاد
پیه در گدازه با قوت است
مرغ سخن را ملک آواره کرد
گوت جان داد تن برا
خال صبی بر رخ آدم بگذرد
جان بسیار را با صین سپرد
ماه نوار حلقه بکوشان آواز
هم ز دشت است تنی باز است
ترک ادب بود ادب کردش
پایه تخت ملکوتش است
برده دری چون خند زو کار
آب نظامی همه از خاک است
کردل خاکت پر از شوق است
کز گل غش ارم افشانه است

یا جبر و تش که دو عالم است
کیست درین دست که در پای
پرورشش بوختگان ازل
کش کش هر چه در دست نیست
روخته ز یکب ترا خور ازو
منت او راست بر سر سپهر
چون که بچودش گرم آبا شد
تا کشاد این کره جسم بود
زین دو چهره که بر افکار
ابر کبر بخش کرد و یافت بخش
جام سحر کل شبرنگ بخش
خون دل خاک ز جحران با
نخل با نر اوطبش دانه
خنده و بخوار کی لب نشاند
لوح زرد صورت حواری است
خون جهان و جگر کل گرفت
پای سخن را که در از است
راه بی رفت غیرش نماند
هر که قناد از سر بر کار او
حاضر خوانش نقش خنکان
کر خاک این پرده بر انداختی
سدره نشینان سوی او رفتند
دل که ز جان نسبت پاکی کند
خاک نظامی که نباید است

در مناجات باری عزرا سحر

تو بکن و کس نتواند نه
ملک تعالی و تقدس است
بجز تو که یار و گمانا کنی زنده
شت زمین با جهان بر گشت
به نور است پریش حرام

آنچه تیر سپید بر تو تو
خبر تو فلک را خم دور کن
رفتی اگر نمانی آرام تو
کر زشت که مست زاده بود
هر که نه گویا تو غافل و غافل

اول آخر را یکدم است
کولن الملک زنده خدای
شکل انجیل نکردند حل
پیش خداوندی او نیست
ز کس بیسای ترا نور ازو
بر کر کوه کلاه ز بین
بند وجود از عدم ز نماند
زلف شب این نشین از دشت
بخت کره بر قدم خاک زد
مقتدر عدل و سنا در خشت
جرعان در دین سنگ نیست
در جگر لعل جگر کون نهاد
در سخن اصدف کوش او
زهره نجسنا کری شانه
جفس گل از ابر بهاری است
بغض خرد و محبت دل گرفت
شک سر از دانه او سر شکست
دیده بی حبت نظیرش نیست
جمله ما هست طلبکار او
پیک روانش قدم بشکان
هر چه ز غیر است در انداختی
عرش روان بر زمین در نماند
بر در او دعوی خاکی کند
مزرعه دانه توحید اوست
خاک ضعیف از تو توانا شد
ما تو قایم چه تو قایم بذات
و اگر نماندست و غیر تو تو
دیک جبر را نیک جان تو
عاقبت عشق از کشش نام تو
ناف زمین از شک افتاده
هر چه ز نماند تو فرا بکش

ساقی شب بستانکش خام است
 بحر فلک را بشک و اندای
 حرف زبانه بقلم بازده
 کرسی شش گوشه بهم بر اشکن
 دانه کن اینقد شب افروز را
 کرد شب از جهت کرد و ن
 طرح در انداز و برون کن
 و قرا فلک شناسان سوز
 تا بتو اقرار خدای دهند
 بی دینت آنکه تو او برین
 منزل شبر تو در آوری
 صنو کنی که شده جبهه سا
 بنده نظامی که کی کوئی

مخ سحر دست خوش نام است
 عقد چهار اجهان و اکثای
 دام زمین را بعبدم باز
 خمر نه پای همسم در فلک
 بر شکن اینمخ شب و روز را
 بعد بخت اجهیه کو بر خیز
 گردن چرخ از حرکات بکون
 دیده خورشید رستان بود
 بر عدم خویش گواهی دهند
 بی بدست آنکه تو خیز زمین
 روز فرو رفته تو بار آور
 از از خاک تو شد تو تیا
 اردو جهان خاک سر کوئی

برده بر انداز و برون کن
 نسخ کن این است ایام را
 ظلمت از ایند پر نور کن
 خشمه بر کل این مهره زن
 از روی این شسته کل بر تراش
 تا کی ازین راه نو روزگار
 آب بریز آتش بسا دورا
 صغر کن این پرده ز جوی بیا
 کرد کنی قهر می راز ما
 روشنی عقل بجان داده
 صرخ روشن قطب ثبات تو
 غنچه کمر بسته که ما بند دام
 خاطرش از معرفت آباد کن

کرشم آن پرده هم اندر نور
 نسخ کن این صورت اصرام را
 جوهر یاز از عرض دور کن
 شک زحل بر قدح زهره
 قایم بکانت بین کوب
 پرده از راه قدیمی بیا
 زیر تر از خاک نشان بیاور
 باز کن این پرده ز شستی بیا
 روی شکایت نکسی راز ما
 چاشنی دل بزبان داد
 باغ وجود آب حیات از تو
 کل مدینه جان که تو بند دام
 گردش از بار غم از تو کن
 وی با بند زده و فرموده با
 بخت فلک غاشب کرد کن

در بخشایش ایزد تعالی صلوات

ای بادل بوده و نابوده با
 و در جنت کس فرمان نیست
 حلقه زن خانه فروش تویم
 از بی تانت اینمه امیدم
 داغ تو دارم و سگ دانه
 این چه زبانت و زما دانت
 جان بگو دل راه در بچ کرد
 چون چرخ از سخن خام خویش
 یا رسوا بگوئش غمخوار کان
 بر که بنایم توئی بی نظیر
 دست چنین پیش که دارد که
 ای شرف نام نظامی تو
 تحت اول که الف بخت

چون در تو حلقه بکش تویم
 هم تو بخیا و بخش ای کرم
 می آید زنده شکان دشکار
 گفت و گفت بستان
 دل بچه گستاخی از چرخ
 هم تو پیا فریا تمام خویش
 چاره کنی چاره چهارگان
 در که گریزم توئی دستگیر
 زاری این پیش که دارد که
 خواجگی اوست غلامی تو

بی طبعم از همه سازنده
 چاره ما ساز که بی ماوریم
 هم تو پذیری که ز باغ تویم
 دل ز کجا وین پروبال ازگی
 در صفت کنگ فرو مانده
 پیش تو که میرو پا آیدیم
 فافد شد و بسی تابین
 جزیره تو قبله خواهم ست
 در کد زجرم که خواهم ست
 زل تحت بزبانش رسا

جز تو دارم سوزنده
 کر تو برانی که رو آوریم
 قمری طوق و سگشت تویم
 من که و تقطیر حلال از کجا
 من عرفا آه ازده خواندیم
 هم با امید تو خدایم
 ای کس با کسی با بیهوش
 کر نواز می تو که خواهم ست
 چاره با کن که پناهندیم
 معرفت خویش بجا نشینان
 بر در بگو بر اهرم نشست
 طوق ز دال و لکرا هم ست

در نعت حضرت پیمبر

دایره دولت و خط کمال
 پیش دهر میوه پس آرد بها
 خام او مگر نبوت شده
 است بشارت بشر نام

بود درین کسب فروزده
 کنت قیام که عالم پیش برد
 کوش جهان حلقه کش میم او
 اقی کو یان بزبان فصیح

خاتم نبوت محمد سید
 خود و جهان حلقه کش میم او
 از الف آدم و هم سید

خاتم نبوت محمد سید
 خود و جهان حلقه کش میم او
 از الف آدم و هم سید

در بخشایش ایزد تعالی صلوات

پهلوان راست بهدو
کبر جهان کرجه برور بخود
صفتان در عرش بودی
خامشی او چون دلفرو
بر سر خیل خرسید
چند خورشید که محتاج است
وزی باز آمدنش پادشاه
نیمش کان ملک نمود
خود فلک از دیده هار نش
کرد در نادرم کانیات
دیده عیار کران خواب
مرغ پر انداخته یعنی ملک
کام کام او چو کمر گزیده
پایش از بخت که سرشست
بجز زمین گشته او کوهر
او شده پشکش آفر
تا شب او را چه قدر است
چون ز کمان ترشگر خنجر
با بخت تحت شریا زده
شب شده روز آفتاب
عشرا دین خوانده شمع سما
ناف شب اندک ز شکبش
یک و شش بار کبوترهای
چون گل ازین پیر و زهر
او و تیر چو غریبان راه
رفت بان راه که نمره بود
بر سرستی قدمش تاج بود
تا تن منی دم جان میبرد
تن بکر خانه اصلا شست
کرد چو ره رفت بنایست

اول و اخر شده بر انا
سر نجبان هم بجا زنگ
صفت او یافته برور
دوستی او چو سر عیب پو
قطب کران از یک سیر
نیم هلال از شب معراج است
مویسیان سحر املق است

نقطه روستا بر کارکن
از سخن او ادب آواره
ترش آید به خیانت
قصد فرو گشتن او دلدیر
شیع الی زول افروخته
داده فراخی نفس تنگ
چون ملک املق تمامی

در صفت معراج نبی ص

هفت خطه چار حد و شش
کوبک از خواب غافل
خرقه در انداخته یعنی ملک
میل میلش به ترک ربود
مرحله بر مرحله صد شش
برو سپهر از پی تاج
از سر طاعت تاج و زوراکر
زهره شب سنج ترازوست
زهره ز غفار خوانش کرد
شکر کل خیمه صبح افرو
گل شده سرانیت سوار
عشرا دین خوانده از انسا
نعل بر انداخته رسم مرگش
فاخته زده گشته بفرهای
دست بدست آمد ناماق عرش
حلقه زمان بر در آن بارگاه
این قدمش زان قدم که بود
عرش بدین پایه محتاج بود
خواجده جان راه بتن میبرد
دیده چنانکه خیالش نیست
سر زکریا عیبت پروان

بوز شده با قدمش دو داغ
باقص غاب ازین امکاه
مرغ الیش قفس چرخ
چون دو جهان دیده درو
رخش بلند اخترش افکنده
کوهر شب را شب کوهر
خونده زو بخت تر ساخته
رنجیده توش از دم سیری
یوسف دوی شده چون آفتاب
از کل آن روضه باغ رفیع
زان گل آن زکریا باغ و آفتاب
سیر کوکب قدمش میبرد
دش تا یک بان اتفاق
صد زده صد زده شده پرش
همفرانش پیر انداختند
برده نشینان که پیش دش
هر که جز او برد آن راه
چون به راه قلم دیکشید
چون به عرش پادشاه رسید
راه قدمش قدم در گرفت
تنش از غایت روشن شد

نقطه بر کارترین سخن
وزکر او فلک انداز
خرقش از کله و کلاهت نشان
قصد شکن نیز بود تا که
در سس زل ابد آموخته
نعل زده خنک شب انکار
خامشیداری بنظمی
کرد روان شعل کتی فرو
زهره و مد شعله دارش
زادش آمد شب و صبح
مرغ دلش فیت بار امکا
قالبش از قلب سبکتر شد
سر زنی سجده فرو داشتند
خامشیداری بر کتف هر چه
کا و فلک برده ز کا و زهر
سجده را بر آمد آفتاب
بر دم این عقرب نیلوفری
یونس جوی شده زان دلو
ربع زمین یافته رنگی مع
زکریا و سرمد باغ و آفتاب
کتف ملایک علش یکشد
برق شده پویه برای راق
عرش کرمان زده در خوش
بال شکسته و بر انداختند
سودج او یک تنه بگشتند
او هم از امیرش خود بازماند
راستی عرش علم بر کشید
کار دل و جان بدن جان
برده خلعت ز میان برگرفت
آمده در منزل بی منتهی

چون سخن از خود بد آمد تمام
بای شد آید بسرا زانچه
سطلی از آنجا که پسندید
دیدن آن پرده مکانی بود
و بدین اوی عرض جوهرست
نفرودنی باشد شرک
و بدین مقدمه بخششی
لطیف از آن منش آیین
بخت از کج توانگر شده
زان نغمه عشق باز آمده
و در بخار اجتناب رسان
شسته زنده منت خزان
و حمد و سبیل که خواست
سبیل او بند ز تاب
چون کمر او را سنگ سخت
کی شدی تنگ منفرج کردی
ما فکرم از آنکه از درج
هر کمری کردی تنگ سخت
فتح بدید از پیشان کنان
ازین دندان سر دندان گرفته
در صف تاورد که شکرش
این همه چو تا کرشمه نگرید
طبع نظامی که باو چون گشت
الکن تو پاکتر از جان پاک
نقطه که خامه رحمت تویی
ده تو بیا بند و توره ده
از سر آن خوان که طبع خورده
ای شب کیوی تور و زنجار
چرخ ز طرف کمرت بنده
خاک تو از باد سیلان هست

آن بخش یافت قبول سلام
جان تماشای نظر تاخته
و بدین خدا را و خدا بدینست
رفتن از راه زمانی بود
که عرض و جوهر از انورست
چهره بود و صف جهانگر
بگردان چشم سر آن چشم سر
رحمت حق از کس او نازکین
جمله مقصود میسر شده
در نفسی فرشته و بار آمده

برده بر انداخته دست صفا
آیت نوری که ز دانش بود
دیدنی از دیده نباید بخت
دیدن معبود پسندید بخت
هر که در آن پرده نظر گاه یافت
بست نغمه ز و لیکن بجای
خورشیدی که حق آینه
لب شکر خنده بیارسته
بخت قوی کشته بان کار
ای سخت مهر زمانهای ما

در ستایش سیمبر صلی الله علیه و آله

هر دو جهان بسته فریاد است
کوهر او لعل کز آفتاب
نیک چو کوهر او را شکست
گرفتندی در شکن لعل
فیض عجب زادن کوهر
بالش از جمله دندان هست
ازین دندان شده دندان کنان
داد بشکرانه کم آن گرفت
دست علم بود زبان خجسته
خارند از کل او بر خورند

نازه ترین سبیل صحرای ناز
خنده خوش زان زدی شکر
آری از آنجا که دل سبیل
گردید آنک را شکر شتر
سیم دیت بود مکر شکر
کوهر سبکی که زمین کان است
چون سن از رنگ بخوابست
زار زوی داشته دندان کلان
خجسته او ساخته دندان شمار
باغ پر از گل سخن قاصیت

گفتار در نعت دوم

خامه ده نقطه رحمت تویی
مهرده خود تو و درده نه
از پی ماز که جو آورده
آتش سودای تو آب حیات
صبح ز خورشید رخت خنده
روشنه چویم که ز رضوان هست

راه روان سرب می را تو راه
خوان کریان که تا شاکند
لب بکشان تا شکر خورند
عقل نه شمشیر روی تو
عالم تر دامن خنک از تو یافت
کعبه که سجاده بخت برت

از در عظیم سبای بیدار
دیدیم که خیاشش بود
کوری انگس که بدین بخت
دیدنی او دیدن دیده یکی است
از جنت پستی راه یافت
هر که چنین نیت نباشد خدا
چهره آن در دل ما بخت
امت خود را همه عاقلان
روی او آورده بدین کار
بوی تو جان داروی بجای
ختم سخن از نظامی رسان
ختم سبیل غلام پیغمبران
خاکترین کوهر دای راز
تا نزد آب صدف کوهرش
تنگی سودا شین آنک بود
کوهری از رنگد کوهر شتر
کامه خست آن وین تنگرا
کی دیت کوهر دندان است
نام کرم کرد خود بردست
کرد و جهان هیچ دندان شد
خوش بود خجسته دندان دار
رشته بر از صبره دم بارت
بر کل و نغمه هوا بلبست
روح تو برورده روحی خدا
باج روان غمی را تو شاه
رستی بهمانه بهمانه کنند
ز آب دمانت طبع تر خورند
سلسله شفق کان موی تو
ناف زمین نافه مشک از تو یافت
نشته جلالت طهارت

سایه نداری تو که نور می
خاک دیلان تو گلشن شده
پرزگشته ز تو دامنش
لاجرم آنجا که صبا ناخته
صد ره از آرایش صدف است
کره صبح آینه برین قناد
تا تو بجاک اندری لیکنج پا
صرح مقوس چه راه تست
خصل شجاعوی طبعش توئی
ای مدنی برقع و کی نقاب
گر می از مهر تو کوئی بس

ده که تو خود سایه نور الی
چشم عزیزان تو روشن شده
پرزگشته ز تو دامنش
لشکر عسبر علم افراخته
عرش ایوان تو کرسی کیت
نور تو بر خاک زمین چون قناد
سرخا بود کنج سپردن بجاک
چمبره لعل من چاه تست
ماه سحر ساز غرضش توئی

چار علم رکن مسلمیست
تا خدمت و شب کیوشان
در صدف صبح بدست فای
بوی کران خبر از ان دی
روزن جانچ شود صبح با
ای دو جهان زیر زمین چه
کنج رخ تو ویرانه سبر
این دو طرف دار صدف با
خبر و شب مظهران روز کن

نخ دعا و نیت سلطانیت
بر سر کرد و نشسته دامنش
غایب بوی تو دار صدف با
گر بدو عالم وی از ان دی
ذره بود عرش و آن آفتاب
کنج خاک نشین از چه
سمع ترا غل تو پروانه سبر
راه بر نه از تو به سگان راه
طبع نظامی طرب افروز کن
سایه نشین چند بود آفتاب
کر کل از باغ تو بوی بیار
زده روزانیک و شد شب
خطبه تو خوان خلباد هم نشین
خصل ده این خبر از آلودگان
خامس کن اقطاع که غار کن
قلب تو داری علم انجا صبر
یا عمری بر در شیطان خست
کران این کرده چند باش
با دو میدان دوسه قدیل
دست بر آرد همه داسد سبک
جلو حتمات کفایت کنی
از پای آمرزش شتی غبار
زنده دل ز غایب توئی
ملک سلیمان کنایه سخن
تاج ده کوهر از ارکان
حکم تو چون قایم حضرت
خست پسین و کشتین بود
نوبه بدش کلشکر ناگوار
در صف میدان ل از چشم
کوی قدم ماند و راکوشت
نیمه آمد دوسه جای اوفا

کفار در نعت سیوم

ای روز قیاد بر باد رس
هر دو جهان را از آوازه کن
باو تفاق آمد و آن بوی برد
در غله دان بدم اند از شان
ما همه دیوم سلیمان تو باش
وزد که اطراف ز کین میگند
سرچو به از برج میانی برآر
روز بلند است مجلس شتاب
ما همه خیمه تو بسیدار شو
با تو کیر اسر در خواست نیت
با تو بخشیده شود هر نیت
وزد و جهان خرقه داره من

سوی عجم رو مشین در عرب
که تون نام مرا کم نشیند
باز کش این مسند از کج و کج
کم کن احرا که زیادت خورخ
سخت توئی قافله تنها صرا
یا علی در صف میدان نیت
با دوسه دیند که بند باشر
خبر و خبرای سر قیل
زافت اینجا افت پذیر
گر نظر از راه غایت کنی
با تو تصرف که کند و قلا
سحر نظامی که خبر جوئی نیت

سوی عجم رو مشین در عرب
که تون نام مرا کم نشیند
باز کش این مسند از کج و کج
کم کن احرا که زیادت خورخ
سخت توئی قافله تنها صرا
یا علی در صف میدان نیت
با دوسه دیند که بند باشر
خبر و خبرای سر قیل
زافت اینجا افت پذیر
گر نظر از راه غایت کنی
با تو تصرف که کند و قلا
سحر نظامی که خبر جوئی نیت

نخ دعا و نیت سلطانیت
بر سر کرد و نشسته دامنش
غایب بوی تو دار صدف با
گر بدو عالم وی از ان دی
ذره بود عرش و آن آفتاب
کنج خاک نشین از چه
سمع ترا غل تو پروانه سبر
راه بر نه از تو به سگان راه
طبع نظامی طرب افروز کن
سایه نشین چند بود آفتاب
کر کل از باغ تو بوی بیار
زده روزانیک و شد شب
خطبه تو خوان خلباد هم نشین
خصل ده این خبر از آلودگان
خامس کن اقطاع که غار کن
قلب تو داری علم انجا صبر
یا عمری بر در شیطان خست
کران این کرده چند باش
با دو میدان دوسه قدیل
دست بر آرد همه داسد سبک
جلو حتمات کفایت کنی
از پای آمرزش شتی غبار
زنده دل ز غایب توئی
ملک سلیمان کنایه سخن
تاج ده کوهر از ارکان
حکم تو چون قایم حضرت
خست پسین و کشتین بود
نوبه بدش کلشکر ناگوار
در صف میدان ل از چشم
کوی قدم ماند و راکوشت
نیمه آمد دوسه جای اوفا

کفار در نعت چهارم

هر چه ز پیکانه و خیل تواند
زین ده ویران چه اشیا
آدم و نوحی نه از هر دوئی
دل ز تو چون کلشکر تو به خور
آدم تو رخمه در آمد زینش
نوح که لب تشنه این خوان
از تو آدم بهارت سید
مرسله را یک کرده از هر دوئی
کلشکر از کلشگری تو به کرد
تا برد آگوی بچکان خویش
خشم غلط کرد و بطوفان رسد

جسد در این راه خلیل تواند
از تو آدم بهارت سید
مرسله را یک کرده از هر دوئی
کلشکر از کلشگری تو به کرد
تا برد آگوی بچکان خویش
خشم غلط کرد و بطوفان رسد

اول پست از چه بنام تو
آنچه بدو خانه نوا این بود
آدم از آن آیه که شد بر خوار
کوی قبولت بازل مقدر
بار کش چون ز پی خوشتر
صد بر اهرم جورای اوفا

حکم تو چون قایم حضرت
خست پسین و کشتین بود
نوبه بدش کلشکر ناگوار
در صف میدان ل از چشم
کوی قدم ماند و راکوشت
نیمه آمد دوسه جای اوفا

خود دل داد و نفس شکست
بوی نفس از آن آب عیانی
سوی لایزین جام می پیش
هم تو فلک طرح در انداختی
خیز از چرخ مداری بکن
تا ز عدم کرد قمار رخاست
پای عدم در عدم آواره کن
عقل بشرع تو ز دریای خون
فلک چو مویست همه دهم شود
زان نزد انگشت تو بر حرف
نعل و سکر گشت غار و دشت
نازه ترین صبح بخاتی مرا
بر سر آن منو چون جان پاک
تا جوهر آن غایب نگردد
من که درین دایره دهر بند
دست رس پای کشایم نیست
فرق زیر قدم انداختم
تا ز کدام آینه رویی رسد
دیدم از آن بای که دهر گشت
خضر کند رخ چشمه رای
شاه فلک تاج سلیمان بکن
رایت اسحافی از وعایت
اگر زهرامی او وقت زور
خاص کن ملک جهان بزم
عالم و عادل ترا بل وجود
چشم و دریاست بای و در
خنده زمان از کمرش لعل بیا
کوش فلک ابر سس شکند
ای شرف که هر آدم تو
مخرج بکم پشت نظر ساز تو
که شب بستم در انداخته

در خورین زیر دم آشک است
چرخ رس و نوشانی ندید
شیشه بکه پاره ازنی شکست
سایه باین کار بر انداختی
گر کند کار تو کاری بکن
می تپد و قیاز که میدان ترا
دست قمار از قمار پاره کن
گشتی جان بر دبا حل بود
گر سر مویی ز سرست کم شود
تا تو و حرف تو انگشت ساز
پسته و عتاب شد بگوشت
خاک تو هم کای حیاتی مرا
خیزم و چون دانشم نکاح

داشت سلیمان ادب خود کا
خضر فان زین سفر شکست
غرم سیحانه باین دانه بود
مهر شد این نامه بعنوان تو
خط فلک خط میدانست
گشت قمار کاب ز جانش
ای نفت نطق زبان بشکان
قبله صرخ بگویت دشت
ملی قلم از پوست برون خوان
حرف همه نطق شد انگشت بر
یک کف پست تو بصورتی
خاک دشت رو خنده جان
خاک تو در چشم نطق می شم

در شای ملک فخرالدین بهر شاه

سایه می فترت همایست
وز سر زانوقت می ختم
یا ز کدام آتش آبی رسد
پایه دهر اگر گوی فلکست
قطب رسد بند محیطی کش
سفر آفاق ملک فخر دین
خندش اگر دست ساهلیست
کور بود بهتر بهرام کور
هم ملک سارمن و هم شاه رو
محسن مگر مست اهل وجود
چشمه آسوده و دریای پر
بر کمر لعل کش آفتاب
شیشه به رافش شکند

پای فروز قد باین خاک در
کشته زبس روشنی روین
چون نظر عقل برای دشت
شاه قوی طالع فیروز جنگ
اگر ز مقصود وجود دولت
تست داودی او کرد دشت
یکدک شش طرف هفت گاه
سرورشان بنو تازی
سلطنت او رنگ خلافت پر
دین ملک و دولت و احرا
یا نقش این چشمه سیما بزر
رفعت این بجزه لا جوده
خوب مرا غایت ترا ز خرقی

پای فروز قد باین خاک در
کشته زبس روشنی روین
چون نظر عقل برای دشت
شاه قوی طالع فیروز جنگ
اگر ز مقصود وجود دولت
تست داودی او کرد دشت
یکدک شش طرف هفت گاه
سرورشان بنو تازی
سلطنت او رنگ خلافت پر
دین ملک و دولت و احرا
یا نقش این چشمه سیما بزر
رفعت این بجزه لا جوده
خوب مرا غایت ترا ز خرقی

و خطاب زمین بوسه

بوسه بستم بچنان تو
تا ز غایت سیر انداخته

کوشش دوامی ز بر تو
چشمه تیر تو جواب فرات

کوشش دوامی ز بر تو
چشمه تیر تو جواب فرات

ملکت او دهر گشت این کلاه
دامن خود تر شد چشمه فیت
کوز درون تپتی خانه بود
ختم شد این خطبه بدیوان تو
گوی زمین در غم چو کان
یا عدم غلظه زمانست برد
مرهم سودای جگر خکان
چرخه پیش روزه بمویست
لیخن از مغرودن دان ترا
حرف تویی حجت انگشتی
بر کچله روزه تماشای عشق
رو خنده تو جان جهان گشت
غاشیه بکف غلامی گشتم
خاک مرا غایب سر کشند
چون که نقطه قدم شهر بند
با فلک دست بفرات در
آینه دل کسر زانوی من
گرد جهان دست بر آورده
کلبن این روزه فیروز جنگ
وایت مقصود بد و نشت
ز شرفش نام سلیمان دشت
نقطه نه دایره بهرام شاه
تا مورد دهر بدانا تری
روم ستانیده و بنجار گری
ملک ممدف خاکدشت گشتم
خواند چو سیما بزر گریز
پنج در و زو که چنین چه کرد
تیک سر انجام ترا ز مرغی
روشنی دیده عالم نو
مد ممدف که هر شمشیر تو
بخند دانه آب حیات

ملکت او دهر گشت این کلاه
دامن خود تر شد چشمه فیت
کوز درون تپتی خانه بود
ختم شد این خطبه بدیوان تو
گوی زمین در غم چو کان
یا عدم غلظه زمانست برد
مرهم سودای جگر خکان
چرخه پیش روزه بمویست
لیخن از مغرودن دان ترا
حرف تویی حجت انگشتی
بر کچله روزه تماشای عشق
رو خنده تو جان جهان گشت
غاشیه بکف غلامی گشتم
خاک مرا غایب سر کشند
چون که نقطه قدم شهر بند
با فلک دست بفرات در
آینه دل کسر زانوی من
گرد جهان دست بر آورده
کلبن این روزه فیروز جنگ
وایت مقصود بد و نشت
ز شرفش نام سلیمان دشت
نقطه نه دایره بهرام شاه
تا مورد دهر بدانا تری
روم ستانیده و بنجار گری
ملک ممدف خاکدشت گشتم
خواند چو سیما بزر گریز
پنج در و زو که چنین چه کرد
تیک سر انجام ترا ز مرغی
روشنی دیده عالم نو
مد ممدف که هر شمشیر تو
بخند دانه آب حیات

هر که بطوفان تو خوشش برود
شیردلی کن که در فکری
این دل و این بره که در دست
دست نشان ست ترا چند
ایزد گوداد جوانی و ملک
می که فریدون نخبه با تو نش
ملک غافل و سلاطین ناپه
چون خلفا کنج قاشی کنی
دولتی آن سر که پروانیست
عدل تو مقرون فانیست
بخت فلک با کثرت خفته
در بر فن صاحب یقین توئی
خلعت کردون بملای خشت
پای کمر و لعل شد این بحر کان
چون فلک طالع محمود داد
فتح تو سر چون علم افروخته
در ره عشق نفسی میسر
عاریت کن نیز رفقه ام
شعبه تازه بر پنجش
پایه درویشی و شای درو
نوح دین بگر بر فلکند
نار و دود آمد ز دوا موسکا
آن بر آورده ز غرقین علم
کر که از آن شد بنه و بارین
کاین سخن رسته تر از رنگ باغ
کر فلک است بخور و شرب باد
کاخر لاف سبکیت میز غم
خدا تم آخر بوفایی رسد
پیش نظامی بحساب باشد
تشی از الماسین سخن ختم
اموج بند است در مایه

کریشل فوج شد بشس برود
شیر خطا کفتم شیرا فکری
کردل و از زهره زند با تو نش
دست نشین تو فرشته است
ملک نر داد تو دانی ملک
رشته ضحاک بر آرد بدوش
صاحب شیری و صاحب کل
تاج دی تخت نشانی کنی
نخج از اندل که در و جان
وز تو شکایت نکایسته
بخت بخت از طلت شفته
جان دو عالم یکی تن توئی
بوی قبولی بظلامی خشت
کوهرش از کف ده لعل کان
عاقبت کار تو محمود باد
خشم تو سر چون قلم انداخته

جام تو پناز جمید کش
چرخ ز شیران چنین پشته
هر چه بر رخک از رفت
دور تو خاتم دوران شست
خاک با قبال تو زرمی شود
می خور می مطرب خاقیت
گر چه شمشیر صلابت پذیر
است سرخ تو بالای لاج
جندید و در نو بمایی کند
نیم خشت که ز میر است
هر که در حکم تو باشد سرش
کوش مبارک ادب تو کن
گر چه سخن فریه و جان روا
و آنکه خود است با و کشیک
ساخته و سوخته در راه تو
من که سرانیده این تو کلم

در ترتیب نظم کتاب تسلیم گوید

همگی از قالب تو بختم
مخزن سرازاتی درو
خضر دین چشمه سبب شکند
هر دو تجل بدو بهرام شاه
وین زده بر شک روی قلم
بهر از تبت خردار من
عاریت افروز شد چو خجراخ
ورنه زیاد تو فراموش باد
دیده بند گیت میز غم
هم سز این رشته بجا زد
او در گستان در گرانید
هر که بر آید سرش اندام
باشد که زلفت خود بگذرم

صبح روی خداداد خسته
بر شکر او نشسته کس
بر عهدشان ز پی انحال
آن زری از کان کهن بخت
گر چه در شک سخن چون رستا
شیوه غریبت شو محبت
خوان ترا این دو نوال سخن
با فلک آتش که نشین بخون
از ملکای نیک و فادیده ام
گر چه برین در که پانیدگان
مشک درین نر نشان اندام
گر چه خود این پایه بی همست
تا که از روشنی رای تو

قل تو چای خورشید کش
از تو کند پشته اندیشه
دست مراد تو برو مطلق
باد بجا که تو سلیمان شست
خمسر بیاد تو شکر میوه
غم جو خوری دولت باشت
تاج ستان آدمی و تخت
از ملککان چون نثار خرم
سر که رسد پیش تو پانی کند
خشم تو چون لعل شد و جاسج
بر سرش آفر شود آفر شش
سمع سخن رانفس از روز کن
چون که بخوان تو رسد لا ستر
لعل بجان ده و کوهر ریح
ساخته من سوخته بدخواه تو
باغ ترا غرق تو ابله
بر سر کویت جرسی میز غم
آنچه دم گفت بگو گفتام
برده سحر حسری و خسته
نه کس از مکر آرای سر
قره زدم نام تو آمد فعال
وین دری از بھر تو انجخته
سکه زدن از آن بهرست
هر بوی پیش نباشد غریب
دست نکرده تو در دست کن
پیش من افکن قدری شش
بمن خود بر تو پسندیده ام
روی نهادند ستانیدگان
مر عله پیشتر که رانده ام
پای مرا هم سز لا تربیت
سرخس انجا که بود پای تو

کرد تو کرم که بگردان
 کرچه درین علقه که پسته
 با چو دیدم امید و شیر بود
 آب سخن بر دشت افشاند
 گشته و لم بجز کمر ز تو
 این سیرت است بیک اثری
 بخش اول که قلم گرفت
 پرده خلوت چو در آید شد
 چون قلم آمد شدن آغاز کرد
 در لغت سخن جان است
 نیست درین گفته و خیر تر
 آجوران با جوش رخ انداخته
 و ز علم فستق نایده
 ماک نظر بر سخن افکندیم
 دوست درین ده زده آباد
 سخن آنجا که بر آرد علم
 ملک طبیعت سخن خورده اند
 از سخن تازه و زتر کهن
 بسم سخن که دم خاک است
 هر چه ز دل بخرست از سخن
 چون بخت سخن سر سری
 نکته نگذار به من چون بود
 قافیه سخن که سخن بر کنند
 آنکه راز وی سخن بجه کرد
 ز آتش فکرت چه پریشان
 پیش می بست صف گریا
 هر طبعی که سر این خوان بود
 چشمه حکمت که سخنانیت
 با سر ز نوی ولایت
 آید فرق سلام قدم
 کای ازان علقه زانو قرار

از سانی تو چون من
 راه بر دین آمدن بسته
 پیش می بسته شیر بود
 بیک منم اینک بجا مانده ام
 کوه سر جانم که آرزو تو

بود به سیم که درین کید و ما
 پیش تو از بر فرون آمدن
 بیک ازین خطه شیر بود
 نوزده صفت پیش توانی
 تاشب در دامن شمشیر

در فصل و فضیلت سخن فرماید

بنو اول سخن گشتند
 چشم جهان سخن باز کرد
 ما سخنم این طلل ایوان است
 موی شکافی ز سخن شیر تر
 وان در آن آن در کش خنده
 و ز قلم اقلیم کشا نیست
 مرده اویم و بدو زندایم
 تازه از صرخ کهن ز او تر
 حرف زیادت و زیان
 هر شریعت سخن کرده اند
 گفت چه بگفت سخن سخن
 ز چو سکت ابوی قراک
 شرح سخن شیر است از سخن

تا سخن آوازه دل در داد
 بی سخن آوازه عالم نبود
 خط هر اندیش که پسته شد
 اول اندیشه پسین شمشیر
 که بوی عیش بر کشند
 که چه سخن خود نماید جمال
 سود شان آتش از دهان
 رنگ ندارد ز شانی که است
 که سخن شیشه جان فانی
 کان سخن باد بر خویش شیشه
 یک سخن ره بر خویش بر
 صد نشین ز سخن نیست
 تا سخت از سخن آواز ما

در ترقیب سخن و چندان گوید

کنج دو عالم سخن گشتند
 سخت و از را سخن شسته کرد
 با ملک از جمله خویان شوند
 پس سر آید و پیش نهیها
 آن نه طبع پاره از جان بود
 آینه زین دوسه بخت
 سر ته بر سر استخوان
 خا صفت نامی را در هم
 علقه در گوش خلک از راه

خاصه بکیدی که در کج است
 بیل مرشدند سخن پروا
 پرده دازیکه سخن پروا است
 این دو نظر محرم بکند و شد
 جان بر شیده و متار گل
 و آنکه درین پرده نویشت
 چون سر زانو قدم دل کند
 در خم آخله که پیش کند
 کاه این خطه فروزه رنگ

تازه کنم عهد زمین بوی شمشیر
 خوشتر از پوست بر دین
 بر نو کنم خطبه با ملک بلند
 باو ذعای سحر مستجاب
 که هر شایسته شب افروز را
 بشو باد آن سیرت زین سیر
 حرف تخمین ز سخن در گرفت
 جان تن آزاده بکل در داد
 آنچه گفتند سخن کم نبود
 در بر مرغان سخن پسته شد
 این سخن است این سخن اینجا بار
 که بکار قلمش در کشند
 پیش پر شده و شتی خیا
 گرم روان آب درو می شنید
 راست نیاید بر بایک است
 جان سر این رشته کجای فانی
 کس بر در حرف سخن پیش
 کس بر د آنچه سخن پیش
 ده لبت این ملک سخن رشت
 نام نظامی سخن تازه باد
 هست بر که بران کوهری
 نکته سنجی که موزون بود
 زیر زبان مرده سخن بجه شد
 باز چه مانند بان دیگران
 سایه از سایه پنجه رست
 آنکه مغراند و این پر شد
 فکرت فایده و بدندان کل
 خوشتر ازین جزو سر نیست
 در دو جهان دست نایک
 چون شکند باز در شمشیر کند
 مریه کی ده بد کرد ز شک

هر که بطوفان تو خوشش برود
شیردلی کن که بر فکری
این دل و این بهره که در دست
دست نشانست ترا چند
ایر که داد جوانی و ملک
می که فریدون بخند با تو نش
ملک خفانی بسط طین پناه
چون خلفا کنج قانی کنی
دولتی آن سر که پرو پایی
عدل تو مقرون غایت
بفت فلک با کثرت تحت
در بر فن صاحب یکتا توئی
طلعت کردون بختی تو
چو کمر و لعل شد این بکرکان
چون فلک طالع مغروداد
فتح تو سر چون علم اختر
در ره حقیقت نفی میسم
عاریت گسند بر قدم
شعبه تازه بر آیشم
پایه درویشی و شای درو
نوح دین بحر سپر فلکند
ماه دو آمد ز دونا مونسکا
آن بدر آورده ز غنیمت علم
کر که از آن شبنم و بارین
کاین کین تنی تر از رنگ
کر که شست بخور نوشین باد
نه زلف سبکیت میز نم
خدا تم آخر بوفائی رسد
پیش نظامی بحساب باشد
تغی از الماسه بنجی چشم
اوج بندت در دهرم

کر مثل نوح شد بهش برود
شیر خطا کتم شیرا فکری
کردل و از بهره زند با تو نش
دست نشین تو فرست است
ملک ترا داد تو دانی ملک
رشته ضحاک بر آرد بدوش
صاحب شیری و صاحب کل
ناج دی تحت نشانی کنی
کنج از اندل که در و جانی
وز تو شکایت شکایت شده
شت بشت از طاعت نشسته
جان دو عالم یکی تن توئی
بوی قبولی بظای غمت
گوهرش از کف ده لعلان
عاقبت کار تو محمود باد
خشم تو سر دین قلم انداخته

جام تو چای جمید شش
صرخ ز شیران چنین شسته
هر چه بزر فلک از رفت
دور تو خاتم دوران شست
خاک با قبال تو زرمی شود
می خور می مطرب عاقبت
گرچه شمشیر صلابت پذیر
بست سربخ تو بالای لاج
جند بدور تو بمایی کند
در نیم خشت که خبر است
هر که در حکم تو باشد سرش
کوش صبارا ادب تو کن
هر چه سخن فریب و جان روت
و اگر خود است با و دستگیر
ساخته و سوخته در ره تو
این بر اینده این دلم

در ترتیب نظم کتاب تسلیم گوید

میکی از قالب تو نخست
نخن سحر از آتشی در و
خضر درین چشمه سبب بگند
هر دو متجمل به و بهرام شاه
وین زده بر شک روی قلم
بهر آفت خرمی از من
عاریت افروز شد چو چراغ
ورنه زیاد تو فراموش باد
دید به بند کیت میز نم
هم سر این رشته بجا بگند
او در گریستان در گران
هر که بر سرش انداختم
باشد گزمت خود بگذرم

صبح دمی چند آب خوش
بر سر او نشسته کس
بر مرشایان ز پی انجبال
آن زری از کان کهن بگند
گرچه دست که سخن چون رشت
شیوه غریبت شو مجت
خوان ترا این دو ناله سخن
با فلک آتش که نشین بخت
از ملکای نیک و فادیدام
گرچه برین در که پایندگان
منکه درین نریشان اندام
گرچه خود این پایی همست
تا مگر از روشنی رای تو

طل تو چای خورشید شش
از تو کند پشتر اندیشه
دست مراد تو برو مطلقیت
باد بجا که تو سیمان شست
خمسر بیاد تو شکر می شود
غم جو خوری دولت با شست
ناجستان آدمی تحت
از ملککان چون نثار خرم
سر که رسد پیش تو پایی کند
خشم تو چون لعل شد و جاسج
بر سرش افرا شود افسر شتر
سمیع سخن را نفس افروز کن
چون که بخوان نور رسد لا خرا
لعل پیکان ده و گوهر تیغ
ساخته من سوخته بدخواه تو
باغ ترا نغمه خوا لب لبم
بر سر گویت جری میز نم
انچه دلم گفت بگو گفته ام
برده سحر خسری دخته
نه کس او شکر آلائی سر
فرع ز دم نام تو آمد نفال
وین زری از بخت تو انجخته
سکه زر من از آن بهتر است
گرچه تو پیش نباشد غریب
دست نکرده تو درود سنگ
پیش من افکن قدری اشجوا
بستن خود بر تو پسندیده ام
روی نهادند ستانندگان
مر عله پیشتر که دانده ام
پای مرا هم سر مالار میت
سر خشم انجام که بود پای تو

چون سخن کرم شود کیمش
نسبت فرزند ی پاپست
هم نقدی است جانتا شود
مشری سخن خوشتر
بای مرا این سخن از جای برد
اینگاه از دست تو چون
چنگش اینک چو زمرده
لاجرم ای قوم که دانا تر ند
و آنکه چو سبها غم ز رخورد
تا بدست متان کروفت
شعر ترا صد نشانی ده
چون فلک از پای نباشد
چون ملک ندیده بگریسد
سینه کن که گدازی بدست
سر که علم برسد این راه برد
در ملک نکرت که روش کرم
بی پر کس کن این رشته
من که درین شب و صبح
زاهد و صوب سوین غفلت
کر نمایم سخن تا به راه
صنعت من برده ز جادو
سحر عالم سحری تو شد
شکل نظامیکه خیال منت
چون پیران افق آفتاب
گشت جهان از نقشش بگریزد
کاه که خمر صوره باو در گشت
از پی سودای شب نشسته
شربت رنجور همه ساخس
ز یک درونی شد بیرون
که قصبه کل سبز کرد
خون جگر با سخن میخس

جان بلب آید که بوسم بسر
بر پدربلع بر ارد دست
هم نقش مهر زانجا شود
زمره باروت شکن دشت
کاب سخن با سخن آری برد
این که را بشک کمر بسته
ستگان این کار زبرد بردند
زیر ترند از چه که بالا ترند
تقر شد و این سخن بخورد
تا میوشند بگو کرد عا
بلکه قبول دو جهانی ده
تا سخن چو فلک آری بدست
تند و چرخ نبری رسید
بتر از انجوی که در سینه است
گوی ز خورشید و ملک آید
بر فلک زولی آرم دشت
بارید و سر کس این رشته
دیدنی از دم که غریب آمد
خرقه و زمار داند چشند
صور قیامت کنم آواز
سحر من افقون ملک دشت
فتح کن فتح باروت شد

از پی اسلی بر ارد کان
خدا من آرد فلک چنبری
هر که کار ندان پیکر است
این نه کاهنگ سواران
بسوه دل را که بجای دستند
کار شد از دست با انگشت
هر که بزنگشت چو زور داند
انکه سرش ز کس سلطان
چون سخت شهید شد
تا بگذشت ترانا مدار
شعر را با میریت
بر صفت شمع سر افکند
هر چه درین شانت دهند
به سخن ویر پسند آوری
نقش کرم روی هم خورد
باری از شهر جبریل ساخت
صفحه انچه شدی صفه داند
شعر من صومعه فیاد شد
سرخ گل غنچه شالم سوز
هر چه وجود است ز تو تا گم
بابل من بجه باروت سوز
زمره این منطقه میرفت

در بار بستن دل فرماید

در پیرش خورشید بگریزد
چونکه بخت همه خنجر کشند
ساخته معجون مغرور هواک
خانه سودا شده پرداخته
گفت قصاکان من الکا ورن
گاه دق زمره دم برنگرد
آتش از آب جگر میخس

با پیر نکشدن او شکر تر
طفل شب بخت چو پروا بد
خاکش باد مسیحای او
بر جبهه رنجور یکی طاس خون
هر نفس از سر طناز می
من بچنین شب که چرخ شد
با خنم چون سخن چند رفت

رخه کعبه بخت هفت آسمان
باز زبرد زافت خد شکر
بر نقش زده که سخن پرواست
پایه خوار از سر خواران گرفت
کی بود آبی که بنانی دستند
این که از کار سخن کشای
نکستند لعل شب افروزی
باز پس این غم که با من شید
شد سخن آنک افشان کن
تا فرد شعر شود ز بخت
کا شعر دالاه اعراف اکرام
روز فرو مرده و شب زرد
تا بستی به از آنت دهند
تا سخن از دست بلند آوری
یک نفس از کرم روی کم نکرد
با وزن از باد سرافیر گشت
کر همه مرغی بدی انجیر
شاعری از مصطفی آزاد شد
مقطر باد شالم هسنوز
فتنه شود درین جاد و سحر
زمره من خواطر انجم فروز
لاجرم من خلق روحانیت
جانور از سحر طلال منت
گفت ز غیر اسیران کن به
تبع کشیدند بقصد سرش
از نکل روز و راه پاس است
آب شده آتش سودای او
گشت ز سر تا قدم انوار کن
بازی شب ساخته شبانی
بلبل از روضه که باغی شد
بشر اندیشه در این بند رفت

آفت خلوت بمن اواز داد
خاک سب آرنده بتابوخت
غافل ازین پیش نایب شست
دور سوار راه زمان خوشها
و آنکه عیان از دوجان فشد
پنه در آکنده چو گل بوشش تو
ویده که آینه هر ناگست
یا چهل سال که مانع شود
دست بر آوز جهان چاره
آن تقیر که زبون غمت
صبح بخیتن چو نفس بر زده
از تو ناید بتوئی هیچجا
ست زیاری همه زاناکر
دست در آویز بقراک دل
داد بتریب کرم ریزشی
دل که بر خطبه سلطنت
چون سخن دل بد نام رسد
چرخ بیان کشتن از آن نهی
دست بر آوردم از آن نهی
تن سوی دل رفته و جانوی
کوی پرست آمده چو کان من
کار من از دست من از خود
ره ز کران در تو ام گذشت
حلقه دم گفت بدین فکشت
ز حرم خاطرین بسرای
بارگی یا فتم افروخته
کلی از آن بین که اندک است
سرخ سواری بوب مشا و
قصه کین کرده کند افکنی
من بقامت شده همان دل
دل بزبان گفت کی بربا

وام چنان کن که توان باز داد
آتش تابنده با قوت بخش
بر دودل ریز کر آبیت مست
راه تو دل دار و دودل را شک
قوت در یوزه ز دل فشد
ز کس چشم آید بوش تو
آتش و آب جوانی بس است
خرج سفر باش مبالغ شود
این دل غم ز دل غم آرد چو
یاری یاران مددی محکم
صبح دوم با یک بر خورند
یا رطلب کن که بر آید زیار
هست زیاری که بود دستگیر
آب و باشد که شوی خاکله
صورت چار با هم آیرشی
اکدش جمانی درو حایت
روغن مغرم بچراغ رسد
طبع ز شادی پر دار غمتی
راه زمان حاضر من رویت
نیمه محرم شده تا شب
دامن کشته گریان من
صدایکی ویده کی صد شد
پای دروندنی و سر بار شد
کشم اگر ماری آدمی است
یا نمک بر آمد که تقاضی درم
چشم بد از دیدن او دوخته
دوئی آن خاک آن با گراست
لعل قیائی ظفر آمد بشو و
بیم زده ساخته روین تنی
جان بتو داده سلطنت دل
مرغ طلب کند ازین بهمان

آب دین تاش پاکت چرت
تیر میفکن که هدف رای توت
در خم این خم که بودش شست
عرش را اینکه زتن رستند
دیده گوش از غرض افروخت
ز کس کل را چو پرستی باغ
طبع که با حق با لیکست
یا رکون ایدت افون با
غم غموات که غموار است
چون غمی تازه شود یاد دگر
پشترین صبح بخواری بد
کر چه همه ملکیتی خوار نیست
این دوسه یاری که تو داری
چون ملک العرش جهان آید
زین دو هم آغوش دل آید بد
نور ایدت ز سهیل دلست
کوشش آن حلقه زبان خام
رخیم از چشمه کرم آب سرد
در ملک آراه دو منم آیدم
بر در منم روزه و حانیم
پای ز سر ساخته و سر ز پای
سمفرا آن حال و من تو سفر
چونکه در آن تعب با هم گرفت
پش آن پرده بر زده شد
خاطرین محرم آمد رشدم
بفیت خلیفه یکی خانه در
ز من با دودم غم و
تغ جوانی بزی در شکار
اینهمه پر دونه و دل شمع بود
چون علم شکر دل یا فتم
آتش من محرم آن دو نیست

با وحیت کشت عادت چرت
مقر و کزن که فلک با توت
قصه دل کو که سرودش شست
شهر جبریل بل بسند
کار کرده پروه برون نیستند
ای ز تو هم ز کس هم کل باغ
مقطر نقد چهل با لیکست
در س جمل لکی اکنون با
کردن غم بشکن بر بار است
نیست شود صد غم از این بخت
کره بدین صبح با یاری بد
چون کرم صبح با یاری بد
خاک تر از خانه در بر د
ملک صورت جان ف
آن خانی کو بخت رفت رب
صورت و جان هر دو شود
دل بد و بافت جان باخته
کاشن دل آب مرا گرم کرد
تا یکی تک بد در شدم
حلقه شده قامت جو کانم
کوی صفت کشته و چو کان
غریبم از یکسیم تلخ تر
عشق ضیانه عن نام رفت
برده ترکب در آید خشد
گفت درون ای درو رشدم
صفت حکایت بیکاضا تر
صد نشین کشته شده نیمروز
زیر تر او سپی در دخوا
جمله پراکنده دل جمع بود
روی خود از عالمیان با فتم
آن نمک تازه نگوید است

ای یارین سرو توانا ترست
 مرغ لبم با نفس کرم او
 خواجہ دل عہد مرا تازہ کرد
 چونکہ ندیدم ز ریاضت کز
 ریاضت چون اوست غار کرد
 تا سر این شہ بجا می کشد
 رشتہ زہ دو جهان نست
 گشت چون بی ادب از غلام
 روزی ازین مصر نیجا پناه
 صبح چراغی فلک افروز شد
 من چو لب لاله شد مخند
 کوچی آلودہ خون آدم
 تا علم عشق بجا می رسید
 ز زمین ریخت عارم را
 شکر آن آب چو کشتی شدم
 چمن افروزت ز آفتاب
 دایره خط سپهرش مقام
 آہود رو باہ در آن مرغزار
 تازہ کیا سبز چو شکر بست
 خیری شور مرگب شده
 فافل زین یاسمن کل مجلس
 فاختہ فریاد کنان سبک
 کہ بسلام سمن آمد مبار
 لاله بر آتشک را ز آمد
 آب ز زمی شدہ قائم نامی
 شاخ ز نور فلک بچخت
 نترن از نور سبیل رخ
 سحر زہ بید و بلر زوشن
 فی سکر خندہ برون آمد
 ستر از ترک تریج آسمان
 ہر کرہ از رشتہ آن سبز خان

پایم ازین پایہ بالاترست
 تری زبان ریختہ از شرم او

کجیم و کسینہ قارون ہم
 ساخته از شرم سرافکندگی

در خلوت اول بر مرتبہ ریاضت

از کرہ نہ فلک ام باز کرد
 مکان کرہ از رشتہ خواہد برید
 گر نہ چرا در غم جان نست
 آن ادب آموز مرا کردام
 یوسفی کرد و بروشد ز جاہ
 کجی شب فروری روز شد
 جامہ بعد جانی چو کل کرد جا
 گر چو کل از پوست برون شد
 گر طریقی بونی وفا می رسید
 خاک سپاداد سوارید
 ساکن آباد بستی شدم
 خضر خضرش زیدہ بچوب
 غالیہ بوی بستی غلام
 نافہ کل دادہ و نیغہ بخار
 آہوکان از شکر شیرست
 مروجہ غیر شہب شده
 قافیلہ کو قمری و لبیل ہم
 فاختہ کون کردہ فلک آباہ
 کہ بسیار بزد کل فاختہ
 چون مرغ ہند و نماز آمد
 طرفہ بود قائم سنجاسا
 در قدم سایہ درم ریختہ
 از ترہ غنچہ لب کل بر خم
 جگر لاله شدہ دودا فلکش
 زردہ کل لعل بچون آمد
 آمدہ نارج بدست آسمان
 جان زمین بود و دل آسمان

اگرچہ کرہ در کمرش بود جا
 خواجہ مع تقصیر کہ در بندست
 اگرچہ بی سازندار و زمن
 اگرچہ منی بر ہر بیت تزد
 چشم شب از خواب چہ برد
 دامن از خاک غم آلودہ کرد
 لاله دل خویش بجا نم سپرد
 کل بکل شاخ ز شاخ از شاخ
 گشتہ یاری بزبان فصیح
 گفت فرو دای ز خود دم خو
 آب روان بود فرو دادم
 خوابی بود سمن زاد دوی
 کل گر بیان کا کردہ جای
 طوطی از ان کل کہ شکر خندہ
 جلو کرا خجلہ کلہا شمال
 سر زہ خندہ چو ز کس غاش
 سوزن بکر دزدہ عیسی زبان
 با نویسنہ بدست شد
 ترک سمن خیمہ بصر زردہ
 ہندوک لاله و ترک سمن
 رونق باغ از علم سرج وزر
 سایہ سخن کو لب آفتاب
 ترک و خیری نمی از تیر خار
 خواست بریدن چہ از جاہ
 از کل خود دای کہ خود روی
 اختر سربزرگرا ماہ داد
 چون فلک بجا علم از شہتہ

با تو ہم تو بہ مردن ہم
 گوش ادب حلقہ کش بندگی
 نام نظامی فلک تازہ کرد
 کشتہ از آن خواجہ ریاضت پز
 بزکرفت از سر این شہ پای
 گر خدا نیست خداوند است
 شفت خود باز نداد و زمن
 صحت خالی بغیبت شمر د
 چشم چراغ سحر افروز شد
 تا بکر بیان کل لودہ کرد
 کل کہ خود بمیانم سپرد
 من شدم ایدون کہ شود ثواب
 زندہ دلم کرد چو باد سیح
 و ز سحر و آدوم از خویش
 تہ زبان رب رود ادم
 خواب کن از تر کس ہزار او
 خار کشان دامن کل بر پای
 بر سر سربش را کندہ بود
 کل از شاخ کیا تا نوال
 سوزن افنی چہ ز مرد شدہ
 دادہ سیح از کف موسی ز شاخ
 قصہ کل بر ورق مشک پد
 ماہ نہ بر خیمہ ثریا زدہ
 سہل عرب بود و سہیل مین
 پنجرہ ساختہ بر لار و د
 زندہ شدہ رود بستہ آب
 گاہ سرخاست کھی ز ہمار
 خواست جکدن سمن از تانک
 از نفس بادستخکوی بود
 گفتہ زمیزا کہ سرت سبز باد
 سبز بکشتیش بدو خستہ

فلک آنجا گذر آورد بود
 سبزه بآن چشمه وضو ناخته
 چشک در آج بخون تده
 بوم کزان شوم شده بگوش
 لاله زنجبیل که شافت
 آخن سپهرین سمن صبح فام
 زرد قصب خاک برسم جود
 نور سحر یافته میدان فراخ
 سایه نور از عمل شاخسار
 گردن گل سبزه طبل شده
 باد نقاب از طرفی برگرفت
 فته ماه قصب دوخته
 دیدن آن چون نمک بگرفتند
 طوطی باغ از نمکان سرساز
 مست نوازی چو دم بوستان
 سرخ کلی سبز از زینبکر
 از بند دل که بغوش داشت
 لب بچرخنده بشکر خوری
 کینه صورت ز میانم کشاد
 عقل غنیمت گره دیودید
 مونس غمناک غمسم دی بود
 سبزه فلک بود و نظر تاب
 بسکه سرم بر سر از نوشت
 محرم انبره نوئی ز سنهار
 خوابی شب بختای جنز
 یافت بی چون سحر است
 آه بخور از نفس روز نشتر
 پرده نشان بنواد شکر
 سمع و شکر چو شکر سمع خوش
 شیشه ز جلاب کمر میفشان
 شکر و بادام هم نمک ساز

سبزه بختاده فسر و کرد
 شکر وضو کرده و پرداخته
 سلسله سار بخته دای سرو
 تیرش کشته قضای سرش
 از چشمش دل خفتان ست
 برده ز شب ناخته گل نام
 کاتب چو موسی بدو پنهانمود
 سایه روی از لبها داده شاخ
 رقص کنان بر طرف جویبار
 زلف بفتنه کمر کل شده
 خواجه یک عاتقی بگرفت
 خرمن بر رو قصب بخت
 هر که در او دید نمک بر شد
 چون سر طوطی ز عین طوقه
 نوید فری چوی دوشان
 خشک شبانی همه ملامت
 راه چو میدان دین نمک داشت
 رخ بدعا خنده با فو کمری
 طوق تو از گردنم جانم کشاد
 نقره آن کار باهن کشید
 چاره گرمی زده جسم می بود
 باد سحر بود و سر شک آب و
 تا سیر این رشته باید بست

چشمه در خنده زار چشم
 مرغ ز گل بوی سلیمان
 محضر مشو زوبان باغ
 باد بمانی بر سبیل نسیم
 سایه شاد شمال پرست
 صبح کشد بوفندین کن
 خاک بان آب دو اسافنه
 باد گردیده لب خورشید را
 خود شدن غار که مقصود بود
 مرغ ز داود خوش آواز تر
 گل صنی دید شکر خنده
 ناکر از زلف از جوبافت
 ناکش رشکرا بخت
 زان بختی گرد چو نارنج خوش
 لب طبری و از طبر خون سپت
 خاک چو جودش که جگر سوخت
 از دل چشمش که جگر خوار گشت
 بت دمان حلقه او مهره وار
 کار من از طاقت من گذشت
 دل که بشادی غم دل میگشت
 از غش ناصبه و ز داغ تن
 زانکه خوش بودی خاص بود
 اغیر از راه یقین رفته ام

در خلوت دوم و برون دادن بطریق شبها

خواستهای بدعا خوسته
 شرح ده بوسف پر منشتر
 پرده نشان بوفاد شکر
 آتش دل چون آتش فروخت
 سمع بکشتار چه ز میفشان
 زمره و میرنج سبسم عشق

مجلسی فروخته چون نو بهار
 شعله شب چون سمن بخت
 پای سبیل از سرنطع اودیم
 دلیق و مجر مجلس فروز
 از پی افغان شده می بوی
 وعده بدو زانه گوش آید

نابرد از چشمه خورشید نو
 نال و دودی از آن برگشت
 فتوی بیل شده در خون باغ
 ساخته گنجت ز غیر اودیم
 سوی دل لاله فرو برده است
 چاه کنان در رخ یا سمن
 هر چه فرو برده بر انداخته
 شانه زده باد سر سبدا
 آتش گل مجسم آن خود بود
 گل نظامی شکر انداز تر
 بر گل شکر نفس افکنده
 نادم از فرقی نمک بخت
 شکر شیرین نمکان بخت
 غنیمت سمن چو زنجی گمش
 منظر زرد بطن خون شکست
 لعل ز مناب شب افروز بود
 بر بکر اودل من پار گشت
 زانکه ز مانده کی مسدود
 آب جیاهم ز دهن برگشت
 چشمه خورشید بگل میگرفت
 نخبه از سینه و از باغ من
 آینه صورت اخلاص بود
 راه چندی بود که جنس رفتم
 کار نظامی بنظامی گذار
 زرد و سده دم باد و سده بنای
 عشرتی سوده ترا در روزگار
 بر شکرش بر کس بخت
 لعل نشان بر سر قد میتم
 خود شکر ساز ز شکر خود سوز
 چشم و دهن شکر با دام ریز
 تخت بکر و زده نوش آید

بنده رو به چو پستکی بریز
شمع چو ساقی قدح می پست
پردگی ز مرد آن پرده جت
آنچه بعد سر کسی یافته
گفتی از آن حمزه که خوشد
برخ کران خواب نواز صبحگاه
در غم آن حلقه دل شتری
برده دل شاخ سمن گاشته
قند و شکر و بادام تنگ
هر نفس از غمزه و خالی چنان
غمزه زان نیز تر از خار مان
یا قیج از نفس دل رسد
چون رخ و لبش کرد باد بخت
زلف سیر بر سر زلف سپید
زلف بر اسب رخ آنکس کش
بوسه جوی باغ افکنی
باز شدی کوی گریبان جو
آنچه شادی که دمان خردود
عقل و آن دایره سر مست ماند
امید شیر نیز توان نکند شست
شست می شکر افشاند
دید و درت بجهت خیمه خیمه
زلف و لبش پوش من آنجا بود
تا که غمزه چو سبزه شد
هر سستی که بخواد گرفت
از طبیب آن شب که بری شتم
ایستادست بخت خوش بود
بخت و بخت سلامت
بخت و شب هر چه خوش بود
بخت و بخت از لب راج بود
بخت و بخت از لب راج بود

ناو آموشده ریختر شیر
طشت می آلوده و پر دشت
نغمه شکسته نوای درت
بمنفسی در نفسی یافت
رخت عدم در عدم اندام
بای فلک سینه زازد ستاره
شکر از حلقه انگشتی
خاک بنوک مرده نیاشته
سبز خط از شب غنایت یک
کشته جهان میل نهد بخت
جعد کرده کیز از کار مان
آبجیات از دهن گل حکید
گل شکر در بخت کرسخت
شکفتان بروق مشکو
چشمه ساجل غمزه خیمه شتر
سب و سب سب سب
خط سحر یافته طغرای نور
چشم زبان کو که زبان بسته بود
ساقبت از صبر نمی دستاند
نغمه سر زرد و آب شک شست
و غمزه آن غمزه نشسته
کوشش از بخت رسان
کرده دلم از قصبه خیمه گاه
جان زمین بوس برار شد
دل تیرک بوخار گرفت
بنجیرم که خبری داشتم
رغبتی از من ده از دوش بود
بمنفس صبح قیامت شد
تا شب خوش کرد ششم خور
بود شب تا شب معراج بود
هم نمبتای چنان بخت

تا که پیمان کشن دامن گمان
خواب چو پروانه برآمد اغت
خواب ربایند دماغ از دماغ
تزل فرستده زمان زمان
آتش مرغ سحر از تاب زن
صفه در زده بسبک کاکان
تا فتن آورده پری زار دکان
میوه دل بشکری قدس
در خط شب ساخته سحر طالع
چون نظری چند بسندید
شست کرشمه چو کاغذ ارشد
گل چو سمن قالیه در کوشش کرد
هر نظری جان جهان شست
غضب سیمین که گشت تاب
آتش ازین بسته ریگانش
خوی خوش بر گل سرین شد
جان خواصان و دل مایان
می چو گل رایش اقلیم شد
در دهن از خنده که را می نبود
یافته در غمزه داود ساز
غمزه آن فرس ازل یافته
شکند از خنده ترکان شکر
مر که شب دست بر فشانده
شمع ز نورش مرده پراشک بود
که شده و سبزه من جوی آب
کان مره نو که از نور دشت
دل تبت که چه بودی زده
روشنی آتش چون آفتاب
زان همه شب بسیار گتم
ماه که بر لعل فلک کان کند
من شده فارغ که ز راه سحر

استی از قصه چو پنهان
شمع بشکریه سر زده است
نور ستانده چراغ از چراغ
دل بک تن من و جان بجان
بر جگر خوش نمان آزن
زلف بر خطه دیوانگان
بجو پری ردل فدا دکان
کلبه جان مارون قدسان
یابی غمزه و هندوی خال
دل بزبانگری دیده است
تیر غمزه بر کار شد
رچو فلک غمزه بر دوش شد
هر مرده تجاله بانی شده
قوس فرخ شد زلف آفتاب
خیمه از آن رگس خندان شد
خرمن به خوشه پروین شد
شفیه زان نور چو سربازان
جام چو رگس زرد در شست
طاقت رطاقت آبی بود
فقه محمود و حدیث ابا ز
آنچه شده باز سر یافته
سر مرده از خیمه غزالان نظر
آتش نار و زرد و مانده بود
چشم چراغ آتش شکر بود
که شده من کار او آفتاب
ماه نواز شبنم کان دودا
گر شب باران شدی پرده دود
جویم بسیار و خیمه بخواب
بوکشی چاره آتش گتم
در غم آتش بر شمع خان کند
نیج زمان صبح در آمد سحر

آتش خورشید زمر کاهن
خود آن جامه خورشید
صبح کز آن حبیب بچرخ شد
در بی جانم سحر از جوی حبت
پیشتر که زینکه کسی داشت
نیش در وزن که زوش تو خود
صبح خود کردی من نیکو
با همه زهرم فلک امتداد
هر که دین محمد روان یافت
شکر از آتش صفتی کرد نام
خود و کلابی که بروی شد
مهرم آن پرده زینکی نور
گوش کز آتش بدای سی
اول کاین عشق پرستی بود

آب روان کرده دیوانه
چون من قید سورا شکست
دشمن دست از پی خور ز شد
تشت کشی کرد و بر دل شکست
شمع شب افروزی دشم
پشم در آن کش که ترا من کرد
بر شعل آشفقت من خجند
ما رستم مهره خورشید داد
پسترا نور سحر گاه یافت
آن صفت از معرفتی کرده ام
ناله و اشک دوسه دخته شد
کبت دین پرده زینکار خود

ای باب آمده بارنجیان
جزع ستاره زدیم کجا
من مصافق سپید ختم
بانگ برآورد خرابات من
آتش و آتش مدام چه بود
خام کنی کن که صوابان بود
سوخه شد خرمین روز از غم
چون از نور سحر یافت
ایکل از روز نوش جان تو
شب صفت برده شهابت
زان بعد خوابان که در آن صفت
صبح که بروی آموخت

جامه خورشید نامی کجاست
ز رطلی از ورق آفتاب
چان سپر شد او سا ختم
کای سحرین غمت کجا مان
نیت چنان شک و گریه بود
سوخه را زوفتن آسان بود
چشم خورشید قمر و از غم
چرخ غمت خست بر با غم
ز دسب اندوز طربسای تو
شمع در گوهر پستانیت
نور خیالات شب قدر بود
خوشترا از آتش بیفرخته
تا چون نطای بجز آنکی ری
در عدم آوازه هستی بود

مقالت اول در صفت آدم و ترک دنیا

سوی وجود آمد و در باز کرد
چون علم افتاده و بر خاسته
هم محک و هم زرو هم صبر
ساعتش از صفت فلک افتاده
محب ساقی رو عیان
مرغ از آتش شاخ که بالا رفت
قله در انداخته و جلیسم
مجلس عالم سجود آمده
بر همه کلرک بر این داغ
کز غم کار نور نای داشت
چون آن کدم بدو شکافته
تا شکستند و نهند
در غم تو ای جو کسندم نماند
یکدی کندش از راه برد
کز سر نای دین باز کرد
تا خوری کسندم آدم تو
تا کنی تو به آدم سخت

سوی وجود آمد و در باز کرد
چون علم افتاده و بر خاسته
هم محک و هم زرو هم صبر
ساعتش از صفت فلک افتاده
محب ساقی رو عیان
مرغ از آتش شاخ که بالا رفت
قله در انداخته و جلیسم
مجلس عالم سجود آمده
بر همه کلرک بر این داغ
کز غم کار نور نای داشت
چون آن کدم بدو شکافته
تا شکستند و نهند
در غم تو ای جو کسندم نماند
یکدی کندش از راه برد
کز سر نای دین باز کرد
تا خوری کسندم آدم تو
تا کنی تو به آدم سخت

بار پین طفل بر زادگان
علم آدم صفت پاک است
شاهد آفتاب افلاک
ان زود که سواره برانگشته
خوب خل عشق سرشت آمده
زوشده مرغان فلک دانه چیر
آمده و دام چنان دان
بر در آن قیل هر دیده
چون شطابش در اندام نی
زار زوی که شده نور او
او که چه کدم سرو پای شد
کدم کون کشته اویش جو کا
خوردن آن کسندم نامرکز
کدم سخت از جگر افسردیت
ای تو سر رشته جان کشید
یک دلی پر و شیطانیست
عذر بر آنرا که خطایی رسید

مشرین بشر آزادگان
خمر طبع شرف خاک است
نقطه فردا است خاکین
منز و عالم هم آسخت
گلبنی از باغ کبک آمده
زانم راه آمده سر بر من
کتر از آوازه شکرا نه
سپوشده سجده شوی
دارمش کفین آرام نی
کدم خوردن بیکی جو و
بی زنی و شک خوابی شد
یافته جودانه چونخت ماه
کرده بر نه جودل کندش
خوردن آن نایه خوردیت
دام تو از دانه کدم شد
شیر امیری که دینان مباد
کادم از آن عذر بجائی رسید

۳۳۳

چون پنی دانه بوسند
آب رساندین گل پرور
در تن ازین خشم آسمان
چون دیش از دید قشاک گرفت
هر چه بد و خازن فردوس داد
نال خود از نفس مجرب است
شبی گل بهش حرم موج بیا
سورت شیری دل شیر میست
نعلت افلاک نمی زیند
کرم چو اگر دهنده جنب
بیتری میشد تیشه بر
زهر جان در شام چو
رقم نه در کج جگر
چو پند زده بر سر
هر چه بود به کج
نیک اویت در آن
داوگری در بزمی
گفت چو زمین سر
بر دل کس شفتی
هر چه بقاب داشت
که چو پند فرات
چون چو دیو زاری رسانا
بر نفسی کان بند است بود
کسل زن و سال هست بود
شک زمین شک زازون
هر چو زمین پرده سستانی
دام سببیمان نشود دشت
یا چو غریبان پی ره تو شک
ای ملک جانوران ای نو
تو ملک خانه شاسی طلب

مقطع انجمن ز خاک شد
ز دیر شیب سر پرده را
بیش گری کرد بهند و ستان
ملک تیرا بخلافت گرفت
جله دین جگر نه تو نهاد
رنج خوار از راحت پالاکر
آنانوی نکرستان چو
کرم دلت هسته دلیر میست
خاک و خمر خاک زیندیت
شیر کشایی چو ترا شهر بند
باز نمائی رنگ آن خوش
فقت جان این سبکی فشد
رخ چو تپسته بسوی خود
از همه چو این سبک خرد
با من این سبکی در کشی
چو پند زده بر سر

داسستان پادشاه نو مید که امرزش یافته

دیکر به هجک کایات
سبکی که کرم خرد
یکه با پند زده
رو کرم که پند زده
یاری من کرد کس بکسان
شسته غوغای قیامت بود
ایمده این حال چه موده کبر
مهره کل مهر زازون
خودستان تا توانی بده
بارکش هر زمان کردنت

مقاله دوم در محافطت عدل و انصاف

در کبری راج الهی طلب

دید که در دانه طمع خام کرد
روی سیاه از گداز کج
چو نعلک از نعل کشش شد
تخم و خادری عدل گشت
بر خوار این پایه که سودش است
کار ترا چو چو پر داغ شد
راه بدل شو چو رنخزان
شیر توان بست ز نفس ساری
طالع کارت زبونی است
دایره کرد در میان بسته
آب صفت باش و سبک
باد سحر و بود در طوط
خانه شفتی به جای
عشق نویش نه دست
نور با کرم و ساد کرد
چون تو چو چو و باری خضر

داسستان پادشاه نو مید که امرزش یافته

تا من اسب خیانت کرا
لرزه براندا دین بر چو پند
من یکمین بود شرم
با ادب من شیری بکرم
فیض کرم را سختم در گرفت
جولنهای نوای باد سنج
مانده زازوی تو پند کرد
یکدست آنچه بدو بنده
تا بود از روز که باشد بی
باز بل این فرش کس بوده

مقاله دوم در محافطت عدل و انصاف

زانوی عالم که در کرا نیست

خوبین افکنده این نام برد
بر سر خاک سبایی بجز
نیل کیا در قدش بسته شد
وفعی آفریده با نوشت
کشش او را و در دوش است
نامزد لطف ترا خستند
کاب بر مینو آتش بجان
لیک بصد سال بچند جا
دل بی غم بغزونی درست
در فلک با فلک بسته با شرم
کاس سبکست بقیمت کرم
خود تو زین جان می از کوه
از این دیده تو سوی است
چو پند زده بر سر
نیک اویت در آن
داوگری در بزمی
گفت چو زمین سر
بر دل کس شفتی
هر چه بقاب داشت
که چو پند فرات
چون چو دیو زاری رسانا
بر نفسی کان بند است بود
کسل زن و سال هست بود
شک زمین شک زازون
هر چو زمین پرده سستانی
دام سببیمان نشود دشت
یا چو غریبان پی ره تو شک
ای ملک جانوران ای نو
تو ملک خانه شاسی طلب

زان نالی نور که پرورده اند
ملک باین کارو کبابی ترست
آینه دارایی آتش سحر
مرغ کل صبی جان هم نوی
مرکز شود کانه چونوی تو
بدعه چون خاک ری نیست
دل بخدائی دهنور سندی
ندل کردن اثرش دوده اند
دین چه بدینا توانی خریه
شک چند از که مستان
شمارین یار شایست نیست
داو کن تمصلحت اندیشه است
خایر ملک ستمکاریست
ایست مردم طلب ارادت
کاک ضعیفان کف آوریه
روی بدین کن کوفی نیست
هر چه درین برده نه منعی است
چند چو روانه بر انداختن
هر که چشیمی رگ جازا گرفت
هر چه ز عدلست چه دادست
ملکت از عدل شود پایدار
صید گنجان مرکب نوشیرون
نوش خرو شده دستورین
شک دو مرغ آمده با یکدیگر
گفت وزیر ملک روزگار
ختر مرغ بیان مرغ داد
اندک ترش گفت از این که کرد
در ملک این نقطه چنان در گرفت
ز قیتم انکشت بدندان کردید
ای من غافل شده دنیا پرست
تاکی وکی دست داری گتم

در تو زیاده نظری کرده اند
بسته کن سینه کبابی ترست
تا تو رخ خوش منشی کمر
چون تو کسی کرد آنم نوی
خنده زنده چون نکردی تو
وزیر چون با دینی دست بسته
ایست جدا کانه خداوندی
زانوی عالم خبرش داده اند
کن مکن دیو نباید شنید
خاک زمین میدوز زمین
سود کن آخر که زیانست نیست
رستن انقوم همین پیش
دولت باقی ز کم از است
خبر خجلی حاصل اینجا نیست
مال قیام ستم خورده کمر
بشت بخورید که زرد نیست
بازی این لعبت ز رنجی است
پیش چراغی سپهر انداختن
از سر انصاف چهار گرفت
و آنچه از انصاف پادشاه

نقد غری و جهان شهرت
دور تو از دایره بیرون ترست
جنش انمید که محراب است
سینه خورشید زار است
عالم خوش خور که ز کس کم
خاک آبی بده در آینه است
گو خیر دین و دینانست کجاست
چاره دین ساز که دنیا است
سیرود از جوهر این کبریا
انکه ترا توشه ره میداد
کار تو پرورده دین کرده اند
شهر و سپهر چو نوی بیکجاده
عاقبتی است یا میثاق آن
ست شده عقل تو خوش است
رو بر قیامت که بود دوری
عبت و زنج شایین کجاست
پادور و دم جوهر ز کجا
پار دکن این پرده کجاست
رسم ستم نیست جوهر
عدل شیرین خردشاد کن

داستان نوشیرون با وزیر و جعد

خسرو و سوزد که سبک
وز دل شه قافیه شان بگفت
گویم اگر شسته بود آموزگار
شیر بها خواهد از و با داد
چو رملک پین از ان هم خوش
گاه بر آورد و فغان در گرفت
گفت شتم پین که برغان برسد
بیک زغم بر مران کار است
با سر خود پین که چه بازی کنم

شاه در آن ناحیه صید باب
گفت بدستور چه دم نیست
این دو نو اتونی را مشک است
گاین ده ویران بکداری
تا ملک این است نه سر و زخم
دست بر بر زد و زخمی گرفت
دور که کز جگر خاکبان
مال کسان چند ستانم بود
ملک بدان داد مرا کرد کار

نقد جهان یک یک است
از د جهان قدر تو افزون ترست
طغری از پی خوش ترست
بوی تویی چند از ان خوش ترست
غصه مخور بنده آدم
کرد و خاک بر کجاست
با یکجا نیم و امانت کجاست
تا مکر آن نیز یاری نیست
مرجوشکی منشی کباب
از تو کی خواهد و ده میداد
داو گران کار پسین کجاست
نیک تو خواهد همه شهر و با
از د خود پین بدین از آن
گشتی قدر بفرق است در
خبر بیاور که چه عذر آوری
اجوتان با این پسین است
باز مات رهن خود ترش است
نادره بل شایر و بد زبانی
ایک با صفت توان گفتن
کارش ان ملکنا با دگر
کار از عدل بگرد فرار
وزند از کوه شایین
دید وی چون دل دشمن برآ
صفت صفر که هم نمیزند
خطبه از سیران و سوز ترست
نیز چند چند سپاری با
زین ده ویران و صفت
عاصل سپارد بجز کر صفت
جعد ستانم به با یکبان
غافل از مردن فردا کور
تا مکر آنچه نباید بکار

گفت فلان نشانی کوز
شده بودست که آن خوش کند
آنکه در نظم نظر باز داشت
کز می داد من ایشریار
از ملک آن قوت یاری مید
در پله سپه زبان درین
شاه که تزیب ولایت کند
عالم از بر و زر کرده
چونکه نوبت دگری بود
بر آمدن مرگ شماری بکن
پرت از این سخن شاد دار
چند زنی تیر سر کوشه
شاه بدینکه جفا کن کنی
بهر کافیه خراسان گرفت
شرم وین طارم اخضر نماند
روز خوش عمر شب خوشید
صبح برآمد خوشی مست بود
بگذر ازین بی که جهانگیر است
نیت شد عقل و نیت کشته شد
نیت دین پرده آلودگی
شوی بموبت ز عشق طراز
کز تو جوایر جهان چند بود
عجب جوانی نه پذیرفته اند
ملک جوانی و کوفی گریست
گشته هر چه پوسف بود
گرچه جوانی همه خدا ترست
شاخ تر از بر گل نوبرست
عجب جوانی بسرا آمد محبت
چونکه بواسر شود بکده ماه
کار ز کاری صفت آید
چونکه هوار اجوی از رنگست

بر سر کوی تو فستاد را گشت
عربده با سر زنی چو کند
تسرن و عدل تو بر دشته
با تو و در و ز شمار ایشمار
از تو با من که چو غاری رسد
شرم بد از بیل آن سرزن
حکم رعیت بر عاقبت کند
تا تو که خسر چه خسر کرده
ترک نه هندوی غازی گری
میرسد دست مصاری بکن
این سخن از بر زنی باد دار
غافل از تو شبی خوشه
کرد گران ریش نه هم کنی
گرد زبان کاغذ آن سان گرفت
آب در میانک سعلق نماند

خانه من چیست که خوش کنی گشت
رطل نان صل ولایت بد
گرفته شد سینه مجروح
داوری و داد می منبت
مال میان سندن سار
بنده و دعوی شای کنی
تا عمر بر خط فرمان نه بنده
دولت نگران که بلندی گرفت
مسکن شهری نه تو بخانه شد
عدل تو شد بل شب افروز
دست بد از سر حیا رگان
فتح جهان را تو کلید آمدی
کوشش بد و زه انقار شد
داد و دایره بر انداخت
خیز نظامی زده افرو گری

بسته ازین پیش زونی گجاست
پرت از این اجنایت بر نه
هیچ نماند از من دانه و خمون
در شهر آبادی منبت
بگذر ازین غارت انجانیست
شاه شوز انکه تبا ی کنی
دو سبش بدک بر جان
مملکت از داد پسند گریخت
خرمن به حقان ز تو و بر اند
مونس فردای تو امر و ترست
تا تخوی با سخ غم و ارگان
تر بی بیداد بدید آمدی
کوشه نشینی دوسه را با سار
در بر سرخ وطن ساخت
بدل خواب شد خوش گری
خاک بباد آب آتش مید
کز بد و وار کشت آفتاب
کان گلشن بیت کزین پیش بود
پای فروکش کنه آسایش
لاله سیراب تو زردی گرفت
آمد پیری و جوانیش برود
روز جوانی آداب آموزست
مویفید است نومید است
جای درخت در بی نخور
تا شوی پیر نه انیکه گشت
پیر شود بشکندش باغبان
شک به صیرفی زرد بود
شک ز طبع چو کافور کرد
کاشه خورشید و میجا یکبت
عصبی ازین نگرزی پشه کرد
صورت روشن رخ رنگی

مقاله پنجم در عمر آدمی و احوال

حکم جوانی کن این برست
کامل آید بای و ز سر کشت
خوشتر از آسوی آسودگی
مازی و نرگ آده در رنگند
خود شود پیر دین بند بود
پیری و صد عیب چنان گشته
نیت مزایا رب کوی چو آ
گشتنش جای آتاف بود
پیری تخت جوانی شخت
هیزم خشک پانی خاک ترست
روز شد انیک سحر آمد محبت
برف سپید آورد بر سیاه
زنگری پشه همتا شد
جمعه هوار اجوی سسنگست

خسک آید که غم زین بود
با تو ز میرا سیر خنایش است
چشم حساب تو سرری گشت
پرده کل با دغا پیش برود
پرده نموی کشت و رنگند
دولت کرد دولت جیست
رفت جوانی بتغافل بسر
فارغی از قدر جوانی که هست
شاید نیست دخت جوان
موی سپیده سر بود
آتش طبع تو چو خورشید برود
کازری از نگرزی دوست
زنگر است این خمره لا جود
چون شب و چون روز دورنگی

خسک آید که غم زین بود
با تو ز میرا سیر خنایش است
چشم حساب تو سرری گشت
پرده کل با دغا پیش برود
پرده نموی کشت و رنگند
دولت کرد دولت جیست
رفت جوانی بتغافل بسر
فارغی از قدر جوانی که هست
شاید نیست دخت جوان
موی سپیده سر بود
آتش طبع تو چو خورشید برود
کازری از نگرزی دوست
زنگر است این خمره لا جود
چون شب و چون روز دورنگی

خسک آید که غم زین بود
با تو ز میرا سیر خنایش است
چشم حساب تو سرری گشت
پرده کل با دغا پیش برود
پرده نموی کشت و رنگند
دولت کرد دولت جیست
رفت جوانی بتغافل بسر
فارغی از قدر جوانی که هست
شاید نیست دخت جوان
موی سپیده سر بود
آتش طبع تو چو خورشید برود
کازری از نگرزی دوست
زنگر است این خمره لا جود
چون شب و چون روز دورنگی

برادر که در خوبی و رزق
تا چو عروسان دینت ازین
آن خور و آن پوش چو شیرین
مان اگر آتش تشنه از زانو
ز آتش این باخشم باد کرد
کرک می یوسف عانی پیر
تا بخورش از سینه خود کن جو
بر دل دست همه خاری بزن
در طرف تمام کی بر بود
پیرین خود ز کی یافتنی
تیغ زمان چون سپرد شدند
پیکر و زدن کار و بار
خیز و فزون بر سر خاک تیغ
چند کلوخی بشکست کنی
پرید و گفت جوانی مکن
دست بدین کشم که هست
از پی این رزق و بال مکن
چند نظامی در دنیا زانی
دید دل محرم این برده سا
کر نیل این پرده زنگارگون
گوهر چشم از ادب فروخته
این دوسه مر که کین کرده
با یک عشق ز ما کرده ایم
نیست جهان را چو تو میخانه
رخ قفس پر میسایست
تا چو بنه سوی ولاست بد
ختم سپیدی و سیاهی شوی
ماه دو عالم که دو نفر شد
نقش قبول از دل بر شوی
نن که بود بر شمشیر کشت
ز می دل سطلی خیس و وار

بشت بر بدست میان پند
گاه قصب پوشی گاهی پند
بیاوری آنرا بسیار پند
آب کبار که سنا نذر تو
مان ندید تا بر دآب مرو
شیر دلی که ز خوانی صرست
وز دل خود ساز جواش کس
تن من و دست بجاری بزن

تا بی این زنگی و رومی شست
داری ازین غمی مخالفیج
تا شکلی آن هشی آب هست
ز آنکه ازین آن کس از اصلا
کر نه درین دخته زندانیان
از پی شستی جو کند نمای
حاک خور و آن بخیلان خور
بک بجاری بکنی دست خور

داستان پر خشت زن

در پی آن خشت پر خشتند
کار فرمایش در سر زود
کز تو نذر ندی کی آن در بیج
در کل آنی چه تصرف کنی
در کند از کار و گرانی مکن
تا کشم پیش تو بجز و رست
کز خشتیت حلال مکن
خیز و دین زن اگر مریز

هر که خزان خشت تعایش بود
کاین چه زبونی و چه فکست
فالب این خشت با آتش فکست
خویش از جمله پیران شمار
خشت زنی شبیه پیران
دست کش کس نم از بر کنج
از سخن پر طاعت کز شکر
لعبت بازی پس این پرده

مقاله ششم در اسباب موجودات

بر که خدمت دل دوخته
از پی ما دست بزم کرده اند
و سنگش عشق نه ما خوریم
سرخ ز قیر اچو تو در دانه
زیر بوی لای دو بالایست
در بر خویشست بکامیت بد
مخزن اسرار الهی شوی
نیمه بگنجد شده
کرد کلیم سببی بر مگر
هم دل و هم دل که سخن باد
ناله صفت تن بدشتی پیار

هیچ برین نقطه و پر کار نیست
پشت از خیش این تازگان
در دیه جان عیب و نبیست
بند از خ صیبت شناس
با نفس چنگل او کن جسد
چون کذری زین دونه این غنا
سسل شوی بر قدم انبیا
انکاساس تو برین کل نهاد
سر کشیده ز کس صیبت
بنده دل بشک سلطان شو
ایکه ترا به خوش جا د نیست

و او غلو و جهولی رست
کرمی و صید جهل و سر و کیج
کفچه مکن بر سر هر کار هست
به که خوری بی ضرعی کسبیا
بی بشت آتش به بیان
دانه دل چون جو کند نمای
غار شو و زخم و لیلان مخور
تا شوی پیش کسی دست کثر
چون پری از خلق طرف کرد
خشت زدی روزی از این
هر چه کند کرد عدلش نبود
کاه کل از شیه خرمند کبیت
خشت تو از قاب و بکر زن
کار جان بچوانان گذار
بار کش کار اسیران بود
دست کشی منجم از دست
رفت جوان کریمان از بر
کر نه بر دانه لعبت که هست
ناچه برون آید ازین پرده زار
غار تانند ز غارت برون
کز خط این ایره بر کار نیست
نوسفر این دکن آواز کان
هر دو بفرار تو بر بنده اند
بر سر انم رخ جو سمرخ با شتر
باقض خویش با دکن رما
لوح ترا از تو نبوست پاک
کابل شوی در حرم کبریا
کعبه جان در حرم دل نهاد
زنگر جامه سس کیم است
خواج عقیق ملک جانی شوی
حکم بر ابریشم با دامه نیست

هر دو دین باره زین باره
نیز زبان بر کای هر زبان
دفع بلند ان طلبی نمهند
نیت بر مردم صاحب نیت
کج نیشن بار که در ویش نیت
بر که ز نام نری میکشد
خیز نظامی که ز بر بسته
پشتر از پشتران وجود
در کف این ملک تباری بود
روز و شب بوزش نیتی شد
فیض کرم کرده موسای خوش
چونکه تو بخیزی ازین بارگاه
چشم فلک دفع اربن جوی
فارغ از استیست روز و شب
مرد که سید روی شدی درین
از تو مجروری و اسنان
از بدی چشم تو کوکب برست
روی جهان کاینه پاک شد
خاک زمین در دهی آسمان
تاج تو افوس که از سر برست
خود تو کفی خاک بجای ای
روغن مغز تو که سیمابست
روز و شب از قافم خندید
بیرفت دست بریزه لعاب
نیزم ان کاب فلک دیده
یوسف تو تا ز چاه نشد
ایتمه صفرای تو بر روی رود
خوان بد ز دیده ازین جوی
می نمک و میناز که میدانست
هم تو بر خست چنان که رواند
رشد که سیماب آب و ناه

خورد آن خورد گیان
مست نظر گاه تو این زبان
تا شوی ز داغ بلند ان بلند
قدتی از عهد پسندیده تر
از سر آدم کمری پیش نیت
بر در خدمت کمری میکشد

در کف این چو جولان زند
خوش نبود در نظر مست
صورت خدمت صفت مست
دست وفاد که عهد کن
از بی آن کشت کمر ناز سر
شمع که او خوابی نور نیت

مقاله ششم در سبق آفرینش

در راه نیاجک غباری بود
جان و دل نیزش منی شد
قطره فکند ز دریای خوش
باشد بر خاسته کردی ز راه
کوشش بین سینه زین گفتگوی
نایب عین طبع غریب
طشت تو را شکر گردی ز
تو بکنار غم تو در میان
کوکب هند که کشت شکست
زین نفی چند غلغل ناک شد
کونه چرا پیش تو بند میان
جل سک و نور را خیریت
یکچو که کل کجایی دی
سرو این فتنه خست
این که به بلند شد در آفتاب
سرچو که زمان نیمی سوی آب
آب نهر خور که ناک دیده
مصر آتیش نظر گاه بود
سر که بر روی تو کاری نکرد
آب بریز از بی این معجون
کار بر زبان که فرمان رشت
زان کسنت است را که الله
ایک نگاه نباشی کردن

و عده ناخبر سب نامده
کش کش جور در اعضا هنوز
حال را نقطه که آمد بیرون
اینچک انشب که جهان تنو
تا تو دین و نهادی قدم
طالع جور که کمر بسته بود
زهره هنوز آینه بین کل نیت
تا تو طغرای جهان تاز گشت
بوده و سال زگر در شری
شعله شمع تو بر روی شام
بر فلک بسوه جان فغاند
لاف بی شد که دین لافگاه
ای از تو بالای زمین برنج
تا ت چو فتنه قنجد خایه تنگ
کریه دست داری مکن
اگر فلک عثوه آبی د
تا شوی تشنه تیر پراش
ز در داغ از چرخ که بود آمدی
پس تو چون روغن صد ساله
آتش در خرمن خود میرنی
این دوسه همه شده جامه
لاجرم اینجا دخل مطیع
گر بخورشش پیش کسی نیت

بر سر دین که چنان زند
زور قی او خیر کف حق کردن
خدمت کردن شرف است
تا شوی عهد شکن عهد کن
کز سر خدمت عهد تن شد
از کمر خدمت ز نور یافت
از پی خدمت چو کمر بسته
کاب بخور دند ز دریای جود
حسینی ز پرده بدر نامده
کن کن مدح پیدا هنوز
گشت در این ملک بکون
فرض تو چه و است و چای تو بود
فکر بی داشت وجود
از ورم رک ز دین
شهر ماروت با بل
کتاب نیر و بر آوازه
تا تو خورشید زلف کمری
صادق کاز تو نباشم
بیشینش بن زبان فکده
بر تو جهانی بجوی خاکساره
جای تو سیم زین نیت
بگذر ازین فتنه سنجاک
یاد کرده دل بازی مکن
تا قمری که سحرانی دهم
سوخه خرمین چو طباشیر بار
چو کوکب اینجا نشو و آمد
سر کرده ساله براب و چو
دولت خود را بگذر زنی
خوش خور خوش خفت خوش خور
روز قیامت علف دور
هر که می خورد می رشت

| | | | |
|---|---|--|---|
| هر دو دین باره پس باره نیز زبان سیمای مریزان راغ بلندان طلبی نموند نیت بر مردم صاحب نیر کج نشین بار که درویش نیت هر که ز نام هنری میکشد خیر نظامی که در بر بسته بشتر از پشتران وجود در کف این ملک شاری بود روز و شب آفرینش بی شتاب فیض کرم کرده مویهای خوش چونکه تو خیزی ازین بارگاه چشم فلک فراخ این جستجو فراخ از آفتابیت روز و شب مهر که بسوی شدی درین از تو مجرزمی و آسمان از بدی چشم تو کوکب برست روی جهان کاینه پاک شد خاک زمین در دهان آسمان تاج تو افوس که از سرست خود تو کفی خاک بجای دی روغن مغر تو که سیمابیت روز و شب از قافم خنجر جدا بیر تندرست بریزه لعاب نیز در این کاب فلک دیده یوسف تو تا بر چاه نشد بنده صفرای تو بر روی رود خوان بدیده ازین جوی می نمک و پناز که سیدان هم تو بخت جفا کرده اند از کبر این کاب و آب و آفتاب | خورد آن خورد گیاهان ست نظر گاه تو این پیران تا شوی ز داغ بلندان بلند خدشی از عهد پندیده تر از سر آدم کمری پیش نیت بر در خدمت کمری میکشد در راه بختک غباری بود جان و دل آفرینش منی شد قطره فکند ز دریای خوش باشد رخساره کردی ز راه کوشش من است ازین کفنگوی نایب عین طبع غریب طشت تو روانش کردی خوش تو بکن روغم تو دیبسان گو کیه مهر که کشت شکست زین نفی چند خلل پاک شد کوه چرا پیش تو بند میان جلن سک و نور از صرشت یکچو کمال حبیبانی دی سرو این فندقی شجاعت این که به پلنگ شد دست سرو کوزمان بنی سوی است آب مهر خور که نمک دیده مصر آتیش نظر گاه بود سر که بر روی تو کاری کرد آب بریز ازین این جفتان کار بفرمان که فرمان شست زان رست رست رما کوه ایک نگاه نباشی کرن | در کف داغ چو جولان زند خوش نبود نظر مستر صورت خدمت صفت مست دست و قادر که عهد کن از بی آن کشت که ناز سر شمع که او خوابکی نور نیت او عده تا خبر سبب نامه کش کش جور در اعضا هنوز حال را نقطه که آمد برون اینچنگ آتش که جهان تپید تا تو دین و نهادی قدم طالع جوار که گریسته بود زهره هنوز آب من گل نخت تا تو طغرای جهان باز گشت بود و سال ز گردش ری مشعل شمع نور بر و شام بر فلک مبنه جان کشته اند لاف بی شد که دین لافگاه ای ز تو باری زین برج تا تو فندقی کند خازن شک گریزه دست داری کن گر فلک عوده آبی د تا شوی تشنه تیر بارش ز در داغ از چرخ کبود آمدی پیه تو چون روغن صندل آتش در خرمن خود میرنی این دوسه مهره شده جاکیر لاجرم ایجاد غل مطیع گر بخورشش مثل کمی ریشی | بر سر داغ که بجان زند زورق او خبر کف من کرن خدمت کردن شرف است تا شوی عهد شکن عهد کن کز سر خدمت بمن شد کمر از کمر خدمت ز نور یافت از پی خدمت چو کمر بسته کاب بخوردند ز دریای جود تعبی ز برده بدر نامه کن کن عدل خیل هنوز کشت روانی پشنگ بکون نفس تو به و رت و جان بود خکری داشت وجود از ورم رگ ز دین شهرت روت بیال بخ کتاب بیزه برآورده تا تو خردش زلف کوی صادق کار تیر به شام بیشترش بر زبان تخته بر تو جهانی بجوی خاک براه جای تو سیم ز بر زمین یکد ازین فندقی شجاعت باد کرده دل باری سخن تا قمری که سربازی دهد سوخه خرم من چو طبا شیراک چونکه با نچاه نشد و آندک سر کرده سال بر ابرو چو د دولت خود را بلکد بر نی خوش خور خوش خفت خوش خور روز قیامت علف دوری هر که می خورد می ریشی |
|---|---|--|---|

مقاله ششم در سبب آفرینش

همگست از بی آن برسات
 عقل تو با خور و چوار داشت
 هر صبح از نیت بود شکب
 هر بد و نیکی که درین محضرند
 بسوه فردی که درین جانش بود
 چشم ادب بر سره داشتی
 دیده کسی ز دوش تا بر کف
 کعبه آن خواب غنیمت شد
 خیز نظامی بس اگر خفتن است
 ای ز شب وصل کرا تا به تر
 سایه صفت چند نشینی بنم
 اگر یکی غم ره آغاز کن
 از بی نیت که شد پیش بین
 دینی غافل اگر کور نیست
 جز من تو هر که درین عادت
 منزل اگر فلک پیشی است
 کامه وقت از چه زما خوشتر
 که ز صاحب نظران دلم
 که ز باین باغ تو بودی و نه
 خاک تو آینه رنج است
 منزل خود من که گدایم راه
 دل کاین ملک بنامت بود
 که چه پیش تو غایب شد
 باز چون شکافی ازین تنگنا
 جز زرد سرو کار نیست
 بگذر ازین مادی سر زدن
 فقط راحت نتوان داشت
 آنچه فلک گفت بد و شاد با
 نمانده و داد جهانی که است
 باکی و تکی بود این روی کار
 تیر بر چون بد رنگ آمدی

قیمت عمر کی عمر فاست
 حرص بر سر نیکار داشت
 بگذر ازین بلد بزرگ فریب

کم خورد بسیاری را کمر
 حرص ز عقل جان داده اند
 ترسم از آن پیش که بکشند

داستان طرار و رویا

کلبه بقال نکند آشتی
 خفت و بختن ره خویش گرفت
 آمد و از کبسه غنیمت میرد

کلبه بری چند شکری نمود
 خفتن آن کمرک چور و به بدید
 هر که درین راه کشد خوابگاه

مقاله نم شصت مرتبه خویش

خبر که بر پای نگو ز علم
 زین نواز تر سفری ساز کن
 خانه ز نور پر از آنکس
 کمتر ازین کرم دران مونس
 بر فی جوسه یکا عشد
 مرست عاقبت اندیشی است
 عاقبت اندیشی ازان خوشتر
 گوهر هم از چه ز خاک و کلیم
 نور باین باغ تو بودی و من
 در دل اینجا کسی کجاست
 و آمدن و رفتن ازین جایگاه
 دین ده و برانه مقامت بود
 راه اندیشه نهایت شد
 دامن خورشید کشی زیر پای
 بر سر کمر شسته قرار نیست
 و آنچه پدر خود بدان داشت
 کان چنین عمر نیاید بدست
 آن نه منم آن نه تو از ادب اثر
 راست بداریم جهانیکه است
 آمدن و رفتن بی حساب
 زود مرو و دیر بچنگ آمدی

چون مکان غم نه کردند
 بیشتر از خود به پروان فرست
 مور که مردانه صفت میکند
 هر که جهان خواهد کاسان خورد
 بهمت کس عاقبت اندیشی
 نیست بهر نوع که بنم سی
 ز آمدن آمدن مایه اثر
 خوانده بخواند ز اندیشاک
 خاک تو از روز که می بچشد
 قیمت اینجا که بواجب شایر
 ز آمدن و رفتن رای نیست
 قریبای ازلی داشتی
 مانده شدی قصد زمین کا
 گرچه مجرّد شوی از هر کسی
 مغفل خشنده تو نه گاه جود
 در پدر خود کجای پادشاه
 غمخور و سبک ز کد امین کل
 بازی رنج بدید آمدیم
 ز آمدن و رفتن هر چه چون
 شک نه دارند که عدم نیست
 وقت بیاید که روزه و رشتند

پیش خور و پنج صراحت نکر
 کان بخوری کس نغز ندهند
 رنگ پذیرنده خوشت کنند
 رنگ پذیرنده یکدیگر بند
 رویکی خازن کلاهش بود
 هیچ نوازش نمیکرد و شود
 خواب دره آمد و سردر کشید
 با سرش از دست رود با کلاه
 وقت بزرگ یکی گفتن است
 در علم صبح کرا تا به تر
 نقل نه بیشتر از خود کنند
 نوشته فردای خود اکنون فرست
 از بی فردا علفی میکند
 نایبنا از برستان خورد
 جنبش کس نماند پیش نیست
 عاقبت اندیشی زار ما کسی
 وزش پنهان شده صاحب نظر
 ایچنه مکتب ازین لوح خاک
 از بی معجون دل نمیشد
 خاک سیاسی کنایه است
 باز شدن حکمت از اینجا نیست
 اوج هوای جلی داشتی
 سایه بر این آب و گل انداختی
 بر سر آن نیز زمانی بسی
 ناز و دیرینه تویی در وجود
 شتاد و من و سپن تاج کرد
 شاد نشسته بکدامین دلی
 ز رحمت گفت و شنید ایم
 کاندیرا شدنی در پست
 شک بوجود که هم نیست
 سکه با بر در می نوزندند

نازه کنندین گل فکند
 موکب اینکار بدست بر
 آینه چند مرآتش دار
 مسجدی بسته افاتند
 می بدین پردوحی میگردد
 مرغ هوادلم ارام کرد
 طالع بد بود و بد اختر شد
 شک جهان بر من مجور باد
 هست از آنجا که نظر کرده بود
 بر در عدای و کینه را بنوی
 سبزه چرمین ز سر خاک بر
 خوش نبود دیده بخواب در
 خیر نظامی که ملک برشت
 اینک آینه ز این دین
 بی هر شاکلی جا نیست
 شغین خاک سیاست نه
 پاک گردانند زمین کز میان
 خاک دخرج بدین میزند
 بر فلک خرقه نخواهد در بد
 رسته شود هر دو سر از درد
 سرم گرفت انجم افلاک را
 ایچکه خاک نخون آتش
 کر شوند کین با ختن
 خرقه انجم ز فلک برکشند
 اینصدف گوهر دیاست
 لاجرمش بود نظیر هیچ نیست
 پای ترا در سری میرسان
 در توان بستن این کوی در
 چند حدیث فلک و یاد او
 بر پازین گنبد دولاب رنگ
 ساجزنی و اتم جمل روی پهن

باز جسم آید پراکنده را
 جلوه اینکار چمن است پس
 در نکرد پاسرخ خوشوار
 دستان زاهد که توبه شکسته
 دانه شیبج مرادام کرد
 کم زده کوی قلندر شد
 کرد کین از دامن من دور باد
 گفت جوانی که در آن پرد
 آنکه ازین شبوه حدیثی بود
 نیکر سبز تو افلاک و پس
 زنده و مرده یکی خواب در
 آخر بداشت فروداشت
 حلقه زنجیر فلک را چه سود
 باز کشاید کراسمان
 جرخ میان کرد زمین میزند
 مهره کل شسته نخواهد در بد
 پاک شود هر دوره از کرد
 چه فرستد کفی خاک را
 گیت در بخاک برون از شما
 این گل از تخم بر انداختن
 خط جوانی بجهان در کشند
 کان صدق کوهر سیاست
 دیده هزار است و بصیرت نیست
 ره توان رفت پای گسان
 بر توان کردن ازین بام سر
 خاک نمی بر سر بر باد او
 تازی از گردش بر کارشک
 موی بلوی این ره چونوی پهن

انجم محنت که ز پیش است
 سختی ره پهن بدست
 غنچه دهن قبول از خدا
 کعبه مرار هنر افات شد
 چشم ادب زیر نقاب افات
 کر ز قضا بود من لالت که
 کاین روش از ره قضا واد
 چون توروی غدر بد ریخت
 تانیر خوابت از و گوش کن
 دین که ترا دیده چنان خواب
 در طبقات زمی افکند بام
 باز تن شیفه در شکست
 شام ز رنگ و سحر از بوی
 عاده جرخ کین کر کشاد
 جرخ بر آید و یکت شود
 هم فلک از شغل نوسا کشود
 مار فلک شصفت حلقه
 خاک دین خیره غم جبر است
 دامن ازین خیره و دوزخ
 دشمن تست اینصدف مشکلم
 راه عدلهانه پسندیده اند
 هر که در دیده و ماغش قهر
 کر به فلک بر شودانند وند
 باش در بن خانه زندانیان
 از فلک و راه جبر مشرور
 و هم که بار یکتر زنده است
 بر سر موی سست موی کبر

اینست صبور یکدوا
 سست کافی کین سنجت مان
 جمله تسلیم و قدر در پست
 نامزد کوی خرابات شد
 کای من بچاره مرا جارت
 خانه تسلیم خرابات شد
 کوی خرابات خراب است
 مسجدی که کوی خرابات شد
 چون تو قضا بخوری صدرا
 ز خواجه ایند و اسیرت برند
 زندکی ز بهر عدم نوشت
 چهره ندان کرد زیر نقاب
 هم سراپا که شوی بی است
 وی زمی سوده ز این جوهر
 زلزله آتشفشان شیبج
 شفته زنجیر نخواهد شکست
 جرخ چو کان می از کوی
 یک یک تمام زمین بباد
 جرخ زمان فلک بیلا شود
 هم زمی از کمر تو این شود
 خاک خور و مار سر انجام
 رنگ خوش ازرق نام چرا
 پاک بنویسد بفتاب خاک
 دیده پراز کومر دل پنهان
 زانکه چشم دگران دیده اند
 دیده چو غمی از قمر سپهر
 کور خیره بهرام کور
 روزن در بخت چو جهرانیان
 گاه کشی را بجوی بر سنج
 زین ره و بار یک خجل کشید
 کمر برون ای جوهری ازین

چون با زین در دست آوری
در طایفه حایر مسدود کند گیت
آتش حیرت بر جگر من
ابر که جان در وی می گزیند
خانه پر عیب شد بر نگاه
ایده در غایت گران گن
می توان یافت شب و پیر
نوع که او شد جبهه تن بسیار
پی سیاح که جهان جوش
یک سلی بر کند اسباب
نست کی و شست این دستان
زان و زلفی در بویان
عجب کسان در جهان
خویش را می شوخ
همیت در خفا که گستر
گیت ننگ بر سر و پو
نده دنیا مخوری جگر
خیز و داعی بکن ایام را
مکاتبی بستر زین
تا پسکی هم که بر این کل بود
چو کز را محرم بکوی نیست
گرچه پس طبع لطیفی کند
تا زرد تفرقه ده شش
بفک آبی جلالت کنی
کاین خط پسته هم در جرم
از خط و زلف و شکر
در همه کار و در همه
رخنه کانی بایست
دو پیش که شود را کسیر
عهد چنانکه درین تنگنای

بد بود آنچه که شست آوری
هرگز آلوده حد بند گیت
نیم شرفی زلف و تیغ است
هر قدری بستم فسر گیت
خود کنی هیچ بیکیش نگاه
صورت خود پیش در عیب
در نفس روز تو ندید ناخ

پشت این کل چه وفای است
گره زنی طعنه شهری دارد
مرکز چرخ فکلی شمشیر
آب که آسایش جانهاست
باید هر نفس جز از جیب
در همه جزئی هنر و عیب
در هر طایفه کس که ز پیکر است

دستان حضرت عیسی علیه السلام

پوشش از چه بد شده بود
زنی آرد چو نفس در چراغ
بر سرین صغیره جفا می نمود
در عیب و زچو دزدان
ویده در بیکر بیان خوشتر
نشد در طمع روزگار
هان بود طوق تو چون بکری
صیت جهان زنده مایه

بر سرین چرخه کردی قمار
وان دگری گفت نه بهر حال
چون سخن نوبت عیسی
وان دور کس ده ز پیر
آینه آرزو که گری بدست
با عیب تو شک رشته
کز سکی حلق زتابا کشر
جسد دنیا ز کفن با نو

منا است یا در چشم در و داغ این نظام

خوشت زین چو زین از کن
لاف ولی نعمتی دل بود
چون بعدم روی زدن
با فونی تنها چه حریفی کند
تفرق کن حاصل معلوم خوش
تا تو درین فغانه چو حاصل کنی
ره نده تا نکندش در نیم
از خط این دایره پر دقوی
رخنه پر و فندش کن
تروت فرصت راه کز
نفسد و با کبر
پوشوی باز جا

چون دل و چشم برده بود
گر شتری رقص کنان اندیل
طبع فردن ظریفانند
به که بخود دل پر بهر ناک
رخت رها کن که گران روی
چون شده بش این دامگاه
رخنه چرخ مسقط ساز
تا کنی جای قدم استوار
شرط بود دیده مرده داشت
رو به بر فن نفس یک شید
این جز شاطت کز خوشی
کرش کنی عهد آبی کنون

روی ان صلمت
در شکر بی خمت ز مری
مست در دین و مار و شتر
گشتی دانه چرخ بانها در دست
یا نگر آینه عیب خویش
عجب بین با سر آری است
سرشش پای کجا درخت
دیده پیداست و در و کنگاه
بر سر بازار چه میکند
بر صفت کز کس مردار خوا
نوری چشمت و بلای دست
عجب رها کرد و بترسد
زلف و سوخته دمان کشد
خوشتان ز روز شوخ و پرست
زان بون پرده فرو ششاند
ز زخوری بار سیحاک کشر
چون کند زنده است بزر و جو
کز زخوری بخش نظامی برز
از پس دامن بکن این دام را
مال و اشکی برده آلوده بر
کر نه پنکس در دایه پای پسر
با کشتنی که حرفیان شدند
روشنی آب دین نیره جان
کز سبکی زده و بترسد
رخنه کفش تازه در افق بچاه
از خط این دایره و خط مساف
بای منه و طلب سیحاک
خویش از چاه خد شستن
خانه بهر داغ واجب کز بد
غافل از خود که ز خود غافل
جان توار عهد کی آید بر

| | | | |
|---|--|--|---|
| راه چنان که زبان دیده نوشته ز دین بر که عمارت گشت دور فلک چون بی بار گشت او که درین پایه بنده گشت در غم آن پیش چو باید نشست تا بخواهی دل دشمن فروز حق و دنیاید که یکی نشیند بزم و جمشید مقامی که دید چون غصبت کمر کین گرفت کز سزا خستگی بگذرند فلک دو حکمت یکی فن بند شریعت او راسته آتش مرد سخت چه پروانه پروبل فست داد بدشمن بی قهر او آن بعد ازین خود ز سر برد باغ زمانه که بهارش تویی بگذر ازین آب خیالات او کاین به زرتین که برین گشت نک فشان با کلاب امید دین که قوی دارو بازوشت چو که بدنیاست نیت ترا بر کف این پیر که برناوشت زین همه کل بر سر خاری نه چون بری و بگو که آنچه طمع کرده چون بنده و بگو تا پاست برده خانه داد و ستد اینجا ن شمع کن این ز دل جعفری پای کرم بر سر زنده چو دست دوستی از در چو نشان رشت ساخت از و بخت فاروان درستدن حرم جانت بند | بر دو جهان آن چنان دید آب چشم اگر که ره بی منت دست خوی زرت تو بی گشت ز سر تیغ وی اندیشه گشت کش یکی با دنیای شکست ز بر زمین نشوی پای سر هم صدف ده کمر پاک را بویایی ساز دین دشمنی مار بخوان کاین رسد پیچ بکشان آتش ز رگشته اند داسنان او حکیم مستعار جای دو شمشیر باری که دید خانه ز پرده افشای کین گرفت ساخته خویش دو شریعت جای دو حکمت یکی فن بند ز هر یادش کز آن بخورد شمع صفت باز مجلس گشت آن کل بر کار تر از هر او دین یکی کل ز تو حقه مرد خانه غم دان که کارش فانی بر برانجاک و خرابیات او غزل عشق خیل لالت بشری از لوح سیاه پید راست کند عهد ترا زوشت دین بقای ده و دنیا ترا دسته کلی جنگری آتش است | ز بر زمین نشوی پای سر هم صدف ده کمر پاک را بویایی ساز دین دشمنی مار بخوان کاین رسد پیچ بکشان آتش ز رگشته اند | پس مگر تا نشوی پای سر باز ده و باز بان خاک را ناش زانی بر زمین فکشی بیشتر شوق تو بهجست هیچ دشمن خود را بشکر گشته اند دشمن خود را بکلی کشت مینور سر و دست باید که یکی بدو کز دین کی خاص کند خانه را خانه فرشته صلا کی زدند آتش سوزی که ملال بر ز غمتی سنگ سید میگشت بگذر ز هر بنیاد بست خواند قوی و بران فل بند ترس و چهره شد جان بدو قطره از خون دل آدست خاک برین آب معلق فلک زنده و خورشید بکین جو کوف چرخ ز روز باین روز کرد چوب ز روی قیامت کی غم و غم دنیا بخورد تا قوی بچون ز کیش بند سببیت نایش بر کرده شد نو باری نه آن بری از خانه که آورده کا نچو دهند از تو ستانند باز بازی کی کرم بر شمش خورش ز بکین شمش سری کوباش آن ز روز تیغ به نسبت بکیت پادشاهان بیشتر آهنگرند ناشدن بهتر از آن دانست بتر از آن نیست که بتا فیش |
| مقاتلت دوازدهم بی دمان جان بید مست کاین به دمانی و ستان تا چو چراغ از کل خود بر خور تا نتواند چو زرت پست در بر طافوس همان بکرت از سر آن رخه فرو شد بجا در شدن اسبابش عانت بند خواه تباه و خواهی بی باز کر چه کی کرم بر شمش کرس زن بکین درمی کوباش ز که بر شک مقصود نیست سکه ز چون که با هم دست بند دان این کرم همان دانست از که ستانی دینش فیش | | | |

ز چوخی رخن صغرا گشت
مغربی انوم نخواستند
والی جان محمد مرغان پرت
کرچه فرو زنده وزند است
کعبه روی غمزه آغا کرد
زانچه فیون از غرض کاشت
گفت فلان صوفی آزاد
رفت و نمانش فراخ باز
خواجهره بادی را گرفت
گفت بزکار خود ارستم
بیکش و از کز آن بند را
است با حشمت و بنا کرد
صید جهان خورد که دغش ماند
گفت بایزینان بزرگوار
صرف شایسته بدو بود
گفتی تو کین دلم شکست
گفت جهان ز غفلت است
سیم چرخ چونکه بخود باز گشت
آنچه ازین مال بدین صوفیست
دست بدارای چو فلک است
دین سره نقد است بشیطان
نزل میباید است هنر تو شد
چرخ ز رعد رمان میسند
شیر مرغی بدان گشت خورد
مغنی را که آگاه است
پاک نکردی ز در این نیاز
خبر و بیاطفاسکی در نورد
نقش مراد از وصالش مجوی
باز یگفت که صحرانخواست
نیت کی کنج درین خاکدان
رنج برین مایه خمر گشت

چون بخوری رخن صغرا گشت
شرق ایش بنجار شوند
نایب دست محمد زکات
خاک بر رو کن که فرزند است

ز که ز مشرق بدافشاده اند
مرجه بد مشرق صبح بام
آنز روی که بکشد دشت
گفت که آند ز دافش نبرد

داستان حاجی وضو

کاشی اشغله کوتاه کرد
بدو دینار صوفی سپرد
شیخ ره عاریه را در گرفت
با فتم آن نقد که میجو استم
واو طرب دادنی چند را
زلف بنان حلقه زمار کرد
روغنی از بر جگر عشق تمامند
گفت چه بختی کفایت خوش
فغان بدو ز کجی با کجا
خورد و این خورده که بر شست
گرفت فیت خطا بر فیت
سجده کرد و از آن در گذشت
میوه دهر دلف کو فیت
ز لعلش کو تو دوست دواز
بار و فقور سبکیان ده
دامن دین بگرد و فرا تو شد
قافله محنتشمان میزند
کس پس مرگش نخورد ام
گفت ای دم ما است

در دلم آمد که دیانت درو
گفت که دار و دین پرده را
یارب ز غبار که خود چند بود
نزد خودم نماند سبکی
جمعه آنز که بر خویش شست
خود شیخانه شده شاخ شاخ
ماهی ما چون ز غرکت باز
در گرم آوند و ما کن لحاج
غارنی از ترک نبرد دست کس
مال بصد خنده بتاراج داد
با کرمش گفت بصد ستم
با صبح خود شد که انان میج
گفت نخواهم که و مال کتم
همج دل از کرد طمع پاک نیت
کردی آنجا جگر غمت زشت
شعله انیراه چو غار کمرست
دیدم از آنجا که جهان نیت
با که با خاک بکرک آشتیت
ز که زار و زوی نیاز تو شد

مقاله سیر دهم در صفت منزل دنیا

حضرت انصاف خصلش
گفت نیت خوش که مرا جاش
منه و فایست دین استخوان
کاسه لوده و خوان نیت

بای دین بگر نهادن که چه
ای که تو در کشتی غم بایست
نیت کی زده جهان ناخوش
هر که در و دیده دامنش خوش

چرخان مغزش خوانده اند
مغربی شام ستانند بوم
راست برآمد بر از وی عشق
و آفت اینقول ز راهش نبرد
قاعده کبیر بر آواز کرد
سبلم کبیر و دینار دشت
دکس اگر نیت امانت درو
ناچون من بزمین ارتش باز
نادل درویش در و بند بود
آنچه خدا داد با هستی
نعل شکم کرد و شکم پیش دشت
شکلی مانده و عذری فراخ
کرد و بند و جگر ستم زکات
از ده بیان که ساند خراج
خانه بند و نبرد دست کس
رفت بصد کرب یا استنا
خبر که ز نیت بجا خبر خیر
همج نازد چو ستانم بهج
و آنچه حرام است حلال کتم
مغنی بر سر اینجا کفیت
مایه ز غفلت ثوان باز گشت
مغنی از محنتی بهتر است
گفت زینور شیر نیت
ایمن انیراه ز ناد آشتیت
فاتح هیچ غار تو نشد
ناچون نظامی نوی پاک باز
زاک و فایست دین نیت
بار دین موج کشاد کج
خون تو در کردن کالی نیت
مایه ز بازی او باز بخش
هر که بدو گشت با نیت

هیچ در محل و چندین کس
 نیست همه سال درین به صواب
 روزن اینجا را مانکن بدود
 خط جهان در کش و پیچ و بر
 خاصه درین بادیه دیو ساز
 در پی این بادیه دیو لاخ
 تا چون کی ای کل دوزخ سر
 عاقبت چون که مردم کند
 کس بجهان در جهان در
 آنچه مقام تو نباشد مفهم
 موبدی از کشور هندوستان
 مرخله دید نقش بساط
 خنجر چون بنده چو کردن
 خاخرخته پیکان خویش
 لاله و گل بوده و پروانه گل
 پرچوران روضه منو کدشت
 دوزخی افشاده بجای شست
 تیز داندید روان بنکریت
 هر چه سرازخاک و آبی کشد
 چون بفرستش تو فین حش
 ای که مسلمانی کبریت نیست
 چند چو کل خیره سری ناخن
 کر کلکت خواجگی دل دهم
 ایشده خشنود سیکاری
 فارغ ازین مرکز خورشید کرد
 از پی صاحب نظرانت کار
 مست چو نبی که کبیر کرده اند
 عقل تو پرست فراموش کار
 عقل سباحت از دست کش
 می که حلال آید در مرصفا
 می نکی از جگر انجمنست

هیچ در کانه پیدین کس
 نقش و اندیشه و غوغای خواب
 خانه فروشی بزن آخر چه بود
 دور شوارز دور مستلم زنی
 دوزخ محمور کشش تهنه خوار
 خانه دل شک و در دل درخ
 خیز و بده دوزخ و بتان
 دست بدست ز جهان کم
 هیچکس این قعه بیابان برد
 پیکیر چه بود جای پسم

هر که درین کار یک کشت
 خلوت خود ساز عدم خانه
 دست بعلم چه در آورده
 راه تو دور آمد و منزل داز
 ره که دل از دیدن او خنود
 هر که درین بادیه باطیع خست
 تا بود این مشکل بادی غبار
 بزرگف پای کسی از مسای
 پای نه بر سر انجمن خست
 منزل غایت قرارش پید

کار سر حلقه امکشت کرد
 باز گذر این ده و برات
 از شکم خود بدو آورده
 برک ره و کوشه منزل
 قافله طبع بدو چو نوب
 چون جگر افسرد و چو زجر
 پای بیست سپرد و زجر
 کو چو نو بودست بی زیر
 خوشتر از غار نگه دار خیه
 خراش بهارش سپهر
 رگدزی کرد سوی دوزخ
 ملکتن دید مژور سلاط
 در شکر انجمنست فی تنگ
 دیده ز کس درم تبخت
 هیچکس عاقبت ایش نه
 از شش غن و زاع دید
 دشت کل بسته غار شده
 هیچ نازد سر پانده کی
 جز بخوابی شد غم روی
 تا بدیم سوی کمر باز شد
 ز کجا گوی و جهان خوش
 کو کمر خویش بخون تو بست
 تا چون نظامی نظامی ره
 چون خرد کادی بعلف ارج
 عارف ازین دایره لاجور
 کار چنان کن که پذیرفت
 در نگر و عاجزی خویش بین
 نام که بردی که شنودی ترا
 طبع کجاست ده یاز را
 آن مخور انجمن که از ابرو
 کنده ز پای خرابات شو

داستان موبد صاحب نظر

لاله کم سر خود خنجر
 پید بر زده شده برغان خوش
 بکف لاله و بکروزه گل
 بعد می چند از انوکده شست
 قبضه از ان قهر شده کدشت
 بر سر خنجر و بخود بکرت
 عاقبتش سر بخوابی شد
 عارف خود کشت و خنجر را
 چشمه و قطره ابریت نیست
 سر بکل و کمر آخر استن
 کر کمرت بندگی دل دهم

از چمن نیکوخت کل رنگ
 زلف بفت رسن کردش
 ملتشان تا نفسی پیش نه
 آن کل بیل که دران باغید
 سبز تجلی بخاری شد
 گفت بهنگام غایبده کی
 به زخوابی خود که گوی نیست
 صبر فی کو بر آراه شد
 کمتر از آن موبد مند و بشتر
 خنجر در مان کن کمر کل دست
 گوش کزین خواج غلامی هی

مقاله چهارم در پید و کپور است

پنجر از اخوسم روز کار
 کارستانان چنین کرده اند
 تا تو باد آرد بادش پاپ
 کر زخوری خرد عقل بر کثر
 دشمنی عقل تو کردش حرام
 بر حکمرانی مکان بخت

بر سر کار ای چرا خفته
 بر نگر این شسته غم پیش بین
 کر زرف عقل نبودی ترا
 مست کن عقل و بیاز را
 کر چه می ندوه جبهه از ابرو
 سبکش خنجر خیالات شو

ای چو الف است بیایه
چون الف آید به مجلس
طفل تپای بازی کش
روز خنده چو پادشاه شود
ای ز خود سایه توانی برید
ای ز روز بر سر پای تو
چونکه درین طشت ناسود
بسی از آن که طبیعت فشان
آنش شهادت از کرم و سرد
اگرچه تر از دشت در سبزه
ست چاکلک به سبزه
خود کن این شکر و ناز
راستی نجات که نبرد
پادشاهی بود در غایت شکر
بر چه تبارخ شب خورشید
از تو خنده تبارخ
شد ملک از گفتن او خوش
پیشتر از خود زمان بیکری
دست به بود نه بر زاری
ای ز ملک سلیمان
بهر جان بر خطر از کار تو
اینچون نقش تو نمودست
به جوهریستی اقرار کرد
گفت خنده و نقش کشید
راستی جوهریستی
اگر سخن راست بود چه سود
طبع نقاشی در دشت
مهر نقاش این پرده بایست
طبع پر زخمه و رقاس
اگر مدد دم به جبریل
پای درین دشت و رقاس

الف تو باوشت سوداخور
هیچ نداری الفی مغلس
عمره سر به بازی کمر
سایه خوشبید و چندان شود
عجب نو چو سایه سودا بید
ای ز روز بر سر فلک دی تو
آب خود از چشم خورشید جو
در عکس تو توانی غایت
راستی بود در دشت
راستی دل به زار و بر آرد
رو بهین چید پادشاه
اگرچه فرزند میدی و کمر

برای سبزه شادی
در دشت نماند غمنازی
افتد خون کند و لعل
نزد رخت سایه
و سر به روی پند
به سبزه به جبریل
شورده آرد ز چار تو
خود ملک آینه شک
راستی بر بد کار کرد
غالبه خلعت آرد کشید
بر سخن راست زبان لعل
نخ بود تلخ که اسحق تر

بهر ز کوهر غمنازی
نیت قضا ملک و قدر
حلقه این دامن و اسرارین

کرافی مرغ بر افکنده با سر
خار به کاهج کرانی کنی
روز با خورشید و خورشید
سایه پرستی کنی بچو باغ
سایه شبنم فن بر کس است
صبح بان میشد طشت
قصد خورشید که صبا بود
کر سخن از پای غنصر بود
ای کجی افنی بکم و کاسنی
هر جوهر حق که بازوی نیت
با تو نمایند تاهفت
کل کزی خار در غنص

رفت کی پیش ملک
گفت خون بر زار
نظم بگفت و در کشت
به وضو ساخت و سخن
گفت شدم که سخن
به به گفت نه من خشم
من که چنین عیب شمار
بستمین بین و من
چو ملک آرد باغش مشد
از سر سداوری گشت باز
راستی آورد که شوی رستگار
چون سخن راستی در کجای

از دم و دولت و از تاج
زان به چند که بری دیگر
هر دم ازین باغ بری میرسد

در نه چوبی حرف سر افکنده با
بکه چو کل سپهر و پادشاهی
سایه بود پیش تو کم سوچه نور
ای ز تو هم ز کس و ممکن باغ
سایه شبنم چیده جان بست
تو که ز خود دست بستی مکر
شوکل از جامه ز خون نیت
معه دوزخ ز کجی بر بود
از غم غم رستی اگر راستی
که کند از کبیل تر از وی نیت
که دی و پیش است تاهفت
نیکو از راستی نوش
پای حق است محکم
از رحمت شده حجاج فن
ز کسان و تر از ضرر و مایه
خبر و کس غلام خور ز گفت
دیو ز به کشتن میگفت
پیش ملک رفت و سخن گرفت
کینه کس و خیر بکشم خوانده
را آنچه تو کشتی نیت
اربد و نیک آینه دار توام
که ز خنیت دارم کبش
راستی او کزی خویش
و ادگری گشت عبت تو
راستی از تو تلف شد ز کردگار
ناصر گفتار تو باشد نیکو
کارش از آن رشتی آرد
بازی ازین پرده بر آرد
نیت و رنج از تو نخواهی
دخلی از صرخه تو آفرین
نقره از ترتری میرسد

رشته بهار که دین کوهر است
 محفل شرف جز بمعانی نداد
 گرچه جوانی همه فراتر نیست
 آن روز که تو دیدی بدل
 دانه که طرحت فراتر است
 شب چه بستاند از غم چشم
 دل بستر نه بدخوی پرست
 هر علم که قصه تو گشت
 و زنه شک شد متوازیست
 هر که بر حکم تو هست کرد
 قصه شنیدم که باقصای مرو
 مضطرب از دست یار
 یکبار این فتنه برآید فتنه
 تا تو بر ملک مستعد شود
 تازه بی کرد و کهن در نوشت
 بزنگه شاخ تو از سر و بدن
 تا کنی رکن چشمه پاک
 یک نفس این تیر را از غلاف
 پیش برکش چلی شمشیر
 تخم گرم گشت سلامی بود
 ای سبسی علم افراخته
 دیده در واره در میان زده
 تیغ ز در خم بی اندازه هست
 سیکند دونه فک شده
 خطبه دولت بفضیحتی رسد
 یکد نفوس خوش تن و جان بگر
 شیر نواز که بر مطنج تر سر
 چند غم و زید غلغله کردن
 حاصل انچه این ماجرا بود
 با فلک از راه شکر فیه برای
 و هر کوی مکن ای سبک کرد

مرسله از مرسله زیبار است
 قدر پیری و جوانی نداد
 هم نه یکی شاخ زدیو نیست
 بد زنی نام چو کبر و کمال
 دانه مخویش چه شود خوش
 روز در و دید بخشی کر
 صید نه بر باش هر جا که
 حفظ تو باید که روار کند
 و زنه شک شد متوازیست

اهر و ان کرنی یکدیگر ند
 زخم تنگ زخم بران شست
 خود کنش کار خلق گزشت
 نخل جو بر پایه بالا رسد
 خوش که دریا شود از آب جوی
 تیشگرش گرچه کجا میرسد
 آب صدف گرچه فراوان بود
 سکه باید دل جان یافته
 محتسب منع شود زنیست

طایفه از طایفه زیرک ترند
 آب جوانی چکنم آتش است
 خصمی خود ایام حق گزشت
 دست جهان که بخیر باشد
 ناهمان چشم نه پستی دردی
 در شکرش من که کجا میرسد
 دزدیکی قطره باران بود
 با کمری تاج و نشان یافتن
 ناخوش در ره ابله و وار
 چرخ بر سرش بر شکار کرد
 بود فکر از جوانی خوشتر
 بر خطر او از خطر نیم خیر
 و یکل نوشاخ کهن را برین
 آن دوسه تن از میان برکت
 لشکر بد عهد را گشته با
 پنجه دعوی نمک ساجار
 طبع ترانک نصیحت گزشت
 این حق تو اهنقر پاک گشت
 دوست بانی ز گرم فتنه
 کار نظامی سره کج گزشت
 پیش غباری علم انداخته
 ملک نه تخت سلیمان زده
 چون شکم کوس تیغ خیزد
 دعوی شمشیر خطیبی بگفت
 یک تنه بر شکر آتش زد
 نیست خدا که بخدا شکست
 کند و با قوتی از آتش نبال
 که طلب جاه تیا سوده اند
 نای برین طرزه مننه زینهار
 جرم تو کردی غلام جیت
 تا کند از ما بشکاف کسی

داستان پادشاه نو دولت

ملک بر شایسته خور و زکا
 و یکد پریش در انتخاب گشت
 پیش تو از خوی تو خوشتر بود
 ملک بر این تازه ملک تار گشت
 تا زنی کردن شاخ کهن
 آب تراید ز دل چشمه خاک
 چند خلافت کنی ای بهجت
 و زنه قلم در عهد خویش گشت
 چون برسد زاد قیامت بود

تا ز کیش با کهنان هم ستر
 کاجه نو چشم کهن را بکن
 نه چو سر از خواب کران برکت
 زنه کر ملک سرافکنده به
 تا نو گشته لب جو پار
 با تو برون از تو برون پرور
 ای نفس از حلقه انجاک گشت
 دوست بانی کجایم فتنه
 یار با از انجک که جهان گشت

تا ز کیش با کهنان هم ستر
 کاجه نو چشم کهن را بکن
 نه چو سر از خواب کران برکت
 زنه کر ملک سرافکنده به
 تا نو گشته لب جو پار
 با تو برون از تو برون پرور
 ای نفس از حلقه انجاک گشت
 دوست بانی کجایم فتنه
 یار با از انجک که جهان گشت

مقاله شاهرخ درم چاپک روی

گوشه نه این همه آواز هست
 دست ده مرده نه زنده
 عطسه آیدم بمسیر رسد
 خرقه در انداز و جهانی بگر
 طلق شوار آتش و زرخ تر
 چند منی ای ز منی استخوان
 سود بد تا بربانند چه شود
 مات شکر فانه در افتد پای
 و هر کالی من تو بدنگرد

چون من تیغ درم بر زباد
 پیش منی پشت صلیبی بگفت
 هر که جو پروانه دی خوشترند
 بخشش تو جز برایشک هست
 که و علی باش بر آتش حلال
 بیشتر از ماد کران بودا ند
 تا سر خود را بشیری طرزه وار
 با ده تو خوردی کنه زهر هست
 جدیدی کرد شکر فنی بی

چون من تیغ درم بر زباد
 پیش منی پشت صلیبی بگفت
 هر که جو پروانه دی خوشترند
 بخشش تو جز برایشک هست
 که و علی باش بر آتش حلال
 بیشتر از ماد کران بودا ند
 تا سر خود را بشیری طرزه وار
 با ده تو خوردی کنه زهر هست
 جدیدی کرد شکر فنی بی

[illegible]

چون است انکار به نیت
نمای بسیار روانی
فصل چه خوانی ز این کجاست
بیش می گفت چهره خست

تو یک شش که از یاد باریت
پرده دور هر که درین عالم است
گریه داشت شکسته این خط است
چون بود از منفی آن گریه مر

داستان حمید صاحب نظر

نام سر زاده پنج بشید بود
 شاه خورشید به شش سپید
 با کسی آن ازین رست گشت
 گاه به چو لیکنان خورده
 در غم و زینت خیری چهره
 در میان ناصیه به سپاه
 روی در جبهه پیش بند کرد
 را از بیم شاه و سوار
 از آن بزم به شمع
 تخت خورده به برین بهار
 سایه خود محرم خود به سم
 چشمان کوید به زینهار
 آنک در آن زمان گزید
 هفت روز عداوت
 زیند و پیش کوچه است
 زشت کوکوبت فاش است
 از نه مان هر چه پیشی کوک
 باز کوک آنچه شب دیده
 آنچه نیستند برو بگذرد
 از بر بوند و زین پوشد
 فتنه علاج با این کرده اند
 قصه دل هم در پیش آید
 ایت شاهی که در این است
 در حقیقت هر زمان است
 در زمان جو فرو مانده ایم

کا جو نمریان کشید
 باده زد یکی شاه جوان
 پرونی راه جو نمر و طاقت
 زرد چهرائی جوان سبک
 شاه چهارانه تو بی خفتن
 گفت جوانان تو زین فلست
 شاه نهاد دست بقدرت
 در سخن دل نجات
 کرد دل نیراز به پروشود
 بزرگش گفت نه تمام کس
 زرد باین چو در بار کون
 سر طای سبک بانی کمن
 مصاحبت است زبان با
 دارد بین سبک زبان با
 با چوبه است نشو نه
 چند بین قلم هسته در
 پنج پستند خواران
 شب که نهانجا کنجیست
 هر که سر از عرش پروان پرو
 عشق چه در پرده راناست
 غنچه که جان پرده ناز کرد
 این خوشن از کاشه دل
 روشنی دل خبر از اهد
 کردن خویش نه تقاضی
 صحت انتخاب ترا خوار

[illegible]

عمره رفت ز بس کس نرم
 کرم روی سر و چو گلشن کرم
 نور دل و روشنی بنه کو
 صبح شب آینه قیامت
 بر پر ازین نام که خوشواره است
 جسد بدان کن که وفاراشوی
 هر هنری کان ز دل آموشد
 هر چه پیش کمرسان شود
 خاک زمین جز بهر پاک نیست
 کار هنرمند بجان آورد
 نام کرم ساخته شستی زبان
 نقش و قمار سرخ میزند
 کرمی شربت شیرین چشد
 حاصل دریا نموده در نود
 عیب خندان این دانه ناموس
 دو دهنه دار بدماغی رسند
 سن بصفت چو نم کرده شود
 بر سخن تازه ترا دلخ روح
 دل که برادر سر سپادشان
 حقه پر آوازه رنگ در نود
 در چمن باغ چو گلشن گفت
 از همه مرغان توئی قانع ساز
 تا توئی لب بنه کشادی نغز
 من که یک چشم زده ز کان غیب
 باز بدو گفت همه کوشش ساز
 رو که تو به شیفه روزگار
 چون تو همه زخم زبانی تمام
 صرخ که در معرض فریاد است
 ظلمت خلوت نگرار است
 شمع فروزان و شکر بخت
 با تویی دنیا طلب در کنار

خافند از قافله و پس نرم
 این دو فرشته شده دیندار
 مقالته نوزدهم در شکایت عیان
 شد علم صبح روان بید
 ز برکی از بهر چشمت عیاره است
 خود پرستی و خدا را شوی
 برده خویش و فاد خستند
 چندان آب دو چندان شود
 وین هزارم درین خاک نیست
 تا هنرش از زبان آوردند
 اسم و فایده کی را بجان
 برده و خورشید تن میزند
 دست شیرینی گوهر کشند
 یکسر از آدمی پر بود
 بهر و بهر افروخته کبر
 باد شوند از بجزای رسند
 شکست از شکست افزون شود
 منک ویرینه چو آتش فوج
 فرشت بادار بخت بادشان
 لنگ بود چون بنشیند بر

داستان بلبل با باز
 یک نکت نگر کنش یکسر
 صد کمر نقر برآم ز حب
 خاشاک نگر و خاشاک نگر
 زانکه یکی انگشت و لونی هزار
 کرم خورد و کرم خورد
 هیچ آنچه است از ادبیت

مقامات پنجم در استقبال حضرت
 بانگ زورده رفیقان
 از درین دارگران باز کرد

این دو فرشته شده دیندار
 از سرانجام با فو کرم است
 کرم ز روبا به دندان شد
 خاک بر آتش و فانی در است
 کرمی در تن مردم نبود
 مردم پرورد و بجان پرورد
 کرمی سر ز میان برید
 حسن با صفت بهما کشند
 گفته سخا و قدری شجند
 کرمی هر چه راحت بود
 بر عکس بخت انچه غام
 دجله بود قطره از ششم کو
 نیر تر از گوهر گل در کلند
 این دانه بدنام کرم چو پیر
 ریج کرم زده خون برند
 ای علم خضر غزالی کرم
 باید شان کان تا باز است
 خضر نمید برادر خرد و شیر

دیو ز بنای بودند
 سر و پی کرم چو خاک نرم
 راحت و آسایش بارینه کو
 چاره نهار که چون کندی
 ز دهن زن دست که بون است
 در گل انصاف کیای است
 چون پسندی کرمی بر نود
 کرمی در طریقی سبکند
 بهتری سر میان برید
 نیت مذبت بود انگشت
 خواند سخن اقدری گوید
 ردل بتوم جرات بود
 سر کرم فرود شدند چو انگشت
 پای تلخ پر بود از دست
 طرح ترا نقتد دل بر لند
 می شکستند همه چو خنجر
 با خاک این فقه سر چون برند
 و ن نفس روح دعائی بجز
 خاشاک من قوی اندازد
 یک چو پر کرد و دگر خوشتر
 بلبل با باز بر آمد بگفت
 دل چو برده آخر بسیار
 طمعه تو جنبه کبک دری
 خانه من بر سر خاری چو
 صد بکنم باز نکوبم یکی
 بنه کبک آمد و دست شاه
 حکم بر آواز دل چو نکند
 ناچون نظامی نوئی شهر بند
 روشن و خوش چون نوکانه
 تخت زده غالی به بخت
 کرد سر پرده است بر کرد

الفضل بن محمد بن عبد الله بن الحسين

و تو بخت بد را ز خاک میسازد
 و من خور دست بلای بر سر
 با همه خور دی بقدر رایانه زور
 غارتبائی کرده دل زرتند
 فاقه برده منزل رسیده
 پای در خیمه نهادنت
 اگر سفر خاک نبودی هنر
 شرح ترا خوانده سماعین کن
 شرح ترا ساخته بجان
 خیرت ای فلک چندی
 تنگ بود غارتو با غور او
 آیم جان در نفسی سپیدی
 هیچ قبائی نرسد به آسمان
 آنچه گشایی ز در عز و تراز
 تنگ و بد آنکه می دیده اند
 یا اگر نیک و در کردندی
 قلب شومانوی و فکری
 آنکه این عجب شکر زوای
 از غیره خرمی
 شمع رفیع ملک میسازد
 به بحر شکوی خرم
 در خلافت چه باو رسد

بیش نیست همچو آب گریه
 سوی تر که بر لبه سبز
 زینب زلفش زینب زلفش
 زینب زلفش زینب زلفش
 زینب زلفش زینب زلفش
 زینب زلفش زینب زلفش
 زینب زلفش زینب زلفش
 زینب زلفش زینب زلفش

بر تو پوشند نیوشند
 و تمام این نیکو کردن
 پست در راه نمی میکند
 عقلت از دست خطای بر
 یکا کشی چه شربت شور
 راه به زنجی منزل بند
 آتی برشته با اصل سپید
 چون نمی آواز شدن دانا
 چرخ شب در روزگردی
 جمع ترا نیست و در بعضی
 طبع پرستی گمن او را پرست
 تا تو ازین خیر سر چون بری
 هیچ بودم تو باد دور او
 چه که در غنای کسی می بینی
 ناد و کله دار نبه دار بیا
 بر تو با بختبند یا نه
 آید بی بختبند یا نه
 آن توانست که با خود بری
 بر تو نهاده اند شرمسار
 اهل فتح این حرف را
 بر تو نهاده اند شرمسار
 دعوی از انوی ملک بکن
 جبهه کنج پر روی نکر

داستان خلیفه
موی بپوش بغمی مسپرد
دختر خود نامزد بنده کن
دختری ز دست من نشسته
بر درم قلب همان شک بود
فقط یک سنوری دستور بود
ترک ادب بین کرده فراموش

دوخ کوگردن بدین بیره د
بازو این نام فلک دده را
نقصی کردم خبر از دست
با عددی خورد شوخورد کبیر
خانه بزار در جوهر پوشش
ترسم از آنست که شیخون مند
نات زبند تانوشو خوب
گر بروی دیگر خون نمند
مانگر و ادگر بابت خیر
شرح نمیدانم بجانش یار
این همه چون با تو چون با
گر بنور فتد خندان خویش
از کفشار تو خاموشیت
کاین دهن با تو چه افشاده
مرحمتی عالم کافرستیز
چشم اگر برده عتازیت
هر که می رفت نشانی نداد
خار بود نام کل خار پوشش
ایانک برین دور جگر نازک
دست باین نامه قتل برار
کار تو باشد علم افراختن
شمر ز قاتل فرزند ترست
چون سلم بر سر کعبت پای

کای شده آگاه از سنی
طبع خلیفه قدری گرم است
چو دیش کرد چنین باور و
شجره نش کرد چنین چندیار
کز قلم سوی تراش دشت
هر که کاید و قضا بر سرم

اینک ناکس که سبک گرد
 طرح کنان بجایک زمین زاده را
 کائنات تو چنانچه این بر ما
 خرد شوی گرتوی خورد بین
 باد به پرغوا بستیم گوش
 خوارت ازین دایره پروا
 مات زاندر و انوشو آب
 ز او یاز صومعه پروا
 دامن دل گرو در ایمان گرز
 طبع خیاری بجهانش سار
 کر ساری ز بود و ناست
 ناخدی گوشت از حال جوهر
 حاصل کار تو فرا مشیت
 خوش بود بهر گویان باده
 بر تو نوبند غلبای سپهر
 با تو درین راه همان باریست
 هر که بدی کرد ضحائی بداد
 غنیمت آم آمد و غیر فروش
 شک برین شیشه خواب زان
 پای در این ابلق جنکی بر آرد
 کار مست این علم انداختن
 دورم ازین دایره پروا
 لاجرم سخت بلندست رای

راست نجاس میگویند
روی او آسایش نگراید کرد
خاص کن امروز با ما دیم
باز پذیرنده آزمون سخت
گرنه نکردی بین این آشکوری
قاعده مروی سخت از قرار
بر سرم این می از سرشت
سنگ زنده من و در کوهرم

دندنی
و کور
بر طبع
رخسختی
چون قدم
هر که در راه
نوع نظامی
سینجی کند
این مرد نام
است کریم
بر این حب
بدره دست
آنچه ز سر
است روانه
آدم مرید
کرم و
مستزاد
لایق سجد
روان فغان

نت لک

قد و من خجور و در دست تیغ
چو که رسد بر سرش آن آید
بر مطیع از سر طوعی بود
که سختی دید و من دوخته
چون قدم از کعبه نمی خستند
هر که قدم بر کعبه نهاده
انچه نظامی که عظمی گفت
ضیحه که صباغ ای و بر
زین ماله اس که بکدا ختم
دولت اگر مدعی خستند
نجد دین مجله خراست
بشرو استی که پیش کن
انچه از شرح بر آرد علم
فت زمانه در نیشی بخت
مصری تا سر زانوشت
لب بر آرد و جهان بیدار
شر از ماد کران بوده اند
بی مسنگ و زرمج نه
ده نظامی ز پی زبور شر

سر بدو شمشیر سپارم درین
کو ز قد مکاه نخستین بگرد
جای بدل کرد و بویک بود
چشم و زبان ادب آموخته
کلمه کجای خود باز کرد

گفت و ز بر اینی اندای او
کز نجیب کردن کرازن
چون نسیم از منزل دلیر
نافه مش بر نجیب بود
زود قد مکاهش بکافشد

بر کعبه کمرای
کز قد مکاه نخستین
کو ز عجم آمد و کز کوه دید
صورتش شایسته آید بود
کنج بر قدش یافتند
چون قدم آمد بر کعبه نهاد
بینه صافی و دل روشن

در خانه کتاب کوید

یونقلم از دست مردم
کز لکی نه کبر لک خستند
عمر باین نیز برد خستند
جلوه کری چند سحر کاست
کر لکی اندیشه باندش کن
کر نسیم خرف در و گشتی قلم
چون دشمنان چند نیشی بخت
از سران پرتوشت
کنجه کدام است و نظامی کلام
کر طلب چاه نب سوده
نیمت باز و گر هیچ نه
خلعت کو هر ز قدیم تا سرش

کاین فدا این
آن شمشیر که بر سنگ بود
در دلم آید که گشته کرده
این بره و بخور خور و دور
هر سختی کز ادبش دورست
این نظم که در چشمن پای بست
بکر معانی که متاش فیت
از نظر هر کس و ناز
کر نه در و داد سختی داد می
عده باید بقدر است
کنجه که کرده کربان من
باد مبارک که فرشتان او

با قلم و قلمی کند
لور که کرم تنگ بود
کاین فانی چند سده کند
تش ازین نمک سودا
دست برد و دل که دوست
جلا اطراف مراد دوست
صدره باند ز بلا شست
عاسل من صفت جفا
شهر شهر من نفر ستاد
لادش باشد بر جاست
یکری کرده عراق آن من
بر کلی کان که راست آن

شکری که این بار بستان بید
پشتر از عمر پایان رسید

ت کتاب المخرن الاسرار بعون الملک العزیز انجبار در روز دوشنبه فی شهر رمضان
المبارک ۱۳۲۵ هجری القدره المذنب الخیر الفقیر نصره
قاجار تبریزی حبیب الفرمایش اشرف
اسحاق حاجی علی قای کتابفروش
قلی و محتر کرید
۴۴۴
۴۴

در همه موجود قادر
 مزدیده باریک بین
 خرد و حشیش بسیار بخت
 نظر دیدش چو نقش خویش
 حروف کائنات را بر جوید
 نور انجا آمدی انجا دیدی
 ز هر شمع که می روشنا
 قیاس عقل تا انجاست بر کا
 چو دستی که موجودی بر آ
 فکند از حشیش نه حرف افلاک
 نبات روح را آب از کرم
 جگر از شش که بیان فکند
 چنانش در نور دیدن سر انجا
 بفرماید همه فرود بخدا
 بر پایه ثانی داد از اقل در
 زنجینه خبر دارد ز دادن
 خداوندش با کس شکر نیست
 بنجد خاک و موی بر بزار
 خبر داری که سیاهان افلاک
 در بجز آنکه معبودشان گیت
 چرا آن تابستین متقلبان
 مراجعت بدان آورد و صدار
 شوقند بدین تنها که هست
 تو نیز آخر هم از دست بلندی
 نظر بریت همی صورت پستی
 ظلم سبزه را بار بجای
 بین نقش کرد و نمکین
 اگر دانی بودی خود از انوار
 دست است کاین که در تن بکار
 از آن چرخ که گرداندن بر
 چو گرداند و از دست خردند

نشان بر همه ذات ظاهر
 این خاطر غلوت نشان
 چو دستش نمیداند چقدر
 دلی که که خویش از پیش رفته
 همه در دست و تو در حرف ای
 از انجا که گذر کا نجا رسیدی
 بود نقش یابی کوا ای
 که صانع را دلیل آمدید
 دار از حیو چون و چرا آید
 رفوم هندسی بر تخمه خاک
 چراغ عقل را سپه از بصر داد
 زمین اچار که هر در بر افکند
 که تواند زدن فکر درنگام
 هم او قادر بود هم بود خفا
 که او را در عمل کاری بند ظاهر
 نه انگس که پذیرفت از انجا
 همه حال فرماید شک نیست

کواکب را بقدر کفا فرما
 و رای هر چه بد گیتی است
 بخت و جوی او بر بام افلاک
 تیرا عکس از دوری و دوری
 چو کل صد باره کن طرادین
 شناسایش بر کس نیست و شک
 ترا از وی همه ایند شناسی
 مداندیش را زین پیشتر راه
 خرد بخشد تا او را شناسیم
 ز این قدرت که هر شکر آید
 که از خاکی گل بکین بر آید
 چنان کرد از پیش با ناز
 نباید باز جست از خود جانی
 چو بخشد بهش بخشد جو
 یکبار و یکبارش تا رسد
 ز آتش را خبر کوست نور
 که از مرز حمان همسر

طبایع را بصنعت کواکب
 برون از هر چه در فکر است
 دریده و جسم را تعلیل کن
 نمرود آتش از بالا و زیر
 که توان تندست آمد و بگریز
 ولیکن هم بخت یکبار
 نباشد جز و پیل یاقا سی
 که با کوه ایدت در پیش پایا
 بصیرت داد تا از وی هم
 تو را خنجر نقش زنون
 که در جوی نقش بر آید
 که بدین مدام کس از ناز
 جدی به تر است زنده فدای
 تخمین با کار کرد موجود
 که داد شک تا ستان
 تا آب که دست از خرد
 که خنجر بند در بر کا بشر
 سار داد و بوی بر دارد
 چرا گردند که در کز خاک
 جو بخت بدین منزل برین
 که تیر بر سنش را کونی
 تا است با یک برزد که افلاک
 به آرنده خود را طلبکار
 دل تجار از ایت بهر داز
 طلسمی بر کج انگشت
 بدین خود خرد را نبل بر کس
 نه این نقش را هم بر سر کس
 که در خرد هم شاید دیدن از دور
 که در خرد هم شاید دیدن از دور
 که در خرد هم شاید دیدن از دور

در استند نظر تو فین شستسان

و زین آمدن منصفان
 گفت از ایتیم سپیدار
 که بندم در سپس نجان ز تار
 که این نجان خود را می پرشد
 چرا نجان را در دانه بندی
 قدم بر بست نمی رفتی درستی
 چو شکستی بر زرش کنج پای
 کشودن بند از شکل محاک
 یکی زین نقیض دادی اواز
 دین کردند که هم خست سار
 قیاس چرخ کردند می که
 بدان گردش مانند سار

چو میخواستند از نخل شدن
 قیامت چو کل در تانه رونه
 دلی چون کرد حیرت نیز کای
 همه مستند مردان چو پر کار
 چو ابراهیم بابت عشق می باز
 نو داری که از لمر تا با مست
 صایع را یکایک پس کس
 مزار بر گردون بهر داز
 ازین کردند بهشت با پرو
 علی را طبع بهر داز
 که در خرد هم شاید دیدن از دور
 که در خرد هم شاید دیدن از دور
 که در خرد هم شاید دیدن از دور

چو میخواستند از نخل شدن
 قیامت چو کل در تانه رونه
 دلی چون کرد حیرت نیز کای
 همه مستند مردان چو پر کار
 چو ابراهیم بابت عشق می باز
 نو داری که از لمر تا با مست
 صایع را یکایک پس کس
 مزار بر گردون بهر داز
 ازین کردند بهشت با پرو
 علی را طبع بهر داز
 که در خرد هم شاید دیدن از دور
 که در خرد هم شاید دیدن از دور
 که در خرد هم شاید دیدن از دور

اگر نارد نمودار خدائی
از جوی پای در پیش
یکی ده دانه جو محراب کرده
کوتاه کارکان بیدارند مردم
اگر گویند بابت شد حالت
همه تار و خط فرمان تیارند
ز خود بکشد شفت از پرستی
نظامی جام وصل انگه کنی تو
خدایا چون کل آدم سرشتر
با بر خدمت خود فرض کردی
نه با چندان عیانتها کردی
ز ما خود خدمتی شایسته نایند
و گرنه با کدین خاک بشیم
اگر خواهی ما خنده در شید
در آن حالت که نیمه مهین
من آن خاکم که غم دانه نیست
چو روی فروختی چشمم بر فرو
بتقصیر که از خدمت کردم کم
شاید کن بجای او بشیم
پس دارم بهفت او و دو و یک
ز تو اتم بهر نقیبه خوانم
بهر خدمت برداشتم پای
به ربیک و بدی کان و لبت
بازم ماسن سبکین چنانم
بفضل خویش فضل کن مرا
توئی که فضل من فضل نیست
چنان خواهم کرد
سینه پیش از کشتن
چنان که
دماغ در دهان

در اصطراب فکرت رشتند
نیایی چون ز جوی زمره نو
یکی سینه و اصطراب کرده
چنان کارکان بیدارند مردم
چو آلت بود در تکوین هست
بجان هیچ بیکر خط نایند
تاز در روز بانبستیم شستی

نه زار و پین آید نامه تو
ز نقش که بنمود او جمالی
ز کشتن می این صرخ بیکر
که قدرت احوالت کردی
اگر چه خاک باد و آب و آتش
نه هر یزد پرست از دست
خدای از عابدان از گزینند

گفتار در مناجات با یتعالی عزرا سمه

جزای این بخور بر فرض کردی
ضعیفان را کجا شایع کردی
که ساد روان عزت ر بشاید
که از دیوار تو زکی بر شیم
ز قربانت که خواهم سر کنین
بخشایش فرموده که از بوی
این خوردی دم پرورست
چو نعمت دارم مکرم بهار
خجالت را بفتح خویش کردم
بر خنک بر قه خجالت بشیم
باید قل بهفتاد و یکبار
نوعقصودی بهر حد نیک را غم
که از ره یاده کردم بهتای
بهرم برست اندیکه عیانت
ز محرومان و مقبولان کردم
بفضل من کن با فضل من کار
اگر رحمت کنی بر جای نیست
چنان باشم که از انباشی خوشنود
بگذر زور من نه بار بر من
اگر بریزد کلمه نه کلام
مرا هم اطاعت معتقدان را
دو اش از خاک پای مصطفی کن

چو با صفت خود در بند شوم
بین امیدهای شاخ شاخ
ولی چون بکلیات بشوم
خامی ده که روی نه
در کردی زشتی خاک تو
بیا مرا ز عطای خویش مارا
توئی که اول ز خاک آفریدی
به تمبره نای دارم
دایت ز من پر از برکت
بهرونی که در کفارم افتد
عقدم از آن دکن عمار
ز سر گردانی نت اندک است
نیت بر کعبه آور دست جانم
یکبار پای شکستی و خوندی
اگر دین دارم و گر خود پرستم
ندار فصل من آرزو بازو
تجدد است خاص کن زنده
فرا غم ز کار نه چنانی
دل مت پر شیار گردان
زمانه اچنان ران و شهاد
چو حکمی اند خواهی با قضای
محمد کافر پیش است خاکش

نه از آثار ما خن عامه تو
گرفتند از آن انقش حال
بمان آید که از نکت از آنجو
حالت بابت کرده باشی
گشتند آمدن یکدگر از تو
چو خود را قبله سازد خود پرست
که در راه خدا خود را نبینند
اگر برایش کنی خود را فراموش
و شیف نامه بر ما نوشتی
که بگذریم خدمت تو ای نعم
از دای تو بار اگر دگشاخ
ز خدمت گمان ناگزیر است
بخدمت گردنت توفیق بیاکم
ز یزدان با بود سود
که دست بر پای تو بزم
بخدمت خویش بیا
در سالی کن فرموده خاتم
چو اول دادی از بارستان
قلم در این گزین بیا رم افتد
که هست ز راه رسته کاری
بهرامن ملی در غم هست
اگر در بادیه میرم
یکبار مال و پردادی و زادی
بیا مرز بهر نوعیکه استم
که با فضل تو باشد هم ترا زو
یکس کند حاجتمند مرا
چو افتد با تو کارانکه تو دانی
ز خواب غفلتم بیدار کردی
که باشد ختم کارم با سعادت
قبیلم حسین در من رضای
هزاران کشمیرین چنان

چرخ افروز خیمه افروز
مربع دیش زباده چند
قیمار از آتش شمشیر
سرای شرح راجون چار بیت
اسرار شرح دفتر جانت
جوانمرد و صلیم و تند جو شیر
ایاز خاص و ز خاصان کز
خدا بشیخ نصرت داد و جنگ
فلک را داده هوش بزرگوش
سر هوش انجیل او نازج
خلیل از قبل نشان سپاس
کمی دندان بدست نکند ده
سردیدن کنش از چرخ
من نشاند دل غناک کم
نم در خوشی زانو نه پاک
کاشی بر نظامی کار یکسان
اگر خود جرم او کوه کرانت
چو طالع موک دولت روا
خلفه دار نور خضبجها
کتاب اجبر سلطان است
ریاست و انشا ای جمید
خنده زخم بر آب شد بر
از انشا شب است
و طرز ارم که آن اردو باز
کار آمد برون از قاتلک
ساحب جالتان یکا فرزند
طاهر در اظم مسما کردی
دروازه بر خاتم خداد
ایات و شانس از کسیرم
چو نقیدان دولت سرتی
ست یاری کدیانی کن

[illegible]

در روزی که شاه از
 تختی نایب غمت غفور
 شمشیر کوه را بر
 کوه کرد این را نام
 در روزی که شاه از
 تختی نایب غمت غفور
 شمشیر کوه را بر
 کوه کرد این را نام

[illegible]

به دولت داشتند از راه
 منم روی از جهان رگوشه کرد
 چون پوری که در خانه تنگ
 چون خواهم روزی آن مرغم دریا
 بسا کار که شد شمشیر از راه
 چو سلطان جهان به جوت
 سرافروز قشلم معانی
 پناه نکر دین شاه طغرل
 سلطان قیام و تخت پست
 اشارت یکی از درگاه معمر
 سبارک بود طالع نقش سبزم
 سریش تاج و تخت خردی یاد
 این طالع است این نقش افلاک
 بفتح مفت کشور برادر
 به بار خرقه عمارت کعبه
 بخت که یافتد ریشدش
 بر شاه که کروی و در خوش
 انبیک را گوید گای جهانگیر
 نیامد وقت آن که توانیم
 نسی به سنی از غایتش
 ز ملک که دولت است دنیا
 نهای ابراز آن آید جهانگیر
 آن سرگز بر سرش نیست
 بخورده جامی انتخاب نه
 خداوندی که بوی خفاص حضور
 بلی به دست که در پادشاهی
 پستی برین کاش را بخورد
 سلیقه است به بالادین
 خدایا جان را بکس و بخت
 در بار خفاص این صاحبقران
 از روی پادشاه اقبالش جهان

نایب لعل سخن خبر با کسر
 کفی پست جوین ره نوش کرد
 در آن خانه بود حلای صدیکه
 زمین بکافد و ماهی برآید
 بهت خامه منت تمت شای

سخنهای ز رفعت برتریا
 چو پاری بر سر کجی نشسته
 بفرشته که روزی ز رفعت
 دین دولت که باو اعداش هیچ
 که از دنیا جوی نیست در

در ستایش سلطان صفعل فراید

خداوند جهان سلطان عادل
 بجای ارسلان تخت نشست
 بقل بنده الفت کرد و مشور
 فلک کفایار که بود ستم
 بخر و زادگان پیش فریاد
 مرا چون نقش خود نیکو کند حال
 سر به جرح از جنبه برادر
 بناج ز زاریار کعبه و
 کانی در بنای جریب
 ندیدم من فعلی بر سر
 نظامی و انکی صد گونه تقصیر
 رگه افتاده را گای بازیم
 شبی صد گنج خشم از غلظت
 چو باشد که خرابی کرد و آباد
 کرد طفل همی باران و شیر
 که کز توارش بر جای خوشیت
 کند در شکرت کزانه
 بعد حاجت زمین بوسند
 صفت دارد در گاه اتی
 جریح بر زار من سرور
 کفی با سخی که بد کشت
 فلک را دور و کینی از تخت
 فلک را بارین صاحبقران کن
 ز عدلش سر ملندی اسما

ملک صفعل که دارای وجود
 من این کجی به یاد میکشام
 که از ایشان بخت عطف بلند
 درنگ از بهر افتاد و راه
 صبر از لطف و طمعاج بند
 چو نقش از طالع سلطان تاب
 شکو من خبر کرد و ان سبانه
 کشت خفاص خراج چین ستم
 من بخت سبانه
 این خد بلند که در نشان
 چو این جهان که نشا چند
 بختی خیرت جویست با هم
 که یک خط من را بر کشاید
 از هیچ خانه خوشب معمر
 که من است نامرغ سخن
 خدای هست بر کتاف
 شفیع چون من و چون در غلام
 چو غنای نوای غای نزار
 در آن در هر که بالا تر فرو تر
 همان دریا که جوش سمن است
 و پیر از انشا کاستباک
 مشع و انرا عمر جواسنه
 مبادا دولت از بالین
 بفرخ خالی و فیروز مندی

بایاب من باشد منیا
 رشتنا شب بخودی رویت
 گرم دلکش در زلف خشت
 بهت پاری خواهم در هیچ
 قناعت را سعادت یادگار
 که بر خور دارم از تاج درخت
 ولایت کبر ملک زندگانی
 سپهر دولت و دریای جود است
 بنای این عمارت منبام
 که صفعل نقش کردن فرار
 که نا از شعله فایغ شود شای
 طراش شتری بر عجاج بند
 چو سبزه جهان بکمرست نای
 سمنش که در جیون سبانه
 کفی قهر کز است دین فرسند
 به و مسجد کرم رواته
 که جان عالمست و عالم جان
 سخن کوئی چنین به نوش چند
 یار و یار و بر و چین شایم
 ز ما و آنه که بکج کم سبانه
 که نزدیکان و دور از او نور
 بشکر نعمت با سب و رنج
 که دولت کنی کتاف کو بی
 چون کجی و کمر غلامی
 که کو بانی درین خواطر خطرناک
 کسی که فکده تر کتاف روتر
 کلی مانع و با غیر ابله است
 کفی ز در حساب آو کفی خاک
 نه هر خیزش فرون ده زندگانی
 مبادا تاج را بی فرق او نور
 سخن را دام از آخر ملندی

هر که از سبزه فلک
 سر و سینه از آفتاب ذوق
 ملک و دولت آید و در
 به خفا و زنجیر خود
 چنان چون شمع آید و نور
 یکی ختم نبوت شده ذوقش
 یکی برج عرب را تا بد ماه
 بنور تاج بخشی چون آید
 ز سرم نام او عالم دوست
 فلک او اگر گوید که بر سبزه
 چو دریا در دهنی تلخ و خوش
 جنت را تیغ او پرچش دارد
 خبر با نیک پروان از آبراست
 بهر چه چو شیران دلیر است
 سنانش از موش با یکی است
 سلب نذر بر تارک روم
 سحرش آفتاب آید و شمع
 زده پوشان در بای سخن
 کلوی خصم اگر شکین در آیت
 تا یک ایله کاه جهانگیر
 جهان زنده بدین صاحب
 کس از ماد بدین دولت نرود
 شکارستانش آنجا است
 برادرین فروغ از روی آناه
 هر کس در جهان با او نرسد
 زای دارنده اورنگ شاهی
 فریدون دویم جمشید ثانی
 پناه سلطنت پشت خلافت
 ند جمشید راجان از خفاک
 زده بجلای خسرو نشانی

در ستایش انبیا و ائمه

که افتد خیمت و جود
 خدایان که خواست چو خدا
 و در بار اسرار و شکر
 یکی ختم مملکت و پادشاه
 یکی ملک عجم را تا بد شاه
 بدین آیت نامش تاج کجاست
 که عالم یکی او را دوست
 که است این قلم افکن قلم او
 که سرخند چو کان بی سبزه
 فلک نه صفت در کوشش دارد
 یکتف خواطر او در ضمیر است
 بدین شیر افکنی تار و پیر است
 ز چشم نوی جهان موی برود
 زبانشک خود فایده چو زود
 فلک رافت میان دوده
 چنین شد علی غل غلانی
 بدق دهنش و نیکو شیر
 چو متغایر آن من است
 که زده رفت شو چار کجیر
 دزن شک نیست کوه چنان
 جوش ناپس بدین دوست دارد
 پنخوش بخوار زم و سمر قند
 میقاد این کلا از قرق شاه
 باب قاده که خود است کوه

در خطاب زمین بوس فرماید

ز تیغش تا عدم موی مرگش
 ز راجان بخشد از درای فلک
 تو خود هم خسروی هم پهلوان
 فریدون بود طغی کاو پرورد
 که ایشان شش شدی تخت ملج
 سلیمان را نیکین بود و ترا دین

زوم بر نام شایسته درم را
 یار و یارسان تهنیت
 به قبه قران ساز و قرین
 که تهنیت این از نیا شایسته
 دو صاحب قهر نامه کردند
 یکی دنیا بعد آن یاد کرد
 یکی منیم بر قلم بخشد یکی تاج
 دو عالم را دو میل صفا و روش
 زحمتی بگذرد طوفان چو شر
 چو درون غوغا کشت بر سر کما
 طاعت کثرت نام آن تیغ
 نام مدد کشته چون سبزه
 که نام قبایل کو صاحب
 نه تهنیت آن کس که خجسته
 عدو تیغ چو خشم غلانی
 بهند تیغ که زده زنی خویش
 که کانی چنین باید زمره
 کشت از گرد کار او را بچند
 زحمه عاقدش بر آید شکر
 سحره طاشا شایسته
 چو این است نو کشت تو
 مراد از سرش موی شود کبر
 به پیش در روم پیش کاواز
 زمانه از عاقلان مازده در پور
 با شش نوین که هر وقت خوانی
 بریز خاک بر نام رستگرمی
 حو لکاه و کفتر انشا
 خدا کهنم بود موصدا یکی کو
 تو با نروده بر خاشاک کرد
 تاج و تخت عزیز از مرگ است
 سینه آینه شایسته

بیش

نیده آنچه تو بدی و ایام
ز کال زدود محبت خود کرد
بآستین زکت برده تقصیر
اگر خنث تو داشت سلیت
قیع آهین عالم گر فنی
جهان باقی شدت از کارانی
من شبنم کز بجان هم
بهر مندی دیر آدم دیر
دین اندیشه بود مدتی چند
بدین شنی خیال فکر انگیز
نبودی کزین در مغز منیر
چه بود افوس من کز خدای
نباشد رنگ پوشیده از من
ز طبع ترکشاده چشمه نوش
کل بزم از من غایب تاب
طبع با خرقه برخواهر کشیدن
من و عشق مخبر دباشم آگاه
یکجند کرت باد و جوتاب
چو چشم صبح در هرگز کیدی
ز افقانت همه ساله چنین باد
سرت زیر کلاه خسروی باد
نخاکتزل که روی آبی بتقدیر
بدین ساری نیم شب بکاهی
نخود و جامی در بزم شادی
خداوندی که چون بخت کشور
بلو بند نیست کوه بانج و ناشر
نیمی برق کاشن عمر نک
سلیت شمسالیه هر کوه
مداینا جانیته مداد بودی
جای از خالص این فداک
نورانی باد از اقیانوس بازو

سکند زیند کجسر و از جام
که ترنج از دلب معود کرد
چو نیلوفر هم از دجله هم آریل
چو ابلی نقشبند تخت فلیت
برزین بام جای زر کرفتی
صلاتی و ابلی تو دانی
جرس خنبان بار و نان شلم
و کرد بر آدم شبیر آدم شیر
کزنی سازم از بهر خداوند
بساط بوسه از کرم مشکریز
و کردی بودی هم در بزم
جرازم بونی بدارم در کبانی
کرم خیر باد عاکس سازم
بزم خشک بسته بار بردوش
ز من پیش از دعا کاری نیاید
رعوت را بجا خواهم برین
بر آسام جو سفر دباشم نگاه
شب افروزی کنم چون کرم شای
پل من غلظت زوین رسید
چو تینت حدیاست اندیشه
نختر اکان یست قوی او
رکابت باد چون دوا بکبر

ز ناف کشته نامت رنگ برزد
و جودت را سیجادر رکابت
زاد رکت عطار خوشه صبر
ز بی ملک جوانی خرم از تو
باین چون اتم شد خزینه
بدستوری حدی چند کونا
تختین مرغ بودم درین باغ
چو خوش گفت انخن کو بیامرد
نبودم تخم چسپال و مقهور
اگرچه سوز قربان انشاید
بدره آفتاب کسب کرد
حدیث انگه چو ندای کاویکا
تطایم اگشی غلوت شینت
دمان زدم ارچه خشک شین
بداغم کرد خدمتای شای
سرخ و راکت سباز
کرم دور فکشی در بوسم زده
چو دوست هرگز ادای بخود
برکتی که چون خورشید بر آید
جهان برون ساد از حکم
به منزل که مشک کنی راه
کوانت بر عافاق منصور

در ستایش آن یک قمر شاه و خطاب بوس

که دین دولت از وی شد فخر
کدشت از سر حد شرق و غلط
برارد نوروز از چشمه رنگ
گود بخشش نایب ناخش تر
اگر خاکش نبودی باد بودی
بدین دکه چه پوشد خبر سر خاک
نباشد شک با از رسم ترازو

ش شرق که شرف پناه است
نگینش کردند یک نقش بر بوم
ز بیم او که جور از دور بر دست
بخورشیدی سر برت است
ز صل کرختی هندوی این بام
ایس را دیبا بان جوش باشد
از ان فوج کاترا دور و آوا

چو سبیل خور دارا همونک
صبروت را قیامت و حیات
کر خدای نام جانفش خوشه صبر
اسکس از کانی محکم از تو
از آسمن و فضا شد بر آینه
نخو گفت اگر فرمانده شای
کرم میل نی کینت و کراغ
کودرانی و درستی ای یوا فرد
کرمش ارم ز قیر اوسم از دور
نخو سبیلان از انشاید
بکجای خفا پر که کسب کرد
لایم سیر در خدمت شای
کرمی سر کانی بکسب است
نشان طبع آب ز نفاست
اگر لختی بخود کسب کاهی
چو دولت سیر ز راکت ترا
و کربانیم نور علی نور
نوبی بر سرش با سیر شاه
ز خیر ابره بدره زرقانندی
زین خالی ساد از حکم است
شور باش چون خورشید جوانه
سپاست قاور و اعدات مقهور
تخل کن بدان صورت که خوا
کدادر در شریا بار کاسه
قرل شکافش بالای ماه
خراج از صحن سازد جزیت ازوم
چو برق از فتنه را دست برد
بد کرده بمعرفش معروف
درین پری دفتادی از بوم
چو زی در یار رسد شوش
بچار ارکان کمرندی فدا

ز آن خلعت که افالتن زیده
چو دیوانه آتش دشمن گزیده
ببر حاجت که غلغله آگاه کرده
بی سوبیت از کین امیر شمر
ز آن پشه که بر خنجر سوزیده
کز آن خنجر طلال نازیده
حیاتش بسیجا همکایت
ز آن خنده که در سردار دیده
اگر خود مار سخاکی زندیش
غصه ایقران ما چه هست
جهان از دگرش طاقی کینست
ز آن که چه فرست یالی بی
که کردم ز غنیمت دور بچند
چو دهنم کزان خورشید نماند
ز این رسنوی عقل فرمود
چنان در کار آن لدار و دل
که رخ سیاه بخشد ز آفتاب
بحکم اگر یار او را چو جان بود
مباد این هیچ را دولت نوز
بعد از آنکه اندر زلف مشکین
خودش بسته شاه جهان بود
چنینی که بای در معایش
مرا چون بانف دل کشت
که بشتابای نظامی زود بود
وز تیر تزل بهمت ساز بردار
زبان بجای چو نخل روزی چند
نخست انگری بانیج نبی
سخن اسس منظم داون
جواب از اعتدال فروز کلام
سخن کم کوی در کار کسیرند
و مردم من که چون برای سوز

بخت آخر که داری سبزه
بهر شخصی که افتد بر خنجر
دلی دارد چو دریا باز کرده
سر مغربست از سر تا سپهر
سرفروغ باشد خاک ز آتش
فلک را حلقه دروازه گیرد
صبر خوش اقیامت در حیات
بدان مهدی توان سخن بچند
چو در خیل فریدونی میدیش
که دل را داد کرد او رحمت
بر آن طاق آسمان تمام بخت
بیای رخ بواج خوشین باد
نودم فارغ از شغل خداوند
که بادش اقیامت زندگانه
که نماند باشد ازین بند خشنود
که از بیمار کا خوشین است
نبودی منت بچگونه انگور
بدم از شادی او شادمان بود
بغداد اندرین فشا بجای
کسی نهد و شان باشی کمی صین
چو کرد دوست شستن بر میلان

وز آن آتش که آتش فرود
ز تپتی کا پنجان کردن فرود
ز دوش خیزنا منم روم
هر آن نور یک یابد بر دوش بار
چو برده باز برق بلارک
غیر شش کاروان لا فیهست
بجمل کرمی و ساقی نماند
اگر طوفان بادی پنهانست
بر اهل روزگار از خبرستانی
فرانیرا که باین داد باشد
بر آن اوج از چو ما گروی چرخ
زمین بوسی کن از راه غلغله
چو شد برداشته در طلی اوارن
اگر برگ کله چند درین باغ
نشد ستم که دولت پیش بود
چنان دل نشاند از دل شانرا
چو دادندی گلی بردست باثر
نزد آنکه که مقصود جهان است
جهانش با دایم عالم افروز
همه ترکان صین با دهنده دثر
نغمه جاودانی باد جانش

در زند پیش این کتاب فسر باید

فلک به خمد و عالم نود سیر است
درین پرده بوقت آواز برد است
کزین کرد و سوسن از بان بند
پس آنکه صیقلی را کار بنمای
باید بر سخن لبیک استیانت
زمین را بفرق آید سدر انجام
که در بسیار بد بسیار گیرند
که جانیرانیانی میفر و شنند

بماری نور از چشمه نوش
کسین بازند اگر بوقت رانی
سخن پولاد کن چون سکه زر
سخن کان از سر اندیش ناپیدا
سخن بیاردانی اندکی کو
چو خون دین عادت من کرد
سخن جانست و جان دار و کی
ترا بسیار گفتن کر سلیمت

مدد که آتشین باشد میوزد
چو خاند خصم اگر کردن بخار
کس از سحر وجودش نیست محروم
سلیمان شش پاید نوبی دار
بهای کاو کوپه کیف مالک
توانا از نادانی چه عیبت
چو باقی مانده باقی نماند
سلیمان چینی داری چه است
نیامدی ستمکاری نشانی
چو فال ز باد باشد باد باشد
که از آنجا رسد آتش بر زرد
چنین که کا چنین که چه نظامی
متجرب شد بنام شاه و آفاق
بنام شاه آفاقش کند داغ
که با یوسف ز خوش اندیشه بود
که با جانس مسلسل کرد جانرا
رخ از شادی شد چون نوبه
بینه یار از سپهرانت
شش معراج باد و روز نوروز
بغداد از بغضان صین بر ابرو
هر دم زندگانی استانش
بیکبار در جان جویش
بر آورد از روان بهمت آواز
سخن را دست باقی تازه در پش
سر اندازند اگر بوقت خوانی
بدین سکه رام رسته گمی بر
توشتن باو گفتن از نشانه
یکی را صد کو صد را یکی کو
سری کوشمال خیش کرد و
که چون جان عزیز از بر است
کو بسیار دشنامی عظیمست

سخن گوهرند و گویند و خورش
پیشی وقت سخن مرد چالاک
هزارت شرف بی پای نیست
نصیحت با توف چون شنیدم
ندادم تکیه گاه افسانه را
اگر چه در سخن کاب جانت
چو سروار راستی بر زد علم را
چو نتوان راستی را درج کردن
زگر گوئی سخن را قدر گشت
اگر چه در آستان دل نیست
چنان نقش بودی بر روی
حدیث خسرو شیرین بیان
ز تاریخ کبریا را آن بوم
نیار در قبولش عقل نیستی
و ساس پستون شکل شیز
سوس کاری آن فریاد سکینه
حکیمی کان حکایت شرح کرده
بیشی در که می آید شنیدش
و آن جزوی که ماند از غیبان
فلک خبر عشق محرابی ندارد
که از عشق آسمان آزاد بود
می از عشق غالی شد فسرده
تو به تخم کس سزانه عشق
همان کبریا که بر آتش نیستند
شو چونک بجواب جور در عشق
اگر عشق او قدر دیند شک
و گر عاشق نبودی و گذرگاه
ایران جو سه که شد از چرخ
و گر آبی می آید هوا در
که از کعبه سخن گوید که از آتش
چو من سخن خود را جان میم

دشوار می بختک باید دماغ
بشاگردان حد در خطرناک
بصدافان کیده سوی خود
چو ناف روی در خلوت کشیدم
بیشی کردم آتش اندرا
بود جان را هر آنچه از ممکنات
ندید از جبهان آرای خسرا
در غمی را چه باید شرح کردن
کسی کو مست شود مخم کشت
هر دوشن و فواید شهر نیست
که عقل از خواندنش گردد بیهوش
وزان شیرین زرق و کمان
مرا این کنج مار کشت معلوم
که پیش عافان دارد درستی
همدون کسان کج بود
حدیث جوی بیرون شهر شیرین
حدیث عشق از آنجا طرح کرد
سخن را در بنام سودمند شمر
سخن را ندیدم نیت مرد عاری
زین بچاک عشق آبی ندارد
کجا هرگز زمین آباد بودی
کرس صد جان بود پیش مرد
که این نیت خرد خانه عشق
عشق آفتاب آتش می شد
و گر خود گریه باشد دل در بند
پیشانی زنده گوهری چنگ
بودی که با جویند کاه
همه دارند میل هرگز خویش
بمیل طبع و اگر دوسوی
کش کعبه خزینه که خرابات
ولی بفر و ختم جانی خردیم

زگوهر گفتن استخوان
اگر شیار اگر خمی باشی
بغلت بر میاور بکف بر
در خلوت که دل دیار است
چو شد نقاش آن تجا بدستم
چو صبح صادق در کف است
مرا چون سخن الاسرار کنی
می آید آنکه او گری گزیند
ولیکن جهان امروز گزیند
هوس گنیم شیرین بشتکاری
نه در شامی رزم چون دیگر است
بیاضش که از شش است شوق
کس بیالار این کشور که استند
نه پنهان بل سستش اسکارا
حدیث بارید با ده درود
همان شهر و آب خوشکوارش
که در شصت او فادش نه کلاه
نگفته آنچه دانا گفت ز آغاز
مرا که خلق به باید شماری
فدام عشق شو کاغذ به نیت
اگر عشق بودی جان عالم
ز سوز عشق بهتر جهان
شدیم عاشقی را بود شستی
اگر خود عشق هیچ افون
بعشق گریه که خود شیر باشی
که متعجبی اگر عاشق نبوی
پیشی شک و بی که هر بخایند
گراش در زمین منفذ نیاید
ببین در دل که او سلطان است
که اندیش کنی از راه پیش
که سبب عشق آید استار

که قیمت مندی کوهر شنید
خان ی که تضرع دور با
دان خاف که کار خویش کسرا
بر هر شما اینجا است اینجا
جزایای این بر دوشی نیست
جهان در زگرش محترم دار
چه باید در هوس بود در خلج
که از گری بجز گری نیستند
که او را در هوس نارسوست
هوسناکان هم را یاد کاری
که بروی خبر طبع چندی توان
که بر دوش سوادش بود موقوف
مرا بر تفرقه این شغل نیستند
اثر آنیک که از ایشان یادگار است
همه آوازه گاهش بشنود
بنای خسرو جای شکارش
خندک افادش از شت جوی
که فرخ نیت گفت گفت را با
سباده آتیم حسد عشق کاری
همه صاحب دلانرا پیش این است
که بودی زنده در دوران عالم
که بی او کل بنجد بر کبریت
در آنجا خواست رسم است برکت
نه از سودای خوشت دارا ماند
از آن بهتر که از خود سیر باشی
بدان شوق آبی را که ربودی
نه آس را که را میر باسند
زمین بکاف و بالاشنا
قدم در عشق نه کو جان جانش
بعفت استاده ادریش
صلای عشق در دادم جبارا

بیاد ابره مندا روی کسی
در آن مدت که من دلت بودم
کسی دست طایک بدو چون
یکانه دوستی بودم خدائی
آید دانش بدینا باز کرد
در آمد سر گرفته سر گرفته
پس آنچه چهل اندر چهل سال
نگرده آرزو هرگز ترا بست
چرا چون کنج قارون فلک بری
ز شیرین کاری شیرین بست
چو صاحب نقش دیدم کرد
بصد سیم گفت ایمن غدت
چنین سحری تودانی ساز کرد
که خودم زبان ترا من شکرد
درین گفتن دوست بایست
کتاب از شهر بند کنج بکشی
از زلفه کفاری نداد
خندین دوست پرور خوشتر
آه خود آن جور نواز پیغمبری
چو تواسی هادی پای پیشتر
هم آفاق هنر باد حصار کی
دهدم تا چراغ من نمید
من آن جامم که گر بر من بست
نه منی جز هوای خویش فغم
نه آن شیرم که بادشمن بر آیم
صدیث کودکی خود پرستی
نشاد عمر باشد تا چهل سال
چو شست آشت آید مبدل
وز آنجا که بعد منزل رسا
آن نبتی که خود را نهادیم
با آن آرزوستان

بجز خوشحالی و زیبا نویسی
بصد دل کرده با جان ششاید
ز دنیا دل بدو است از کرد
عجای سختی من در گرفته
ترد بر خط خوبان کس چنین فل
که دنیا را نبودی آرزو بست
نه استاد سخن کو بیان در دل
فر و خواند چو شش نکته چند
فر و ماند اینچون چون نقش بر سنگ
ز نام و لقب بر شمع نت
تبی الکعبه انبار کردن
زبان چون تویی باشد بکرا
برومندی و بر خورد ایشاد
عنان شیردای پنجه بکشی
و کردار دچو توبای ندارد
بیارامه در خانه خویش
که شوق تا بغرب روشنائی
کنجی هر کسی که سر خوش
هم قلم سخن چند سوار
که در موی دم عیشی
ز نام و کتبم که در دست
بر مادی نیابی در بر و
مر آن پس که من باین
را که آن خیالی در دست
چهل رفته و در بر و
چو شاد آید افکار
بود هر کی بصورت
آن شادی خدا با
که برق خنده را

ز من نیکامه کرد نویسد
حکایت در بیان حال فرماید
نصیب اگر دین چون شیر
شی در هم شده چو خلقه زند
که هست ایچاندار معانی
درین روزه چو شستی پای بر جا
چو داری درستان نوکجا
در توید زن کا دانه داری
وزان دیبا که بیستم طراز
بدو کتم ز خاموشی چه کند
چو شیدم ز شیرین دست
مکر شیرین از آن کردی
پایان بر جوانه بر شمس
چرا کشتی من بنول بار
فرس چون بر آن
هائی کن ایچاندار
دو منزل روزه در خردو
ایمان ستاده کرد
ز خبایر خود باشد
قدی نغم ای بخت بدم
بجوی چندم آتش بر میزد
سی پی زری درون کشید
فلک در طالع شیری نمود
تا می پیش ازین آن قدم
جوازی گذشت و یا خود است
پس خیمه نامزدن درستی
بشتاد و دو چون رسید
که صد سال آنی روز
بوقت خوشدلی بود
چولی که نشاید و خندان

به نزد من کنایه خود نویسد
سخن بر آسمان بپوست بود
شده بر من پیر چو خشم شمشیر
زیلای تقلب آمده ز بر
نقره نقره زرد بر حلقه در
که بر ملک سخن صاحبقرانی
بردار استخوانی روزه کشای
کلید قفل چندین کنج نایب
چرا اسم منان نانا
نوم نقشهای و ان
نیاست که در شادی بوی
ز شیرین سر و بر دم زبانی
که در غم شد کردی زان
تا من چو نیسادی پای
ایمن نقد عراقی بر کف دست
سر سبزی و دولت بر شست
ولایت را بچندی چند کند
ز منی ایچک رارونق و نور
مر قرضی گز و خورشید شام
مب از خند محمود باشد
ز نصیبی توو من کو بغمدم
که من خود چون چراغم خوشتر
بر داری کلای بر دمید
ولیکن شیرینش چو سوده
غروری که جوانی بود هم رفت
نشاید که چون غافلان گشت
بهر کندی بند و پای گشتی
بیا زحمت که از کی کشید
باید رفت از این کاخ الهی
درین چنده در خنده
درین خنده در خنده

بیا سوز زمره کار بسدی
تیمسینی آفتاب آسمان را
چنین گفت سخن گو بکین راه
ز چوشت ماه که بی در سپاس
همان رسم پدر بر جای میباش
بچندین اندر قیاس خداوند
مبارک طالعی فرخ سریری
فرا نشد نام آن شهزاده پرویز
رخس از آفتاب اندوه گستر
بزم شاهنشاه آوردند بهشت
چو سالش پنج شود هر شکفتی
بر سبایکه دولت بفرست
خان مشهور شد در هر جای
برین گفتار بر یکدست بچند
نصیحی که سخن حق آب کفشی
پس از سالک بازی را کرد
بسیار شدی با پنج شیر
و آن ماج کو کردی کان با
بچنین کائنات خاتم بود
استغفار
بیتنای نهاد کرد
مهر چو شده در زیر پایش
آفتاب از رخسار شاهرا
لایق شد به شرف اخوت
بسیار شرف در یار و دینی
چو بداند بر این عاقلان
چند از بهمنش دوست داشت
شاه و برادر فرمود در شهر
و اگر کسی از آن مردم بپند
چو شد در دل نمود دوستی
قصد از جهان بگردید شاه

کبری لرزه زای خوش بختی
چونند این کردی ز فرخنده جان
آغاز داستان خسرو شیرین
بهر مرد تخت پادشاهی
دشمن برودین بر پای میباش
نرسید واد فرزندش از فرزند
بطالع تا بحداری تخت گیری
که بود از سریش و بستش آویز
شکر خندیدی از جبهه خورشید
ببان دشت گل دست بر دست
تا شا کردی و عبرت گرفت
خرد تعلیم دیگر میبود شمر
و گوئی به یک مصرت کوئی
که شد از سر خرد و نرسند
سخن او به مصلاب کفشی
حساب از سر و آرد با گو
نه از انکه کرد به شمشیر
نظمین بر کردی به یک انداز
نه قبضه کائنات تر بود
شان در نه فاران امانی
حساب از رنگ ویدای جهان
فلک را چو بچو میبود رایش
زبان چون تیغ اندی بر کمان
وزن بسیار حکمتها با مویخت
بهر فن در گفتی دو قنونی
نمایند اینک و نه پر کار
جهان چو در جانش دوست داشت
کروای انگش که او بر کس نه قهر
و یاد از خانه کی نشیند
بدید آمد جهان را اندر نشستی
بهر ارف خسرو بادان

چونند این کردی ز فرخنده جان
آغاز داستان خسرو شیرین
جوان افروز هر مرد و میسر
نسب از جهان بود بهجت
گرامی آدمی از دریای شای
چو در خسروی دیده تماش
گرفته در برش ای چو شک
چو میل شکوش بر شیر دیدند
چو کار از عهد با میدان فنا کرد
چو سالک پیش چو نرسد
چنین باشد گرامی جفت سالک
چو تربیب کرد آموزگار شمر
چنان قادر سخن در معانی
که از بار یک منی موی مفت
چو برده را یک نمکند بباد
تیر از موی بکشدی فلما
کسی کو ده کمان حالی کشیدی
بی که خود بدی و بوسید
چو شد عمرش بچهارده سال
بزرگ میدانی بود و دانا
بیت آورده از پنج نهانی
چو ارجت از اندر با بفرست
زیر کار ز حل نامرکز خاک
دل از غفلت بکاهی رسید
ز خدمت خوشترین آید جهان
زیر عالین در پیش از جهان
اگر کسی رود در کشته زاری
ببست باز من باشد سزاوار
خرای داشت از کار جهان
تا شا از آنکه بفرست

بخت گمراهی
نمکند اما نمکند در جعبه از
که بود در دستهای کهن
به داد خود جعبه آن آباد میکرد
بقربان از خدا فرزند بهجت
چو می رسن از نور آتشی
شاه خسرو پرویز تماش
چو در و آید ز در پنه خشک
بشیر و شکوش مهر و دیدند
جهان از دوستی در جافق داشت
رسم شمشیر چو با بهجت
ز شک افکند فلما کلام
که ناصح نگردد و ز کارش
که چون بگری شد از فشان
بیار یکی سخن چو موی میکفت
سرسی سالکان بر باد میداد
ساره حلقه بر بودی زره را
کانش ای کمالی کشیدی
پیش بند ز کس بر یک پیدی
برآمد مرغ دانش را پروبال
بزرگ آید از عقل توانا
کلید جعبه ای آسمانی
بدست آورده ز در دامن خشک
فر خواند آفرینشهای افلاک
قدم در پای شای رسید شر
نیودی قانع از خدمت زمان
زهر دشتی داری کرد گواه
و اگر کسی رود بر میوه زاری
برین بگوید باخی خورد بسیار
جهان از دست کار اینها نیست
دی خرم بدید از آنجا ر

بگرد اگر دکان در سبزه نو
 میسرخ از بساط سبز نمود
 چو خورشید از بساط لاجوردی
 غنای بکر کبابی زیر میز
 مکرده در آندم خانه خواست
 سماع از غنوی کوش میگرد
 مکرز بوستان بد کلامی
 سحر که کافاب عالم فرو
 تنی چند از گران جانان که دانی
 ملک که فایده کم کو آهش
 شب از پیش بید جانی نکش
 زنده خاد بر دست کسان شر
 غلامش را بصاحب غوره دادند
 پس آنکه تاخن پیکلی شکست
 جهان زاتش پستی شد چنانکه
 کنون که خون صد کین برزند
 نظامی با سکه افتاد شویا ز
 بهر روز دست خویشین دست
 مکرش آن شفاعت در پذیرد
 بر پوزش پیش شد رفتند پیران
 که شایا پیش از نیم رخ نمای
 هنوزم بوی شیر آمد ز زندان
 اگر بصریت اینکستی تن و کرون
 بخت این در گره بر سر خاک
 وزان کرد که زاری برده فاد
 بفرزند که دولت بد نخواهد
 بنیک و بد شود کار فرزند
 بدان فرزاکلی است دست
 از آن حضرت چو پرویز خورشید
 چو آمد لطف شب در حضرت
 بطاعت خانه شد خسرو کمر بست

سیاست کردن هر روز خور

علم ز دیر رسد و از روی
 دودستی بر فکات شیر میزد
 ز سر مستی در مجلس بارست
 شراب از غوانی نوش میگرد
 دهن بر گشته در بر صبح بامی
 سرشب را بعد از آن روز
 خبر بر دندوی شه نهان
 بکجا آنچه پیدا بود در آهش
 بنا محرم رسید از جنگش
 بی دوش بر ز دبر ک خوش
 که بر تاج شور و دادند
 ز روی چنگش بر شمشیر
 که یاد این مسلمانی تر شرم
 ز بند یکفرقه بر خسیارند
 که مرغ فتح بند را تلخ آمد آواز
 وزان هم ساقی از پای نشست
 کلاه فتنه از بروی بگرد
 پس اندر شاهزاده چون اسیر
 بزرگی کن بخردان برنجای
 شود خون منشی شیر مردان
 ز تو کشتن زمین تسلیم کردن
 بگریه سر نهاد انگو هر پاک
 بگریه پایای بر شافاد
 نیز اقبال پدر با خود نخواهد
 بنای خود کند فرزند فرزند
 بدانت او که این تر خدیشتم

خواب دیدن خسرو نیای خود را

نیایش کرد و در آرزو داشت
 بهر خوداری آمد خواب خوشتر

بر آن بزمه بساط لاجوردی
 بنشین پادشاه بنو آسمان
 علم را میزدید و خرمید خست
 چو بنفشه شیر میزد بر آب
 میجوی کرده با شبنم داران
 بی جام چهار از دهنه میشت
 ز غوره کرد عمارت خوشتر
 زیر پر طوطی خانه ز
 شام نشینی تر شد چه سود
 غلامش غوره دهقان تیر کرد
 تاندهی خانه اش خرداوند
 مکار و کیش پایی بریدند
 بصاحبخانه بخشیدند غنم
 نه با یکا فایده اند خویش
 که با فتنه ایمان رفته بازی
 که این کبری مسلمانی کدام
 بکار خویشین نفعی فروخت
 که زنده بر ندان سر وین را
 جان فریاد رستاخیز شد
 بر سر مهران غلطید بر خاک
 که این خورد دست که بر شمشیر
 ندارد طاقت خشم خداوند
 ندارد طاقت خشم شهنشاه
 همه بگریستند استی بزاری
 کند در کار از میان خورده پنی
 همان آید ز فرزندت ترا پیش
 بدوای روان و میوه دل
 ولی همه سپاه خویش کرد
 جهان در ملک او آوازه نو
 بنایک فرو شد و شتاب
 که بر نا خورده بود از خواب

نیای خوشین را دید بر خواب
یکی چون تنی از غوره بخوردی
دل آرمی ترا در تشنه
شیرینی شبید زناش
بستاری چنان شادمانی
فاسازی دهندهت بارید نام
مکراده چو گشت از خواب بیدار
هم شب بخروند از شکفتی
نیمی خاص بودش نام شادمان
بنقاشی زانرا مرده داد
قلون چاکلی حور مری چست
زین بید پیش تخت بید
شارت کرد خسر و کای بخورد
تا کیستی است این بنده باد
جانیست جوانی نفس باد
از انوی گشتان منزل چند
نه تغییر از آن تا به سن
بزارش قلعه بر کوه بلندست
دارد نوی و دار و کارانی
از مردان پشته دار و شرکی
بفصل کل موفانست جابر
بنگاه خزان آید با موار
چهارش فصل از میان دشت
قدین زندان سرای چو چ
بری ختی پری بکد از تانی
شب فروزی چو بیا جوانی
زین کاد و راد آن خوش لبر
دو شکر چون غنق آید ده
شده کرم از نیم شک پش
بسوی کاش در کاندیز
نوکونی پیش غنق است از نیم

گفت ای تازه خورشید جهان
چو غوره از ترش روی نگر
کران شیرین تری دوران چند
که هر مرد نباید کرد کامشیر
که باشد است چون زین در
گور بادش کداز در جوام
نیایش کرد و زانرا و کربار
حکایت باز پرسیدی گفتی

اگر شد چار مولای عزیزت
بشیرت رسی دینکوی طلق
دوم چون مرکب لای بریند
نوم چون بدنهان داد تحت
چهارم چون مسوری کردی آغاز
بجای سنگ خای یافتن زر
زبان را در دشت خاموش میداد
ولش میداد نفس این کواهی

حکایت کردن پور با خسر و از شیرین

که ملک از جالس نقش بشت
فرو گفت آن خنهای دلاور
بگو کرم و کن حکام را سرد
زاده سال و در فرخنده باد
همه بر مراوت دست برین
که باشد فرخنده دریای به بند
فرماند به فرمان ازین
فریادش خدا داد که چند
بنادی بسکند در کاه
همین باوش خوانند از بزرگ
که تا سر به باد خاک بپاش
گند بختن نجیب بر وار
بر فصلش سواد حقانست

چنان دلف بودش استی
اگر فرامده شاه جهانم
زبان کشاد و شور سخن کی
همین یاد که او نداشت خواه
بسی کتم درین خرابه شش
زنی دست از نسل بان
دارد بسج غریبی خرابی
بفرستد به پادشاه خودی
شیر امام داد آن جا که
نشت خوشین در هر هوا
بایسان شود و کوه ارمن
زمنش بیرون خبر است
نفس یک یک بنادی بشاد

گفتار در صفت شیرین

بیهشی جواب زندگانی
دهن پر آب شکر شد طبر
دو کیم چون کند با باد
دماغ ز کس چار خیزش
لبش از صد زبان هر صد شکر
که کرد آن تیغ رسی بد و تم

شبهه فانی چون نخل سبز
مرداریدند از تنای چون نور
خیم کوشش آب از دل کشیده
فوک کرده بر خود چشم خود را
نمک ارد و لبش در خنده پوت
زناش صد قصبه از خدیالی

بنا و میدسم بر چار خیرت
که چون او بگری آمد با ق
وزان بر خواهرت کردی ندیده
بست تنی زنده شورید بخت
آن پرد که مطرب کشتی
بجای چار مهره چار کو خمر
نمودار با و گوش میداشت
که خواهد بود جای آشنایی
جهان کشته ز مغرب تا نهادور
بر سامی در اقلیمش کشته
که آب از لطافت نقش استی
بگویم صدیک از خیز که دانه
نخن آید و از رنگ از بوی
خراب انگس که آبادت خواهد
نکته باسی دیدم در افان
شد خوش سپاسش با پای
همه دارد مگر ختی و تاجی
چاق و ترهی از مرغ و ماهی
شیر را همین با نوست قیصر
بر فصل صفت کرده جایی
خرام کل کل خرمن خرمن
که بر دج را بوی گرم بر است
چنان خوش خوشناری بیکد
برادر زاده دارد در اسج
بزرگ مقصد صاحب کلاهی
دورنگی بر رخسار طرب صین
صدف را آب دندان داده
بکیو سبزه را بر کس کشیدند
زبان بسته با فو چشم بد را
نمک شیرین با نسل این است
چو امش خند در خود نیایی

بگل کرده بزهر غمزه خسته
 ای شمعش بر کسی پروانه پستی
 دوستانه چون دو بین تار و پود
 نماده کردن آهوا کردنش را
 پنجم آهوان آن چشمه نوش
 بی صد کس فرون چند خوش
 بعد آرائی و ابرو هلالی
 بفرمایند خواهی خست گشت
 حدیثی و هزار آسوب بخت
 از آن با قوت و آن در شکر خند
 رخس نیرین و زلفش نیز نیرین
 بر رویه یان کران کنور امیرت

فرخ چون سبب غمزه چنان برنجی
 ز نازش سوی کس پروانه نمی
 بر آن پنهان بختانی درم ریز
 بآب چشم شسته دافش را
 و شیر افشان از خواب گوش
 بنیند کس شبی چون آفتابش
 ندیدش کس که جان سپرد حال
 بدستش ده قلم یعنی ده بخت
 بی و صد هزاران بوسه چون
 مفرج ساخته سودائی چند
 لبش شیرین و دامنش نیز شیرین
 همه در خدمتش فرمان پذیرند

خوش تقویم ای کج از ده راه
 صیاد چمن زلفش عذرا پشته
 در لعلش بوسه با پنج شنبه
 گرانده ز چشم خویش میبرد
 هزار آغوش را بر کرده از غار
 ز زنگش بر سر مستش نهان
 بغیرت نمده همچون باغیاثر
 سه خوشش خود را حال خود
 سر زخمی ز ناز و دلیبری
 نه فرستند شد از جان پاک
 شکر لطفان لبش باغوش خوش
 ز مهر زادگان به سپهر

فشانده دست بر خورشید و پیر
 کبی قند ز کبی قائم فروخت
 که قتل از او کشت بد و بریند
 بر آن آهوا صد آهوا پیش میبرد
 یک آغوش از گلشن با چند دیا
 بیازار از در ریحان فرون
 بقایم رخت لب با جامه
 شب از قاشق کباب کالانده
 لب و دندان از ایا قوت و زور
 نوشته عید و خبر بجا کز
 در عهد همین باغوش خوش
 بود در خدمتش افتاد و ختر



| | | | |
|---|---|--|--|
| بخوبی ای که آرام جانی می بر خرمی در مشک شبنم | ز بیابانی دل را چسبانی کوی بر خرمی گل داده نوشند | همه که هستی بارود جا مند ز برق مستان بر روی | چو نه منزل منزل بنجر مند گرانده چشم زخمی با کزندی |
|---|---|--|--|

ز دشت رم کرد هر قرانی
 بدان سنگی غیبت نماید
 هر آن که ز تو بخش بود بار
 کون زان دیر سنگی که بجوئی
 بآنم داری آنکه کله گریه
 فلک کوئی ندارد فریادشان
 چو رختی کلوخ سالخورده
 چو مشکین جعد شیر اشته کرد
 ز رخت فردا بنوسی
 برآمد شتری شور و دیت
 دستنی خواست از پیران آن
 خبر دادند که فسر زان پیران
 سحرگان سی سر و ناست
 سراز البرز ز جرم خورشید
 زان بره شپشون که در پیش
 انصورت چو صنعت کرد ختی
 بر سبزی بران بره نشسته
 عروسانی ز ناثوئی زنده
 می آوردند و دل دمی فشان
 همدن شهوت آن پاکیزه کارا
 که آن میه پدیدار بودی
 این شیرین لبان رخسار شیرین
 چو خود پیش که دارد صورتش
 بر دیار زوی مست خشد
 نگهبانان بر سیدان آن
 چو برین نام صورت برکشند
 از آنچو چویش نیز کشند
 چو بر ز بادادان نور کلنگ
 ز کرده بود پیش رفته تابور
 رسیدن آن بان باد نوار

کز آنکه یاد باد باقی
 بشوید خویشتن بر سنگی
 زوران ملک بر دوز باد باقی
 نماندش خاک بادش بر دگونی
 سیه جارش نه که آن سنگ
 بنگان او دیشبه بنگ است
 چو آنی که به برمد سال کرد

ز صد فرسنگی آسوی نثار
 بفرمان نواز و کشن کرد
 چنین که پدما یون بر دین
 وزان کرسی که خواند آخر پیش
 بجستی که در سحر خشر
 چو اندر چو صد سال آن
 نظامی این نظر بر دست پنج

رسیدن شاپا به منزل شیرین

که شاه از بند شاپا زبهار
 که بودند که ز دیر کمن سیر
 ز تیر شکار آن قسیم کمران
 بران مشکین چو خاندن پست
 همان تازه کرد آید چو شید
 ز تیر شکار کله داشت خویی
 فرود و بخت بر شاخ درختی
 کسی شمشیر که کل است بشد
 بکامین جهان خواهر خدایه
 کل در دند که بکن خود فشان
 چنان کاشن بود و نیز کارا
 که آن میگفت باطل سرود
 چو می بود کرده پروین
 بر انصورت فرو شد ساعی چند
 بر جای که خورد از دست خشت
 کزان صورت شود شیرین کفایت
 که آن تال ابدان منفذ
 پسندی نه خستند و در کشند
 شان آتش از لعل بر سنگ
 پیش آنکس نخوران چو مور
 بران سبز چو کل کردند بارک

در آن دیر کمن فسر از شاپا
 که فردا جای آن جوان گشت
 که در پیمان آن کوه کران سنگ
 چو شد و در آن سجای و شوی
 سحران تان عشرت کمر
 خسته کاغذی بگرفت دست
 و از سجای و شوی شد بایده
 که از کله کلاب بگنجستندی
 نشسته یکی چو دوست بایست
 نهاده باده بر لب و دایم
 چو محرم بود جای شمع غار
 نه انشدی جز بازی سرود
 بیاد مهربانان عیش میکرد
 نه دل میدادش از دل بر گرفت
 چو میداد ز بوسه شد دست
 در دند آن جسم آن نفس کش
 ز برایست از انصحر اگر زیم
 گو که ابدین آتش فشانند
 کش از کنج هر کنج زاری
 همان تال دل ساز کرد
 زده بر باد ز خسته بر قصب راه

و خبر خود و سوانح خود مار
 خدا گفتی گفتی دل پذیرد
 که شب بیدار آمد و ز تو نهنگ
 سری می فتد و ز تو پایش
 شکوفه دانه و شاخ شاد
 با کون چو زانچوین بر
 که از تو نشود باندان این
 چو باغ از باران کرد
 نهاده بختین سند و
 فرود آورد زده بود زنجور
 که امین آب و شیرینان نثار
 چو کایست کردش شمشیر
 سمویش نهفت از تو زهر
 میان دست شاد و سحر
 بعین خنده شاد و شاد
 سینه باده و باده
 که خنده باده و خنده
 نیکو بخت چو لاریو
 چو بختی ز بود و بود
 زستی نقش آن آورد دگر
 ز جرم دلی دیدند سودی
 که می میداد باده گاه میخورد
 می شایستش اندر بر کر فتن
 چه میکردند پنهان باز بخت
 که رنگ از روی بر دشت نقشین
 بصحرای دگر آفتسیم و خرم
 جنبیت بر کنار دشت زار
 ز پاکشت هر کوئی طاری
 همان کاتان بر باران
 ز دشت تیره چو بخت

شاهی نیم خست سبب نمودند
دگر باره چو سیرین خنجر بر کرد
بود سرست از جوانی کفایت
بسرودی زان سی سروان نفوذ
گفت این در پری بر یکشاید
بشت آنخوار آرام کردند
شایکاهی که این جفتای فروت
در انصاف فروختند سرست
زان پرورده تخت آن عاجدان
زان میدان ملکون چیدند
نیش خنجر از باغ بهشتی
سلسله بر کلهای قمری
بیکر کوه دو مرغ کوشن کوش
پری پیکر چو دید آن سبزه خوش
شکفتی اندازید ز نیکشاری
در آینه نید از خود نشانی
زان چشمه که دیوان غایب کردند
چنان شد در سخن ناماز گفتن
که آنشدگان کار پری است
که سر با نیکسیر و جان فایم
بباری خوشتر نمود یارک
بسا کار که از یاری بر آید
باین بت پیکر آن وقت آید
دگر باره نشاط آغاز کردند
بر نوبت که می بر لب نهادی
اگر دوستی احوال ناست
که یک حالت اگر بودی دو جا
اگر نقاشی وقت زبسم
دگرایی بر می نقش دلخواه
محبان این صانع صورت
بپایان کرد این است دیلم

بتدریج از ملک سبزه زدند
در آن مثال روحانی گذر کرد
کل نم دیده را آبی کفایت
که آنصورت بیاورزد من زود
بری زمین می بازی نماید

چو در بازی شدند بستان
پرواز اندر آمد مرغ جانفش
بخود بر ملک برزد کاین است
برفت آناه و آنوقت بستان کرد
در آنجا خست بر بستان

عاشقی کردن شیرین با صورت خسرو

ریاضین ریز پای و باد در دست
رنگ زد می بر جبهه خواران
فلک اشته در جفا کشیدند
ز فراد بر ریاض کل بکشتی
نواهی طبل و آوای قمری
زده بر کل ساری نوش بر نوش
همی نشست با جمعی پر کوشش
گذشت اندیشه کارش ز تاری
خرد یافت خمر در زبانی
پر بر این که چون دیوانه کرد
کران گفتن شاید باز گفتن
محب که بی فادان سر سرست
مکر کاوایل خود ست باز دانه
که یار از یار است یاری
بیاید یار تا کاری سر آید
که صورت شدم صبر و آرام
می آوردند عشرت ساز کردند
ز قهر آهش صورت بود دانه
کینک بودی پیش غلبت
ببندی که بر تو چون فنام
ز عالم خدمت او برگزینم
ترا خوانم بخود بر سر دی شام
که چون شیرین بند تلخ از هوا
بوسم دست و پس دیکم

چو روز از دامن شب سر بر آورد
در آنجا آمد و پری پری شوز
بساطی سبز چون جان خورشید
شقایق سحر استخوان کرد
پرنده مرغکان کتبخان
بدان گلشن رسیده نقش روز
دگر ره دید چشمه مهر با نش
دل سرگشته را دنبال برد
لعاب عجب گویان کس کبر
بسیاره سر کجاست به سسای
چون کبرک رویان بر روی
زان پش پنهانی گرفتند
چو سیرین دید کاتب چاره جو
ترا از یار بخیزد همه کار
بت شیرین شراب تلخ در دست
بیان جدیدش از کس بپوشیم
پایای شد غزلهای فراخی
بصورت گفتی ای آرام جام
و گرچه بر خود آن صورت شدم
مکر این نشستی بکران جانش
و گرچه زمانی دل نواز است
بدل شاگرد فراش تو باشم
چنین شیرین و دلخواه است که
خداوند بصورت سخن جام

نماد کرد بخت بازی آغاز
فروماند از سخن گفتن زبانش
خلط میکرد خود در کاین است
بکل خورشید به پنجه تنگ کرد
ز کله سبزه کردند خالی
خوشا نوش می در جام کردند
شکم پر کرد از یکدانه یا قوت
زمانه تاج ز ریتن بر سر آورد
بریدند آن پری رویان در آرزو
بوی معتدل چون معطر زنده
مسباحه سخن را ساز کردند
نمای بر شاد شاخ بر شاخ
هات نقش تختین کرد آغاز
همانند بیت که بود آرام جان
بیای خودشان مثال برد
تأثیر اگر چه نکرد تخم
ز مردم دیوار زنجیر سازند
کل حد برک را دیدند غماک
بر صورت شاد خوانی گرفتند
بسیاره را که کردند است
خداوند در پست و بی با
از آن بی شیرینی شده
برین مثال نوشین باوه نوشیم
برآمد ملک نوشا نوش باغ
چون نقش کرد تو نقش می ندانم
ز عشقت کافری صورت شدم
شدی جانم ز رویت جهان شوم
برم بر کینظر سبب نیاید
غلام دست نقاش تو باشم
که شیرین امیرت قبل کرد
مکر شد شود از زنا نم

| | | |
|---|---|--|
| در سنی عاقلی ز شکرت کرد مرکز باین سامان چه بود تن شیرین گرفت از چاشنی برآمد ناکهان مرغ فون ساز چو شیرین دید در میان پاد | مبوری در زبان شکست کرد و ز صورت پریش تاج گوید قصه گفتن شاپور با شیرین از خسرو شان شنبابی داشت از دور بشاپور این سخن او را بدین قیاد | بجز از آن نشان نباشد بر ای پسرید مشا پند او پند که هر شخصی گویند بر که زک نشد ز صورت او که صورت نداشت کس از سنی ایمن نشان نمود او را خسرو در چه بر کاغذ بنقا |
|---|---|--|



| | | | |
|--|--|---|---|
| امارت کرد کاغذ را بنویسند پرساران بر قن راه رفتند فونی زرب لب بنویسند شاپور پرساران بر شیرین دویدند چون دل گرفتند در جگر چو بر شاپور شد پسر و سامان | وزیر دقت با او را بنید بگفت حال صورت بگفت چون دیدی که از کاری بود بگفت آنچه از گفشت بنید گرفت آن صورت در آوا بقامت چو نس سروزان | کردند که این صورت چو ست پانچ گفت کاین در گفت چو پای رسید ز دام خود شیرین افغن از شان رسید دانه چو سیم کوه در حال و بازو چو پلورین صاری | چو آیین دارد و عایش گشت و گشت از سر گفتی رفت از آن غیش صلاح از دم خود ز گرمی و جگر خوش بچو شد در فکند بگو آه از غلغلا سرشکین چو بکین نو باری |
|--|--|---|---|

بندی کرد و کبوتران خوش
و لش را برده بود آن هندو
ز شیرین کاری آن غار جانش
بی و صد تک چینی و صد تاز
چو آن بزمک ساز او نشید
تا نای بر رخ بر زمان را نه
جوش داد مرد کار و ده
زمین بگذار که زمین با سی
پایخ گفت رنگ آنر شاپو
چو خالی دیدمید را سخندان
سکندر موی دارا سواری
شسته خسرو پرور کار و روز
سخن میگفت شیرین موشد
پر و پاشان میداری هر
از خواست داری تو دران
حرفی خبر دید و جای فای
بکرم که پس شوریده عالم
بکاراکی اندرین کارم بیک
فونکر در حدیث چاره ساز
بصد موند گفت اینم بمان
تجلی آنکه در زینسار اویم
مرافقورت که صور مکر کار و
اچو تو بر صورت خسرو چینی
شکری پایکی حتی دلبری
هنوزش پزاین در عقابست
پیکر او را هم صد در کشاده
جهان از موشش نکند رده
چو باشد تویت نمیشد بازی
چو دارد دشت نولاد را ماس
فلک با او میدان کند شمشیر

فکنده در کجا در کردن خوش
تبرکی رخت هندو را چست
فرو بسته زبان و دست قلندر
برسم کبدان در دوش آواز
در تک آوردن آنجا مصلحت
پری شست او را نیز نشاند
که منم نیک و بد بسیار دید
غیر دارم ز هر معنی که خواهی
کرای از روی خوب چشم بدو
در فکند از سخن گوید میدان
ز دارا و سکندر یاد کاری
شمنشای بدو کت است پرو
بدان گفتا شیرین کوشد
سخن در پرده میگوئی بر یار
که باز از طیب خود سخن
طنین پوشش از طبق است
بکار خودی شوریده دارم
که روزی من بکارم ترا نیز
فونی به نیک از راست باز
سزای تحت فرخ تا جدران
که چون سو کند دای رسد بکرم
نشان دارد ولیکن جان ندارد
نکر با چون بود کار و راه چنی
بهر او بکسینه بند شیرین
هنوزش برک نیلوفر در سست
بد فرخ ما مراد و رخ نهاده
علم بالای هفت اوزنک ارد
خطبات از او شمشیر فاری
شمانی زره پوشد چو الماس
بکشی در کسی بالا که نه بر

ز هندو جستن آن برکت اثر
رخ چون لعنتش در دلتواری
نقاب از گوش کوهرش کشاده
که با من بکرمان چشم شنبان
زبان دان مرد از آن ترکست
پرسیدش که چون در کجایی
غدا از هر شب هر فزاری
چو شیرین دیدن کناخ رون
حکایتهای انصورت در کاز
که هست انصورت پاکیزه کو
نخوشش آسمان خورشید خوا
بدین شیوه سخن را بر تخت
برکت فرو بند زبانی
چرا جو کل نی در پوست
ست زخمی موی افکندن او
که از کبد سخن کرد کارت
بد انصورت بدین مهرسم
چو من در گوش تو پرده افکند
چو یاره دستبوسی با شرف
ز شب بدخواه تو آری یکدین
بن انصورت کرم نقش رکاب
مرافقورتی آموت رسد
جانی منی از نور فسرده
کلی بی آفت باد خست زانی
هنوزش کرد کل نرسته شمشیر
نسب کوئی بنا سر و خمش
چو زنجیر شتر باید بفرنگ
چو سوی جام کعبه و بردست
قد مکارش ز خراسته دارد
جالش را که بزم آرای عید

همه ز کاشه هندوی نازش
لبست باز خود میکرد بازی
چو دیا گوش بر کوهر کشاده
کمن بکاکلی کیدم مرا باش
زبانی مانه و آند بکر شد از دست
که فهم در تورنگ است شنبانی
نیوشیدست بر من هیچ
بد و کفایت انصورت چکوئی
در انصورت مراد پرده رفته
نشان آفتاب هفت کشور
ز غیر اخمی از چشید رانده
که از جان پروری با جابری
که در دبا هفتش نشانی
سخن با چو مکر پوست کند
باز گفت اینخوشا افکندن او
که این کن مراد زینهارت
که کوئی روز و صورت پرستم
تو نیز از نکته داری در انداز
چو غفلت ز رانده پایش افتاد
بود از تو دولت بار یکدین
ز خسرو کردم انصورت پدیدار
قبای جان که جادو هستند
جانی دیده اما نور دیده
بیماری تازه بر شاخ جوانی
ز سوس روی همچون سوس
صفت برسی بکشد چو خورشید
چو دقت آسن آید وای بنگر
بجای جرعه دیار کند دست
نشان چرخه است دارد
هنر اصلی و زبانی مرید است

باقاش فراستقبال دارد
خیالت ریشی در خوابیده
ز می نوشند با کس عام کرد
مراقص بدین خدمت فرستاد
ازین شیرین سخن شیرین بدو
زمانی بود و گفته امرد پدار
که اینم در دل من کار کرده
صواب کشد که کشای کس را
چو مردان بر نشین پشت بید
نوجون سبزه بنوید و بید
اگر در اینی شاه نورا
قبالعلی کله لعل و کمر لعل
چو ره یابی اقصای مدین
بدان مشکوی مشک آیین
آغاشی جمال شاه مسکن
چو از کشتن غنچه یافت شاپور
دو پندان سر و پیش شیرین
بغل ازین کوه سپهر
سخن کوین سخن گویان پندار
بی کرب جان بدو در کرد
پند بزره بر خورشید بشد
بیا تو گفت شیرین کی جهانم
بروشنم و سحرانور دم
بحکم که این کبرک بشد
و کربوی نشین کز دست
رخ کلچره چون آب بخت
بدون اندر دج افش خنجر
چو شیرین و بد روی بمان
بتان از بوقایه باز کردند
اگر کی بود نصیحت اخوان
در آن سحرانور کردند

چو هست اقبال کار اقبال دارد
از آن شب باز روشن روی شد
ز شب خسته روزگار آمد
نودانی نیک و بد کردم زیاده
هنجورد اینها خوشتر از خوشتر
چو میدانی کنون بد پرانکار
تم چون ز کس بیمار کرد
کسی عذای تو بچرخ پرواز
بچرخ ای و از بچرخ بگریز
من ایم که تو ام خود بچرخ
شاه نوغانه نورا
رخش هم لعل منی لعل لعل
روان می خزان در خزان
کبر از انگلیس شاه بنیاد
مراد است احساب آگاه بکز
دشمنی که گرفت و حیل دور
بنات نقش کردند بدین
کنید گوهر چون کان کوه
بسر بزره رانان و کاه

بدین فرو جهان عالم آفرید
نیکو در شراب نوش در دست
بجز شیرین نخواهد همسر را
ازین دو گونه کوه در می نغست
بدان که افق صدره زاری
فشانم ده ز روی جسمانی
بدو شاد و گفت ایرک شود
از اینجا چون خرامی سوی خا
نخواه کس را دامن کشیدن
کلی کشتی از دست خسر
سمت شرب برین نعلیابی
و کز ازین راه میر سر
ملک است مشکوی خوف خوار
را که نارسد شاه جوان بخت
در من تو ام چو سایه باماج
دراخت رفت جان و دل بر
بفرمود اقرار از راه نایاب
روان کردند سببان دلخوا
از آن رفتن بر آسودند بچند

پروان رفتن شیرین از پیش همین با تو

برون خوشم شدت فرخنده
شاهکای بخدمت باز کردم
بگاه بویین تندست و سنج
بسی بهتر از بد در غیرت
زمین و بد و خدمت کرد و خنجر
شدن را کرد با خود نقش منی
بچرخ گفت شیرین زیاده
و کز خدمتش را ساز کرد
بصید آید بر رسم ملامان
وزان سحرانورانی بسیار

یکی فرد بفرما بخند او ند
همین با تو جوابش داد که ماه
مباد اگر سرتدی شیرین
انگامی پس دانی بر سرش کرد
چو بر دبا دادان خازن همین
بتان همین بخدمت سر نهادند
که بسم الله بصره ای بصره
بکوه کله داران چون نوش
همه در کوه شیرین غرق شدند
شدند از دروغه بخاران گذر

هوی عشق تو دار دشت در
عشق تو همه روز است سر
بدان تمنی مبادا عشق کس را
سخن چند که بدانت بگفت
و کز خوشین می داشت بر جا
ری کار در اعراس رانی
دست آسوده باد و عمر جاوید
بر آنکه از پی رفتن بسیار
نه ایشید ز کس خواهر بید
بدو سپرد و گفتا خیر و غنچه
ز سر ناپا باش لعلیابی
و مشکوی شاه میر سر
و مشکوی کز آید بسیار
زمانی از زمین بر آسمان بخت
بدین از ران خود نیست محتاج
بماند آناه را تنها چو رشید
کزین منزل شود انشتان
چو خندان و چون خورشیدان
دل شیرین فرو مانده در آن شد
جهان ز دیده خون آلود کردند
کلهر اور میان پد بشد
که ناسید از اکبام از بند
بجای بر کبی صد ملک و خوا
اگر در بر آب آتش سبزی
بزر خود ریاضت پرورش کرد
بدرج کوهین بر مهر زرین
بان سرور با سبناوند
که مسمی شود مرغی بدام
قباسد بکین قصب پوثر
چو عالی پرشت او بر نشد
بصحرانی چو خرم و خوش

زین از سر ز مستکانه
بست لنگر ننگ رشت شبید
کافروند این سر کشیده
بجمن تابند ساز کشند
درگاه همین باو شب بکام
جوستیاره که شب بازی
فرود آمد از رخت خویش
آب چشم گفت ای تازنین
چو افتاد که مهر از با بر یک
چو ماه از اختران خود جدایی
رخت داشت تا خور بر که ناب
هر یک سخی مت سر نهادند
که خوابان طار بود دیده
پیشان گفت اگر بیا که دم
تساید بی مرغ بریده
بی چند این شکوه و فراقش
بجینست ز بام کج را باز
از انوی در شیرین بشد
قیای است بر شکل طلمان
زواج باز کش سختی گرفته
زنی گوشه آینه بچند
دنده که هر چون باد میراند
غیبت را یک نزل بهمان
سیده دم چو دم بر ز اسید
تابان کرد شیرین با کرا
ز آب چشمه نشاند
چو قند چشمه کرد چشمه فانی
بر چه چون ز در زبانی
برند آسمان لون بر میان
حصارش نماند یعنی شبگاه
محب باند که کار چشمه شود

هو از شک ز غالی را هو
سواری تند و دور کی شیز
دانشد که سر در کشیده
بنو سیدی هم آخر بکشند
شدن از اختران طاعت ماه
کلبه یار چون اندر بود
بسر بر خاک و سرم بر سر خاک
از من چشم بدت بر بود ناکاه
که این مهربان بر کزیدی
ز خورشیدی چنین قضاچه
منت کم کرده ام تا خود که یابد
بنو شکوه سران ایستادند
که بودی بازی از دستش بد
و کربا آسمان سسراد که دم
ز دنبال سکار دام دیده
که بی نام نعل را فاش
بین سکران کردم کج بود
جانه میشت از مهر پرویز
بجسته و به سان بای
خوش بمای می ختی گرفته
رختی شد بکوه تپه بچند
بره در باد از چون کوه یمان
خبر رسان خبرسان هم اند
سای رخ نفقت از نامیده
بتلخی داده دل چپا کرا
شده در ظلمت آب زندگانی
فکر آب چشمه آمد از دور
دانه دره ندید از کس نشانی
شدند آب و آتش در میان
ز رخ بیلگون سر بر زند ماه
غظ گفتم که کل بر ماه روی

سر انجام اسیر پرواز دادند
چو مرکب تیر گردان پیش باران
بسی چو سایه و نباشد دیدند
فرشاد خویش هر یک دور
بدیده پیش تخلص را گرفتند
مبین باو چه نشید ایستادن
ز شیرین با دی اندازد بیکر
کلی بودی که دامن باد بر کند
چو اهورا غر از ان سرشتی
کجا سر و نوکر جانم چمن شست
همه شب با بر و این نوید بیکر
مبین باو بر فتن میل نمود
چو دست خور و بر پروازان
شد ملکی که در هیچ آنجونی
بود چون ز جگت شد فدا
چرا که گشته به راه
سپه سالار باو نشدند
چو سبزه شاد بایستادند
بنو دامن ز دشمن کاد بکاه
نه شد بر و از انسا نه
شده نویس دشت از انسا
زشت و بدست از انسا
خاد و دستبر از انسا
هزاران ز کس از رخ جهانگر
بدیدم جو نو خستاری
زنی چشمه که رونق برده اثر
سپیل از شمشیر کوبن
فرود آید بیکو باری بست
فکر کرد کجلی کوش پرویز
ز بافتش بر جلیقه در آب
چو اصل بیکر ان سیم برده

عنان خود بر لب بار دادند
و انقاد از ان مشک بود
ز سایه بیکد کر اشش دیدند
چمن نیجه بدل بخور مانده
بتلخی حال شیرین از گفتند
صلاد داد غمهای کمن را
بدو سوک برادر تازه بیکر
مخم بر یکد این خاک افتند
مگر قار که دامن شیر شستی
که هر شاخش روی اجان شست
غمش بر غم فرود و در پرویز
نه دفت و کس از نیز فرمود
انان با آمدی بر دست و با
بیایم زنی شبید بکری
که به این با ما شد عالی
که ره با طرب سسر که دم
بار فرغان بری کاری ندید
نه دفت بر و شب نیاشد
کجو و دشت شد راه پراه
که در راه زنی شد با دوی چند
خبار آلود چندین شش و کوه
چو ماه چهارده شب چارده روز
ز بر باد و در چرخ از باد
فروشد با به یکس
در و چون آبچشمه شست
از ان چشمه که خوانند از ان
نظر از شمشیر گردون بود
در آتش بر نظاری بست
بوصل کرد و باو شست
چو غلظ قافی بر روی شستی
سواد بر آید و من پوشش

خزنی در چوین می هست
هر چند ز پیشان کلان دم

آید به جای مسرور
اگر و بادام کل در مغز ادم

زان باره سبک شود
در آب یلگون خون کل

اوجا نه خیار است
بر دل یلگون مانا بسته



بخت بر سر کل و نه سبک کرد
در حسرت شاه از برف آید
که مولای توام این طایفه در کوه
کلان مری که مارافسای را

چو برفی سراب نداشت آید
اگر نقش غلط مسبک کاری
چو کجی بود کجش کجیا سنج
کلید از دست بتان مان فکاه

نملک بر راه مرز و ...
که دارم خفته بر رویه ...
بیاری زلف و چون از رخ
زبانان ارستان بر شاه

بخت بر سر کل و نه سبک کرد
در حسرت شاه از برف آید
که مولای توام این طایفه در کوه
کلان مری که مارافسای را

ولی کان در شیرین کار دیده
ز آن شب که جای نهشته
آنانند از دیده باران سحالی
چو ماه آمد برون از ابر مشکین
ز سرم چشم او در چشمه آب
بغیر از ماه شب افروز
دل خسرو بر آن تابنده مناسبت
بناگیری نکردن شیرین
چو انفرادی خوش آمد کرد
چو چشمه کشاید هر کسی زیست
جز ایشان را که رفت از چشمه
هم آنرا روز و شب چشمه زار
چو شمع میگردد بر سر پرده دی
مسالی کرد با خود کاپیهای
شدم لعل لعلت کاشتر
بولانی دل در پیشت که زخیر
و گریه گفت ازین ره روی
و گریست اینچون ازین
هنوز از پرده پروان نیست
شکار بر صیبا پستی گرفته
پس از یک خط خسرو باز پس دید
فرو داد در آن چشمه زانی
کسی شمع و خاندان گریست
زانی پس بر آب چشمه منی
چنان نالید گریس بالین او
ز هر سو جلوه چون باز بخت
شده داغ خسیار زیند
خمیده بدش از سود انجوشید
بماری یافتن روز بر نخوردم
کلی دیدم بخیم بادا در
ران سایه چون دل می شام

ز سیرت شسته چون آگه
اوس زین قباب از آه
که طبع شد قمر در برج آبی
شانه و آه چشم شیرین
می لرزد چون از چشمه مناسبت
شب خورشید می شد از روز
چنان چون در آینه دریا
که بود شیر صید افکن بود
نظر کاش در کربانی طالع
بچشم نرم کرد و خوشعت
ز زبیا بختها سپه
همانند چشمه افروز در چاه
که خانون بر دستوان بهاری
که ز در گردن چو نخرچ دارد
آرد و دار من شد تا نثر
کل خود ز دین شکر بر آید
روان بود قاری در دو محراب
نه جای بر شش است و در آید
ز پرده چون برون رود بیکار
بختش با فلک خویشی گرفته
بخر خواهم که بر بختگر
ز هر سو بخت از آن کوه شاد
که کوئی مرغ شد بر شاخ
کمی بر لب چشمه منی
شانه سپهر از تالش او
که زانی کرد از آن را که کبر
درخت کشته شک بدش
بی سیرت چو کان گردن
فراقی دیدم و لب زنگرم
درینا چو شب آمد و باد
چو سایه لاجرم بد نور اندم

میان کای و آینه سیرت
شاد دیدار آن بلور کاشتر
سمنبر غافل از نظاره شاه
همانی دید بر پشت قد روی
جز آن چاره ندید انچه کند
سودی بر تن سمن زرد از بیم
ولی چون بیکان شیرین
بصیری کاه روزی بکشت
بکر چشمه آن روز بکاشت
تا منی چشمه از آن شال
و کل از آن روز چشمه
بخورشید جهان اینچنین
رون آمد به رخ چون بری
شکفت آید اگر بار من نیست
بهر کاشان جاش راه
از صورت برین زند جان
کیا غم و سیرت خور و نثار
مرا بر زان پرده پسند
عقاب خوش در پویه بردار
بر لب بکشت از گرم خیزی
ز هر سو کرد و کبر او
سفت بدش با چرخ
همی دید بر آب چشمه منی
و چشمش برده از چشمه منی
روشنید زار را بخت
از آنراغ سبک ماند باغ
ز بدش که بر پید انچه کرد
باز در از جگر سوزند
بنا دانی ز کوه و دشت
همایی بر سرم میداشت
دلم میگردد از آن چرخ

زین مرده بر بر آستان
شده خورشید یعنی واضح اثر
که نسل نشسته بر زکشت راه
ز بالای خدای بر سر سواد
که لبور را چو شب بر سر
که خوش شمس انقش بر
بهر بر شد کوزن مرغانی
شاید آتش خورشید را خوش
نظر جای در کشتول بیت
نشسته پای افکار
و شاد از آب زار دیده
شاد است از آن کای
خوشید و شاد به شیشه
بهر آب در کوه و دشت
و کوه مستند از هر دو
خوب بود و بیایان
و صواب از آن کای
که بکشد از آن کای
ز آن کای را در
بکشد دیدن از آن کای
تدویر بد دل و دنیا
بدین زودی که یافت از آن کای
چو ای سر از آب بخت
و طایفه چون آب ساسی
چو ای از آن کای بخت
جانات از یک بر روی چون
ز شمس تخم پید انچه خود
که آتش در چرخ کای
کنون چو ای دم بر دزدن
سر بر دزد کردن کرد
زین چو ای دم بر دزدن

خود به چرخ شاد

غزیم کرد خنک ازین خون
 کون کان چید باطل سپهر
 کد این بو طبع برین دشت
 چو برق از جان کجای بر فرو
 نصیحت من آن آید و فرو
 لمن وین پس بگرد خون
 بگر کاسوده بر کرم درین دود
 زمانی کرد چنگشت آلا ن
 از آن سرور و آن کز چنگشت
 بدل گفت اگر ایامی بود
 بکس توان نمود این داور
 ازین اندیش نخی از میگفت
 خلک چون کار ساز با ما
 بد هفتانیکه کنی داد و خست
 اگر خار و خشک در ره نماند
 چه شیرین از بر خسر و خست
 یابین عروسی روی گشت
 چو دیدن آن شکران بدو
 همی گفت خسر و با کوی
 پس بگو حال و دیدن گرفت
 پر رخ ز ابتدا بر نیز میگردد
 جو خسر و شبستان آید از راه
 جو گرفت این سخن همان طراز
 در کون ز بوری کرد دستار
 رقیب بایک مشکو و تهشی
 جو شیرین در این چشمنیا
 چو روزی چند از آسایش
 که از بیم بد شد سوی تخمیر
 چنان آمدی در خانه نمود
 جهان آری خسر و بود کراه
 صوری کرد روزی چند

نیر نیم نیرین چون چون
 چو خاک آن بک با نش نشینم
 که از باغ ارم بگشت بگشت
 نیکب عام را بروی بوزم
 که چون خری بیایی زود خور
 ز دل بکان غم بیرون کشیده
 تو از ششم غمی شود سرد
 ز کیه دستیار دیده مالان
 ز سروش آب و گل زنگشت
 کجا کافر قد ماین می بود
 که خسر و دوست میدرد ویرا
 حکایتهای دل پرور می گفت

کل نمش اوراقیت که اند
 ز نزدیکی بدوری بگشت
 و ازین عروسی شوی بسته
 که بید از حد لهای شری
 با نش خوشن قوت کوی
 نش از پریدن گرفت
 در وی چند از سر نیز میگردد
 شمار خود کند ز تخته کاه
 نش از من کثیر لغت جد از
 ز در بند بر دیا طراز
 شکر بر آینه نگاشته

در اینجا سوی ارم کردید
 ز بهتری دلش دوازده بود
 نظر میکرد خون خورشید
 نمود که خواهم که بماند

برون آمد کلی از شتاب
 که فرمودم که روی از بر کرد
 بر جای نیکبایش سودا
 اگر من خردی را بچشم آبی
 درین باغ از گل سرخ و گل
 زخم چندان طمانچه بر سر د
 کسی را که ز خون ارم بگرد
 زمانی بر زمین افتاد و بوش
 شش سر و شفتاده بر سر حاش
 و کرد او بری و شوار شهاد
 سلیمانم یاید نام کردن
 بنو میدی دل زود نخواه شد

رفیق خسر و بار من و آمدن شیرین بیدار
 باید داغ دوری رو بکنند
 پرش بر سن از ده کاه پیر
 فرو آمد رقیب از آسایش
 بر خسر وی بنواختند
 یاد و آتش چو فصح دگر
 که چونی در کجا و زجه ای
 که شرح کار من نخی داشت
 و این بسند دارد بر سر
 فاشند آب گل بر چهره
 کل و صلتش باغ و عید گفت
 شکر آب با کثیر از تیر خست

قصر ساختن چند شیرین و ترتیب آن
 بدو آمد دلش در ستونی
 حقیقت شد در اکان کیوم
 بی از خوشی بر خوشی
 مرا خصری بخرم مرغاری

نیدم به پداری که در خور
 چو بخت آید بر باره بگرد
 جز این کجا که صید از من بود
 نباشی ز دل کردن کبابی
 پشیمانی خور و بگشت
 که یار بیاری خرد بهر کوی
 کی اسوده شوم تا خون بگرد
 گرفت آتش از چو گل آتش
 شده از آن چنان کز باد خاشاک
 پری چشمها بسیار باشد
 پس کاهی بر ارام کردن
 بار ملک از من راه برد
 بچان برده باز بهانها
 سخت از رخ بر دشت و خور
 پس دوری خوش آید بهر و پو
 بشکوی مدین زان شبید
 در و نش باغ را سرور و انداد
 ز خسر و بیج و آتش خست
 و از آنش بد لهاد ز آتش
 چه مرغی و زجه اصلی و زجه ای
 بجا خسر کشتن خسر و یار
 که هست این بر اقیقت
 میشد اسیر از خورشید
 فرو داد سود و این کشت خور
 کثیر از بایشان زرد و خست
 ز شیرین لب طبعها بند کجا
 ز بیرون رفتن خسر و خیر
 که این داشت کارش بر او
 که میکرد اندر و چندان غلام
 فرو برد آن غلام با و دم زد
 بیاید ساختن بر کو مساری

ز کوهستانیم کارزار پرود
 ز اسانار مافسر مود
 بخت آری بیاید ساقش
 به گفتند کای اساد او
 جان دهر سازی و دست
 هکرا نسیز اگر کوید پابم
 بست نت مارا چاره ساز
 بدان امروز آنجا کم شتابند
 ساز آنجا جان فسر که شاید
 بنا چون شاکست از پنج ریز
 دست آورد جانی گرم و دیگر
 خود ز احد بردن چه باید
 کرد که بر آنجا اسب ناز و
 گیزی چند با او نرسیده
 هم خسرو قیب خویش کرده
 چو خسرو و در شد ز آنجا آب
 بر منزل که آنجا دور تر شد
 چون نیز به شرق نیتا بر
 عمل داران برابر میزدند
 خوش آمد یاران چون دشمنان
 مهین باو چو نجات خبر یافت
 گرامی تر نهای خسرو و نه
 فرد آمد به کاه جهادار
 شهنش باز پرسیدش که چون
 مهین باو بود دید آن دنواری
 بر آنصالح که مینش را قوی کرد
 پس از عیفت روزی کاچنخار
 بر رنجوش خلق نوید مسید
 بچو ش آمد سخن در کا کم
 مهین باو تو زمین بوسید و بر
 بهوای که میر است انظر فر

ز گرمی شد گل سرخم گل زرد
میتا بافتن در خوش هوای
چنان قهر که شادمانه فرمود
مهندس در همه کار و توانا
که سحر سامری باز پیشار و
بماند نایب است بر یکی ظام
را از غم و اندوه پرور
نیاید و جاد و شهادت نیابد
از خواست چرخ که ببرد
جهان پهای شد از کجاست
کز و طفلی شود در شفته پسر
بر کس نه بدیزدان که شاید
کرد به ناز و ناز
جانیست که در نهوت نبد

به گفتند که دیوان مبارک
 اگر فرماندهی تا کار فرمای
 کنیزانیکه زود در شکافتند
 که جادو و جادوستان کار دیده
 زمین را که کجاست به کل زمین
 به میلش کوه و غابا باشد
 ترما قصر بطلب کرد و صفت غانی
 بدین جادو و شیخونی عجب
 پس نگاه از خرد و پادشاه
 صاحب پادشاهی و پادشاه
 به نجی رفت و جادوستان
 و شیرین محمد آغا و دیگر
 چنان شب کشت مشکین روی
 در زمین سراق تنگ و

رفتن خسرو بوقان و در وقت بهین مانو

ز نویدی دس رخجور
مکر خورشید تابان را بیا
ز رو بیا بخت بکشد
مقام قدر درون چشمت
بخت که این دنیا بخت
فرستاد از آب و تیر
جهان زش تویش کرد
که باد تو بگوئی نسبت
بجوده داد خود را سر
پای من با یکاه خسر
تبدیل آفتاب عالم
بی دل را چو طره بریده
بمولائی برآمد نام
بنجر و گفتار حاجت
قرایه بود آب و علف

دور و شادان و با امید
چو بر زوستان تازان
بتانی دیدم افروز و بسند
و زنجار سوزی موغان سر پر گرد
باستقبال شاه آور در روز
ز دپاوشه ز کوه سر گنج
ز ریخت مشکوی غصه آمد
بهمانی بر آوردم کراسه
نفس بجا چون باد سحرگاه
یکی هفت بنویسگاه خسرو
بسر سزای نشسته شاه تخت
بیست و زینمای علایم
یرامش خواستن بدفع شدگان
که دارالملک سر به زواری
اجابت کرد خسرو گفت خیر

[illegible]

در دهم از حاکم گاه خسرو
 در سوخته گاه گاه در سوخته
 شایان روز و شب عشرت میگذرد
 یکی شب از شب نوروز خوشتر
 یکام دل نشسته کام خسرو
 سماع عمر کی در حرک نشاء
 بگرد اگر در گاه کبابی
 درون خر که از بوی خسته
 بکمال از می انگش بسته
 چرا از تنگ شدن عود کرده
 مگر کرد روزگار آنوقت تنگ
 به پوشیده چون زانگ
 جوی ملت مند و سبزه
 زستان کشته چو زبجان
 زدنک اینچو سر آتشین
 زنج و سبب سبب بنا
 چهار تازه تر کردند نو
 کاخچه آه موسی وار سرد
 چو خوشن باغیت بلخ زنگ
 از آن سواد انتقیر واد
 ز فردا زدی کس از نشان
 بیایم که من پر خنده دارم
 فلک سرست و ساقی باده
 ز دل داران خسرو بادل شاد
 خردادی خواست جتن خسرو
 دل در بندش از امید و بیم
 اگر چه بسج غم سپرد نیست
 در آید نقش بندانوی کت
 گرامی کردش از تمکین خود شاد
 و عابد داشت اول مرد و بناد
 مرادش اسعادت پای سرباز

سوی راه سپند آمد در واد
 گرفتند از حوالی هر کسی پای

وطن خوش بود خشت آنجنگ
 همین با نو بد رگاه جها نکیر

صفت مجلس باضن خسرو در آن جانب

چو خشت ساز داد مجلس نو
 حرفی چند موز و نصیب و خوا
 فراشته خدای الانی
 بخور و عود و عنبر کلاسه
 سبزه بازو چو رنگی عشرت انگیز
 شود بعد از سبای زنج
 که از بوی سبب مایه بر دگر
 گرفته خون خود دریای سفا
 چو زردشت آمده در تیغ
 که در بجان رنستان آمد آن
 یکی تپه آتش گاه در آج
 به در زین صراحی سرخ بود
 بهر چه به سبج و سبج و سبج
 نقش را و موسیق با سبج
 از این بودی از باد خزان
 که چون با گرم کردی کوبید خیز
 که بی رفعت و فردا در میان
 ای جان و چهار ازنده داریم

ملک رانج و خشت آنجا نهاد
 بیکر از نوع خدمت هیچ خیر
 فی تیغ و غم شیرین به خورد
 چو شب از روز عید اندوخت
 ز سودانای ناله پر کشیدند
 سخنانی صفا حک باز کرد
 سرنا مگر باز ادا داده بر باد
 چند خوشگوار و عشرت خور
 پس از سرخی آمد کیر دس
 چو بالای سبای خشت
 نقش میدرد و لاله میکش
 سبباری گرفته مهره پیش
 بشکر فدا دی کرده رکاب
 آخری کوبقت و از کرده
 این کعبه و فک و غوغایی
 شد و در قماری باد نوروز
 گفتند و زشتی و از شک
 که بدو دین با عیش میزد
 اگرش بودی اساس طو و دان
 ایادش داد باید زود بر باد
 بزوم عمتادی نیست نام
 که ز رخاک چایا بسخت
 نوای جنگ چشمت شست
 در آمد کلرخی چو سوار آزاد
 ز دگریری بچوش آمد دل
 بلائی همچو در راه عظیم است
 که ز رخ زرد کرد و عمر کوتاه
 بر رسم نیکان برای سبب
 شکفتن کار باشد سر گذشت
 منقاد از سرد دشمن کلان
 باطلی هست با تخی داری

باز آمدن شاهپور از جانب ارمن

در که عقل شد کار فرمای
 بشمیر خنجر کشته بدو نیم
 غمی از چشم در رانی نیست
 ز میز نقشهای پوسه برست
 و رانند و خالی کرد درگاه
 که شاد از ندکانی باد بسیار
 ز نو هر روزش اقبال کرد

بغر مودش و آوردن زردگان
 همیشه چشم در ره دل دوست
 مبادا که چکس را دیده بر راه
 زمین بوسید و خود بر جای
 پر شید از نشان کوه شتر
 منظر باد بر دشمن سپاه
 حدیث بنده را در چاره ساز

در مجلس باضن خسرو در آن جانب
 در سوخته گاه گاه در سوخته
 شایان روز و شب عشرت میگذرد
 یکی شب از شب نوروز خوشتر
 یکام دل نشسته کام خسرو
 سماع عمر کی در حرک نشاء
 بگرد اگر در گاه کبابی
 درون خر که از بوی خسته
 بکمال از می انگش بسته
 چرا از تنگ شدن عود کرده
 مگر کرد روزگار آنوقت تنگ
 به پوشیده چون زانگ
 جوی ملت مند و سبزه
 زستان کشته چو زبجان
 زدنک اینچو سر آتشین
 زنج و سبب سبب بنا
 چهار تازه تر کردند نو
 کاخچه آه موسی وار سرد
 چو خوشن باغیت بلخ زنگ
 از آن سواد انتقیر واد
 ز فردا زدی کس از نشان
 بیایم که من پر خنده دارم
 فلک سرست و ساقی باده
 ز دل داران خسرو بادل شاد
 خردادی خواست جتن خسرو
 دل در بندش از امید و بیم
 اگر چه بسج غم سپرد نیست
 در آید نقش بندانوی کت
 گرامی کردش از تمکین خود شاد
 و عابد داشت اول مرد و بناد
 مرادش اسعادت پای سرباز

چند فرمود گفتن چون گویم
از آن تماشای چو فرمودند
وز آن صورت بصورت بر کرد
سخن چون زبان به سار داد
زبان بکشاد و یک باره شاپو
چو چشم بر کرد جانوس گشتم
بدست آورد و هم فروردین
اگر وصف مجالش بر تو خوانم
بدانند که کردم سراسرای
مهایی باقم از ساق آردی
نوسید لبش را کجاست
بس را غر ز نویش را بشتر
چو از حال شنس آگاه گردم
بر خواهم مرا سرقت شد
رونده ما را بر پشت سسوار
من آنجا مدتی را بخرامانم
سراسر قصهای خویش گفت
پاسش طراز را بنشین کرد
ملک نیز آنچه دیده بود بگفت
فرار آنشد که دیگر یار و شاپو
زمره را سوی کان آوردند
خوشا ملک که ملک زندگان

در نهانی شب بگویم چون بخویم
زبان کر باشد چو پندرد که
با فسون فستند را مانده کرد
خروشی بنمود از فست و پر آمد
کرای از در کار است چشم بدو
بدکان کاکر بر کند شستم
بست نکیر دل سپید ساز
فرود آمد در آن فسترس باقم
قیاسی بر گرفت زین دل زای
دو عام را که بست بکوی
کمر بر آید و آن هم بستی
بسی شیر خوار از تاش و تاش
چو طفلان شیر از راه گردم
چنان که خوشین پروندند
فرستادم بجهتای بیابان
بدین غدر ز کابش دور مانم
چنان که شاه خرد و هیچ تنه
برو بسیار با آفرین کرد
حکایت کرد با شاه و بخور

از اول تا آخر آنچه دانست
بهر چشم شدن هر سبک کاسی
وزان چون مندون بر زبان
شفاعت کرد کان خورشید
مهندس گفت کردم بوی
میپویم سراسر زبان بوم
چو دیده نیر زانی ناز و روی
کجا بتوان صفت کرد و نیر
همین کل چه بود و بقری
دانی کرد و بیکش نیر
نکرده دست او با کس وای
اگر چو فستند عالم شد آن
چو دیدم که سسوار بودند
چو بر آمدل بر قش و تاش
رونده ما را بر پشت شیر تک
چنان دادم که آن فسترس
شازد لادگی در بر گرفت
حدیث چند و سر شستم
حقیقت کشتن کاغذ و دنا

فرود گفت آنچه چنان کش میباید
بر آوردن مفتح و ارمای
فرستادن تبرکسان شاستر
اکنون چون بدست آمد کرد بار
در اقبال خسر و او باری
سلوا آنطرف تا سر حد روم
بسی میبند و هر زبر روی
چه گویم زبان کند مشکبوش
همین میجو بادام و دمنه
چه خورستانی انداخته
اگر بلف خود و دهنم یازی
چون نم فستند بر روی
زنده شاه در دل بست
پس آنکه یار و شاپو
روان کرد و بصد فسترس
بشوی ملک بشیر سب
چو کان در زد و کو هر گرفت
دینی او فسترس را بر شاه
با قصای بدین کرده پرواز
چو روان رود و تالان نور
با این را بستان آورد
از روز جوانی روز کاری
جوان و دو بخت خشدل چو
ز سپهر بنده طبعش گشاده
همین با تو را دشا دشت
حدیث از هر دری میگردد
چو گل خندان چو سرو آرد
بدل شادی بلب بخاری
ران غرم که حالش باز داد
فرود آمد از سخن مصبر و سوسر
تدر دمس که در دیای

رقش پور بدین و آوردن شیرین

همین روز آن روز جوانی
ازین بهتر چه باشد زندگانی
از خوشدلی دور و دوا
بهر دستان کم از کجی
زد بکرو قنادل پیش داد
حکایت را بشیرین باز بست
چو غما کرد از آنجا ناپید
خبر آورد از آن ماه و لغز
بسان مرغ دی پروازش کرد
بسر رخاک و سرهم بر سر خاک

است از زندگی بهتر شاری
جهان را که شاه جهان بود
نخوردی بی غنا کجور عاده
بعثت نمود روزی باده در
بجام خاص می بخورد با
که با نور برادر زادو بود
ز شیرین فست آوری کرد
که آنجا کید و نهفته باز مانم
همین با تو که آن فسترس
کجا اندر که چشم کرد بخوابش

از روز جوانی روز کاری
جوان و دو بخت خشدل چو
ز سپهر بنده طبعش گشاده
همین با تو را دشا دشت
حدیث از هر دری میگردد
چو گل خندان چو سرو آرد
بدل شادی بلب بخاری
ران غرم که حالش باز داد
فرود آمد از سخن مصبر و سوسر
تدر دمس که در دیای

بنوک شمش از دیار بزم
ز نیایماه سر پرست
صد فرزند و ما و ما
که باشد یکس هم تک باشد
کشت به یز بود ماند و به
وز ایجا یک تنه شاپور بر خاست
چو روزی چند آنجا راه نمود
در قصر کارین ز روزمانی
چو سر و قصر شیرین کرد شاپور
خوش چون لعل شد ز انگور هر یک
انیدم هست کاین غمی کشیدی
در بخت و لایست چون بود
چو نقش نمود ز نقاش صبر
که گزینهای دیده بر تو خوانم
بانشکو که فرمودی رسیدم
چو زهره برکت بدست یافتم
دل خود با جدائی پرست کردم
صبور آدامش ندانم سبک
پس آنکه گفت شاپور شک خیز
و یک از بر تو در انتظار است
ازین کفر نهین کلگون بدتر
بزرگاب فون عشق میخواند
وز آنکه شمش از کارمانه
به وقت عمر انتظار است

بدانچشم کل از صحرای بزم
ز مغرب تا مشرق ز بر دست
که اقبال گشت ممد دوست
در بیضا صد گزانت آگاه
چو زین کلگون کرد بر کشت
چو زین کلگون کرد در درویش
دو سه سید راه رفتن را بکشت
بد آنجا اندک آن باجه بکشت
کس آمد و دانش از خسر نهانی
عقوبت باز دید از جهان دور
نازش بر درخ باید بر خاک
از این سخن باسانی رسید
درین دوزخ عیاست چو کند
کلید فار خود در سنین زد
سزای کشیده بر تو را هم
و این شنی دست بر زده
بهای خوش دیدم سر زانو
از ایشان کوشی در خواست
که از تخم من صبر آمد بر رنگ
که فرمان چنین داد اسب پر
نخورد می و با سر در خاست
بکزار مراد شاه راند
بیاوروی خسرو خوش میراند

پس آنکه بوز زور بر من شاه
چنان گنجینه زادشاد کردی
چو اقبال تو را بر سر آورد
بجای آنکه کلگون سبک
اگر شمش از ماه تمام
کلک فرمود از خوش منظور
سوی کلک بدین قوت پویا
بشکوه بود آنما رخسار
درون بر دشت از دشتا و تا
نشسته کوهری در خیزش
که چون بودی و خوشی زید
چه جایست اینک بدین کلک
که یک خدوست آن نیز هم
نهاد از شرمناکی دست بر خیز
قد گفت آید و در شبنم
بهم کرد و کتری چند جاش
چو من بودم عروسی با رسا
مر از آنکس پر خواب کرده
چو کرد خستیا از چنان لک
کلک نزد همین باو بست
شکر لب چون شد از جانی بر
چو زین پرست کلگون بست
بر آن پرده که بر زین هابی

که سید پوش با دت ز مهر ماه
انیدم هست گزین شاد کردی
چنین بسیار صید از دود آید
بدونچشم ز مراد ان شمش
بهر پیش کلگون خیز گامست
بر داز آخرت سوی شاپور
کرای اهر یکماه جوان
مع اقصیه بقصر آمد در بار
بجایگاه اشع زمانه
بشتی پکری در دوزخ تنگ
که از بندت بود این بند آید
که ز داریت کس این تقدیر است
که تو لعلی و با لعل دستنگ
پس آنکای چنینش داد پاشخ
فلک با بهر فرس کشیدند
غدا که وقت خودی خوبه خوش
از بشتی جلب چشم جدائی
بدین عزیز گم ز ناب کردند
ضرورت ساخت با نیت چندی
شیش بار و ز بود روز نوروز
بکر و از بهر خسرو برک ره راست
بپویه دست برد از ماه پرور
پری می بست در هر زیر پائی
دل اند انتظار بار مانده
چو سرا و صل و در دهل کارا
بفرم آنکه کرد و نجات پدار
سیان چو غوی رنگی خم گرفته
ز بندوی دو چشم بست
ره سر و بسیل آنکه کرد
بجای تیره در دشت عباد
نشسته هر کسی صرقت نهانی

آگاهی یافتن خسرو از واقعه پدرش

چو خوشتر آنکه به از انتظاری
از قاصدی از ره تحصیل
بخت چو رنگ آورد به شو
دو مر وادش از بسبب
چو پوخت گشت از دیوان داد
خو سالار جهان چشم از جهان

بایستی رسید امید واری
ز هندستان گایت کرد پای
که شاه چین از یک تخت شد
بجای رشته در سوزن کشیدند
زمانه داد معقوبی نهاد شر
بکین خواهی ترا باید میان

نشسته شاه روزی نیم شب
مره چون کاس چینی نم گرفته
کسان ترک چون خرج کجا
دو لعلت با زرایی پرده کرد
همان چشم جهان پیش را داد
ز نزدیکان تخت خسروانی

نشسته شاه روزی نیم شب
مره چون کاس چینی نم گرفته
کسان ترک چون خرج کجا
دو لعلت با زرایی پرده کرد
همان چشم جهان پیش را داد
ز نزدیکان تخت خسروانی

ز نثاره ز کافه رای
 خوش بود بد قیام نعل کرد
 بوی فانه فانی چنین است
 ز یک این نیایی آسجوشی
 برافران دامن از هر دو کمره دار
 بنه چون جان بیاد پاک ببرد
 درین رگ آن فنی رسته تابه
 جهان ننگدشت دو تابه
 چو بایا شد بد آن کلکونه مزاج
 جهانما خدازین بیداد کردن
 آن کندم نمای جو خوشی
 همان بتر کشب تاشدین جان
 سلفواری کنی و خرسواری
 چند معلوم کر حکم آتشی
 بفرخه ز زبان شاه جوخت
 درش کرچه شیرین مستند بود
 در زرد عمارت داد باری
 حازه و ولایت باز پرخت
 چو غالب شد بوی دایما
 نمیداد شاپور شمس کجا بود
 ز شیرین بر طوقی یاد کارش
 چو شیرین از نقد آورد شاپور
 چمن با سرود و دور خدای
 چو دیدندش تا ابو شد دانند
 درین باوند بگذاشتند بوی
 سرخس و در بر کز
 زنجیر و نوا و ملک رسته
 زین کاینه بگایند زنگار
 سرجم نوی جو شده میداشت
 نازشهای بی اندزه کردش
 در ره چرخ لعبت باری

جهان از دست ندهم بخت تبار
گفته اند دوشاد روان بل کرد
همی ز بنور دایم بچشمین است
مسلم زت سبکایم بر بون
قناعت کن یک آنکه از
در زندان سرای خاک در بند
که بود سورتشش اندر قفای
بکس نه دگر کی چون بومیائی
که کرد و بد کرد که بایه ناراج
مرا بکین و نو در اشاد کربان
از کید و چوید سیده پوشی
از همی جزو ایم روزه چو نای
پس آنکه نزل عیسی چشم داری

قشطن خسر و پادشاهی بجای پدرش

تبرک ملک گفت خجسته بود
ولایت از دست ز سکاری
و گریه و نه شمع ناز بر دست
بیزر و بیزر قیام دار
چو شانه نقره و شمشیر
و گریه بودی غما بر سر
ملک ریافت از میعاد کرده
ملک از آفتاب و دیده روز
از میهن گشت دور پادشاه
که از روی زماره و از سر
چو از سر بر کوش زنده گان
خاک و شرم می گریه و
زبان روشت از آفتاب
بکل خورشید پادشاه
حاجان عهد تخمیه باز و گریه
ربازی نبرد با الویت پستی

کرت بر سر کشت باغاموثر
 در پیش بند که این دوران
 عمل باغ را بداد مهر با گیس
 که آساید که ولی آب از سرد
 چو دریند و وجودی راه غیر
 جهان هندوستان خشت بخت
 و خشت آنکه برون آرد بهای
 چو بی مردن خفن که نشوند
 لباسی پوش چون خورشید چو
 عین جیغ ای در آساید که
 به کندم که در و چون جو زرد
 نظامی چون سیبها شو حرف
 چو خضر که زنده و بار یکسر

زنگ ملک را بر کار می داشت
 رئیس قواد کا نراد او می داد
 نکار و بخت کردی شاه و شهب
 خبر دادند که کنون قتل است
 ز ننگ آن گرفته دوا
 پیاد با ننگ ساخت
 فرود آوردش کلگون
 پرستاران و نزدیکان خود
 می شکری می شکرانه کردند
 جو برد و جوانی باز یاد
 زان و خوشی و محروم شدن
 شکم شرم در نوبت نیارود
 در آن شب زانویا دودید
 دانش میداد افران پذیرد
 همان نهاد لب به جلد داد
 چو شیرین دید باز آمد خزان

ما که بر لب سخن یکسر کوبش
 انجم بانیل دار در خمر زنجب
 ترش نمخت نام حیات نیریز
 گزانه خاک بر چو که در رزد
 فراغت بادت داد عدم کبر
 یکبرش سخت سخت نکرد
 که بشکافد سر بر شاخساری
 پس ای که میرد تانیه شد
 که باشد تا تو باشی با تو همراه
 خام خوی آبادت نخوام
 جوانان خورده کندم خورده از تو
 جهان بنا بپشتی عظمی
 که باشد گوشت خرد ز خاک خور
 بهر فرشته شد پادشاهی
 در ملک خود شد بهر عزت
 ز دیگر و نظر برید میداشت
 چهار اعدا نوشیدند آید
 نبود که بگزینان بی عام و کج
 گزینان خواران بپشت
 عجب دیامد و عاقر شد دنیا
 با تبه کبریا شک ساخت
 جلا رحیمین با بود که یار
 که بودند از پی شیرین ریاضان
 جهانی وقت نشناخت کردند
 نیروز دکانی باز یا بد
 که در صد بیت نوا کرد و یادش
 حدیث رفته یار و پیش نیاو
 و زمان همین بر آن نمیستند
 فوی دل کرده و در آن پیر
 که تابازی کند با عیان شاد
 ز هر برای میدید اختر از آ

جان لودن شاد اندیشه میکرد
 کلید فتح را آید بدو دست
 ز صد شیر زن رای قوی
 چو اگر گشت برام قوی رای
 و گر کاین نعمت بر طبع ره کرد
 بر کس نایه پوشید نه نوشت
 برو بجز خدی امیر نک آذر
 هنوز از عقاباری کرم دست
 جان بمر که او را بنده ساید
 شاکیر دیر امش را بشیر
 ملک چون بخت را سر کشید
 چنین خصم دشمن سپهر
 آن غوغا ز باج اورا کرده بود
 چو شایسته ز باج پای ایام
 بصد بزمک و کسب سنان
 چنین گوید چندی ششنگ
 شکاری چون بگرید و برود
 که بایران جانش آن دلفروز
 او را از عشق خود محمور ماند
 ای که دست شاهی تاج داده
 که در نهان بربسته بر لوت
 بطریق ریحانات نهادند
 بطریق شاهی را جانشین
 که شته ساختی سر بر گشتند
 سخن بسیار بود اندیشه کردند
 علان از طرف سرزد سوار
 نهند عقشان آتش بد لبر
 خبر دادند بوری چند نهان
 چو لشکر جمعند در پرتو گو
 ز نجات آسمان را بهره مند
 چنین نزدیکی از پیشند

گر چنین خسرو از بهرام چوپنه

ز صد قالب کلاه خردی به
 که خسرو شد چهار کار فرمای
 که خسرو چشم هر مرزانه کرد
 برایشان کرد نقش خورداشت
 اگر ای تر ز خون صد برادر
 هنوزش شور شیرین در دما
 چنین باب و آتش چندینام
 که آنکس من رسیدم تند چو
 رحمت را ز خود برشته میدید
 رحمت دست استیلا بر آورد
 سری بر دوزبان کز تاج به بود
 بقایم رخت با شمشیر برام
 با دوزبان آورد بکا

برائی لشکر بر آسکنی نشت
 سرش بود ای لاج خسروید
 بود اگر که چون نخواستند
 کزین کودک همانداری نیاید
 بخشد کثوری بر بانک رود
 ازین شوخ سرافکن سر نیاید
 مگر گریه باندی پذیرند
 بد پیری چنین شمشیر کج خواجه
 بزور اقبال را برشته میشد
 ز پی شنی چو عاج گشت پوز
 گیاهی تخت را لاج در اند
 بشوخی خلافا قطع خوریز
 و ز آنجی سوی سوفان کرد

رسیدن خسرو شیرین پیکر بکر و سکار

بهر رسید پروان آمدند
 پیش اندر زیاران دور
 کی صبح از تاج داد
 کی شکیں کند آفتاب برود
 که آب چشم بگرید گشتند
 ز یکدینش نهادار جانشین
 زمین از آنک در گوهر گرفتند
 بکم گفتن مشوری پشه کردند
 بر روی رسید از هر کاری
 فرس و در برشان چون خبر کل
 که آن بغیث گشت و آن سلیمان
 زمین بر گاو سپید آمدند
 زمین در زیر تخت سر کشند
 و نانی هست از ابر کدر کا

و مسبد افکن بکجا باز خورد
 دو تیر انداز چون سر و جود
 بکجا استیل از کل بر کشید
 یکی از طرف خود سه شگست
 نه از شیرین جدا میگشت
 چنانم خود شیدند اند و حال کل
 بایشین بزر رسیدند خود را
 هوار از زمین چو مرغ شد
 مد و خورشید را دند نال
 دریشان خیره شد هر کس چنان
 زهر و شکر نو بر رسیدند
 بنجر و گفت شیرین کای خدای
 اگر چه در بیضا هفت کثور
 اگر شریف شه مار نواز

جان از این چنین پشه میکرد
 که رای آتشین ز ترن کلید
 بشمیری کی تاده توان گشت
 بدست آورد چو تری نوید
 فراغ از چشم یعقوبان برود
 پدر گشت پادشاه ایران
 ز ملک دوست نردار در سود
 که چون سر شد سری دیگر نیاید
 و گرنه چون پدر مردار میرند
 رحمت را برون آورد بر شاه
 بکوری چشم دشمن کور میشد
 ز روی تخت شد بر پشته
 جهان را بر جهان دلی در گماند
 بهر خانه که شد داشت نه ایگه
 معانه عشق آن تنجانه در دل
 که چون میشد انصاف اها بچو
 برآمد شورش برین از در کسوی
 بعید بکد که پرواز کردند
 ز مهر بکد بگرید و نشاند
 کی اگر در کل سبل میداد
 بخی بر نه غنیمت طوق بند
 نه از کلگون کدر میکرد شید
 قاتند ز برین بر سر خاک
 بهم گفتند تختی نیک دید
 چو مرغی بر خدنگ زین نشند
 قران کرده سرچ عقابان
 که خسرو از شیرین از زشت
 بکرد هر دو غف بر کشیدند
 نه چون من صد هزارت بخت
 جهان خاص جهان دست بگر
 که بنده ذری که دن فرزند

اگر بر خیزش موری بگذرد
و گریه که شیرین در سپاس
همین بازو چکار آگهی یافت
خود داور و خسر و ریکاف
فرستادش بر دود و غدا
مگر از زمان در کار شیرین
چو بهمان دانه در گل پاک بزد
چو گوهر پاک در مردم پاک
در اندیشه از آن دیوار و کلاه
یکی باز تو صد ملک شاد
همان در جمالت روشنایی
نویسمی سحر نیر نایوده
چنانم در دل آید کانهان
و یکس که بر منی نایکبش
فروماند ترا آلوده خوشتر
چو گوهر در دل پاک باشی
چو دین از یکسانی دوریابی
نیاید موی دل فادان
زمان که خود بوی بخزند
دلش چون زخم کلاه بخند
چو چند نیک عهد و نیکت
از کثره در پادشاهی
پس مردان شدن مردی نیک
بسیار که در ساغر کشیدند
که چو تو بخیر و محسبانی
چو شیرین گوش کردی نیک
بصفت از نیک روشن خورد
چو با نوید آن سوخت خوار
بشرط آنکه تنها می جویند
و گریه زین که صبح جانا
همان بکشتن کارن بکار کرد

قد افاده را جامه و خیل
شکر زری چو کم بنیاستر
باب غرضش آتش فست
که طوبی بود از آن خورشید کا
چنان ترنیک با ندر سم نایا

ملک گفتا چو معانی پذیری
دو آب به پیش تو کس سست
بستقیان با برک سلا
سزای بر پسرش سرفرازی
نوازشهای بی اندانه اشکر

پند دادن همین با نوشیرین

کی آلوده شود در دامن خاک
که چو سازد هم غاشاک آتش
یکی موی تو در ز نایابی
جالت در پناه پارسایی
بدونیک جهان تا از مود
پهوند تو دارد رای تدبیر
نه هم کو شکاری بر فوشر
موی دیگری گیرد فوشر
بجای رخصه از نیک بک
زشتی در جهان مشورایی
همان دل بستاد دادن
چو مردان بر زبان بیارزند
چو کوئی در گلی چو نهر سبذ
ز من خواهد بگفتی تاست
که داری محکمت جز آنکه خواهی
ز آن پیش جو نردی نایا
بجمله نخستند شرح جسته
من نایک گفتنی کفتم نودانی
همان آن سبذ چو کلفه در کوثر
بروشن نایک گیتی خداوند
بدید آمد دلش را اری
میان جمع گویند آنچه گویند
علی شد لعل بر لولوی خوشا
همان آنهم گری آغاز کرده

همین با تو که باکی در کمر دشت
شیرین گفت کی فرزند قرین
سعادست خواجده تاش نایا
توئی از کف دانه و جوشید
جهان نیرنگها دارد نهفتن
که این صاحب جهان دلکش
چنانکه کمر شیرین ز مانی
چنان زی بارخ خورشید تو
و کرمش بر نودست یابد
و خود آب جوانی تو شیرین
نزد هر که باشی نایا
شدم ده هزارش خورشید
بی که دست بر کوهر شایا
فلک در پارسایی بر نو کرد
که او است و ما هم آقا هم
با کلام که نرد ز گرفتند
نوع خود دانیک بعد از سرفرازی
و لیکن گفت با من این دانا
دلش آن سخن بدستان بود
اگر خون کریم از عشق جانان
رضا دادش که در میدان درگاه
نشسته شاد شیرین با صمیرا
بزرگ داران ز شکرگاه خورشید
چو شیرین با دوان نهاد دختر

بجان با هم آرجان میزد
ز معان کردن شاد شیرین
شاد افاده بر خورشید مینا
دو میدانش فراخی دور کرد
که توان در حسابش سبذ خوشتر
چو جهان شیرین شیمی رخا بر
ز گل کرد از خیزد نیک خبر
ز حال خسر شیرین خبر دشت
نه بر من بر همه خوبان خداوند
صلح از جمله شیرین تو
کوای داده بر پاکت خورشید
پدر ز دیدن و با قوت نغمه
شکاری بس بزرگ افاده
خورد علوی شیرین مکار
که پیش از زمان نغمی از تور
ترا هم غافل هم مست باشی
ز صفت سیر کرد و پو ار من
بهرت کرد با بد زندگانی
مهرت کرب و ناچوست
سراز که هر خردین بر تار
چار پادشاهی بر تو
و گریه دست افراسیاب
پنکند چون بوبر گرفتند
ز ناشویی جنت از عقاباری
همه بازیت نزد عقاباری
که او را نیز اندر دل همان بود
خواهم کنت جز جنت علان
نشیند با ملک کناخ کناخ
شده مراد و دشت از حمیرا
بسیار افکند بر سیر فامید
بر شیرین نشاند آشوب سر

بردی بر یک سندیاری
 بچوگان خود چنان چالاک بر
 خدنگ ترکش اندر سر و بشد
 بروشد حاجب شد بار شاداد
 نوازش کرد شیر از او بر خاست
 در بستر عرض آن ملکین قایان
 روان شد هر می چون آفتابی
 شیرین گفت آن تار خوش یایم

کوی باز کردن و سپید افغن خسرو شیرین

چو سسوی بر خدنگ بزم
 آن یچا دل در کار شاداد
 شاد شس پیش خود بر خاست
 بزم شد شتابان سدید
 دید آمد هر کسکی غنای
 میدان سواری کوی بازیم
 بعد بر رخ فرو شد بر ماه
 چو دید ایکن بنانی شوخ و بسند
 دوزان غافل که زور و زهره دگر
 چه در بازیک میدان رسیدند
 چه خسرو دیدگان مرغان میاز
 خاک را کوی در میدان بختند

بمیرند افغن یستم سوار
 که کوی خسته کردون
 روت کشد بوی خدمت
 سزای پرنگر شهری پراقت
 بهیضت از سواری بهره دار
 پر بره بان ز شادی بر دوید
 چمن فاخته شد مبدد رایتان
 شکر خان نور در میدان بختند



| | | |
|-----------------------------|---------------------------|---------------------------|
| از قیاس و مندل سوده بر ماه | بر کوشه که بردی باور اسپد | شکستی در کریان کوی خورشید |
| از دیگر کوشه فرمان بر شمشیر | کوزن و شیر بازی می نمودند | تدو باز غارت می نمودند |

عشرت گردن خسرو با شیرین در فصل چهار

زین خنده که شدش بزرگوار
قد و سروش از دیوانه‌ها
سمن گزوا یکی بر گل زدی
کس غم نداشت کرد و دور
کبریا که نماند و نه آب شد
در آن قصر ایشی جای کردند
سمنی ساز دیوانه کشیده
دل خسرو شیرین کشته شادان
مراحبای لعل از دست
آمدند شیری پشه پرورد

بخورستان شد افغان طبر
بگلین داده تشریف کبابی
صفت بزم آراستن و شیر کشتن خسرو
همه جانین شاهگاه باشد
ملک ابار که بر پای کرد
خروش چنگ بر کیوان کشید
شد شیرین بر پیش شاه خند
بجند گفت باین عیش و باقی
که از دنبال میزد بر زمین کرد

مفرج با پیش کشت و ساز
چو گل دزد کشش کرده نفا
زبیره یافتند آرمگاه
کنیزان و غلامان کرد خرا
مصنعت سازی موز و نواز
شد خسرو شیرین بیکای
شراب و عاشقی مدست کشته
چو بدشان بشکر کرد افتاد

دوام لشک با پوشش پرور
بدان کرده خود را پاره پاره
غلام آن بنا گوش ازین کوثر
نظر کا شش شیرین دلغوز
که خبر سوس ز رست از وی گای
تر باوار کرد خرمن ماه
یکجا جمع کرده آب انشر
ز دور او بخت دوری بیکای
سمنش زین دوی سر کشته
از و لشکر بیکد بکرا افتاد



فراز آمد بزد بار که تنک
چو خاکی کشت از انبوه درگاه
ش از مستی شتاب آورده
بفرمودن پس آنکه سر برین
اگر چه شیر بکمر بود پرویز
بدست آور شیر افکند شاه

جندی سوی خسرو که تنک
ملک های برون آمد ز درگاه
بیکتا پر سن بدیع و شیر
از کردن پوشش پرده کشید
ملک بود و ملک باشد کران
مقام دستبوسی یافت آناه

غلامان هر یک از سوی کیران
همیشه سوی خسرو شیر غرق
کما کش کردنی تا بن کوثر
وز آن پس رسم شاهان
زمستی کرد با شیران دیار
دلمان از بوسه چو جلا بکرد

وز آن هست سلاح زد دست
همیند نعر با چون بیغ بر آن
چنان بر شیر زد که شیر شد شوثر
بود و ز که شان تیغ در دست
که نام مستی آب شیر کبری
ز بوسه دست شد از جگر کوه

به سعاد و ز شرف گفت ترا
 ملک بر ملک شکر مهر شکست
 تختین رنگ بود آنکرام
 کلی کاؤل بر آرد طر فوجش
 شکی کاؤل فوج آرد ترا میتر
 کلی کاؤل بر آید از لب جوی
 دو عاشق چون چنان شربت چشیدند
 چو زدی کو کبوتر دست یابد
 صنم تا شکر کین بودی و شیار
 چو مجلس بافتی غالی ز غبار
 چنان تنگش کشیدی شد در غم
 ز شرم آن کبود بیهای بر ماه
 فروزنده شبی روشتر از روز
 شبی باد سیحار و ماغش
 سودر بران مشکین هماری
 سبک کرد از خیال جان بود
 از میوز هر دور که هر گشته
 ز ملک افشانی باد طرباک
 سماع ز هر شهر آدر گرفته
 جرس جنبانده مرغان سخن
 اگر چه مختلف آواز بودند
 فروغ روی شیرین در دماغش
 که ایستاد بمان سروستان
 کزین خوشتر شبی خواهد رسید
 اگر چه نیم خونت چند جوشد
 نه هر روزی ز تور وید بهار
 بسانان کز پی مستیاد برود
 از آن فکر که با آناه میرفت
 از آنو تخت شانه نهاده
 و از آنو آفتاب بت پرستان
 بجایون و سمن ترک پرزاد

مقام دستبوسی یافت آقا
 که شکر در دمان پادنه درست
 که از خسرو شیرین بود پخام
 قزون باشد ز صد گل باز بویش
 ز صد بام دگر دارد بهامش
 ز صد خرم کل از خور و بدو
 غنای ادا ایم از رحمت کشید
 پس آنکه پاسبار استیام
 بودی از لب سیرغ را با
 چو طاووسان در قادی غلغله
 که کردی قافش از بر نیان
 که در آن خود کبود آمد کدرگاه

دمان از بوسه چو خجالت تر کرد
 پیش بسید گفت ای کجاست
 بگره کرد صد جام دگر نویش
 دری کاؤل شکم باشد صد فرا
 می اول جام صافی خیز شد
 ز بر زرد که طعم نوشن دارد
 چو یکم غالی بافتندی
 چو فرصت بر کشیدی خلم زار
 و آن ساعت که از می مستی
 بدان لعل لبش فیت زردی
 چنان کو نکند بر یکیدی
 اگر شیار اگر سر مست با

نبوسد دست خند چون شکر کرد
 نشان داشت که جای بویش
 نشد جام تختیش فرا شویش
 ز لولو بنگد بسیار صفرا
 با خمر جام در دانه بر شد
 عبادت پسر بر خوش دارد
 چو سیدی هم مستانند
 ز بویش کی بول خجیل
 بوجه پاکست هر دست کشی
 ز شکر کبود و سه در بودی
 ز برگ گل نقشه برد میدی
 میباید چو گل بر دست بود
 نشسته به ناب و لغو ز
 نه آن آید نه چرخش

صفت شب و بزم ایرانی خسرو شیرین

جز از خصمت که ناید بیداری
 شاره صبح از دندان نهاده
 و زانوره بر داری بسته
 عکس از کشته نافه خاک
 به بخت نصفی در گرفته
 جرسهات بر مرغ شب آواز
 آمد با ساز شب دساز بود
 فراغت داده از شمع و چرخش
 چراغ کاشن و شمع شبستان
 وزین شاداب تر بوی وید
 و کرجوشد بین بر چند جوشد
 نه هر ساعت بدام آید شکار
 چو دیدیم مایه و مرغاش خورد
 چو ماه آن آفتاب از آه میرفت
 و شافی چند بر پا استاده
 نشسته گرداو و ناز پستان
 فتن فاقون که هر ملک شاد

ز تاریکی دمان شب بکشد
 شبی از آنکه سواد جوی
 ازین در شکستیم و نیکو
 دماغ عالم ازین بهاری
 ز بار زین فاس گشته
 و دوام از لب طایفه شیر
 ملک بر تخت افریدون نشسته
 نیم سینه بوی ریاحین
 چو باشد پادشاهی و جوانی
 چرا چندین وصال از دورم
 هوای معتدل چو خوش خنجم
 بعقل آن یک روزی خورده باشد
 مثل ز دگر که چون روی نهاده
 دگر ره دیوار دیند میاشت
 بخت مست پیش تخت شاه پناه
 فرخنده و سبیل و سرو بالا
 کلای لعل باد کار کرده

ز آب زنده کی در وی رود
 مراد شب زاده ز دگر کوشی
 بوی غالیه سودن صد خوا
 هوا ساخته خود قمار ی
 عطار بر خاک ز قاف گشته
 بر مظهر زنده در خانه خویش
 و اندر قبله همیشه بسته
 پیام آورده از خسرو شیرین
 خطابا شب تا قی زنده گانی
 اگر نایم تادر نور سپیم
 توری گرم چون آن در نیم
 که چنگ کار کرده کرده باشد
 نیست من کردم روزی بر تو
 فرشته اش بر سر سوختن
 که پیش کنج باد آورد کجور
 حجب شاه و فلکناز و صفا
 ز رخ روی چون کلان کرد

مقدمه

در

حکایت

در بیان

چو مستی خوانش از پیش برسد
نشسته لعل آن قصبه خوش
ز شکر هر کی تنگی کشاوه
از آن دولت فریدونی خبر
شکیل سبزه گفت آه زود
بستی مرغی آمد سوی گلزار
بیا چشمی دگر کرد آشنایی
چون شیری در آید تشنه از راه
در آمد دینی شاهی تاراج
فلک در عقد شاهی بند کرد
بر آمد آفتابی ز آسمان پشیر
در و پوسته ناکه سرو ازاد
سعادت بر کشاد افکار آید
که شیرین آهستی بود در جام
پس آنکه گردش آن در سلوک آید
چو در آمد بخیر و گفت باری
من شیرین که شیرینم بخیر
چو شیرین نیاید و شیرینم
ز شرم اندر زمین میدو
بصفت در بوی عشق فکند
بیادی آه شیرین در آید
مرا از دست خسر و نقل جان
دگر بزم شیرین بر سر
بخور کاین جام نوشین خوش
کسی گفتی سحرهای دندان
دل محرم بود چون شعله شاک
سحر بیاغ من و باران بوند
چنان خوردند بچشم خوردند
بمخوردن طرب ز تازه کرد
دل خسر و عشق بار بوش
ساده بر یک کف بسته کل

خرد خوان و نایق خوشین
قصبه بر ماه بسته لعل برسد
ز شیرین بر شکر تنگ تناده
زین مایه باز کرد آفتاب بر دست
بیاری بود در باین سر
ر بود آن غمزه نظر ابقار
دو به چند چشمی روشنائی
بدانچشمه دهن ز کرد ناگاه
نهاد آن لعل زار بر گوشه ناز
ساقوت دگر سوند کرد شتر
کشید آهرا در جبهه خوش
که خوش باشد بچشمه شمشاد
قران شیری و زهره پوست
شسته ز غم او شد بفرجام
که هست آفتابان پهلوی آید
بیشیری بداند مرغزاری
بگردان بر نهاد از زلف بخیر
چو شمع آتش بادی بیدم
که دل معشوق بود و یار حفت
بافون در بلای عشق افکند
بفتی بسته این دالم کشم
آه کجده و نیا خسر و غلام است
دش در کا خسر و کمر شکت
بخیر شیرین همه فرموش باد
مخند آفاق را بر من مخندان
بر دوش زنی عالی شود پاک
به هر فیکه شد دست سود
چو شیشه باد با بر سر کوفت
بغیرت جانش ز تازه کرد
بیاد نوش لب بیکدیگر می شود
گرفته بود کف ساقط

ملک فرمود تا هر دستانی
از غمزه تیر و زار و کمان باز
فر کبیر او تن مرکب رو کرد
عجب نوش شکر با شمع چفت
فرود آمد کی نایب سبک
از آن به دستانی در فلک
هیلا گفت کالی بود روشن
آه بون گفت لعل بود کانه
سمن ترک سمنه گفت بیکروز
بر باد بر رخ گفت مای
خضر خاتون چنین گفت از سر
زبان بجا دگر هر ملک بست
چو آمد در سخن نوبت بیاور
بچاکب دشی صنعت میزد
چهارا هر دو چون روشن
گوزنی بر ره شیر شمشاد
دگر شیرین آید بچشم
سخن چون لب شیرین کرد
چو نیاور آمد در چاره کار
اگر عشق بر من سر نوشت
چو سر رشته نوی این نقش زین
سرم در سایه این با جوی باد
قدح پر باده کرد و طبع رچو
ملک بهرم شدی چو کل شکفت
بدست آن بنان مجلس افرو
ببر آهشتری چون صبح بر آفتاب
بنان چون پیشتند از خرمی
یران نیت دوان بر کناری
همان افانده و شیشه گفتند
می رنگین زنی طاقوس سار
از آنکی خورد از آنکل بوی

فرود کو نبوت و استانی
ممد باریک من در استانی
که دولت در زمین کنی نهان کرد
که غیر بوی در باغ شکفت
مزد و نازین را کرد و بکسیر
که مار بود بچشم از جهان با
رونده در میان سبز گلشن
ز غار نگاه بیامان نهانی
جدا گشت از صدف ز شیشه
بزمهت بود در بخیر کا ای
که تنها بود شمشاد قصبه
که زهره تیر تنها بود بچشم
سخن ز تازه کرد از عشق شمر
که در جلوی این ز غمرا غم
ز یکدیگر شیرین و شمشاد
رسن در کردن شیرین با کرد
چو شیرین نویمین باشد بچشم
هوای مشک و صحرای شکر کرد
دل را پاره کرد آن پاره کار
مرا این سر نوشت او در نوشت
ز سرخی رنگ زووم نقش سار
ندیش بخت و دوز را هر باد
ز خمر و داد کاین بر باد من شود
از لعل نفته لعل نغت
بهر آهشتری صباخت تار
که بر یکجگر سر آهشتری دای
شد از راحت صحرای شمر
فلک ریشه کرد و شیشه باز
همان لعل پرانده و شیشه گفتند
لب شیرین زنی خرمای بخا
پی در بختن دلجوی بردا

در

شیرین نو شیرین نو شیرین نو
هم از راه اشارت های فرخ
بمهر پاسبانی پشه کردند
که شیرین چگونگی مست یا بد
دل شادش بیدار و نفروز
در خورشید دل و میبید
همی از اند بوی خوشی دهند و
همی بر فوطه نوباب شهر و
عروس شب که نقش افکند بر
عروسان دگر با او شده یاد
شکر بیار و بادام اندکی بود
بسی بی رام و شکر نبودند
چو باشد باده در سیر بار و بر
بروی یار خود عشرت نمودن
بدستی دامن جانان گرفت
که آوردن بهار تر از افروز
کمی چنین نغمه چاره باری
جهان نیست ای خود در جهان
شده شب روشن از چشمان
صیغره مرغ نوشا نوش سانی
سعی سروی روان بر راز
حرفیان از نشستن می کشند
چرا مجلسی کرد اغیار
سر زلف گره گیر دل آرام
هر آنچه از عمر پیشین رفت کور
یکی ساعت من و لوز را باز
اگر خود بوی از رنگ کبود است
بسا ابر که بندد گل بر مشک
چو باید ز هر در جامی نهادن
برود شیرینی خورد باید
سرخی شو چو شیر سرست

بهر نی نو شیرین نو شیرین نو
صورت خوشتر از باد پارس
بسی شیرین اندیشه کردند
باز آن تک شکر چو دست یاد
طرب میکرد و خوش میبود
بشیرین و بگلگون رفتند
همی کردند دشت از آمو و کور
جهان پر نوش کردند از می
بشیرای انجم کل برست
هم مجلس عروس شاه پیکار
اگر تری بی پی شاهین کجا بود
زمانی بی و ساغر نبودند
بروز خوش نباید بود غمخوار
بناقص هر چه شادی نمودن
بد بگردست بخش جان گرفت

سخن گفتن خسرو با شیرین

و گریست ای محب جز بکیزان
قدح بر دشته ماه شب افروز
ز دل سارده اندوده فسق
ز سر سوتی شکفته نوبهاری
بپوشه بالک است هدست کشند
تیا میزد کلی پر خمت خار
بدست آورد و دست از پای
که روز تو خوشست و روزی نه
اگر روزی بدی امروز را باز
چوبی آبست هم ز تو بر و ز
بغیر باغ دهقانرا کند خاک
ز شیرینی پروان می نهادن
که چون بخت شود گر کش باید
که مار اینچه شیر افکنی مست

بفره گفت با او که چنین
سخنها در کشیدی نهفتند
ز گرمی خوی خسرو خور گرفته
ای قادی دست در میان
چو بر شید ز شب گلگون شود
شدند از مرز موقان سوزید
کمی بر خطا کرد و بشد ز پنجر
بدینسان روز ماند هر کرد
عز شاه نیز از جلد بر خوسب
چو خوش باشد کمی در جام
همه بر یاد خسرو می کشند
می و معشوق کلزار جوانی
باید شود بدشت و مانع رفتن
تا شای کل کلزار گردن
حایل دستها بر گردن یار

شبی از جلد شهبای بهار
در آفتاب روز شتر خوشید
شامل با شامه از میکفت
یکی بر جای ساغر و ف گرفته
خمار ساقیان افتاده در باب
شاه از راه شکب سالی کشید
لبش پوشید و گفت ایمن ملک
من و تو خرمین و تو کیست اینجا
بسان پیوه و ارناب بر زنده
سک قصار از پهلوی میز
بسا توره زمین گز تا سالی
ترک لولوی از چون تو
کبوتر بچه چون آمد بهر و از
نزن چندین گره زلف و

لبه و از نو لب را خداوند
بنوک غمزه گفت آنچه گفتند
صبوحی خرمی بر پای گرفته
که تیر خسرو آمد بر نشاند
تا مافکند چون گل بر برید
بنا کردند شهری از می و در
ز مرغ و ماهی بکشد به پنجر
کمی عشرت کمی پنجر کردند
بروی خوشتر از مجلس سار
شکر و دامن بادام ریزند
سر سر خرمی بر پای گرفته
ازین خوشتر چو باشد ز کاف
نبودست شانه را مرغ خنجر
می لعل ز کف و دل از خوش
دخست ناردن عجمه بر نای
کمی بهشت نقشه در بنا گوش
کمی کردن بوسه عشق بازی
سعادت رخ نمود و نخت بازی
شده باده روان در سار پید
مبا تقیر است باز می گفت
یکی کلابان بر کف گرفته
دماغ مطربان عجمه در جوب
شکار از زور اتنگ تر کرد
بده دانه که مرغ آید بدست
خند کردن کوی چست اینجا
امید باو تقصیر است چست
جگر باشد ولی از پهلوی خوش
دوان تشکارا کرد خاک
که لوز را نبری می توانفت
ز چنگ شفتد در چنگ باز
ز کانی ده قصا کردان است

بفره گفت با او که چنین
سخنها در کشیدی نهفتند

بفره گفت با او که چنین
سخنها در کشیدی نهفتند

تو باز کار صد خواریدی
باغ بهشت از دادرش
تا که مرا هستی جان
فرستاید از چون مرغهای
از میان شکرند سبزه
باز گریه بر سر بخت
سرسر گریه گشتی از زخم
ملک هر خط عشق از سر گرفت
زیر مهر دشت لطفی نمودی
ز آن گریه شد بر سر کردی
کمان بر وی کشد که بر
ملک در خنده کاین بر کمر
قصه در رخ که گریه نشد
چو سپید کیسو مجلس است
نمودند بر غمت شاهنشاه
خلط گفتم نموده شستنج عالج
و کرد که گریه شد از د
چشمی زری کردن که بر خیز
چو خسرو دید کانه را باز
چو خوردی دی مادی
بشادی مرد با من که من
ز لاین کک شکستن چو
و نیز اندر خیمه بوق بزن
تا خودانی که با شمشیر باز
یکو بدو دوشتم که خود نباشد
چونیکو فعل زد صاحب جان
که خواستی که این لب تیر دوز
از احم خون دامن بکشد
تا ارم زهره بوسه بداد
دهد یکدسته داده دستند
اچو نقاشی چشمه میسن زد

بر اندر بندی و بر بندی

چونیل خوشتر ای بی

پانچ دادن شیرین خسرو را

گر خم نخنی کنم با تاج بدای
که آرم پای بد شیر شکاری
از شکر مبارک شاه را قد
تقنای دشت لایب که چو
چو جانش بر زمان دیر کردی
ز بعد از هر آن بوی بود
ز دشت بگری نیز کردی
اگر شمع بر دلف میراند چون بر
بهر لطفی کن در صد بکن بر
بنا کو شمع بخورده در میان
چو سر کردی کردن عذر آخوا
اگر کردید آتش بیکت
اگر شد زینر بید تخت باناج
از آن روشنرم و بی در
بیک چشم از آن که بگریز
نخواهد کردن او را چاره ساز

خبر خود را جان چاک ز من
اگر باز کنم مقصودم نیست
وز انیس بر حقیق اما سر داده
شده از سرخ رویی بر چون
چو بودی مست و اینش نکند
سمیه شامرا چون کرم دیک
بهر موی که تنیدی کرد چو شیر
نشان غمزه کاندوبت چند
از میوه حلقه لب کرده خوانی
بچشمی از بی اندازد بیکد
چو خسرو را بخواش کرم در آن
بدان نشی که شش ماند و کبر
حالی دیگر آن بودی که گو
چو خوش تازیت از خور و نا
بصدان از دانه کت جان
بختانی در آمد کاید لرام

پانچ دادن خسرو شیرین را

چو باز عشق کبک است از بودا
ز بی خیمه بر عیون میزن
ملک سر بود کردن فرازی
مر یک افتد او را بد نباشد
که خود را فال نیکوزن چو
بدین گریه که کاشای بونم
که خون عاشقان هرگز نمیرد
چو بوسه استین با آشت
ازین به چون بود بازار کا
ز چشمه کاب خیزد پیش خیزد

و کز خواهی که در دل از بونی
درین سودا که با شمشیر ترست
دلت که چه بدلداری نکوشد
بی فال از سر بار بچه برود
مرا از لعل تو بوسی تمام ست
از آن ترسم که فردا چو نگرش
که رقم رای دسازنی ندارد
گویم بوسه را میری بمن ده
چو بکشی می کشاید بد بر تو
چو باید انیمه اندیش کرد

اگر دیشل باشی بار کن بار
جوانی چو نظیر ز یاد دادرش
گر ز من نیست از تو نیک و نا
که بانازی سواران بر ششم
که در گرمی شکر خوردن زیت
ز مژده را افعی پاسبان داده
خوشا خارا که آورد سرخ گل بار
بر غمت بوسه بر پایش نکند
بشارت کردتش میرم دیدی
هر از آن موی قافم داشت
به نسی دوشم بد شستی زد
ز دیو سوادده حلقه در بوش
بد بیک چشم قدری تازه میکرد
مروت را در آن معنی خجل افت
که پشت شاه پستی دانه من بر
که چشم نیز محرابست چو زدی
ز دیده رانده را در دیده جوان
نخواهد کویده خواهد بصد جان
کرفه چند خواهی زو سارام
چو امام که من شمع نوشا ز
چو من بدله حفا که هستی
نیکیت با دادر دل نکوشی
صلاح کردن از آن که بر آ
بکوتا عوده رنگی می فروشد
چو آخر یکدشت افغان شد
علام کن که آن تیرم صرا
که چون من مرده را کشته باشی
بوسه هم سر بازی نداری
لبت را چاشنی گیری بمن ده
فرو بندی فرو بند بر تو
ناید سخت رویی پش کردی

نباید از منت دامن کشیدن
 جواب زندگی پوسته دار
 در آغوش گشتم چون آتش
 بدزدی آهوت اگر بگرد
 سرزد و دزد و دزدی راست
 کند زلف خود را گردنم بند
 حساب حلقه خواهد کرد کوشم
 شمار بوسه خواهد بود کارم
 یک امشب تازه دارم این بخت
 کفن بازی بدین زلف بکمر
 ز جان شیرین زنی بچشم تو
 چونگر گریست بوسه و کربا
 درین شادی باز بگشاید
 شکر گفت ازین زمانه
 بگو کار که آیم را بریز
 مرا بپشت خود دل همراه بود
 ولیکن نزدی خود باختن
 چه باید طمع را بدرام کردن
 زن افکندن نباشد مرد را
 من نشیرین دخت آبادم
 با دل شریقی حلواید شیر
 ز لال آب چندانی بود خوشتر
 که ایندل چون تو جان را نخواهم
 ملک چونید که در کار خات
 بلا گفت ای ماه جانب
 صواب آمد رو اداری پسند
 چمنی چشم کتون زلف ترا
 ز باغ وصل بگل کن گنایم
 تو سرست و سر زلف بود
 چو با تومی خورم چون گشایم
 اسیر را بوعده شاد بکنز

بحالم بهتر کزین باز دیدن
 بخا جان هزار بسته داری
 مرا جانی تو با جان من نهی
 چو بند و دزد و دزدان پذیرد
 که باز دی جوغه پیش هم
 بصدای غم شب بانش خورشید
 تو بخت بدی تا من میفرستم
 تو میدی بوسه تا من میبوسم
 که بر فردا ولایت کن
 من باز کین شب است کمر
 سرزد که گریست چو جان و خوشتر
 همه شیر تر آمد جانت از جای

تراخ خوشگل بسجون بست
 مراد فتنه افند کردی
 سر زلف تو چون بندوی پاک
 بکیم دزد را تا با شدم ز
 نو دغوراش تا مر جان
 شب وصل تو به چرخه دارم
 پاناز در دولت دارم
 بخت امشب چه با هم سازگارم
 بجان آمد دران من
 دامن تنگ تو میباید
 همه تن در تو شیرین نهفته

غلط گفتم لب آب جیات
 چو نمودی مراد بسند کردی
 بر روز پاک ختم را بر د پاک
 بکیم دزد را تا با شدم ز
 چو با کفش بر زنی می بره با
 نوسانی باده تا من باده نوشم
 چو آتش شانی زنده دارم
 چو دولت خوش بر د خوشتر
 بخت رنجه فردا دارم
 کز خود حصار جان من کن
 شکر زلف تو حبت کوی
 بکیم کاری ترا شیرین بکنند
 برون بانی از شیرین بانی
 بجان شو کمن به زینهار
 تو آتش گشتن من عود کردم
 بنور مردم نشاط بازه کیم
 و گزیده زین سنگامی است
 بدان سرم از شد از دم دارم
 خود بکن را همه عالم بر آمد
 که علوا هم تو خواهی خورد شاد
 بنورستان چو باید دزد
 اگر خود باشد آب زندگانی
 نزد ماها صفر کشیدن
 زبانش بخت و طبع را
 عتاب دستان را بست
 بدست آرم ترا دستی بر آرم
 خمار مرا بویچید بکنز
 بیوس از طشت خوشنود کما
 و این شیرین بود چون خشم
 بر آرم هر دو چشمه بقتصر
 من از گل باز میبایم نواز غار

پاسخ دادن شیرین خسرو را
 میخواه آن کام کز من برخیز
 چو عشق آمد فسرده چون آن بود
 همه با خوشی در ساختن
 دو سیکو نام را بد نام کردن
 خود افکن باش اگر مردمانی
 که هم علوا هم علوا دارم
 که علوا بس بود صلاب دین
 که در توان نشاند آشوب آتش
 ولی باشد که او جان را نخواهد

کزین مقصود مقصود کردم
 که از بازار طبع اندازد کیم
 جهان منی ز بهر شاد گامی
 همان بهتر که از خود سرم دارم
 کسی که افکند خود را بر سر آید
 تخت از من قناعت کج
 چو مارا قند و شکر در میان
 چو از سر بر کشد از زبان
 ولی تب کرده را علوا چیدن

پاسخ دادن خسرو شیرین را
 که وقت است بگیری ای بند
 تو در دست آمدی من زخم
 چه دانی که فراق است بفرارم
 اگر خوشدل نشینم جای آن
 ترا نیم چو از خوش نیاشم
 مبارک مرده آزاد میکش

دویدم تا نبودستی بر آرم
 بگویم برو تا سو کند بکن
 که ز رطل کل ب آلوده
 بکمر زین بود چون تو بندم
 ترا دیده شد کس را نظر کیم
 دل از من میری خود مهر از ما

در این کتاب
 از شیرین خسرو
 و پاسخ او
 در این کتاب
 از شیرین خسرو
 و پاسخ او

کر از در دهر من میروی فرد
مرا اگر روی تو دلکش نباشد
اگر جان کرد در عشقت بجزای
چو بختی فتنای خود فرو گفت
فلک چون جام باقوی رود
بشای کوس نیت در چهار
همان سود گرفته دامنش را
چو سوم از آتش دل نرم شد
گرفت آن بار پستان را چنان
بکرم کرم که باز بقراری
نباید خوشبین اگر کرم کردن
چو باشد کفکوی خواب ببار
ستور پادشاهی نابود بیک
تو دولت جو که من خود شوم
بدولت بیانی کامیکه جوی
تو دولت دوستی جان بوی
ابرون از پادشاهی دوستی
زبان آنکه سخن چشم نمکی نو
بگری کار عاقل بر نکرد
کر با تو بیاری سر بر آرم
گرت با من خوش افتد پادشاه
جهان را نسل تو رسمی قدیمت
همه چیزی ز روی پاک رای
جوانی داری و نیروی شای
از این سنده که دستت گرفته
که دست خروان در جبین کام
بگری بند فلک در چنگ با تو
مرا نیز از بود دوستی نایم
انگرا کرم کردن آتش تیز
خداوند از آتشش بر نکرد
ز غیز ایل لاکند خواهم

من ز سر دور تمام تو از
دلم باشد و لیکن خوش باش
بود جان را عروسی بیک
سر زلفش گرفته خوش گفت
ز جگر خاک را با قوت سان کرد
سلطانی علم بر هفتخوان زد
همان آتش رسیده خورشید
دل ز من شیرین کرم شد
که دبار از نو بند بر تخت

بگر خور که تو به یاری دارم
اگر کل متو باز آید بشیر
عقابی که بود مار ازین سر
همه شب با روزش در در
چو شاه صبح تیغ تبر برد
فلک برخواست جام درد
هوی کرم بود و آتش شیشه
چنان افتاده بود آتش بجای
بی کوشید شیرین بصد

ز تو خوشتر حکم خوارنی دارم
بود و دیده خس لیکن تبصر
میباخی در میان روی تو بر
ز گریه هر دو پایش بود در کل
ولایت شاه شب بر کرد
هنوز از با ده دوشینه سر
نیکو از گریه ای خشک بر میزد
که بر میزد زاده از دما خنجر
فضای کثرت از پندوی کوه
کن گفتا بدینان کرم کاری
مرا در روی خود میرم کردن
سیاست اید اینجا یا خموشی
مراد تو خود زور از در دیده
که غل در پای دار و جام درد
من و دولت هم خواهم بود
مخو غم چون روزی که آید
نشاید کام بی آرام جستن
بآرامی دل را میکده دیدن
که مارم با مراد شاه پو ند
که من بشم اگر دولت بوی
در بغام که بشم ز قمار شد
جانیگری توقف بر نیاید
بق بر دست بر غم بکنج
برون شود سبزه و خویشتن
مگر باطل کنی ساز ظلمت
ز سر حد جهان لنگر گرفت
دانه از بد شمن سنگ با تو
و گرنه درد عادتش شایم
اگر در یاب پیش آید کرا آتش
بزرگ خواب خواب خواهم گفت از تو
نه پسی کو بود پس بغالین

پانچ دادن شیرین خسرو را

بگناخی بیدار پرستار
بد شوری مراد آید فرا چنگ
بدست آران که من در دهم
گر بدولت نیایی پادشاهی
بیم دشمن که از دولت کزیم
ز آن جویدی کامیجا رسد
نخست آنکه ز آب انکور
بک دانی که ز سر بر کرد
من آن بارم که ز کت برزم
همی رسم که ز شای بری
بدست دیگر زنی عظیم است
سکون بر نابد الا پادشاهی
طلب کن با سری صاحبک
بزرگ حاج و تخت را گرفته
ای تیغ باید کا با جام

بگفتن بارستان چو کوه
چو روز پادشاهی در شرم
نباشد هیچ مشیاری در
نخواهم نقش بدولت نمود
طرح کن چون بدولت کرد
نخست اقبال که کام جستی
بصبری قیوان می خردن
دین و انکی ناید برومند
تو ملک پادشاه بر دست آر
و گزوی بشای باز پوست
چنان از او دگر بشتابد
کرد پادشاهی بگری نیز
ولا نیز از فتنه بای بکشی
ای تیغ آزرده کن کتب جمن
ز تو بکنج تنهار کر فتن

ز تو خوشتر حکم خوارنی دارم
بود و دیده خس لیکن تبصر
میباخی در میان روی تو بر
ز گریه هر دو پایش بود در کل
ولایت شاه شب بر کرد
هنوز از با ده دوشینه سر
نیکو از گریه ای خشک بر میزد
که بر میزد زاده از دما خنجر
فضای کثرت از پندوی کوه
کن گفتا بدینان کرم کاری
مرا در روی خود میرم کردن
سیاست اید اینجا یا خموشی
مراد تو خود زور از در دیده
که غل در پای دار و جام درد
من و دولت هم خواهم بود
مخو غم چون روزی که آید
نشاید کام بی آرام جستن
بآرامی دل را میکده دیدن
که مارم با مراد شاه پو ند
که من بشم اگر دولت بوی
در بغام که بشم ز قمار شد
جانیگری توقف بر نیاید
بق بر دست بر غم بکنج
برون شود سبزه و خویشتن
مگر باطل کنی ساز ظلمت
ز سر حد جهان لنگر گرفت
دانه از بد شمن سنگ با تو
و گرنه درد عادتش شایم
اگر در یاب پیش آید کرا آتش
بزرگ خواب خواب خواهم گفت از تو
نه پسی کو بود پس بغالین

خشم کردن خسرو از شیرین و رفتن بروم

چنان که خشم شد بر پشت بید
ز در بختی تو تر نکردم
دیده پای پل افکنده خواهم

بندی گفت من ز قلم شوم
چو پنداری که خواهم گفت از تو
شوم چون پل و نام بر بایتم

ز تو خوشتر حکم خوارنی دارم
بود و دیده خس لیکن تبصر
میباخی در میان روی تو بر
ز گریه هر دو پایش بود در کل
ولایت شاه شب بر کرد
هنوز از با ده دوشینه سر
نیکو از گریه ای خشک بر میزد
که بر میزد زاده از دما خنجر
فضای کثرت از پندوی کوه
کن گفتا بدینان کرم کاری
مرا در روی خود میرم کردن
سیاست اید اینجا یا خموشی
مراد تو خود زور از در دیده
که غل در پای دار و جام درد
من و دولت هم خواهم بود
مخو غم چون روزی که آید
نشاید کام بی آرام جستن
بآرامی دل را میکده دیدن
که مارم با مراد شاه پو ند
که من بشم اگر دولت بوی
در بغام که بشم ز قمار شد
جانیگری توقف بر نیاید
بق بر دست بر غم بکنج
برون شود سبزه و خویشتن
مگر باطل کنی ساز ظلمت
ز سر حد جهان لنگر گرفت
دانه از بد شمن سنگ با تو
و گرنه درد عادتش شایم
اگر در یاب پیش آید کرا آتش
بزرگ خواب خواب خواهم گفت از تو
نه پسی کو بود پس بغالین

بنا افی خری بر دم برین
مرا با یختم تشش افروخت
بمیشیران پشته سپهر کرد
مرا که شور تو در سپهر نمودی
تختم باده دادی مست گردی
ز عشق خواری بسیار دیدم
بی خیزم در آوایم بدخواه
مرا از حال خود آگاه کردی
من اول بس ایون بخت نمودم
بدشت دشمنان ملک تو دادی
بی تابانت خوشنود بخت
من ز کار شدن غافل بودم
چو من رقم کعبه بستی ترا باد
بدان رهبان دیر افتاد برتر
در آرزو رفتن از تو پیش و تاج
عقابی چار پر بستی که در بر
زرایش روی دو لیر ابرو
وز انجا کوه راند کسیر
غیر آمد گوشت آنحال معلوم
چنان که کیش عیسی بدو
حدیث خسروان آزاد فرخ
نکوهیم چون دگر گویند گفت
چو روزی چند شاه انجا آمد
زبس لشکر که شد بر خسروانوه
چهل بچه هزار از مردگانی
شپشون کرد و آید روی
چو اگر گشت بهرام جهانگیر
ملک میراند که گاه و بگاه
دو لشکر رو بر وجه کشید
نیک و تیر و چاک چاک کشید
جینمای زرین نعل بسته

بدرمانی فرو دارم سراج
با تش ساقن شایسته تراخت
که مردان از زبان تعلیم کرد
سروریده به سپهر نمودی
بستی در مرا پاست کردی
بکل کردم طمع تا خا دیدم
ولی آنکه که پروان آیم از راه
بیک و بد سخن کوه گری
که هم با تاج و هم با تخت بودم
چنین داغی تو بر جانم نهادی
یدی با من بی شیر تر افتد
که معانی چنین بد دل بودم
بلا و رحمت و سختی مرا باد
که دانا خواند عیسایان
شکر و بکشت و خست تاج
منکی در میان یعنی که شمشیر
در و بسیار حکمت و در سخت
بقطع طینه شد نزدیک قیصر
عظیم الروم را آنحال روم
که دخت خویش مرید بود
که اهل روم را چون دانا
که من بهرام را بپوشید خست
بیاری خواستند طلب کرد
روانشد کوه و نامون که ناگو

مصاف خسرو با بهرام و گشتن بهرام

بچک آید چو شیر از پنجه
گرفته کین بهرام از شیشه
جناح و قلب صاف کشید
دریده مغز و پیل و زهره
ز خون برکتوانا لعل بسته
ولی چون بخت رو بای نمود
چو شد نزدیک بهرام آن چو
سواران آب درید افکند
غریب کوس داده مرده را
سپیل تازیان آهین چو

توانم بر زمین انداخت آخر
کسی مردانگی تعلیم کردن
ساکس را که عشق بر سر آورد
را کردی چو کردی ای بندم
دریغ ملک و شاهی کاندازد
بید خوانان شیار اندر آید
بر سنجش و سرانچو بینم
بگویم هر چه بادا باد از نیک
چنین بد روز چاره نمود
که امین بادم آوردی بدینجا
بیاید شد چو دستور هم داد
روم چون مان در بنایند
براه کیلگون لشکر بدر برد
بغرم روم رفتن سیر کرد
ز ره رفتن بودش بیدم
که راند از اخران ایسی بر
دو سبک کرد کوچی سلجوق
بدونیم کرد آن تاج و آن تخت
بعون طالع استقبال کردش
فراوان شترها شد و میا
چنان آریسته نابر طاووس
کسی زخ مرا هم نشکند
بز چو نهمیا کرد کارشتر
زمن گفتی ز شتر پای چند
کزین کرد از زبان کازای
ز ره راجه کرد و تیغ راجه
ز شیری به جان داری چه نمود
شاه آورد دحالی روی در
دلیران خوش در جوانان
دماغ زنده کاتر برده از شتر
ز نیر از پنجه سیاه در کوش

خودین تنی برق قاتل کشیده
زبان بر سپهر سترگرده
دوان چشیده کور از شیر برست
عقبان صد کی خون شسته
ز موج خون که بر میشد یعقوب
برک سر دکان سر بریده
فروخته ده غوغای ترکان
نه چندان تیغ شد بر پشت
نظر میکردان فرصت نیست
بنطق کینه بر چون بی فسرده
دشمنان کینه برام جویند
سکت افتاد بر جسم جانور
ز خوشچندان رو شوخ و جو
کنند و ممان بر شکل خمر
دماغ آشفته اند بهر میان
ز بهشت ایام و زور
هر آنوقت که چشم زلفت
جان و دین و دلی می شود
همه لغو می شود از غرور
که ای کس که زین بر کو برود
هر آواز که دست از ساز ببرد
جان بر لبی چایک سوار
نشاید کرد در هر ستوری
چو برام چوین شد شربت
چو سر بر کرد ماه از برج ماهی
ز نورش زهره و زخمت
زیر کار حمل خورشید منظور
دنب تیغ رامی کرده کار
بر آورد از سیدی و سیاه
کشید از خاک گنجی بر زیا
بر آن خفت جان و شد جو شیر

هر زمان بسوزد از کشته
جهان را در دستا خیز کرده
شیر از خوردن شمشیر برست
بر است کرکان بر بر نوشته
بر از خون کشته طاسکهای بخت
زین چسبانان نامان
ز بایک نای رنگ نای رنگان
کشیده تیغ کرد اگر دسبیل
که باز از مخالف کی سوخت
بفکین سل شرح زن که بودی
چو شیر گشت چون بری بری
بفرخ روز خسر و گشت پرور
که نو کیرفت و سر میرد چون کو
چو موی ز کیمیا کشیده که بر
چنان کرد روشنی سر لای
جهان تکه چون برام که بر
ز چشم نیک دیدن چشم بر پشت
شعبه زان سایه بازی است
کسی صافی توان خوردان گنجی
ندادش عاقبت رنگ طبع
برین کشیدگی منی یک کوزه
نگد خوردن خراز از شکم
که نمودست با کس باید داری
بخش و مانده شمشیر و شمشیر

بر تخت نشستن خسرو در تربت مملکت داری
بدلواند و گنبد بزر محل نور
ز محل شسته خوشی بخوابد بر
ز مشرق با مغرب نام شایسته
در کو هر کشتی در بدریا
مبارکباد و گشتش دلبران

اجل جان کین سازی نو
ز بس خیزه کجا چون پیشه
چنان میشد ز پرده ها تیر
زهره بر ما که از زهر آب بوده
بنوک نیزهای سرفقاز
حایل و فکند هر کی زیر
هر سر سرخ پر فغانا
بزرگ امتدش سل است
چو فتنه آمد فکر گشت بشا
ملک و جنش آمد در سرسل
بروز دای پل خوشتر
دلبران تیغ کینه بر کشیده
کرزان شکر برام میشد
بندی تیغ هر کس که دید
نه چندان غلابی کس است
خیم کس که خود را زد بکوت
چه از خسر و غم چه بد برام
که این سرور داد او بلند
بجای بانگ مطرب بر کمان
چو شاد و دلخواه جای رویند
نوری سخت گشت این غنچه
فکند بر زنجی تند و شتاب
سپهرین نه در ابرو سپهر
تندرستانه چون من کی شد

مختار در کرده ز اول خط جو
بدین طالع کشید پرور از بخت
چونند کار فاکت بر فراز
جهان ز بس کبرای جهان
جهان خرم شد از نقش کشیدن

قیامت کی بازی نموده
هر میت را بر اندیشه بست
که زیر پرده گل باد شمشیر
زهره پوشان کین با خواجده
صبا کبوی پر حیا کشاد
کی شمشیر و دگر زخم شمشیر
نیسانی با تن و نفس
ساعت سنجی اصطلاح
مبارک طالع است این غنچه
سوی برام شد جو شده جو
بای پل بردان سلفتر
چو شیران سو بگوران بر کشید
چو تخم آن کر باز دام میشد
سر شرجی نطره کفری بر پشت
بکر برام بری چند خسته
درست آن ماند کوا از چشم خود
بکام و شمنانند کام ناکام
که بازش خم نداد از متمندی
بجای نوحه کر بر کرد آواز
سجای سر سجای ای کوند
تو خوامی بر گلش کن خواه بخت
ز رامش روح را جای کر بخت
رواجاد بقضای سر نوشته
دین پر دوی بازی بی فنت
مد و پر و ز شد بر برج شاهی
سعادت دلاور ز شلست و سید
وای تیغ تیر اندازند تماش
ملک فشت بی پروانه کون
قوتیر گشت روز و کار شر
شب مانده تر بودی ز بهشت
ای خواند از فریش آفرینش

ز عکس نچان روشن جانی
چو فرخ شد بدو هم تختی حاج
بکمر آنکه مریم را بکشد
نیکو کم طرب حاصل میکرد
کسی کشتی بیلکای لاج خواهی
چو خوش گفت شیران با پهلوان
بخرم کفر و شد بخت سدار
چو بخت خفت من سدر گشتم
چو شد کار مملکت برقرارم
کنون اسر و راگز من سده بود
کجا آن نو تو مجلس نهادن
کجا آن عیش و آن شجاعت
کسی نکیه زدن بر من شاه
کجا آن نازه کلر ک شکر بار
سخنهای که گفتم بپوشیدم
کوشش کل نهادن روی بر تو
مرا کوند خندان شو چو خوشید
اگر خوانم که خوانم بقیه یاد
چو من جوی کاستان پای دارم
غم کین مرا خود ناتوان کرد
زهر بر کرم و بر خود خشم بار
منه شیر را بر فرش خاک
کواکب نیز هم ریحان آخند
دل تار یک روزم رشاید
سیاهک بود چون کجای بدید
چو دولت است بخت آرام بود
کس از بدوئی کامی نیاید
تو کندم کار تا هستی برآرد
می بر خواند آسان با مرل
چنین در دفتر آورد آن بخت
ایسان کوفندی کشت بر جا

خرا سار از افرود آفابی
در آمد غمزه شیرین بتاراج
کز و بر اوج عیسی پاکدشت
طرب میکرد یک از دل میکرد
ز ملک عاشقی یا پادشاهی
که خمر کرد کند باره زنگان
بصد ملک چنین کموی دلدار
بدینان بدل دلی یار گشتم
چو خوشتر ز کعبه با بخت
نمیدم که چون کبرم در آغوش
بشت عاشق از اد کسادن
همه شب با و راق بخت
کمی خوردن می چو نخون خواب
شکر چین ز کلمه کش بخرد
خیالی بود با خواهی که دیدم
کمش بخت بختل موی بر سو
که انده بر تابد جان جشید
بهاری بود ز من پشیمان
چو سودا رشید ز پادشاهی
غم چنین کس که توان چو تو
خرا از آخند چای بدین کار
ز جمیعت رسیدن آبان
پراگندند زان رشید
تن پیا خیرم پرتاب آمد
برزوی نیز نزد چو کشت چار
شادی با تو جانان جام کبر
به از دولت من آویزاید
کیا خود در میان دوستی برآرد
که عشق آمد کجا صبر و کجا دل

شد از نشاط شاد کام
نه از غم از دل شایست زدن
اگر چه پادشاهی بود بخت
کمی قصد خند جام کردی
که عشق و مملکت ناید هم رستا
مرا با مملکت کربار بودی
شبی بودم در باغ خفته با
مرا صد ملک کربلی بار باشد
بسر و ستاندم وقت سحر
کجا رفت ایدریغان دل رش
نشستن بر پرویا چون شور
زندان نایکان و نازنیان
کجا شیرین و آن شیرین زان
عروسی را با این جفا
ز بی بختی که افروز کشتیم
کمی شکیستن ز جفا
دین پر خنده خوش چو تو کرد
من این غم که اقدام بناگاه
نه بد ز پادشاهی پشیمان
مرا ایدریغان عشق باشد
انجام دل که تاج و تخت یار
پراکنده دل و پنهان از آتم
شماره زان نادر تو شمع
تخت موش در سوراخ کردیم
دگر به بانگ بر خود زد عشق
سرازد دولت کشتین هر دو
بدولت یافتن شاید بکام
به کار و در از دولت برآرد
صب و بیکر دبا خیمای دوری

ز مرز شایگان با لحن
ز غم پرواز را شایست خواند
ز بی یاری بیایی بود بخت
کمی ز کرب می در جام کردی
ازین هر دو یکی در بخت
دل ز نیک بخت بر خور بودی
بیالین ز نشسته بخت
اگر صد کل بخت بر بار باشد
سعی سردی دلم اگر کردی
که جان پرورد با جان پرورد
شهنشاه پرورد و آن و آغوش
نی غم کی از تنشنان
بشیرنی خواب زندگانی
ز باز و ساضن زرین بهار
ز بیایی فرو تر کشت بخت
کمی پنهان کشیدن در کنار
در و با خنده بخت یادم سرد
ز شمع خانه در آتشیم دام
نه با این بندیشاید بریدن
چو من صد غم خورم دشوار باشد
نیخواهم که بادل بخت کبر
بیم جمیع دل ز خور از غم
که این نور پراکنده است بخت
بیاری جابرونی بست
که باد دولت شاید گردنی
بدولت با تو کس را دور نیست
چو دولت است مرغ آید فراوان
که بادار کار ما پدولتی دور
هم از شادمانش از صنوبری
که بر داز او ستادی در بخت
که دستش همی خنده پای

ناییدن شیرین بر جدای خسر و

کتابخانه
موزه
تاریخ

زبان من به خطی است
بجای من در این دنیا

تن این منی برد خسته
چو زلف خویش بی آرام گشته
کمی از پای می افتاد چون
مگرد و دشمن رو در آن سر که دلبو
خواب این هموسهای دشت
ز بادام تراب گل بر تخت
کمی بر شکر از بادام و از آب
نمک در کس خواب کرده
بباری تازه چون خسته در
ششخون غم آمد برده دل
بصد جبار جهان سلطان مجاز
کمی با بخت لغتی گای ستمکار
فرود آمد گمان بایت بختی
از آن آتش برآمد و دست گزند
کمی دیو هوس فرود شل آرام
بخود میگفت که بخت ستمکار
اگر روزی رسم زد بستان
جایایی در بخت بر برد
باز تا مبین با تو نبرد کرد
که صابر شودین هم روزی کند
چو کوی اقبال و خیران بود
مراد آن که دیر آید فراست
نباید راه رو کو زود را نه
نباید ساختن با دوری گون
بسا پاک بایی سرخ و زرد
اگر سودی بخوردی این زیاده
چو وقت آید که آب آید فرا
چو با تو چنین لغتی فروخت
و زمین در سیرت با تو خرد
نیک باشد در اینم روز کاری

دل از یکی شده خونیده نور
چو مرغی پای بند دام گشته
کمی دستار چه بر دیده می
که افتد بر سر پوشیده با دود
زنجوایی شده چشم هر غش
کلانی بر کل ز بادام بر تخت
کمی فایده فندق را بلباب
ز تر کس لاله در سیراب کرده
ز هم بگست چون در خاک بیا
شکست افتاد بر شکر که دل
ولی آنکه که بر خدمت میان
نگردی تا توئی زین شهر کار
ز دست افتادینش بی باقی
پنهانی دارد دوست اکنون
که بیابست رفتن بر پای شاه
چرا کسی توان بهوده کفار
چگونه اندر خواهر زان شاه
از آن بجز خشن گشتی چه بر
یک کار شاه با نور هوس کرد
نماند بچکس جاوید در بند
که بر کو اوفند خیزد و کر مار
که هر کو زود خور شد و دوست
که هر که زود را نه زود ماند
که داند کار او چون بود چون
که بود ازرق نماید در نور دشمن
بعدا خورده بختی پاک تر از خسته
نماند دولت نه کار با دیر
بست بهر و شد با ما بری
بکار آورد با او گشته چندی
نه در تن دل نه در دولت فر

هو با بر باد واره خرسش را
ز بس اندیشه بجز این بار مشر
دلش حرا نه از آتش نشت
کشاده رفته که هر ز دیده
سی سرش چون بد برک زلف
چو نسرین بر کشاده ناخنی چند
کمی چو کوی هر سوئی و دیدی
دختری بر شده چون کبک نور
کین در آن محنت پرشته
ز بنگاه بگری تا قلب سپینه
کمی دل ز بغیرت یاد کردی
مراد بر آنکه دل در وی نه کردی
چرا می که جهان بر گزیدی
کمی فرخ سرش آمانی
ز صبح به جز آتش نبوده
کدامین برود از دیده
سزاوارم به بدین گریه
بصد زاری ز خاک زه بر خاک
دل با تو موافق شد بدین کار
نباید تیر دولت بود چو گل
ز بهر هیچ تمنی تا بخند
نه منی ابر چون شدی ناید
خبری کو نصرت من بگیرد آن
باز ننگ انگلی آید بدیدت
بسا در ما که باشد کرد فرسای
کنون وقت نیکبایست
بسی در کار خرورج دیدی
نیکبایند در اینم روزی چند
دلش از خرورجی بند کردی
حسین با تو دلش داری شب و روز

گرفته خنده و منشر را
ز بجز دیده بر گوهر کنار منشر
بر آن آتش سرود افکندی داشت
فره چون پرشته در گوهر گشته
شده زونا نه کو صد مشک زلف
نسرین برک برک لاری کند
کمی بر جای چو کان چون خیم
که از آن گشته چون در بکا نور
زک داران طاقت شکست
بغارت شد خزین در خزین
دل چون پیدلان فریاد کرد
بست آوردی آنکه باز دو کرد
ترا دادند و بادش بر روی
دش او دی که یابی کارانی
وزان تشنه ان خوش نبود
کدامین و این چنین کرده بود
که آب زندگی که شد بدستم
ز بس غایب شده بر خاکه رست
نوازش کرد و پندش را بنیاد
که آب تیرد زودا بخند دل
نه کاری بر کشاید تا بند
بگرید زار و آنکه بر کشاید
ز شستنج من نبود هر آن
که فصل کار بکشاید کلیدت
نمود با قوت یا فروزه را جای
که بر بال بد شوی شود آب
بسی سختی و دشواری کشیدی
بصیر اند بهر که دشمن زبان بند
بیا و خرورجی خورسند کرده
بدان نماند ماه شب افروز

یکی روزش بخلوت شمع خوش
در آمد کار اندامش بستی
چو روزی چند بر تن بخت
جهان از جان شیرین جگر
تختان ز خمر و زین بخت
نیامدیش از سنگ دست
بدین قالب که بادش بر کلاه
بدین جان که بنا بر باد دارد
چو خروشان در و با مانع کوثر
نظر کردم ز روی تخریب است
با اول عام کیتی خوش گوار است
اگر خواهی جهان در پیش گرد
همی تا پایدارت شد سستی
جهان ز هر است خوی تخریب
ز کجورون کسی ز آب بگرد
حرام آمد علف نراج کردن
چه کلین هر چه بکداری بخند
غم دنیا کسی در دل ندارد
مکن دستگیر این شخص از دل
درین ابلق که آمدند گرسنه
کسی کو خون شد و در بر زد
بزن تیری بر آن چرخ کمان
کوثر نماز که ره پر شیر باشد
جهان آن به که دنیا تلخ گیرد
بباش امین که ایندیا جو اموز
سراشی از چنین سر قوتند
و کز راه بود صد مرده گوشت
غم روزی مخور تا روز ماند
ره آورد عدم را تو شمع خاک
بسان نام کا بنجا مردیانی
تو حجت کن بدیشی گنه کار

که مرش استین بر دامن فاند
کلیه کج نهادش بر بر
وصیت کردن مهین با نوشیرین او مردن
شیرین بجهان بجهان اگر
کمی شیشه کند که شیشه بازی
که باز آن شیشه را بخت شکست
مشغره که شتی خاک راه است
بباش امین که بدین سیاه دانا
برو به بازی از خواب خبر که سر
خوشه ها بختا خوشا نیست
همی دوتی و آخر خمار است
شکم داری سخوی پیش خورد
بنجها بکیر طبع سستی
بکم خوردن توانست با ملک
ز پر خوردن بروزی صد میزد
ببار طبع را محتاج کردن
چو خورد و کلنگ را بد بکند
که در دنیا طمزل ندارد
که باشد کلنگ و دل تنگ
چو آید این فرد آن بر شیند
چو وارث ماند آن خون بر خیزد
که چندین نسل بر نسل گشت
کیا در زیر بی شمشیر باشد
که شیرین زندگانی تلخ میرد
بکیر دوست آدمی خورد و نفرین
چو کل کردن ز نازاد است
که نوپرون کتی تا او بشید
که خود روزی رسان روزی
سرشت صافی آمد کو هر یک
بسامد که رویش ز طبعانی
بدین عبرت که بستم هیچ نگار

که پشت مرد خود را
به پاری کشید از تنده سستی
تن از جان شیرین جان از جگر
بنیاد خاک برد از تخت شاه
که باشد مرنار بر اناسیت
با خرم و زور و بخت
کیا آسوده باشد سر و سر
که چون پید و دمی و جوان
که شد زیر این روی بخت
با خرم دست و دست آتش
که طفل بکشد ماتم شیر زد
نصبت و جهان بخت
کنده را تا شیر افرا مو شتر
بکم خوردن به چرخ و خور
بید آمد به سوار سلامت
نشد طبع را با کلنگ کار
بازد کوئی بد است و جوی
زشتی خاک و آبش را گریز
شب و روز با لطفی دار و گریز
بهر چون زنده ماند و چون بد
که شد و ی پد کشتن از نواز
شکار گرس در و فریه نکرد
چه داری با دیر پس طاعت
بوقت مرکب خندان چو خمر
کزان بقعه بدیداید یقینی
بفکن تا فتن بر دارم از راه
که از میر جهان دست نکند
همه ملک جهان نرزد و شیر
که نیک و بد هر یک آید بیدار
فد کشتی و آن گردا به تنگ
بختی و بختا بس سانی

چو ز بر بر بخت گشت شای
 با ناصاف ولایت شاکست
 ز هر دروازه برداشته ای
 تسلیم گرد شهر و گستره ای
 رعیت هر چه بود از دور پوند
 نیست چون نیک باشد پادشاه
 فراخها و تنگهای اطراف
 چو شیرین از شبنم بچرب شد
 خبر بر رسید از هر کار وانی
 ز کج افشانی و کوهن شاری
 ز دل کوری بکار دلفرومان
 فکر داده بود در ورم سو کند
 در آن کمال گرفتار مانی کرد
 چراغ خانه ندید نرو چو لاک
 نبود از دست زنی بای بجا
 بکام کون رفته رخت پیر
 که در هر جای با او بار بود
 ز کاو و گوشت و آب و آتش
 در کره و صدف و لؤلؤ زر
 از آن قد خوشاب نشسته
 ز گرمی کارگران در کار بود
 ز هر بود در خواطر هر سهر
 به پیغمبری قناعت را از انما
 چو شربت میج آمد به یار
 و آمد یوسفی از سج در دست
 که هر روز و کون کوهر گشاد
 بفال فرخ و سپهر نو
 بهر و خاقان مقهور
 ز آن که صف و صفه
 ز دل به سر زین
 در آن صف کاشن زین

نشستن شیرین بجای همین با تو

بخت از هیچ دمغانی خیر
 که بهر داشت از دنیا و عار
 بدین دوا او خوردند سو کند
 مگر خیزد بجای کل بسیار
 ز عدل پادشاه خود زندان
 در انشای دلش ز بر و زشت
 مگر از دیش از خسرو شاک
 بجای آورد شرط و دست
 در آنمخت جو خرد کل فرومان
 که با کس نسا زد مهر پور
 ز مرغی بلکه مور برانیا زد
 گزان دعوی کند و باغ
 که پیدل بود و پیدل مسک
 زده شایو در قمر کدو
 ز کج و کسری غمخوار بود
 چو دریا کرده کوه و دشت لرز
 بنگ خوشین داد کوهر
 چو آنگاه موندند فروزان
 بهر گفتی که گرمی او بود
 که هر چه روز و شب شست بشو
 ز مظلومان عالم ظلم برد
 ز عدلش باز بایسته شده بشو
 فراخی در جهان چندان اگر
 دخت بدیت خویند و شاک
 بچشم پادشاهی افتاد ای
 اگر چه دولت کجسر و دشت
 چو که شاه شتری بخت
 یون از کار مریم تنگ اند
 ز کج چشم خوشی بخت
 چو بهرین چنین نمی خست
 می رسید گزشت و بده
 کند نهاری و کار
 بدین دوا او خوردند سو کند
 ز کج و کسری غمخوار بود
 چو دریا کرده کوه و دشت لرز
 بنگ خوشین داد کوهر
 چو آنگاه موندند فروزان
 بهر گفتی که گرمی او بود
 که هر چه روز و شب شست بشو

خبر یافتن خسرو از وفات کعبه سرم چوپنه

از رخ مه زلیخا وار بنگت
 به پروزی جهانرا آمده دوا
 شاده خسروانی تحت خسرو
 یک آماج ازین طپشکه دور
 بجزرت پستیای خویش بند
 نیارست از نبات بازید
 سخن گزیدیدی بهما بکشتی
 شد از چشم فلک نیزنگار
 زمانه ایمن از غوغای قباد
 سر بریده بیدر مرگیده
 بهر گوشه عتاکرده جانی
 زین میان کمر بایسته فروز
 قبا بته کمر نبین چون پل
 نشسته خسرو پرور بر تخت

فروغ ملک بر شد بمانی
 همه زانسان از آزار شد
 همه پیشان از دور و درشت
 یکی از به خورده کرک با میسر
 که بکند از غلامد شستر کرد
 نه بکویت زانی فرشت
 که بدانی کند پادشاهی
 زده بوشی سر صحرار و دشت
 رسانید از زمین بر آسمان
 که مریم نصیب تنگدند
 مگر ازین حرف اشکلی شد
 نفس این بخت تلخ فیت
 بهرین مورع و لیش پیر
 بخت ازین دوا او خوردند سو کند
 دشت سر و از صحرای
 که زنی چند را با خویشین برد
 ز نفس صا پایان نیز بسیار
 پس و چایایان بسن پل
 بکستان غم رفت آبکینه
 شده تشکبه چون از زار
 بدید امید زاکار زد یک
 بر رفتن نیز غم و صفت نی قش
 بیادی دل نهاد از خاک ترا
 سپاه روم ز در بیکر زنگ
 کشد ابرو بهار و دل نوازی
 زمین آسوده از شبنم و قوا
 تا طبعی بگردون سر کشد
 روز از نوزده کشور خدانی
 در آن کاخ آینه بسند بار
 که سندی زده مقدار بهل
 چو آمد و چو بخت و چو انطیع

دور و پیش تخت پادشاه
 ز غیر از رخسار آرام دادند
 زمین بسید و کشتادانان
 نشاط از خانه چون فروخت
 که بر مازانه چون بود
 تا این برام اگر بگرام کورست
 چون برام از جهان بیرون رفت
 گمان تیغ کاتش در جهان زد
 اگر برام چون فیت ازین دام
 بروی بازنی گزینش بسند
 گروی گزینش گزینش شد
 بساب گزینش باده کویان
 از منوروی کلاه از سرش بود
 خوشش همه با یک روتاد
 مخورند که غمناخوار کرد
 میسر که این دانه باشد
 چه دیار من جوی که داری
 که نیکو دوستانی ز سر منند
 بقدر لب قدیان برزدنشد
 نه برمی دخت راست روی
 بدین روی سیر نمی
 برهنشکی حایل کروین تیغ
 ستم در نه بخت رستم
 کس بر خوان حلوام گذشت
 که اندازد ازین شهنش با دار
 شنید ستم که در زنجیر عالمان
 چو با او ساختی نابانی چنگ
 بر سید که طغیان خورنجا
 چو دست از پانوحشود با
 رجب بگردن دیه برود
 تراصافی بصد ز جرمش

اگر سید غلامان سوری
 بر رسم خاص با رعام دادند
 همه در جهان با جهان باشر
 که چون خانه دشمن نبردست
 فلک چو یک زنجیر تیر بود
 جهان با جهان باشر میکرد
 گماند زنجیر و تاج با تخت
 طنجیر بر دوش کادبان زد
 پانانگری صد کوزه بگرام
 ز شیر و کرک خور و شکست
 بشک شیر کش چنگ کشید
 خصومت از بودی و قوت
 بساد کسین ز خوش مغرور
 انک باید که تیر اندازد دارد
 که او شش در دمن فرا کرد
 نغمه شادیش را اندازد با
 میر با تراز او جی که در کند
 بلبل با شایق با قند
 یکانای قیام در جویک
 نه هرودی سرور است
 که در زلفی دارد و تنگی
 بسا مانا را در جبهه در میخ
 که دولت بسند ز شایق
 با چغری غمناخوار گشت
 گزین کار خطا با رنج عطار

ز خاموشی دران ز زین پرکا
 بفتح ایاب و است با دادان
 تو زین تخت با شرف و خرم
 ملک و لشکر از حال پیغام
 چو چوب دولت باشد بر اور
 تنای جهان شش میکرد
 شسته از دل سنگین ایام
 گمانش که از شیر گیری
 سام و زده کوشش بودست
 ساگر که جوان گزینش
 از آن بر کرک رویه رشت
 سرانجام شتاب عام نبرد
 چراغ از دروغ نور گیرد
 بسو که طبع میل دارد
 چنان خور که ضرورتها بخت
 جو ترا جولان خود جای
 بقدر شغل خود باید زدن نشا
 ز قیاس شد نهاد نو ندادن
 که گشت این سخن که تخم برد
 شب و روز که زین شایق
 میانش این که ناخوی پلنگست
 بخویشی پسین کوشش کردست
 خری دکان با قاده ناگاه
 بیم دیگران فرخ کن کاخ
 شونامش که بار افتد بخواری

حکایت در مثل فرایند

ز پیران کشتی چون شبنم
 بجای پای سران خود نشاند
 ضرور دین چشم بدیدان
 نه بر حرف کس سپردن

پانچ گفت که پیران بختند
 بخوار پیران در پیش درویش
 هر چند چو پیران بختند
 بعین خویش بکیده نمانی

شده نقش غلامان نقش بود
 در آمدگی از درخت شادان
 که چون تخت شد برام چون
 که بیرون بردخت از حجر برام
 همه چو پند شد چون بختاد
 سرانجام از جهانش برده بود
 مثل در برتن چون برام
 زمستی کرد با او شیر گیری
 فریب خاکشان بر باد داد
 با شون بت شد در دام بخت
 که رویه دام پند کرک با لای
 بجای بریان بردار بخت
 بسی باشد که از روغن میرد
 چو افروز خورده باشی بخت
 حرام دیگران کرد و حلالست
 کس پیش از کلمه خویش نیست
 که زردوزی نماند کور با پانچ
 ره در رسم کهن بر باد داد
 نه من و دم نه تنهائی خبر داد
 دموئی شد که بگویش بخت
 گمانی که بود کاخ در دخت
 که خوش کبردار چه دیر کبرست
 انگویم و ان بر شرای بر کاخ
 که زودین خنده کرد و کینه سوخت
 که باشد غامشی نوعی زیاری
 که نو بود ازین اشته نمان
 میانه تر کسی انداختی شکست
 که با خطا نماند کار را پانچ
 که او هم محبت شد با بر خویش
 تو چشم از این پای طاووس
 بعین دیگران سپردن

که کم زانجه کر عیب جونی
چو سار و سبزه ای که
مشو غره بران خرگوشن فام
در آب تند و منکر نجوری
که ستاخی پسین خند شیر
چو کین خواهی منو کنه بهر
تیره بابر زکان بر توان برد
چه خسر و لغت بیارید رخت
سه روز نیده و خود ز بهر هر
ببخیدن و در دست دیا
یک چو شد ز نوش ساقیان
در بارید چون طبع است
ستار بارید آواز در داد
صدیست که اورا بود
ز بی نخی دلت ساز چون
چو کج کامر کردی نوای
چو سادرون مروارید کفتی
چو موسی بر آواز گشت باز
چو کج از راه بر گویان کشید
چو زوز آلابش خورشیدی
چو بانگ بزمه و بزمه شنیدی
چو بیکستان سردستان گشتی
چو کردی راسش عازر روان
چو پرده بر کشیدی مارون
چو بر کردی نوای مهر کانی
چو شب کو کفر راه شنیدی
چو بستان دیش فزونی
چو بر خنجر کان ندید کردی
چو کردی باغ شیر فرا شکر بار
چو بر خنجر روی و از روی
گفت باید که ز بار کفت

آینه را کن عیب جونی
که دیرس کوید آنچه از پیش
که ز خنجر کاره مردر ستام
که شد آید که ز نسار خوری
که از دندان نماید نوک شمشیر
که کین خسروان شد خروشنام
که از همتی خور و دانش خود
بزرگان بخت از دید با آب
تا بخت آشتانند با جام
از من گشت از جواهر چون ثرا
غم دیدر شیرین بردن از

کرید کردی لحن خوش آواز
کمی دادی دل و کشته بشیر
بر فغانی زمین هم کاه به کج
بیش کفتی که مروارید سفتی
شدی اورنگ چون نافوس
زبانش به بر گویان کشیدی
در آیش بی خورشیدی
ز باغ و کوه بزمه برد میدی
صبا سالی بیکستان گشتی
ز راسش جان فد کردی ز آ
بنو روزی نشستی اندازان روز
بپردی هوش خلق از مهرانی
شدندی در عیال فاق شهنشیر
از آن فرخنده شب کس نمید
بسی چون زهره را خنجر کردی
دخت باغرا شیرین شدی بار
بخنجر و روان از آواز دادی
بنای خسروش ده باز کفت

حافظ آینه این بخت بر سر
ناید دید خصم خویش را خود
که چون شیران بدان خوش بود
بر آتش دل منه کوزخ فروز
بر انکس کوزند لاف دیری
که از کی که خود را کم نسجی
ننگ آن که مادر باستاند
فرو آمد رخت از روز ننگ
چهارم روز مجلس تازه کرد
در مجلس که عشرت نام کرد
طلب سر نمود کردن بار

ببرط چون سرت زخم بر آورد
چو یاد از کج باد آورده اند
بکج سوخته چو ساختی راه
چه تحت طافه سی ساز کرد
چو قند از قند کا بس دادی
چو کفتی نوای مشکدا نه
چو کفتی بزمه در مجلس فروز
چو قفل رومی آوردی او هتک
و کرسه سسی را ساز دادی
چو نوشین داده را در جام می
چو بر مشکو کردی مشکالی
چو بر روی نیک فراقی مال
چو بازش رای فرخ روز گشتی
چو کردی غنچه کبک در تیر
چو زخم زانندی از کین سیاه
چو کردی کین ارج را با آواز
توای بدینان ریش نخیز
چنان بد رسم آن بدر منو

که پیش کس کو غمت سر
که زرد از خام دستا کم توان
بدو خون دو صد خرگوش از زند
که وقت آید که صد خرمن بوزد
ز جنک شیر یا بد نام شیری
که فکندن و زافانیدن کرد
که آب خورد و مای خور و خیزد
روان کرده ز کس آب کلک
غنا مار بلند آوازه کرد
می چون شفق در جام کرد
از در مان طلبید کار خود را
کر فته بر طلی چون آبد رست
سماع از غوازا ساز در داد
ز رود خشک بانگ تر بر آورد
ز هر بادی لبش کخی فغانی
ز گرمی سوختی صد کج را آه
بست از طاقا سر باز کردی
شکر کالای اورا بوس دادی
غن کشتی ز بوی مشکا نه
ز جودی خود بدی نایم پروز
کشادی قفل کج از روم آورد
سسی سرکش خط خون ساز داد
خار یاده دو شین شکستی
همه مشکو شدی بر مشکالی
همه نیکو بدی پروای آفتال
زمانه فرخ و فیروز گشتی
بپردی غنچه کبکان دل ویز
پراز خون سیاوشان شد
جهان را کین ارج نوشدی باز
ای ز دیار بد پرده تیز
که بر مرز جادوی بد ز

هر پرده که او خواست آرد ز
درین دوران اگر از این پشته
بخور سندی طمع ندیده
ببی یکی سخن را راست کرد
نظامی کوزه زرین بیست
چو در زنجیر کرد و نرسد ز
از مجلس سبستان رفت
چو او گفتی شیرین سر گذشت
که کرشین نم من دور بستر
همیشه خوب کار بگردان
چو من تو از دم و دارم عزیزتر
نه چشم روی او در یاد چشم
چرخ عالمست برده نهاد
ترا سرخ حلاوتی چنین نرم
مرا با یاد و می هم حقه سازی
ترا بفرسود و مار کند دو
بسان آن که صد از پنجه نداند
ناباید بافتن در سبج برین
بها کرد مردمان چاره ساز
چو بندی دل در آن دور مدام
بر دستم از شای اورد
بتاج قیصر تخت شهنشا
همان که کودکان وادی نشید
سخن از دوی دیگر بنا کرد
جوابش هم نهانی باز برد
دلش از استکان از بوقا
شفاعت کرد و در پیش پادشاه
بیار آمله یکشب را باین گنج
که ترسم مریم از بس شکستی
اگر چه خوشتر بایم ز دوست
پذیرفا فرامان گشت نقاش

ملک کنجی بد و انداخت آرد
زهی نشین بگردن وای بند
نه چون من قطره در یاد آمو
نه او داد و نه من خواست گم
ره تو زده شد گذار عشق

زهی دستی که بر زندگستی
زعالی هستی کردن برافراز
که چندین کنج بخندم بنای
مرا این پس که بی کردم جهان
بدین زده که بر پاترا طرازی

شفاعت کردن خسرو مریم از بهر شیرین

دمان مریم از غمسی نمان
ز زینش من یک جبهه بر سر
و خاداری بجای آورد باز
رو باشد که بنوازی تو نیز تر
بر آتش با چشم ناز نیم
فلک بر خط ملکست سر نهاده
برنج سرور تا کی کنم کرم
که بر سازد زبایل حقه بازی
تو زو را خسی شو من از تو بهور
عطار در برای از در براند
و خاد را سب و دوشمیر و در زن
نیاید از کی زن راست باز
کز و محال نداری جز لایق
چه سوختن نام آزادی بر او
که کرشیرین برین شور کند راه
که چند آن به که آبادی نه چند
تو از من بپست و دوبر میگردد
ز غمخواری بخوشخواری سپرد

در آستی نشسته پیش مریم
ببرک تخت و ناز از بهر منکر
ولی دالی که در غم گام گشت
اجازت ده که آن قصر بام
جوابش داد مریم کی جهانگیر
اگر علوی تر شد نام شیرین
رطب خور فارنا دیدن ترا
هزار افسانه را در پیش دارد
من این افسانه را اینک انم
زنان مانند ریحان خالند
و خامر دلبست بر زن چنان توان
زن از پهلوی کعبه گویند بر شا
اگر غیر ~~...~~ یاد دباشی
پس آنکه بر زبان آورد گویند
بگردن ترسم شکستن سر را
یقین شد شاه را چو مریم بگفت
سوی خسرو شدی پسته شای
ازین بار بجه جبران گشت ترتر

رفتن شاپور با ورن شیرین دیگر بار

که نهان از مش خنجر
چو عیسی بر کشد خود را عیسی
چو دست رخت دارم کاثر
که بندم نقش صحن بر تو خوشبخت

من از بهر صلاح دولت خو
همان بهر که با آن ماه دلدار
که از تو بخ آن پر برخ را بید
بغض آید چو در بای بر از خوش

زهی گفتن زهی زین سستی
عقاب زهره را در گردن
وزان غم من بختسم بر کا
ولی نعمت شدم در یاد کا
گفتی بر گردان کردن خرازی
زمن عطف بلالی در سر او
شده بود ایشان در دوش تو
دم عیسی برو میخواند هر دم
بسی تیار و غم از بهر
کشتی در جهان
بشکوی پر
شکوهست چون ز
تجوید شد فرو از خلق مشرب
که بس شیرین بود علوی چیده
بطنازی کی زان پیش دارد
چنین افسانه بسیار خوانم
در تو خوش و سپرو تو خوانم
چه زن گفتی بشوی از مرد تو
بجوی از جانب چپ از جانب
و کربلی غیرتی نامر دباشی
بهرش زیرک و جانخویند
بر او زرم ز جو خوشی
که هرگز و سازد و جفت جفت
بصدی ملت پایی داود و
کتابی او نیکبند شاه خدیو
شکستن صلاح پادشاهت
که تا کی بستم از دل از خود
نیارم رختی کردن به تو
نخست دوستی سازم و کربار
شود و لوی و بر دوی کشند
که باشد آب اندر با هر نوش

حکایت کرد با شیرین آواز
از آن او را چنین از مردم
طرب میار یا خسر و غانی
بندی بر زوایا و انکی با پور
هر جوهر که پیش آید توان گفت
از این صفت خدا دوری داند
بدین چربی زبانی گردید
از آن خام از من بودی کی
کجا بگویم که مهر زادم
چو قرمائی ولی با این خراب
نمائی بدگر کام مرایش
که خود کردم از خود و تو
هر کس کاشی گوید زبانش
ترا زوی که مار بود خسر و
بازم خبر عروسی ز درینک
چو این دگر از خود نیست
بشارت رفیق پونسا
یک که مقصد تا چند کوشه
کلاه وی که سر بر صرخ سایه
چو گردان بود عمو از من
اگر خوردی من شربت سبزه
یک از صبح بود که تو نام
دل آن بگوید که نیست
بیان که نشینم راست بودم
شدیم دو و سپردن تیر
کمان بودم که او بخوار شد
دل از شیرین بیکه کرد
کنون با منم از جان شناسد
فرس با من چنان در جاک
پس اندر سر کوبن دویم
دل کورست و پستی زیند

که وقت آمد که بر دوش کنی
که از پناه نصیر شرم دارد
سر آید خصم از دولت چو دانی
که از خود شکرم داری از خدا
هر جان بر زبان آید تو گفت
خردین کار کستوری دما
به از بازی شیرینی خردا
یکم وقتی به شش سر روز
نخوانده چو نرم آفریدم
کند با از دماشی نقاسی
خسک بر خشت از دغای برتر
از چشم خود خدای خود چه پوشم
تف آتش بیورند دما شتر
یکی سردار دوان سپه جو
که آنگی کرد و با یکدیگر
بروزان بک از در ششم
که برسد مدی خشک مار
پس مردی ناچند پوشم
یک که مقصد دادم بر آید
چو آتش پاژ و در باره من
که او چند فرو بر دین تنک
فرشتی چه شک از در زانم
که در یک چند در پانصد
چه خوار بیا کرد و ماند بروم
چنان آبی بانی رنسا
انستم که فی کل خوار شد
کنون با منم که مست یاز
چو موم از صحت شیرین شد
که جای آشتی را تنک داشت
زین غار غش بر دل خایه
چو کوری دل چه نمک کف چید

لک روزه کارت خشت
بیان دو سواره بر نشینم
بت نهانین با منی رو
کوچدین که مغرم ز برقی
بیاید هیچ انصاف از تو بلام
بر آوردی مرا از شهر یاری
ترا چری به شیرینی هست
خرازد کان لالاکر گریز
چو زاب خوش پر کشت پرشم
مبادا کس حرم غمخوار و جو
بکچن شد در غار باند
کسی را کفتم انجان و جهات
ترا زو را دوسر باشد بیک
دل زان جو که غربالی ندارد
عروس کج نشین از نشا
پس چند بار آنجا قدم
چنین بل تنی کی زخم من
رو بود که چون من زنت
پس کردم شکر فیما که
من انیک زنده ام بیاور دیگر
چو رفتم کصفنت کردیم خبر
شوم پیش یک اندر هم
مرا خود کایلی مادر ترا دی
پس از آن پرده بستم یک
چگونه رست آید ز تیرا
پس کز جان مرا آتش آید
مبارک باشند بار که دارد
ندیم ناچه دید او از من آزار
چو مار نیست پشی در کلا شتر
جهان او دارد آن به خورم
سرم منچار و دو پروان دارم

ولیک از مریش نمیکند
و مشکوی خسرو پیش گیم
تنی از خوشی تن تنها خسرو
کفایت کن ماست آنچه گفتی
بی انصافیت انصاف دادم
کنون خواهم که از جام بر آید
از آن چری شیرینی تو داشت
چو چند جو فروش از جان خرد
خطا باشد که آسایش گزینم
غریب و یکس از بار خود
بکار بدر شدم بکار ماندم
جام بنده و دیند جان
یکی بود حساب آید یکی زور
بغیر از خوردن او کاری ندارد
ترج موم رجا نرانشاید
بنماری و غاری دل نهادم
اگر شیر نیم آخر بخرم من
کلمه رکنید با جدار ی
کوچم و تو نام ششمی نیام
ز من بخت بازار و بیک
بشیرک پرور دیدم آخر
که خواب یک ولی بجا صبر
و کزادی بخورد یک بیک
هنوزم پرده کج میداد بار
که ریزد آبروی چون منی را
که رفت از زوم بار دیگر آورد
شفقت با غمخوار که دارد
که سیر اندر مهر من بیکبار
کشد من نه در خیل و سپاهش
ندارم من خبر او یک جور عام
که در غمت سر خود را بخارم

زبانم

زانم بر چنین بر خرم از نیت
 بدین شکستم چو سپهر باید
 ای مست از نوزده هزار سال
 از زمین مهر او کرد مشقت
 بهستان بفرمیدم به شتم
 سر آتجابه بود سر کس از نجا
 به از پهلو کند خود ز کس مست
 از غم من بقدر او آسمان وار
 بگویم غمزه را ناوقت شب بگر
 چه کنم ای غم بایم که در خواست
 است بایم دلم کرم
 زانم او پسته شادم
 زانم بهر آن از مهر بهت
 بکشد دس در آن سر کس بهم
 شاید باد را بر خاک بستر
 بود سر بایه دار از غم بار
 زانم غم که کس بر من ندید
 بهمانا کاین مثل خود مست شو
 ز شید ز تو سن است
 زانم او صاب کجاست
 یکی حبست دریا و کین نیت
 به سار نباشد نیت بادت
 مزاجی کردم و خود خواست شد
 سخن بار شد پس بایک شتم
 زانم کاین جرس بر هم تو
 لب انگس زانم کور تیار شد
 زانم کاین کس کس بخت
 زانم کاین کس کس شکارند
 بدوش دیگران قفسیل باید
 زانم کاین کس کس از بند و بر بند
 کس کس کس کس کس کس کس

که هر چه او بدد ز خم ز بان است
کل بستام را اگر بایه بایه
که در کش دل جلد چند زیانها
بباید رفت اگر چه سزاشت
نیاز ندانده دستان بدتم
که نعل آنجاست در آتش زانجا
نندشیم چه سوسن است بر
ز نیزگی بود با آسمان کار
سندش از فردا بد بکتر
ببیند نکش دو اندیز چون
اگر دارد در روی پدلی شرم
که او در سسر ناما دیارم
ز مایه بر چنین بازید لیرست
رسن در گردن آتش چه حجم
تیه با هم آب و آتش را نشیند
تبی دست ایست از در دظار
نه هر باری تواند کرد صید
بنادان نشیون باد ز نور
از شیرین نیز نکلوان را کیست
از نیز نغمه یکسند نیست
یکی را که طلب کرد بهشت
بهر جا کرد رانی کردنی است
دروغی گفتم او خود است پشت
و کرد در شب تاریک شرم
نه غمخوار که با او دم تواند زد
ز دستی است عاوا کا گذار
به از افون شیران جهانگیر
پای خود سپام خود کدام
بدندان کسان ز نچرخ فایده
روانده و در هر کس از وزن
کار در آنچه رسوایی بر آرد

سز گردن بامن او بدم نه باشد
 دلم بچست دانستم گزایم
 سز تو نم بچند چشم گزایم
 اگر آید دختر قیصر بپایم
 اگر بوش مراد دل بدست
 اگر خسرو بکین خسرو بود شاه
 اگر با جوش گرم برستند
 بر آن گزید که با من برستند
 درستم ز غم تا یک فن آید
 خاخر اس خود را کنم نه بد
 مرا بگذر تا که بدم بدست
 ز مهر کرد او بولی نکرد
 شکایتی کنم چند که بگوید
 کدم غم غم با هم غم بر داز
 چو وصلش نیست از حیران چو
 چو از طر اردم غم نیست با که
 بنادانی در غم دست دوم در بند
 اگر آید خسرو از تختا به من
 اگر دهم مهر دست خد گشت
 سز تو نم کردن این دو غیر او
 چو بدم کردانی دست بقدر
 نبودم عاشق او بودم بقدر
 دل من است ازین بازار بزر
 چنین تا کی چنین افسرده باشم
 بغیر من نکو غم خیر و شر هیچ
 بدارد اگر بر خاکش فانی
 با گو گزنت باید چو مردان
 به دولت پای پست او پند
 به پند پند از بی نه پند کردن
 بان خصمت به که از پندم
 سری می خورم بادم قدح

ز کس نغمه نیندو
ز بانی دیدخواهم کام
که خواهم دیدم
ازین قصرش بر سولی کند
من اندام که در پابل ناز
نباید گردش سرچه بام
چنان جوشم که با جوشن
خان افد که هرگز بر نخیزد
نیکیش ازین در کردن آرد
ز ناستار دوش بر پشته
تو مادرده ایشیون مسلم
غم من ده دلش هوئی نگردد
دایدار در مهران و لغوز
کبوتر یا کبوتر باز بابا
تی نازنده از حدان از حرم
نیزد کج باد آورده خاکی
بدانی برون آیم سر انجام
ز شورستان نباید شویر بر
طیها بر ارم تمکنت
ز شیرین جانکند مرم کند لاش
جگر در پهلوا ویزد چه بد
عطا کردم پیش نام چند
نیم خردی بداد آورده بداد
افروزم اگر چه مرده بام
دادند تو میدانی دیگر هیچ
آن کش برده باد خراش
ای خود کسی نخسته بگر
یدیکران خواندم نیام
و احم خوشتن را پیر کردن
سوی بود که راز پوشم
کام جلد آخر زند کرد

مر این باج و این تیار دنیا
با فتن از دل خود رست
دل من دخی رای بد زد
شدم دلشاد روزی باد لغو
غم روزی خور و هر کس بتقدیر
هر اگر صبر کردن تلخه کام
آشای علم گره لب بر پند ساد
که کوید بشه او را دوست دارم
و کوید بدان علوا کتم هست
و کوید گتم زان لب شکر ریز
و کوید گتم رخ بر رخ ماه
گر از دندان من سر برکاید
و حاصلش کر کوید کان اویم
ز دیده لعل بر دامن چکانم
فروینخواند ازین شتی فسانه
چو شاپور ز دیری خمار
اگر وقتی کنی بر شنه سلامی
ازین پیدا در دل دوات
کنون در خود خطا کردی ظنرا
برین خواری مجویم کر غیرم
چنین در پای ریزم مکن جای
ز کیو مشک بر آتش فشانم
چو نودل بر مراد خویش داری
سایغ افکنه غم فایده چویم
جنازین من کاذم شکستی
بغز و لطف چشم بر نشستی
هر اما خار در ره میکشستی
ای کشتنم را ساز دوی
مزن شمشیر با نیرین مظلوم
کمن کر کرمی آتش ز خیزد
خسک در دامن دولین میفتان

رو بیدار و این دشت
که قد و خانه را در بست توت
بدست خود تیر بر پا بخود زد
از آترو زاف و فسادستم بدزد
چو من خشم روزی افتاد خشم
سزد که لعلی صبر منی نام
یکی بر سطح دیگر بر آزار
بگو کاین عثوه ناید بر شمار
بگو رنجت علوا کی کنت هست
بگو دور از لبست دندان گتم تر
بگو با رخ بر ابر کی بود شاه
بگو مان فرانت راست نیام
بگو خاموش باشی تا بگویم
ز کیو مشک بر آتش فشانم
در و تهید دای ما دیا
ز دل سبکتر کشت با اثر
در آن حضرت رسان ازین سیاه
وز آه تلخ شیرین یاد بادت
که چون جان دوست داری دشمن
خلا از دیم ده کر گنیم
و کر نه بردت با نهم پای
ترا چون خود آتش فشانم
مراد یگری در سپر داری
چو بر گرفت باغ از در بروم
چو نام آور شدی نامم شکستی
چو عامل کشتی از من چشم بستی
کمان در کار دهوه می شکستی
بشیب فراغم باز دای
ترا آن به که بردی نیزه روم
وز آتش ترسم دو خیزد
نمک بر ریش جوران میفتان

همه با از دی از یکا میرد
چو کوران چند لعل از شکست
و لفظالم شد و یارم ستمکار
ولی دارم کز و حاصل نادر
تسانا کی گتم سوزی بسوزی
اگر دورم رنج و کسور خویش
وزان پس محرو لو بر شکر
و کوید بدان سبب نیانت
و کوید گتم شکش در خوش
و کوید یگیرم زلف و خالتر
و کوید بنجام لعل خندان
فراقش کر کند گشاخ مینی
کنون جو همس نیان و نیان
ز تاب زلف خویش روم بیت
عناش کر چه میزد شیشه بر شک
ز می گفت کایم دستخوی
کر شیرین کویدای بد مهر میند
مراد دل بود کز من بر نگر می
چو بخت خفته یار بر آشتی
ترا من محرم جمنیشنی
به لبیل دانهای اشک بر رخ
تداری جگر مراد خویش کار
بخار تلخ شیرین بود گستاخ
کشم ز آتش کرم دل افرو
عملداران کو خود را ساز نهند
چو بی یار آمدی من بود ستار
چو کار من بر سوئی نکندی
نماند از جانمن جز رشتنایی
چو نقش کارگاه رویت هست
هزاران بیری خوردن بود
ترا در نرم شامان جوش غویز

هر اید ترک و زوز از غار خیزد
چو این سپهر و فرنگ پریم
ازین دل سپدم این یاری
هر آن به که من خود دل ندادم
بسرناکی بیم روزی بروزی
نه آخر ستم از او سر خوشتر
بغتاب طبرزد بانگ برزد
بگوید از شیش شب در اینست
بگو کاین آرزو بادت فراموشتر
بگو تا با نگری ما عاشقش
بگو از دور و میخو آب دندان
بگو خیزمت مای شیشنی
خیال از پرده دیگر کشان
فرو بندم بخواب غمزه خوت
عجق ز رخ رامی بت دجنک
سخن در مغز تو چون آب در جود
کجا آن صحبت شیر تر از شهد
کرشار سبب دیگر نگر می
چه دوران ساز کار بر آشتی
بچشم زبرد ستانم چه مینی
دوانم بگرد خوشت خروشان
نباید بود ازینان خوشتن دار
چو شیرین بر طبع یکجست بر رخ
بدورت کور میگردم شب روز
بغزوران ازین به بار سهند
چو در کاری تداری با کسی کار
سپرد آب رعنائی نکندی
کمن کاین شسته دارد سر کانی
ز روی کاری از من دور نگوی
یکی از غیر سخوردن نکند
ز نگاه غریبان روی بر ستا

بازی

زبان در دهنم و در دهنم
خوابد در دهنم و در دهنم

راکم

رمان نادین نیست که سم
 سوی شاهین سگری بازگشتی
 بنور پرده من ساز بر دار
 رخ معنوقه باین جسدالی
 چراغ من که یکدشت آفتاب
 مراد خودی رنجور داری
 زین آتش بین خام ستمگر
 غمت بر هر گم پیچیداری
 صبور می چونم جابجین تنگ
 وین دریا که آتش گشت کشتی
 ترا خاکست خاک از در گذشت
 همه کارم که میتوانم تمام هست
 نه منی هر که میرد نابست
 بر این ابلق کسی خاک سورا
 بعشق اندر صبور بخام کا
 از تیر پیرای تو میشت
 سخن باید بدانشن جگر
 پری پیکر کار بر زبان بوش
 در آن وادی که جانی بود دیگر
 زو ناچار پایان دور تر بود
 هر چه بر کن چو بان خبر دشت
 که شیر آوردن از جانی چنان
 در آن خلق که بود آن ماه دلون
 از آن اندیشه کانسرو سهی دشت
 تا ز شش بر د چون هندو
 وقت هندو عبرت نمایی
 به تیشه چون سر صنعت
 به استادی چنین کای یک
 توان هر صنعتی کردن بر
 اگر فرماندهی خسران بزم
 چو مرایه که بود از پیش برد

صد باو نینین
 چو دشتی میشود شاهین دشتی
 با آنک عریف آواز بر دار
 جان از عقبا زان نیست قاف
 فرو زنده است چون در دوطلم
 کسی در دام و دامن دور داری
 رمان خانه از بهر آتش
 شکست زیر هر نو پای خاری
 بمنزل چون رسم پای چنین
 مرا هم دوری و آن سم بهشتی
 مرانی و آب از سر گذشت
 چنین خام از قنای مات
 امید از زندگانی بگریسد
 که در میدان عشق آشفته کار است
 بنای عشق خود در پفرار است
 به گفتار تو بر جای خوشیت

فلک شو میز
 اگر بر پرده من نمی ست
 قند بر کشیدن بر فروزد
 تو انم کوی را تنجانه کردن
 مرو به یک خرد گل بساند
 زین آتش که عشق افروخت
 ز شب خشم نه روز ساینم
 ز اشک ده گشت در پفراری
 مرا چون بد نباشد حال چو
 باب دیده گشتی چند را نم
 و گرنه بر در دوزخ نسانی
 خرد مارا بدانشن نمون
 سقح ساختن قزاقان را
 صبور می از طریق عشق دور
 و زان پس گردنش اندیشه

بروی
 کنم در عاشقی دیگر کنم ناز
 چراغ میرد هرگز نوزد
 دماغ خند را دیوانه کردن
 ز کارت پیا لازل بمان
 در قاع عشق خواهد سوخت
 نه از تو ذره بختا شیم هست
 بود ریاضی دوزخ شراری
 که بودم پستویار سال
 و صامت ایاری چند خور
 چه بیچشم آب زندگانی
 حساب عشق ازین دفتر نمون
 چو شد پر دخته دیوانه کار
 نباشد عاشق آنکس که صبور
 سخن با او نبجده بگفتی
 چو زنجیران که خرج کرد
 بت نکلین دل سمن بنا کور
 غدا شش از مادیان و شتر
 به خزر زهره بد چون زمره نخل
 چه فن سازد در آن ندیر میکرد
 نهاد آناه سپهر حلقه در کوش
 زهر نوشی فرو کرده سخنها
 بنوشند چو برک لاله
 جوانی نام او فرزانه فرما
 بر آرد خورشید روشن
 با من نقش چین بر سنگ
 تخت استاد باید آنجی کار
 و یک از موم و گل ترا بزم
 دوشا کرد یکی استاد بودم
 نیش شک فارار اکنده

داستان عاشق شدن فرما در شیرین

خوردی سبب خوردی شیر
 رشیر آوردن او را در دشت
 چراگاه آزمان جانی در دشت
 بهر ستاران و راداشت
 چه مارا خلقه می پیچید مار
 دل فرزانه شاپور آکی دشت
 ستودش عطار دشت را
 محیطی دان ما قلید کشتی
 ز غیر ارمغ و مای بر نگار
 بدین چشمه کل از غارت برآرد
 ز روی هندو بر روی کشت
 بدست آوردنش بر دشت
 قلم بر من نکند او تیشه بر دشت

کرشش مکه کوزه علو اشر
 که بر آمو نوا دی بخرد از
 دل شیرین حساب می کرد
 چو شب لطف به افکند بر دشت
 نشسته پیش او شاپور تنها
 چو کلر خ پیش او قصه فرگفت
 که است اینجا هندو سر دشت
 ز لب نقش غریب از سنگ
 بصنعت شرح کل از کس بد
 بود هر کاری استاد دشت
 شود مرد از حساب انگشتی کرد
 به هر دو بچین سطر بودم
 به بوسه دست بوشد دشت

بخت
 بخت نکلین دل سمن بنا کور
 غدا شش از مادیان و شتر
 به خزر زهره بد چون زمره نخل
 چه فن سازد در آن ندیر میکرد
 نهاد آناه سپهر حلقه در کوش
 زهر نوشی فرو کرده سخنها
 بنوشند چو برک لاله
 جوانی نام او فرزانه فرما
 بر آرد خورشید روشن
 با من نقش چین بر سنگ
 تخت استاد باید آنجی کار
 و یک از موم و گل ترا بزم
 دوشا کرد یکی استاد بودم
 نیش شک فارار اکنده

کجاست این که در این دشت
 کجاست این که در این دشت
 کجاست این که در این دشت

امروز در مجلس

در مجلس به نام هر چه در دل باشد

به پیشش موم آید مست بخت
خور و آینه خورشید بر
بخت اینغور استخوان آید
بشاد روان شیرین بر دشاو
چو یک پل از نظری و بندی
ز نسیبان حرم نباشد
برون پرده فرهاد استاده
بشیرین خند اینک شیرین باز
رطبه باشد سر و شش بار میباد
نیم کز دامن لب شکر خفا
در مجلس که اولب بر کشادی
چو شد مسموع گوش فرهاد
بر آورد از جگر آبی شغناک
چو شیرین دیدار و آرام فته
پس آنکه گفت کی دشته استاده
از آنجا تا نام و مصراع دوم
چنانچه او هم که از من در بذر
زمانا گوشتند آن یکدو خوشنگ
در یک کارم اگر دولت بود یار
ز شیرین گفتن و گفتار شیه
و آن خدمت بخت چای و شیه

بخت اینک شیرین خند اینک شیرین باز
رغبان حکایت بر گرفتند
چنان اجماع دیدند آن بزم

بترش خواه موم و خواه مندا
شب صد چشم هر صد چشم بر
ترا شیرین اینغور استخوان
برسم خوابکان کرسی نهاد
بمقدار و پیشش روز مندی
بواجب جایگاسی ساختند
میان در بسته و بازو کنده
در آمد شکر شیرین با و از
طبراکو شمال فارسیاد
شکر دامن بخورستان بر افشا
تبودی کس که مالی جان نداد
بفت اندام اولرزه را فشا
چو مصروفی ز پا افتاده در خاک
دلی دارد چو مرغ آدم فته
چنان خواهم که گردانی مرا فشا
هنر نایب یک یک مست معلوم
بدین جنت که داری دستگیر
بایدست جوئی محکم از سنگ
بخواهم هم بزود و عین یک
شده خوش از تن فرهاد میگردد
ایکای ز نسیبان از کی شست

بخت اینک شیرین خند اینک شیرین باز
رغبان حکایت بر گرفتند
چنان اجماع دیدند آن بزم

چه شاپور ایچکایت از سر برد
بخت کز شاپور از زمین را
چنان پنداشت فرهاد ریزه
در آمد کوکبن با نسته کوی
بترش که بر سنگ از موی
در اندیشه که لعبت باز کرد
چنان ناکه شبنون را میگرد
و قتل شکر از یاقوت شد
بشاد باد انحرای دیشیر
طبریز در چوب بر نوش کرد
کسی را کان سخن در گوش فتنی
چو گرفت این سخن فرهاد در
برو خاک میغلطد بسا
سم از راه سخن شد چاره ساز
بجای یک دستی و استاد کار
که مردی در صنعت او شاگرد
کلاه در است و ما محتاج شیم
که چو بای نام اینجاست و شند
بخواه از راه جوه و راه کبر
ز غیرت دستها بر هم گرفته
سخن را شنیدن جوتوت

بخت اینک شیرین خند اینک شیرین باز
رغبان حکایت بر گرفتند
چنان اجماع دیدند آن بزم

عم شیر از دل شیرین بد برد
بدست آورد فرهاد کزین را
که او را بود خواب نیکی اردو
کز آمد خلافت را شکو
و دهنش جواهر مرز بودی
چو بازی آورد از پرده پر
پس آنکه پرده لعبت باز کرد
و زو با قوت شکر قوت شد
شکر خواند آنکس را جان نگر
ز شکر حلقه دار کوشک روی
کز افلاطون بدی از بهوش فتنی
ز گرمی خون گرفت در جگر جو
و ز آنسر کوفتن چید چو نثار
بدان دانه بدم آورد و بار شتر
کنی در کار تقصیر استواری
هنرمند و حکیم و کار دانی
طلسمی کن که شیر آسان بگیرم
پرستار ام اینجاست و شند
بکار اندر کن سستی و تقصیر
در شیرین سخن از بهوش فتنی
و لیکن فهم کردن می نشت

بخت اینک شیرین خند اینک شیرین باز
رغبان حکایت بر گرفتند
چنان اجماع دیدند آن بزم

بیکانه زمینان سنگور | چو در گرد جوی آشکار | ز جان کوهنند زاد کج | او روی سنگها و شاخ و برگ



| | | | |
|-------------------------|------------------------------|--------------------------|-------------------------------|
| چنان زینب کرد و زینب | در دوزخ نشیند بوش | چو کار آمد یا خروشت | خوش کوثرش بوش |
| در آن حوض که گز رنگ | روان شب گفتی آب دشر | تا چندان تواند بود دشار | بیا را بایدیش بر کار |
| در صد گونه باید یک | صفت حوض و جوی شیر و آمدن شیر | چنان که گوشتان نام و شیر | ز بون اشید دست او میراد |
| چه چاره کان بنی آدم | بماهی حوض است و جوی بکشد | چنان پنداشت کان حوض گز | بجز مرون کسی بچاره داد |
| خبر رند شیر اگر فسر | بگرد جوی شیر و حوض کشت | بی بردست فراد آفرین کرد | بجوش آید بیا بخویشتن شیر |
| بشتی بیکر آمد سوی آن | ببشت و جوی شیر و حوض خور | بباید دست نزدی دوزن او | بگردست آدمی بست آفرید |
| بلی باشد ز کار آدمی دور | چنین جوی از بی رنگ برید | کز میان بهر راحت کشید | که رحمت بر جان کن آفرین کرد |
| که جوی شیر و رنگ حوض | بباید خواندن و بخشیدن | بباید خواست از گنج و کوه | که کرد از بهر باز نیکنه او را |
| وز آنجا باز چو پانان | بباید داشتن هر گونه دلخواه | | زما بجز کار فرمودن نمیدند |
| بباید خواندشان بیکر | | | بباید خواست از گنج و کوه |

چو زحمت دور شد نزدیک خواب
ز کوه بر شیب پراخی چند بود
کشاد از کوشش با صد غرور
آن کجاست فرما و آفرین خاند
و از بخار راه غریب سر ز دست
ز بیم آنکه نگار اندست میشد
بغنی میکند شش روی کاری
فرورفتد دلش پای ده کل
چو دیوار زحمت مردم گزین
سی سرش جویند کل تبیه
ز کوه بلبلم از ناله لبس
نه از غارش غم و امن بد
ز خون هر ساعتی گریه ناک
خوشتاشد کایش بیدار جام
پسید آتش دل در دماغش
بلای زنجیر آماج بکشد
چنان از عشق شیرین بگریست
دلش قیقه قرار از بخت برده
علاج درد پیدمان نیست
گرفته عشق شیرین در آغوش
گر از درگاه او کردی بدید
بصد تلخی رخ از مردم نفی
کسی ز کاشی در دل فروزد
چو سنجاق و نظاره کردی
ز محرومان ایندم زبون بگر
یکی وقتی نمودی مرزبان
کسی لشکر کو زبان دان کردی
نمودی روز را چو پتخ راورد
و کردی صد دوار کبر
ز کبریری بختش در شستی
نی با صد درین و ناله روز

ز نزدیکان خود برتر نشاند
که عقد کوش کوه برید بود
شفاعت کرد کاینان و برادر
صحرا رفتن فرما و مال کردن
بصد مردی ز مردم جست میشد
نیست از دشتش هیچ کاری
ز دست دل نهاده دست دل
فان تیران تر از بهار خیران
چو کل صد جای پیران دیده
کره بر دل زده چو فتیله کل
نه از شش بر سر برین
بیدار و دی ازین لاداری
بند آید ره دایه رادام
ز چربی سوخته همچون پسر
بلای اندازد رنج از مد کشد
که شد او از گریه دست در دست
بی دل میدوید از خست برده
غم خود را سرو سامان نیست
نه بهانه فرمایش فراموش
بجای سر در شمشیر کشید
سخن شیرین از سرین بکشد
جهان بگر جان و اندک نود
بجای طایر جان را پاره کردی
برش کرد آمد بکشد پتخ
یکی بودی رفیق مهر پشتر
کسی دنبال غیر آن ناکردی
نخوردی و نیاشامیدی از
ندیدی تا مگر دی چشم او بر
زده موشی مژه بر هم بست
دلی با صد هزاران حسرت بود

که استادی را چو بکند
ز نغری برکی خوشی تابی
چو وقت آید گزین دست
چو دل عشق میباید
نه صبر آنکه دارد برک دوری
زبان از کار و از کار آب رفته
کر قه که و دوست از ستغری
غمش چاره جز حیا کی نه
روان زانند که از نه خار میکند
ز دوری گشته سودای بکشد
ز ناله بر هوا چو بکشد بستی
ز گرمی پرده عشق آرام او بر
ز مجروحی دلش صد جایور
ز غم زسان بهشپاری بکشد
چنان اندر میدان دوست
غمش امن گرفته او بنم شاد
فرمانده چنان تنه و زحور
نه زحمت گز غمش جانی فرشته
و کرد راه او دیدی کجا ای
چنان نداشت اندک شاد
چو بودی نام آن عشق چالاک
چو جوشی نوسن از هر شتابان
یکی بالین کفش فتنی یکی جانی
کسی با آهوان خلوت گزید
بروزش آهوان و مسافر بودند
بدان تجارت کا دل راه رفتی
و گریه ای چاهش در راه
دل از جان بر گرفته و ز جهان
بر آید که در آن کج میگرد

که ما خود مرز و شاگردان داریم
از و هر دانه شهر را خست
ز حق خدشت سر بر تمام
ز دشتش بید و در پایش افتاد
چو دیار شک در بار ز برشت
بر آورد از وجودش عشق فرما
نه برک آنکه باز دهم سحر
ز دل تیر و ز دیده خواب رفته
و زود که و دوست افتاد ای
ز بارش چاره جتن باری نه
نه خار از پای خود سمار میکند
شده دور از شکبانی بکشد
فلکها را طبق بر هم شکستی
بجوش آورده بخت از ام او
روانش بر ملک خویش کناخ
چو مار از شک و کرک چو بستی
که فاد از سداب دیوار از این
چو بخی گز خرابی کرد و آباد
ز باران شطوع و ز بارانند
یکس محرم که پیغامی نخواست
بسیار و بر خواندی عالی
که سوز و هر گز اولاد داشت
ز دی بر باد او صد بوسه بر خاک
گرفته انس با دشت بیابان
یکی دامن شبیدی و یکی ای
کسی در موبک کوران دود
کوزانش شب هم از بودند
اگر ره بافتی نیکه راه رفتی
ز بی پریشانی قادی بد نگاه
بلا همراه در بالا و در زیر
بنفیرین سسکه اسواخ میکرد

نانی کز بر آتش بر آید
 اویم رخ بخون دیدمش
 دل از رخ خودی بکانه
 نیاسود از دود و نصیب نام
 نبود اگر که غمش در نفس گیت
 اگر دورا کرد در بار بودی
 کسی در عشق فال بچکب
 بر رفته شد بیهان آن نور
 بناگاه آمدی مانند نجیب
 شب از آنوقت بهیچ گذشت
 در افق افقین شد دوستانه
 یکی محرم نزد یگان درگاه
 با غلش بچنان سودا گرفته
 دلم گوید شیرین در دست
 ریس کار و دیاد و استغفار
 کند هر هفته بر قصر شمس سلامی
 دوام میدانیم بهتر گرایند
 دل خسرو بخش شادمانند
 در آن اندیشه عاقل گشت بایش
 شاید کرد خود را چاره کار
 طیب از چند کبر و نبض پست
 ز نزد یگان خود با محرمی چند
 در گمانم بدو کارم نباشد
 اکنون بر من کند عید آن مرد نو
 کین مولای تو صاحب کلان
 اگر دین آشفته را ند پر سازیم
 اگر سودا از مغرور زرد بود زر
 بسا بیستگاه که زور کور کرد
 اگر تازان کار آید کار و تنگ
 آرد و دندش از چون یکی کوه
 غم شیرین جان از خود بود

بعد فغان شکو از دل جدا کرد
 سبیل خورشید دیده محبت
 که خفت و بگری در خانه بود
 که ز خوشبینی پروان نه کام
 و گریه بیکر از شش پر شست
 نشان عجز و وصل یار بودی
 و گریه بر اینچو دیکس بود
 بدیاری قناعت کردی از نور
 و زان حوضه بخوردی شربتی نیر

غم کان بروش در سازند
 تخت از چند خوابش می بیند
 از آن بد نقش آنور دیده است
 ز حق میخواستند دوری گیرند
 چنان اختیار دوست پرده
 ز هر نفسی که او را آمدی پسر
 بر آن نفسی که آید زشت با خوب
 در گزاه صحرای کفر فستی
 جز از شیر جهان خوردی نبود

خبر یافتن خسرو از حال فرهاد

فرو گفت اینجکایت جلایان
 از آن سودا و صحرای گرفته
 بدین دانه او را شستند
 فراموش کرد خواب خوشین را
 شود راضی چون بیدار شد
 و دیل یکلی خوشتر آید
 که با او بدلی بد استانند
 بحکم که در کل بود پایش
 که پاریت رای مرد پیار
 به پاری بد بیکر گشت دست
 نشست و زود نمیشی دی چند
 در خوشتر ز من هم بگناه است
 که در آشفته را یار خمر و
 بجاکای تو سوگند شامان
 نه آهن گز زرش زنجیر سازیم
 مغرور هم بزرگ کرد تو انگر
 بسا آهن بزرگ سپر و کور
 که از دهر در کار نهنگ
 قناده در پیش خلقی از تو
 که بروی خود خمر و سودا

که فراد از غم شیرین چنانند
 سودای جلایان و لغز
 هر سی زبون دانه از پیر
 نقش تابی بود پست
 که چون کوش کرد آید تازان
 چون نقد یاد کس باشد خردار
 بد بیکر نوع غیرت بر و برار
 چو برین چهره کرد در دست
 سخن از شند رتی نه زشت
 دل نه چاره آنم ندانست
 که با نیر و سوائی چه سازیم
 بی کوشیدم اندر پادشاهی
 خردمندان چنین آوند پاشخ
 جهان اندازد عسر و آس
 تخمین خواند باید با صد امید
 بزرگ درستانین بر آیم
 گزشت توان بزرگ عزول کردن
 چو ز شند قول آنجسین
 نه در خمر و نگر کرد و ز تخت
 ملک فرمود تا بخواهد ستر

دو اسب پیش آفتاب میشد
 که در بدوستان شین نشین
 که نقش دیگری بر زمین
 که یاد دوست و خلوت گزین
 که از خود باز خود را باز ساخت
 و نیک و بد زو حاله بخویش
 کند بر نام خویش آن نقش خوب
 غم اندستان از سر کفر
 برون زان حوضه یاد روی
 هفت کرد پای حوض سیک
 قناده درستان دهر زان
 که در عالم حدیث گشتانند
 بر نه پای و سحر کرده
 ناز شیر فرسوده از شیر
 باوایش از خرد پست
 هوس دل فرو دانه ساز
 بیای نقد پیش آمد بیدار
 که صاحب غیرش از خود دکان
 بزرگ آمد سحر و زلف
 که در شنی سحر و سحر
 که در خویش را مرهم ندانست
 بد بیکر چه حقه مهر بازیم
 که عید بکیم بی روستای
 که آید دست بیدار تو فرخ
 سعادت باد دولت کار سازیم
 ز افشانی بدو کردن چو
 بدین سرش از شیرین
 بسکایدش مشغول کردن
 طلب فرمود کردن کوکب
 چو شیران چو کرد اندر زین
 بهر کامی شاری ساخته شود

در کوه
 در کوه

در همه دل های با دولت کفایت خستدین را درود باد

لیکن اگر در میان شادان
در آن بهشت ایستاده
بافتند و در آن
باید و در آن

چو گوهر در دل پاکش می بود
ز هر نخل که خسر و ساز می داد
بگفت آنجا نه ست در جگوه
بگفت از دل شدی عشق خوار
بگفت از پیش منی چو مهاب
بگفت از خرمی در سر این
بگفت چون بختی سوی او راه
بگفت اگر گیش آرد فراخک
بگفت اگر سیرایش خوشنود
بگفت و این کامیاب
بگفت اگر محبوس بکن چو کج
بگفت از غمش قهر می از کس
بگفت اول چرا خسته داری
چو عاقل گشت خسر و در جوی
بگفت دیدم که با او رستایم
که ما را است گوی بر کد گاه
بگفت از پیش گشت رست
بگفت با من سرورین حالت بر آید
بگفت شرط آنکه خدمت کرده باشم
چنان در شمع منور زو
بگفت اگر فاکت کی شاید بریدن
ایمان دیند زور و دست
بگفت بگوی کرد خسر و چو ستم
بگفت زو و اگر خسر و بادل
بگفت بدو و اگر گشت قوت چو
بگفت نخست آرم آنکسی بگفت
بگفت به صورت شیرین در شک
بگفت و زن و نه که بودش به پر
بگفت به زن و نه زیان دید بکار
بگفت بگو انداختن بکشتاد بازو
بگفت بیا سودی ز وقت صبح تا شام

ز گوهر با از دو فاکت کی بود
جوابش هم بگفت باز می داد
بگفت آنده خورد و جان فرو
بگفت از دل می گویی مرغان
بگفت آری چو خواب آمد خوش
بگفت اندام اینسر ز پریش
بگفت از دور شاید دیده دیار
بگفت آهین خورد که خود بود
بگفت از کردن این گفتن نام زد
بگفت آسودگی بر من صحت
بگفت از جان صبور کی تو کرد
بگفت از محنت بهران و سیر
چو باشد کردی آسوده داری
بگفت پیش بر رسیدن موثر
چو زرش نیز بر سنگ آریام
بگفت مشکل توان کردن بدو راه
بگفت کار زت کار می گشت
چو حاجت دم آنجا بخت بر آید
چنین خدمت بجا آورده باشم
بگفت عشق است آردن بکار
بگفت و کرد که شاید کشیدن
بگفت بر دوش سبزه خویش بیا
بگفت که خواند هر کس اکنون چو نواز

چو همان را نیامد شمع در ز
نخستین بار گفتش از کجائی
بگفت با نفروشی و ادبیت
بگفت عشق شیرین رو خوبست
بگفت از مهرش لکنی پاک
بگفت اگر کند چشم زار شیر
بگفت اگر بخوابد هر چه داری
بگفت چو از عشق بهما شیر
بگفت او سستش از طبع بکار
بگفت او خاص من شد از بکار
بگفت از مهر کردی محفل نیست
بگفت هیچ غم خواست با یه
چنین گفت که ای شاه جهاندار
بگفت از کفایت کز فاکت و بی
بگفت و آنکه زبان تیغ فولاد
بگفت کوه را می کنند باید
بگفت سخن حرمت شیرین و بلند
چو پیش او مرد آتشین جنگ
دل خور رضای من بگوید
بگفت که گفت ازین هر طم چو
بگفت بختی گفت آری شرط کردم
چو شد از عشق فرما و بدل
بگفت آنکه سستش بود قار

کوه کندن فرما و زار بگردن از عشق شرمین

بر و نشانهای نغمه نکات
چنان بر زد که مانی نقش از یک
چو گرد آن پره زن آن چو
چو بر پره و نه مسکنداری
که بر پره سستی می ترازد
بریدی کوه بر یاد دل را

پس آنکه ازستان آهنگ تر
بدان صورت شدم نو جوانی
اگر چه دینه بر کرکان ملکست
چو شد پرداخته فرما و جنگ
بر غارش که با آنجا می کرد
شاید هنگام کز صحرای اندوه

ز ب بختاد خسر و گنج و کوه
بگفت از دواز ملک اشتای
بگفت از عشق از این بخت
بگفت از جان شیرین آن فرود
بگفت اگر که باشم مرده در کج
بگفت آنچشم دیگر دارش مهر
بگفت از خدا خواهم براری
بگفت آنکس اند خیر خیارش
بگفت از دوستان خیر خیارش
بگفت این که کند سحاره فرما
بگفت این دل تواند کرد دل
بگفت از من بیا شمع نر باشد
چو جانان دست جانم جسته
بگفت کس بدین مخرج جوانی
بگفت آنکه سستش از رنگ خنک
چنان گامه شد و ما را نشاید
بگفت از خستند نام هیچ سو کند
بگفت بر دارم ز راه خسر و اینک
بگفت ترک شکر شیرین گوید
بگفت آنکه فرمایم نه فاکت
بگفت و کزین شرط بر کردم نه مردم
بگفت تا که حجت از شاه عادل
بگفت بختی روی آنکس آشکار
بگفت بروند که بکن باند آتش
بگفت کمریت و زور دست بختاد
بگفت گذارش کرد ماه و شبید
چو انفرادی نمود از مهر بانی
بگفت بدینه شیر مردی از ملک حست
بگفت ز صورت کاری دیوار جنگ
بگفت یکی بخرج از دهنش مار می کرد
بگفت رسیدی آفتاب بر سر کوه

سبای برپیدی نفس سستی
ز دی بر پای آن صورت سستی
بست نکند دل سپید ناگوشتر
نودنگی چو کوهرهای سستی
وزن پس بدشدی بر پیشه کوهر
بکر بالوده دل بر فسرود
تو خود اتم مراد من نیاری
انشاء شیرین چو گل تو
اگر چه ناری های بدین سیرم
دین و دهری تنگ آفریده
کمن بن من خوری برد تنگ
شم تنها چنین بسته باند
ازین بر دیگر می ناید انجام
مگر ز بند غم بازم رانی
اگر دینغ دوران رحمتی هست
و کر بیل شدیستان کرد
کمی یادم شیرشکر آلود
چو یاد ارم ترابر ارم بازم
چو کس جز تو دارم بار خوار
سوز آید که دل دلش تو با
مخو خوم که خو خوردم زبهر
تو کامروز از غریب الضیعی
که در سختی تن آسائی گزیند
خیال ترا برستشها نمودم
اگر یادم تو بر سپهر آرد
چنانم من که دور از استی
کرا ز پولاد داری دل سپرد
من افتاده چنین چو کاو بگر
من اندر من تو چو نگاه بستم
چو شیرین چو روز و چو فراد
ندام خمر غالب تر از خویش

علم برخواستی سلطان شستی
بر آوردی ز عشق ناله جو کوسر
کل صدر بر کشنا قصه بستر
من از سنجک چو کوهر دل شکسته
بهشت اندر گرفته بار اندوه
ز کار افتاده ز کاری بیاموز
که یاری بستر از من بار دار
شکر زینان پیاوردی سرود
پس حتی و مسری در بیم
وجودی دارم از سنجک تو
غریب را کش جو مار بر سنجک
ز سنجک غریب ناگفته باند
که باشد کار تو ز دیگان خطرناک
که مردن به مرا آوند کانی
چرا بر تو ترناخن در دست
چرا بخت ترا شیر و مژگان
که دارد شسته ز شیرشکر سود
بناشتم عاشق از سر بر قرارم
مرا بیاروی عشق از کجا
یکینی چانه کارش تو بشار
غریب آخر امین فاکشتر
زیر س از محنت روز غری
تو کوئی دست ایشان پایت کرد
دگر جرمی جز این ارم جو بودم
سری چون پدید رعبان و بزر
رسمی باشم از دست استخوان
بختانی برین مجروح دل شک
تو مدانی خمر میرانی اند
و گرنه کوه عاجز شد بدستم
همه در حرف بختی ای پر براد
که در مغلوب غالب نام من بزر

ندی نزدیک آن صورت سستی
که ای بکر چشم نقش بندان
بست نکند دل سپید بزم
زمانی پیش او بکر سستی باز
نظر کردی سوی ضرر آلام
مرا دنا مراد بر آردا کمن
من آن بارم که بر باد تو
قد کرده چنین فریاد مسکین
من از عشق تو ایسر و دلفرو
و گرنه ز آهن شکست و روم
ترا بهلو بفریبت نیاب
ز عشقت سوزم و میازم
بختی آنکه یاری حق شناسم
بروز من سستاره بر میا باد
اگر عدلست در دیار و در کوه
بدانیری که اول اوست و د
بیری چون شایان دستیک
بیاد ارم نیز خوش کوران
زبان ترکن بخون بیکس بر
کرم بکشتی بدای ز فامت
چو در جوی غریب قناره با
در لغا هر که در عالم زنیقت
چو بد کردم که با من کتبه جوی
کمن با بار یکدل پوقالی
و کرفا کم تو ای کج خطرناک
شی خواهم که پستی ز ارم
کنم هر خطه جوری تو تو از تو
لطف زین من کن بر مرد و بزر
اگر من تیغ بر حیوان بکنم بزر
چرا چون نام هر یک تیغ خطرناک
و یک ادبار خود را میثاسم

در آن شک از مهر حسی ثانی
و با بخش درون سستی
بنو کمره شده سکین دلم
پس از کمره نمودی صد سستی
بزاری گفتی ایسر و کلام
امید نا امید بر آردا کمن
چنان تو زم بفریادت تو
ز بهر جان شیرین عاشق سیر
بدین روزم کرمی نمی بستر
و قادی شک و آهن چند جرم
که داری بر یکی چلو و نصیب
که بر او نذر و طاعت نور
که جز گشتن بد بر سر سپاسم
بخت من کس از ما در میا
چرا تو نیست اعلی من در اند
که چون از جوی من بر تو بشار
ز عشقت تو چون طفل بشیرم
فراموشم کمن چو شیر خوار
بروز روشن و در بره شرا
زبان دارم می شیرین زما
غریب از آفر و کند از در چاه
ترانه الفت سختی هم طریقت
بافتد کردی فستد نکون
ز کس با کس نکرد این باشد
زبان بختانه بر سار اینجا
سحر خیزی و شب ارم
یکو بر تو امین چو جوار تو
کمن پدا و بدل مرده جوار
نه بدین روزم جوی از روزه بر
بیرون بخت سحر و شکر
از افعال غی لطف سحر

کلمه ای که در این شعر است
که از آن در این شعر است

را مار و عا کت کرد
که از آن در این شعر است

باز یکی که در این شعر است
که از آن در این شعر است

هم او باری عجب دیده دارم
درین سختی مرا شد مردن آن
خفتن آن مجازی نیست نکا
مرا عفت چو موم زرد سوزد
اگر بپازم اندوه بادم خور و
مرا گرفت زرد فقره در کار
تراشم تنگ این نهانیم
جهان را نیست شری بتر از کس
کسی در بند مردم چون نباشد
نه چندانم کسی خوشیل باشد
اگر صد عمر در جایی نشینم
چو تنگ بمانم که با این کردگار
پشکار از کوهستان کندست
بنواد ملاکم سپید دانه
چو سنگم نیم از او میدانی
شاید گفت من تنم تو هستی
ولاد اینک دانیان چو کشند
مرا حق از کجادر خورد باشد
چو دشمن تنم ز دپای مریت
بصد دیوار سنگین شش و سر
چو نقطه زیر پر کار آورم رود
و گریبان قیامت شود خنجر
چو نیکو نه حدیث چند زبده
ز بس تنگ و ز بس کوه کمر
ز بر قیقه شدندی تنگ سلاو
بناک رودی از خوش و نکال
نخ بر تشنه هر نوردی
کی بیش که نشسته باد میکرد
ز خشیوه سخن کان و لغو است
نخند کف با زبان و لغو
کمران تنگ و آهین و نکال

که مقبل کسی میخواه دارم
که جان و خصلت دارم خصلت در جان
بکار آیم که بازی نیست اینجا
و لم بز خویشین دین در دوزخ
و کرد خوابم افزون باشدم در
که در پات کیم خسرو و خور
که در شتاد و در پاتیم نیست
نه منی بچکس ناگس ز از من
که او از تنگ مردم میرا
که تو میرم بند بالین من رستا
بچه اتم کسی بالان پسندم
چو تنگ داران و دم خوی
ننگار از ابریا با کیمی است
دما کفتم که خاکم مسداده
شوم در خاک تا کیم رفتی
که اگر واجب آید خود پرستی
در آن دریا که در عقل نشد
که بر روی هزارم در دشت
چه سودا فادان کیم تر شاد
بند بر نایه قیم هیچ کس
نوم در فقر دیوار آورم رود
بر خم کوه کردی شش و سر
بناکس با تصور فشانده
و ما غش تنگ با کوه بر منجست
بیدندی دار و انکشت خایان

مبادا کس و کرد شاه باشد
مرا در عاشقی کار نیست مشک
تاوان خود را بسختی تنگدل کرد
از سودای تو بشمع جهانباب
چو در پداری و خواب این چنینم
رخ زردم کند در عشق بازی
هر آنکس چون میچند شوخاکی
بیا کردی جان بر تو زرم
نه چندان دوستی دارم دلاور
منم نهاد این اندوه جانی
و کردم بکوه و دست بکمال
چو سکراد جهان غاشی و مرانه
من تنگ خاکی مانده دشت
مبادا کس بدین خاکی
چو دوستی کوئی چشم من
چه از غم نیتم بکلمه آزاد
کسی کو را بود در طبع سستی
بین پر غمی محسوس دایم
چو راحت را که خود نمون ترا
اگر پاسی بدست آمدم و گریار
بندم و کرد صورت کس
شب نار و کوه بر بار بودی
چو شب روی از ولایت
بگرد عالم از سر باد بخور
تنگ و انکشت حیران شد

رفتن شیرین بکوه پستون پیش فرهاد

که او را مقبل بدخواه شد
که دل و تنگ دارم تنگ
بدین سختی کاهن و خجل کرد
تا در پداری اسودم نه در خواب
بنای تیر زرد تو پسندم
کسی ز کوی و کفره کارند
که باشد چون بقعه شرمناکی
نه دیم کاخ از مردم گریزم
که کردی زنی بنیتم کو بدیم خبر
تا اگر ده سری بر استانی
بجز سایه کیم ناید بختال
کیار از زمین بای و مرانه
نه خاکم تا بایش بکشد
بدین نمی جاید زندگانی
ده آن تست و ده کیم من
نخواهم بچکس از جهان ناو
نخواهم بچکس از شادستی
غم دل بین که چو سوز دهر آم
رسد تیری و بیرون آید نشت
بدین کیم چون نقش دیوار
از تصویرت پرستیدن مراد
بروزش کوه کندن کار بود
پناه روز دایست در کشیدی
حدیث کوه کندن کشتن
و از سر کشته سر کردن شدند
نشد و نه بین پیش بیان
چنان کاینده نمی و سردی
که شادی پیشتر خواهم ازین پناه
ستون نهون آمدید ار
چگونه کوه جرد به پولاد
صبار احمد زین بر نهاد

بختی که بکوه پستون
نخ بر تشنه هر نوردی
کی بیش که نشسته باد میکرد
ز خشیوه سخن کان و لغو است
نخند کف با زبان و لغو
کمران تنگ و آهین و نکال

نمود آرزو ز کلگون درویش
روانشد ترک آن بر خوشبخت
چنانکه یک نشین بود اندام
ز لعلش صبا سمار میزد
ز عکس روی آن فرید خشان
ز یک سنگدل خرنسک میخورد
بنسخه که پسر کوه میکند
ز من خاکسری ناید دین در
رخ خار از خون اعلی مشت
بیتش آهین از دل گرفتند
لش اعتقایت میرشد
خفته بر لبست طنار شاد
ایس از یکدم چو مصر و طایفه
از این شیدا عشق در دار
بیکر شیده زار بکشت
ز دیده خوروان گروش بر خیار
که چون بودی تو ایغیر ادمی
کشاد که زبان چون لاله
تاز یار خاسرو ستم
بگویم با تو جان و سنانا
ز انالشن تو تعبیر کرد
چو دانه فروشد بهفت لاله
کوزن کور بودی همتش
نه میختم نه میخورم نه آرام
بفرمودش که خواندم کلام
ز راقان کرد بر من آنجهان
بزنکه که با من شاه میکرد
بلطفی خوش بود فرمایکاری
بکفاری چه شکر اینچنان
بجان تو مراد داد کسند
فرمانند که کرم نماند

باسی دیگر افتاد اتفاقش
چو صد خرمن گل بر کشته
که در جستی زین مقدار بکام
ز غیر از فلک بکار بسته
ز لعلش سنگها شد چنان
ولیکن عریضه سنگ میکرد
غمی در پیش چو نکه دماند
نخاکستر توان آتش نهان کرد
بیکر سنگ خار لعل محبت
یا این سنگ از گل ز ترشد
چو بست بود شمع آیت میر
دل شوریده بر پرواز شرم
بهوش آمد لکینش از خوش
رمیده بهوش گشت و نگو
چه گویم در غم دلدار بکشت
ز جبرانی نمیکردش زانکار
چو در بند کوه بیستونی
چو بلبل با گل خوشبو میخورد
بر رویا سمن بویا صند
گل خوشبو میزد بوی
دل و جانم بنعم تسلیم کرد
بکوه اندرین کرد دو دوام
بناک و شیر بودی همقرنم
نه استم خودم در جهان
برقم چون کمر اگر دند آگاه
بیکر اگر داند کرد آن طرار
جوانی دوش بر من عجب میکرد
فرستادن و ابر کوهساری
مرا بر پستون پستون
که دل یگاری دیگر بایند
بیایان آنچه بد رفتم رسانم

برون آمد چه گویم چون بهار
بدان نازک تنی و آیداری
چو کوی کوکب از تو خود خواند
چو آمد بانار شک و ترسین
سپاه لعل او فراد خوانان
عیار کسبش در نیک
بروت شکر میکند مدام
ز خاک چو باد از جای رفته
پوز لعل لبش برین خست
بستی شکر میکند چون
چو کوی کوکب از پیش خود
چو شید از روی اندلارام
در دیدانه را بدیدار
ایسان سر زیده مرغ غمناک
بخت صد دانه فاک علیله
چو دید آنده لیرا فراد خواند
چو میجوی چه میازی چه را
ریار او لیرا یاری لبند
خوشا خوبانکارینا شکر لب
ز من بری دلارام که جونی
ز تاب عفت باید دلارام
خروشان پیش ازین بودم صبر
دلرا محرم و عمر از و دسار
چو می بگذشت از خنار و کار
چو زو بار کاهش فتم از راه
ز رافت آن کرد بر من چو
پس آنکه باز رکان کردند بر
بدان چند روزی با غم و درد
زبان بکشد شانه مرا گفت
چو بشدم من آنکند خوراک
شسته خسر و پرویز از آن بر

بر پاشی چو بنهالی
چو مرغی بود در چایک برال
وز آنجا که کمر بن کوی براند
سوی آنکوه بنکین کسب
کنشده کوه هر چه در کار
ترازونی ناید راست و چنگ
که از شکش برون میان
شاطر از دست و زور
بک فاد و رفتی کمر فست
بد بگردست میرد شک
وز آنجا که کمر بن کوی
دلش بر لبش
نیشد باورش کج
بکمر خسته میخاطب
دو صد بار هم کسب
بکف از دوپه شکر افشا
از نیک و ازین آهین
تونی بر نیکوان
مرا آرام جان هم
چو کم با تو بختم را
نه در از شب
نودم بکران پروی
و خوشن و دام و دود
خبر بر دند خسر و از کار
مرا بر دند نزدیک شمشاد
پس آنکه یک یک عالم سپید
که این دیوانه چون کید ز خیر
بمیرد جاودان میرد ازین
که کوه پستون باید ترغبت
پذیر فتم من این کسب
بمیرد نام عشق در جهان بر

بیا عشق توای لاله رخسار
همیکرم هیو زم با تو ز
نصیر زنجیان کوئی چاقاد
براری ابر کریان دهبان
زمینی که آب دیدم شست
کسان که مرک من شاد تو
بدین رفته که می پستم برابر
ز من خصمان که بروند مساف
پسین باو بجهت فخر بازند
بطرف شاهراهم که رسد
جوانی بد غریب ناز پرورد
تا اندازد شر سگ جاکرد

مرلوش آمد دست اینک کما
بدار و زاک من زادم زلدا
که هستم روز و شب کریان و کلا
ز چشم من بستند این باد باران
غریبان زان زمین صد شاخ سرد
ایلام را چنین شغلی نمودند
چو شطرنجیت کار من سلا
بفرزین بازیم کردند شهادت
بدست خویش کور خویش کنند
سر کورم بسنگی بر فرازد
یکوی دلیری روزی گذر کرد
تدیده نمود سر پای زیا کرد

که بجزان تو ایام شب افروزد
چکوئی مر مر ازین خست شرم
همی بارم چو ابر نو بهساری
سحر که باد را ناله ز من برد
چه من پیل دنیا عالم میست
بدان فرموده اند انقل و شور
ایاده با رخی بر رنگ چو را
فرو ماندم که ایتم چون ش
دارم دو کستی چند که دانی
توید بر سر کورم که فراد
بنی بستن بند زلف چون ش
بسرند عراود در سج و در ش

که قارم بدوزخ در شب و روز
که از نادای شوم پونه محرو
همی سوزم چو برق از سقراری
با طرف هایلون آن لاله پرد
پسین ایتم بر خود کسیست
که مرک من همی دیدند کار
فرس اگر م میرانم تجسیر
ندانم چاره هم ایسم زبون
که بر من گردید نرود جوانی
بند روزی ز عمر خویش شاد
دل چاره دارش بندار ش
ایجاد ایسجکس را اینجا نغم



کوکای میاز بخشای اورا | بنجا آنجوان نسیم | کار نیاسن انزد غریبم | که بجزان ما ز عشق نصیر

زبس کردید کاغذ شکر
چه من رقم ترا حواسم که مانده
سسی سروت همیشه بگرش باد
شکر لب داشت با خود ساعه
چو شیرین باقی باشد هم آغوش
بر فتن کردم غم کرد آناه خسا
رخ از خاک پای او بالید
چو گل خندان همیشه روی باد
سعادت بخط تو سحر شده
تو آهرویکه هستی از غم آزاد
سام و آب و زین که هر دم
چو انچه آمدی رغبت نمودی
از آن ساعت که شیر از جوی خورد
تبا شد شرط یاران ای دلخوار
بیز خود چو خوشام نشایدی
ترا دیدم که دل در بند بودت
تسامم رنج بی پایان بجان
کماند از یک بکشی مخور من
بجان کنن چنان سخت کشیدم
امیدد که بانی غمگارم
نگوئی نادین غم یار من کیت
ز بهر رویت ای دلدار و خوار
کنای تو چشم و راحت جان
بدو گفت ای خورشید خسا
نماند هیچکس در رنج مدام
چو برداری تو اینک که میله
ز من سبسی نگار بیکه جونی
از آن حقی تو تعلیم کردند
ز تاب محبت ایدلدار دلخوار
خروشان پیش ازین بودم صحر
نمیختم نمیخوردم بارام

بمن شکست این حرف آرد
چو سحر و باغ دایم و جوانی
دلست با تندرخت پوست خوشنوا
بدستش داد کین بر یاد من کبر
نه شیر از زهر باشد هم شود خوشتر
بگردانید روی آن تازه گلزار
چو ابری متدش چو تر عذاید
پریشان کرد بود آنموی باد
همیشه پای قیالت کشاده
کجا بایادت آمد نام خبر باد
خبر اشک و مال خبر دیگر نیست
بیداری غم از غم بودی
در گرام من میکنی خبر
که تو در عین ناشی من درین روز
بمن بر کوهر از شکر کشیدی
ز بهر شیر شکر میفرودست
بجای آوردم انچه دست مرا
چو تاج و تخت باشی و خور
چنان چون که میدانی بریدم
ازین بهتر خوری بیمار گارم
درین چهار کی غمخوار من کیت
کنده دست مرا دم از تو گناه
مرویت ازین دیوانه پنهان
که صابر باشی روزی چند در کار
تبا شد اعتماد کس بر ایام
نماند شاه را دیگر پسان

بمن شکست سیه از که فکند
لبت بکشته شادان او مندا
بگفت این و در گریه را هر
شد بهر از کف شیرین جانم
چو عاشق مست شد از جام شاه
چنان دلشکسته فریاد میکرد
بدو گفت ای پیراغ خبر فریاد
نویی سرور و آن و شکست شیب
چنان کاین شکست را شاد کردی
من از روی تو بهر سرسارم
درین شب بجزر بانی ندانم
جان نایک زمان رویت به چشم
که شبها نیز خوابم میبردی
مرا بس و نوشی دادی ز تو
بفرمودی مرا کار چنان کار
اگر چه روزگاری رنج بردم
مرا گفتی که رودش و جاکشور
بمن حاجت ترا چندان بدگاه
چو شیر چند از آنجا نوش کردی
ز بارگی مرا با مال و شور
همی ترسم که آناه جهانم
اگر مخصوصه حاصل کنم زود
تو باشی از برم دور او قاده
اگر روزی دواقت در میان
نماند نیک و بد بر کس و سال
در گریه جایش داد فریاد

بجان کندم و در هر از که کین
مبادت در دودل چو مستند
بفرمشت گریان کرد آه من
بشیرین بگویم چو شکر خورد
ز مجلس غم رفتن کرد ساق
که کاش میخند چون زلف شیر
ز رویت دور یاد چشم پیدا
چهرت چاکر و خبر دعا کوی
امیدم هست که خود شاد کردی
که چندی خدمت لایق بدارم
کرم فرماندهی عالی بخارم
کس و شکست جبران و خبر غم
نه از کس نام پیغام نمیبردی
بدان کردار تو کردم مغتول
اگر آن حاضر بماندی هر کس
با مقید تو راحت میسر
که من خواهم برودی عذر شایان
که کردم بر تو رنج شیر کوناه
بیکبارم چنین فرخوش کردی
انچه سردی نام من بار و زار
خورد ز تنهار بان خسته جانم
بر آرد از خودم آتش دود
من اندر که کندن جان بد
به چشم ناه میش آرد زمانه
بیکلخته در کون کرد احوال
بشیرین گفت باوی از غم آزاد
بگویم با تو بخت را نگوئی
دل و جانم بختم تسلیم کردند
بگو اندر بگریه یاد دود و آرم
پلنگ و شیر بودی همفریم
و خوش و دود بودی هم و آرم

پاسخ دادن فرهاد شیرین را

نرو زار شب شناسم ز شب
نمودم بکیران پروای خود را
نماندم چه دارم در جهان نام
چو دیال خروشد هفت اندام
کوزن و کور بودی نمیشتم
دل و رنجم و همراز و دمساز

چو بگذشت از میان ماهی
چو ز بارگاهش رستم از راه
زرافشان کرد بر من چو مراد
پس آنکه باز ز کان گردید
بلفظ خوشش بر دفرمایگار
چنان خرم روی او شاد
چو بشدم من آنکند گفت
شسته خسرو و زاران بر
ز بهران تو لایه شب افروز
چه کوئی مرا زین آخر شوم
صیبه بارم ز دیو شکست از
سحر کار و زاری من برد
درونی نه دهم من خبر دشت
کسانی از غم من شاد بودند
خفت اینم جاتوز بود
پیاده چرخ بد رنگ چون
ندارد دوستی چو ناکه دانی
ز من خصمان گردیدند
بی بستن بند زلف چون
شکار بنام من پدل غریب
بدینک سپید از کوه کند
ز خسته پوسته خرم باد خندان
زمانی دیر نخور شد انور
که انور باد من رستم خوش
شد دانش گران از زرد کین
چو عاشق دیکان عشوق لایک
سو قیصرش بان هر چون باد
پس آنماه رویان میداد
نشاندش بر قیاط خوشی گاه
جهان سلاخ خسرو هر زمانی

خبر کرد خسرو از عالم
مرا بردند نزدیک شناس
پس آنکه یک یک عالم رسید
که این دیو چون آید بر خست
فرستش مردار کو ساری
بجا آورد که نیکو پاکرادی
پذیرفتم چنین کسار سخت
نیکو نام عشق بزرگان
که قمارم بدوزخ دشت
که از شادیدم پوسته محروم
که بارود بسیار از زبان
با طراف جهان زان کار برد
بنور من بفرو مار بردشت
هلاکم را پس من غفل نمود
که در جامه شب روز بود
فرس را کرم میرانم نجیب
که برین روز چو است
بقرین یاریم گردید مهابت
دل چاره دارش تبارد
که بهران آمد از خفت
بجان کند دم نهاده خورد
میادت و ددل چو شمنه
بزد بدل دنی پاوسر
یکام دوستان منی دلم
نقطه شد پیش از کوه کشیدن
فر خواهد قلد از باره خاک
چنان که تراختن کیدم
چنان برداو که گردش اندید
بنوبت گاه خوش آمد گراه
بهری جینی از شیرین نشانی

بفرمودش مر خوانند کار
نشسته بیروش شاه جهان
بزرگه که با من شاه میراند
کس که کان عمر چون رویه
پس آنکه گفت شکایر دستا
بجان تو مراد اندید بکشد
قرار است که من نه دهم
بیانه عشق زوای ماه خیار
ای کرم می سوزم بر آذر
نصرت ز جهان کوئی چاقو
همسنا لم چار نویباری
ز منی را که آب از دیدار
چون پدل درین عالم نیست
بدان فرموده اند غفلت
بدینچه که می سپرم بر بار
فرود آمد که اسبم دست
بطرف شاه راهم کور سازد
پس این عالمی که سازد
هم آمد بر من اینک جان کرد
از پس گردید کاتم اشکبار
چون رفتم ترا خواهم که مانی
سوی سر دشت بجهت سیر شد
دو داش کرد خورشید سنجی
بگفت این اسیر از جا کرد
از اسب ز کوه ز بودی
بگردن اسب را شمشور
چنانش میداد که گونا گوه
بغضش بد از آنجا باز رود
همان آنکر را چاره میکرد
هر از شش شتر صاحب محروم

برفتم چون مرا کردند کار
بگردا کرد او گردان طرار
جوابی دانش گزین عجبانه
بگفتند کایا جهانگیر
توئی کامل عقل و دانش داد
که دل بکار کی در شغل افتد
بیایان آنچه پذیرفتم رسانم
مرا هوش آن دست اینک کسان
بدان روز یک من زادم زلو
که ستم روز و شب غلبه نشان
بموزم چه بر تاز پتقاری
غریب ازین صند شاخ برست
به من این ستم بر خود گشت
که مرگ من همه دیدند از شکار
چو شتر تحت کار من برابر
ندادم چاره بستم فروخت
بگردن تیر کرم بر فرازد
به دست خویش کوفتیش کند
ندیده بود و مرایه زیا نکرد
من بر سنگ آسن حجت آرد
چه سرو باغ دایم در جوانی
دست شاد و خست پخته خور
ز دو چشمش زان کوئی دو صد
همه اند او رستی اسب دماند
نقطه گشتی ز بر کوه سبب
ز جابر دست اسان کرد کار
که مرکب ریخت از دنیا نشود
که سولی برین شیرین تیار
همان سنگ با اسب باره میکرد
که هر یک بر سر کاره کرد بود

که گشتی زین در پستی آگاه
 و آمدت که شد فرمودار دید
 خبر دادند سالار محب ترا
 و زان ساعت نشانی در گرفته
 کلندی نیز در چشم جگر
 اگر ماند بدین قوت کی ماه
 پریشانش گفت با پیران شیل
 فرو کن قاصد را که سر را
 طلب کردند تا فرجام کوشی
 چون که در دوری مایل شیری
 ای خروشان خور دی و پرو
 فرستادند سپه ستونش
 چشم شوخ او فرمودار دید
 بدستش تنگ آهن نرم گشته
 بیاد روی شیرین پست میگفت
 کرای نادان غافل و چوکاری
 چون با او که شیرین زیانت
 چو مردش روی تلخ گفتار
 در یغیان چنین سر و تیغاک
 برکش عالی کردند سر را
 بیاد مرک مردان ماه نمایان
 و یغیان چنان خوشبیدگاه
 هم آخر بخت و سار گشتند
 بگفت از لطف آن فال یغیا
 چو افاد او سخن در کوشش باد
 زار بگفت افوخ رنج مردم
 مزارین کوه کنند حاصل یغیا
 چو آتش در کشتان دیرین افاد
 چراغ عالم افروز بر جهانند
 اگر صد که گفتند آینه شیر
 چه خوش گفت آن کلامی بتار

سبب وفات فرما د

که چون فرمود دیدند ستار
 ز تنگ آیین سختی زگر گرفته
 کلندی که آن باشد کلنگ
 ز پشت کوه سپرون آید
 چو باید ساختن تدبیر انکار
 بدو گوید که شیرین مراد
 کرویشانی دستنگ رو
 چو کتی زو خفتی در شیرین
 زرافاز بشین آلب که
 شده بر ناخاطی رستموش
 بدستش نشیخه فولاد دید
 دلش کار شیرین گرم گشته
 چو آتش تیشه نیز دستک میگفت
 چراغی بقلعت میگفت
 مرا صد بار شیر تر ز رفت
 دم شیرین نشیخه بیاد
 زیاد مرک چون افاد بر خاک
 عجب عالیست کار نیست خیز
 از آن نام سپه پوشیدند
 گزینان و خوف افاد ناکاه
 سپه رندش بنجاک باز گشتند
 زبانش چون نشد لال یغیا
 ز طاق کوه چو کوی در افاد
 ندیدم راحتی در رنج مردم
 تار کارم متیر شکل این بود
 چه خوفان بد که درین افاد
 نه شیرین کاشاب از زمین نماند
 بردگرک از کل فریان درویش
 که هر چه باز یار داد مستان

ملک را یکپاک کردندی کا
 بگو آتلفه فولاد دید
 بر زخمی ز پای فکند کوی
 تواند سپه ستون را پستون کرد
 اگر با بر هم چو پیش باشد
 که با بستن تیرک اصل گفتند
 که گزینانی که آسان کرد و پیر
 در یکی حساب آید بیدار
 چو نقاب از بروت آتش فشان
 در کردی فرو افادی از پا
 بر و عده با این سپه کرد
 زین بخت خود را تشنگل کرد
 چو پیل مست گشته کوه میکند
 نه از خویش نه از عالم خبر داد
 زبان بجاد و آوازی بدو داد
 گنم زینان که منی دستش
 بکمر بستند بر دلم از جا
 که شیرین مرد و اگر نیست فرما
 باب دید و شش شد شمس
 ز آب چشمها برخواست طوفان
 برون رفت از جهان و این افاد
 بی کردند از آن اندوه زار
 بروش بر در پی خند می بست
 نه چند و در پی خند باز کوید
 تو گفتی دور باشی بر جگر خور
 در یغیان این دل است دلم
 ندیدم اصل و تنگ آمد بستم
 چمن خالی شد از شمشاد از بستم
 نباشد شغش بر هیچ خرم
 که شد آب جیام در سبزه می
 چرا بر سر زرم هر زبان خا

در این کتاب
که در این کتاب
که در این کتاب

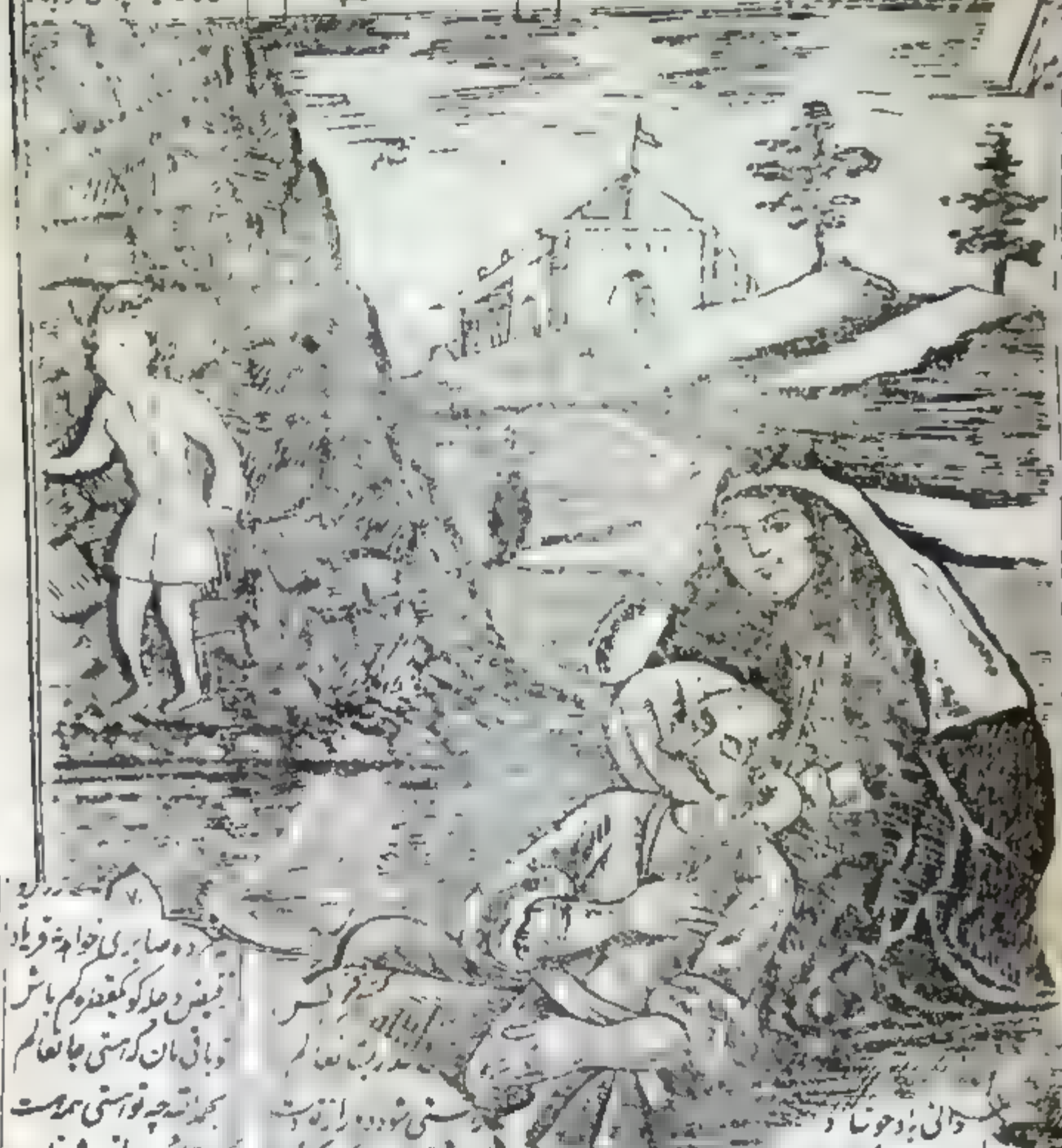
ز طبعین حجتی کبرک خندان
درینا هرزه رنج روزگارم
چونادانان طمع بر لعل ستم
بهرین در عدم خواهم رسید
زمانه خود خیر این کاری نداند
بر شاخ کلی چون در زندگ
چنان تنگ یاد از شوریدن
کسی دارد دیر و رستگاری
جهان دیو است وقت بدو
چو در زخوی تو مردم سرشتی
غیب امید خندان در جهان
بدین بچاه سار خنده باز
هر آن که آرد تنیادی
زمن یکبست نطقش چون
کفی گل در عهد و زینت
تسلی کس که پسندد و آرد
ز جور و عدل در هر دور
شب و روز املی شدند
عروس خاک که بر رخسار
بصدق کرمائی و دقونی
کران باواید و گریاید امروز
شد ممکن که اینجا خط پاک
فرود قادن سان باشد زام
رنج از دود کو کردن ندید
خجرت مست شویسک از
نفس که خواهد داشتند کالی
بیای عشق را فرساده بود
ز بهر آنکه باشد و سبک
سنانی شکفته چو خاک
نظامی گردید آن را

چرا برنگد و باغ زندان
درینا ایندل استبدادیم
ندیم لعل و تنگ آمد ستم
یک نایک عدم خواهم دید
که اندوی و مدجانی سستند
بجاکل بیاید بر سر شستند
که بر ناید گرفت ز نهان خست
که بر دارد عمارت ز بیماری
بجو ستوئی توان بین دیو ستم
همچو دو هم اتحاد بر شستی
چه سیدان بر آورد چنان
بدین بکمره گل ناچند تازی
فریدونی بود یا کفادی
که بر نظم چنین چون خوب تر
که در وی خون چندین آدمی
بدن تا نیاید غور او را
در و پسنده را پوشده است
بر این امل غان خوش گذار
بدست با کس که مرشک است
نشاید از این امل فرونی
تو بیادی چندین مثل منفر
بر انکشت بر دیت بر کند
اگر در ره نباشد سر اندام
که مازین نه رنج نارسید
ز تارنج و رنج ایچان پر داز
ریا پرورده باد خزانیت
پس ایچای بر دوش دودون
بدست آرد و فرمان بدین
چنین گویند خاکی بود و ناک
منو و چنین خواند این سخن را

چرا نم مرد و بادم سرو است
مرا این گویند کندن محال بود
چو شش بگریبان در افتاد
صلای دگر سیرین جان داد
چو کار افتاده کرد دستوار
چنان از خوشدلی بی بهر کرد
غان هم از زبان دشت
سیجا بر در بری نشند
کمن دوزخ بخود ریخوی بد را
و گرنه خوشین ناکی پرستی
که خندان خفت خواهی در دلی
ز پنج سال اگر پنج هزار است
نشاید همین تر بودن از
بسا خواند که شد بر خاک شست
که میزند که این بر کس مال
بروزی چند با دران دود
نخجای که منی جور بر جور
چو گریه خوشین ناکی پرستی
که خفتی که خواهد بود از ناد
فلک چند که دیک خاک کرخت
دین بکشت خاک ایچا کشت
توبی اندام ازین اندام شستی
نیمه مردی اندام در جوش
چو یوسف زین از سرتابی
برون انگن نه زین دار شد
اگر کیم زنی پی عشق مرست
مهندس کشته فولاد نیش
چو بنشیند این خند بکمر تاب
از آن دست بر آمد شوشه نار
مرا نید چنین افکند بنیاد

مهم نیست فایم سرو است
نشد محال بکس محال بود
چو طوفان بد که ناکه در من قناد
زمن بر یاد او بوسید و جان داد
در دگر باز هر سو بلالی
که در کاش طبر زهر کرد
چو از چنین مادر کس است
که با چنین چراغش کس نشد
بشت دیگران کس خوی خند
بشکن لعل از غلبین رستی
که فرموش کند دوران افکند
سرش بر نه که هم ناپادار
پس نایک چو زبده بر نه
بباوشی نوشت از زیر این شست
چه دست باشد چون با او
چه شایه گفتن جویان شنیدن
نیاید گفت راز دهر بر دور
سفاک از بغل که بر کس رستی
طلاقی مرخواه گرا داد
زفت از خونی و خامی کجاست
که از روزی چراغ از هر ده شست
که کالی از خنده داند که درستی
ز خجرت صد صبر ز تاب
چو تارنج ز لیلای بی
کمن این شویزین تار
که بر ایک سک و هاشم شد
ز چو تار ز گردی امیست
فراز که کرد آن تیشه تراب
دخنی کشت و بار آورد بیار
که چون در عشق شری و فریاد

شیرین برادر دژ غمش / که مرغی نازین کشد ز غمش / بر آن تازه سرو چو باری / بسی بکرست چو بار بهار



ده صابری خواهر فریاد
قبض و عدل کو بقتضو کم باشد
و بانی مان که هستی جان عالم
بجز آنچه چه نواستی همه است
گرفت یکتا خورشید ناپید
نوکانی کان ز کوه در نماز
که در صحرا بود این جنس بیار
عوض باشد کلیر انو بهاری
غم مریم مخور عبسی گناباد
کلخ انداز را پاداش نکست
که غوغای کس خواست از
جهان جن جن مریم کشت بر شا

کشته فرس
آید از عالم
رستی نود و راز دست
بهنای قیامت کن
شیخ ارباب و انبیا کو هرند سایه
که اسبوی ز خور افست بگذر
کلی گوشت چو باید دید قاری

خواندن خسرو نامه شیرین را

بدل نقاب است این جیخت
در باره شد از شیرین نکز خوار
چو مریم کرد دست جیل کوتاه

تو بی غمی بود سیم غم چیست
کمر آن بیکه که جسم نداز
فد باشد فلک با خرم سن ماه

در آن شیرین سخن ملخز فرود
تیمم آنچه باید نشدن
طرب بی استخوانه شمع بیاد

دانی باد حوسا
نود قدر تو در تنها کموتر
اگر با مرغ باشد مرغ نهفت
سرن ببر که هر سر نذر
اگر یکبار رفت از خرم سن
بنی که کشد کسری بماناد
چو خسرو نامه شیرین فرو خوار
جواب است آنچه بایش دیدن
ز کار آثوبی مریم بر آسود

خداوند یکبار اکار ساز
 به پیکر خالق پیکر کار
 زمین آسمان نورشید
 زمین و مورد و پاد کو
 چو از نیکو فراموش کار کردیم
 گهی راحت گشت گشت کی
 چهارانیت کاری جز دور
 چو روزی بختان قیمت چندی
 خردمندان بود کور عمه کار
 جهاندار و زیر پادشاهی
 درین دوران که مایه ای است
 در بخت دل سزای آتوس
 فلک زان داد بر رفتن دیر
 نظر بکستانی دیگر آرد
 مرغ ایشام نازک دل دیر
 بر خیزد از زمین غم کشیدن
 کرد خسته رفت آن زمین
 نه هر کس پیش میری پیش میرد
 نوزی گو مرد هر کوزار روزی
 چو کار کالبد کرد تباست
 بشادی بر لب سطل جام هم
 مخور غم تا توانی باد خوشا
 تو در قدر و تو در تناسل کو
 اگر با مرغ باشد مرغ خفت
 سرن ببر که از سر نذر
 اگر یکبار رفت از غم من
 بنی کر کشد کسری بماند
 چو خسرو نامه شیرین فروخت
 جوابت آنچه بایش دین
 ز کار آتوبی مریم بر آسود

نامه شیرین نجس و درشتن مریم با قوس
 بزرگان فضلش مندوان
 نامه جاودان کس را در اندوه
 جانم کوشش تا پدید کردم
 گهی افلاس من
 گهی رونی من
 گهی روزی دو خدای در
 گهی گل در حساب آرد گهی قمار
 سرب و بانسری خاصه
 زبانی نایب آکای او
 گهی تم بود کای عروس
 که بود که ز شاه و زود پیر
 روز و دستانی در بر
 که بخت گشتیم در ناک
 نثار دیکو ز غم میشد
 بزرگ تخت شای چو تو کفایت
 بدین خنجر غمی در پیش کرد
 پیش تن بیاید و از زودی
 نه درویشان بکار آید شای
 گهی ز پیری از بند کم گیر
 مباد اگر سرت موئی بر باد
 تو فعلی لعل سیه است که تو
 تو بگری بود سیم چیت
 که آن به که هر سیم نذر
 غذا باشد فلک با خرمن ماه
 خواندن خسرو نامه شیرین را
 در آن شیرین سخن عاجز فرود
 تنیدم آنچه باید شنیدن
 رطب بی استخوان شد شمع
 بدل کفایت این جنت
 و کرباره شد از شیرین شکر خور
 چو مریم کرد دست جمل کوتاه

نما و دست بانی باز است
 بجزرت ز قنار خنجر شمار
 نثار دینی قلم در دست که با تو
 کند نکام حیرت کسب
 تعمیر ای عالی آفرینش
 نه هر خنجر که مثل خنجر است
 که از بنار این آفرینش
 بر کفر خود سکر اعروسی
 کرد بر فرق هفت اورنگ
 ز باغ دولتش طوبی کانی
 نوازش که نکر کانی
 عروسان کردار و چه پاکست
 شسته زود میر آمد غمی
 و کز نه هر که نماند عیش
 که کفایت غم زمین هم بر نماند
 که کرسی شوی که کس نماند
 غمت خیزد که از غم بر خیزی
 چنان گردیده رفت از دل
 که مرده صابری خواهد فریاد
 فیض دجله کو بقطر کم باثر
 تو باقی مان که هستی جان عالم
 بجز آن چه تو هستی نیست
 که بتایست با خورشید نماند
 تو کانی کان ز کوه در نماند
 که در صحرای تو این جنس شمار
 عوض باشد کلیر تو بهاری
 غم مریم مخور عیبی نماند
 کلخ انداز را پادشاه نکست
 که خوغای کس خواست از او
 جهان سخن جن مریم کف بر شا

چون

و در آن به کارت جام
 بخت فرمانیش فرمانت
 فرستد مهر و کا پیش آید
 ستاع نیکوئی بر کار میدید
 ستاع ارشتری کیم در یونی
 ملک دم داد و شیرین می خورد
 که یار مهربان آرد و فراخنگ
 از هر قوی حکایت با میجست
 بر و بار کوراری بودی
 آنچه به دست و کمر و پا پیش
 بخت جای سواران هر دو
 که کاران خونی
 بهشت دارند یار
 پر دیدی مرد در کوشش
 برین قادی چشم بندی
 به و همه سال بدین داد
 عرفش ای اسمانی
 که از نامت استار
 شناسایک انجم را صد راند
 چنین سختی نه سخت گمانی
 زمین آسمان را نمی کند
 برنگی بایست دل در خجسته
 بشاد بدیج عالم شغل میکرد
 جهان داری تنها کرد توان
 بایست خویش را جمع کردن
 چون آید دست خود بکشم
 ملک پرور گزیده بکشد
 دو نوبت خان نهاد نصیب تاناک
 صلواتی بودی کرد و خالیش
 خوشتر می خوش ساز داد
 چو خورد خاص و بر خوان رسید

بی بار پس زمین نام است
 که در دشت کاندمان بدقت
 میزم خود عروسش آید
 بهامیکر چون باز رسید
 بدیده قدر و در و ششلی
 ز تازوین مویی کم میگرد
 بر هواری همراهِ خرناسک
 بجز در مرد زیرک شغل نیست

شیرین چند چهرهها خستاد
 بخمر و پیش از پیش و سوار
 بدقت باغبان آغاز میگردد
 بر هر سود خویش این بند میبرد
 در آن بازار با پای سودمند
 چو عا جگر گشت از آن بجزوار
 سروکاری زهر خویش کرد
 جهانند که ناخبر و کمر بست

صفت عدل و داد خسرو

همه بسته بودی از لب کور
 که کس کس از پیر سپیدی که چو
 که هر کس بر خود نهند ز تبار
 کرفی در سلامت شکر پیش
 کشادی لب بگر بندی
 چو صحرای شکر بودی شکر آباد
 رعد کشته بر آن تخت کیانی
 و قایق باد بر چرخ خود مقدار
 از آن تخت آسمان آینه راند
 بدوشانی نه صاحبقرانی
 ز با تازی خوانی نه ساد
 سر کینه به بد کشته تا بند
 خراج پیش میان و خراج میکرد
 جهانی چهار خور و توان
 بکار دیگران دل جمع کردن
 چو اردست رود چرخ عظیم
 بکنج افشای ز خورشید بکشد
 خورشید با کاسه دای باده با جام
 نه اتی چو خوردی میها شتر
 حباد ام ریاضین باز داد
 کواش تا بخوستان رسید

چهارم صف بقوی متصل
 پیش خویان میسوار کرد
 نو اگر چون سوی در وین دید
 چو دیدی سوی بندی مردمان
 چو خوان دیدی مبد را
 بی نشست زنی بر تخت
 ز منج ما تا خرقه کیوان
 بکس کمرای شب افروز
 گشتی تخت خسرو نظر داشت
 چو پیل کوب و پیل دی روی
 ارم را خشک بند مجلس جام
 درم دار یکدانشختی بر آید
 چنان میداد چنان گشتنیتان
 بداند هر که باند پیر باشد
 پیش قارون چه برد از کنج دنیا
 چو آمد کنج باشد چو زود برج
 بدش با کنج دادن خنده نکست
 کشیدی مانه بکسل و میل
 ز کاو و کوفت و مرغ و ماهی
 به شکام بخور و عود حشر
 کیانی تر بخوردی ز اول روزه

بر وزن نرم کرد آهین بولاد
 که از آن نیکوترین باشد طلسم کار
 خفاش من میشد ناز میگردد
 ستاعی که بخویند از تو مغرور شود
 که چون یابی روائ در پندی
 نهاد اندیشه را بر عازله کار
 ز هر کار یکدیگر من گسرد
 جهان داری چه او بر تخت نشست
 پیش خصف بر پای بودی
 دوم صفت بود حاجتکار
 که بند پایشان سمار دل بود
 مثال آورده خط رستگاری
 شمار شکر بر خود پیش دیدی
 بازادی نمودی عذر بسیار
 فرود میخ و شکر و گوشت نماند
 به جرمت حریفی کرد و باخت
 در او پرداخته ایوان در یوان
 خبر داده ز ساعت شب روز
 هزاران گنج و زبرد داشت
 چو شیر از شیر باند خمرین موی
 فکر اصفه بد برد کفش نام
 سرو کار شستن بختی بر آید
 اگر ندی و ستان تو دانی
 که تنها خوار و تنها میر شد
 نیز ز کنج دنیا رنج و شب
 نمی گشتی شر قدار دبا سنج
 چو بخش خاک داد چون کنج گشت
 کس را کاد دادی پش راسل
 ملکوم چند چندان که خواهی
 خراج دهند بودی خراج مجمر
 برو سوده کی در شب افروز

در تمام این قصه ها که گفته ام
 که در دنیا هیچ کس ندیده است

زبان زکات گهران
یک بوبورزی چشم نور
بفرمودش توری بنین اریم
چو بریاند کباب خوانش نبود
بخوردی زان ناله لقمه چند
بد بختبیدی آن بختد خوار
دگر روزی چو خوان لا جورد
عمر روز این شکر بود کارش
شرف خواهی بکنند اینجا خورد
مگر آهوک فاشا گشت خوش
که از پند و نمان بگریزون نیر
چو صحبت کرشی باید از روز
تا من سپیدان یکم روز
استه من تختش جای شایان
ی چند دادند ساقی
بفرموده نشینند
بی نصرت از آن بختی
که گفت که آرد آن نیستند
کی گفت اسری بزم شایان
بزیار بر سر خنده پشت
چو بر دارد نقاب از گوشه نا
خبر این عی ندارد آمد لارام
ز روی لطف پاکس در سازد
فلک در گرفت آن دلزاری
بگو هر نایه که هر شود خورد
در این تدمه صابر بود بیکال
فرو آمد بکوکاه آن بوم
نشاط آغاز میکرد باده میخورد
نقشباز میرسد جایش
شب شبی بزم است تنها با غلام
حلاوت های پیش آن عصر شیدا

بدون ز فخریدی زر کانی
مقطر کرده چو زریحان بغداد
که بودید فلان خرج یک اقلیم
تورات بر پاشش نبود
چو منظر بسته با لوده قد
تور و هر حالت بودی آزا
گرفتی از تور صبح زرد
عمر انبروش بود خست بارش
که روز از قبلان بقیل بود مرد
بجای یک فاشا گشت کوش

شیدم کرچان دیبا شد رام
ز شیر مادرش چوپان برید
ده دوده پاترزه من خود چو شک
نخون ز نهاده می فرموش
نظر کردی بخت جان گاه
زهی خوانیک فراتان کوش
همان مشید رسم آغاز کردی
چو وقت آمد غامد آن پادشاه
چو بر سبیل صرد آهوی تار
در کر من رویش باد پر نور

پر سپدن خسروار حکما صفت خوابان را

بجلس بود شاه مجلس فسرود
رخصن خور ملک سپاس
تا انداز شرم شایان هیچ
بعالم دیکدامی بعد پیشند
فنا است آن طرف در خور
که جز چو ریشی زاناستند
مگر بایست در سر سپان
بیش از شکر صد بند نیست
برارد ناله صد بوف از چاه
که گستاخی کند با خاص باعام
که آنکس غامد از در نیازد
گذشت اندیشه کارش زباز
بدین آب دیبا را توان برد
تند واقف کسی بر حسب خیال
سودی دیدیش از کور روم

بفرم دستموش فاف تا فاف
ز سالار غنم تا خسرو زنگ
شسته شرم را برقع بر افکند
کی کمال لطافت روم دارد
کی گفت از دست آن بوم باد
کی گفت که در اقصای کیمبر
ز شکر ز شیر میشش بپاد
فنا شکید از سرش چمن را
رطب میشش با نش خوشه چمن
بهر جانی چه باد آرم بپاد
کسی کوراشی بپاد آرم بپاد
برویشی قندی نقدی
سرش سودای بازار شکر شد
پس از سالی رکاب فاشا زد
کروسی نازده روی و عشر اند

رفتن خسرو سپانان بهمانی شکر

ز بازار شکر بر فاست جامی
که شکر کوی و شیرین قصر شیدا

چو خسرو بر سر کوی شکر شیدا
سرا ز حلقه دغاوش غامد شیدا

رطوبتهای اصلبر در اندام
بشیر کو سفدان پروریده
بوزیدی بجای بزم شک
هر ارد و مقصد شغال کموش
کجا چشمش مقصد دیبا گاه
چنین نانی بر از دوازده شش
تور غانی از نوساز کردی
بکاری تابان کارت بجا
نیمین بوی مشک آرد بیار
مرا بر اندیشه می داد مشهور
وطن در کوی صاخذ و نایب
چراغ ارشعلی روشن بر افرو
کر بسته کله داران لطف
همه بر یاد خسرو باد و چمن
سخن نمی بجای در فکند
لطف بخت کج آن بوم دارد
که بیکرای آن بایستد بر زاد
ز شیرینی نباشد هیچ نصیر
وزو شکر بخورستان بغیر
درم و اسیر همیش سمن
شکر کله دار کو خود خانه نیت
چولا دبا کس جام ببرد
انگود انشیش بر کز در اند
کجا بد شکل بندی زبندی
که شکر هم ز شیرینی اثر داشت
سویهر سپانان زنده نگاه
بکار خوشدلی رو شتر از روز
غم آن بخت از لوده میخورد
بهت آورده پنجار سر بهش
سپانان قصر شیرینی در کشد
زبون غلامی مله در کوشد

میا می دزدان از شیرین
سر اول و در زبان فاشا

از کجاست شیرین
از کجاست از کجاست

جوانی و بیهوشی گوری برادر
 فرو آوردش از شیب پر خونا
 جازت داد تا شکر بیا
 شکر نای که شکر بریزد و بود
 پوشش و بیهوشی برسد دوی
 همه دین و نب نور و ز کرده
 شنه شاه عالم هست از
 چونوش باده ز لب نش برد
 شیر از که هم بالای او بود

نمود چنانکه در پیش در سپهر
 فرس آورد بر جای غلف کاه
 بهمان بزرگ شکر کشاید
 بنای کز پاشان خیزد او بود
 چو اعلی قی در چایو بسته
 بکار عیش و دست آموز کرد
 شکر بر دهنده چو نه ترانه
 شکر بر خواست شمع از پیش بر
 بخشن چاکلی هتای او بود

چو مهمانش باو آمد درون برد
 ملک چون بزرگ شکر فربشت
 برون آمد شکر با جام جلاب
 ز کینه نازد شکر می بخت
 کین از دشتی روی و جی
 نشست و باد و پش و دروغا
 پیای رطبه پاش تا آب بیکرد
 بعد ریکان قبول افتاد در
 در و پوشیدند و ز لوز خوش

بان کیوان سراز محان بر و برد
 درستی چند اده کابشکت
 دانی پر شکر چشی بر از جاب
 بنجده خانه خانه قد بر بخت
 کز اینان در جهان شکرش منی
 بی بار بچنان خانه و خانه
 لکر اشهرست خواب بیکرد
 برون آمد ز غلو سخاوت
 افرساد و گرفت انب سر خوش



ملک چو میدکام نازنینش سداد و شکر که بکینش

| | | | |
|-----------------------------|--------------------------------|----------------------------|---------------------------------|
| که شیرین آمدش خسرو در خوشتر | کنیز از کار خسرو ماند به خوشتر | سرتوی بانوئی غلط خواند | ز پیچید انب کاه را ند |
| سری و کردنی بالاتر شد | به برنس کو بیال سرور شد | فرو کرد و وقت نقره کو بی | نماند بود خشم و ز کوبی |
| روا بودی که سی فر شکر حق | شبی کانی طش رنگ حق | شیرین استخوانی چون شکر بود | به تو شکر می به از بادام تر بود |

هر آن روزی که نصی کم کنیدی
نزدیک شکر شد کام و ناکام
شکر برداشت شمع فدا شد
جوانش را و کی از قهر آن طاق
کی حیبت اگر ناید کراست
بسوزن می گفتا شو چو شیر
بدان فانی چون بگذشت سال
بسی بر عادت پاریز برخواست
چو شکلی خدایت از عین ساری
ملک نعل مان آلوده میخورد
که چون بسج مهمانی رست
خزان کا شکر اوی و دان بود
پرسیدش کیب من گدا
چو در چرخ با لکس نزاری
خلاف از کی داری در بینی
بشاریکه سروست ششم
کیزن من از آنها که چنی
ولی کا دستاکی مدور
فدی کور بود مهر فدائی
چو برده داشت مشرق را
بزرگان سادات را طلب کرد
که شکر میخان بر تنک خوشت
سمندش کرد با هر کس میت
مگر افترج آمد فال خواسته
تغذیه در در پایش رفت
شکر بر تنکند تمبا میخورد
شکر عشق شیرین خوار میگردد
چو گرفت از غم محمد و شاه
چو شمه از دوری شیرین برنش
شکر بر کز بجز و جاشیرین
کو شیرین و شکر است بکسان

چهل من باغری دودم کشیدی
شکر با بگفت احوال ادا م
که خوش باشد یکجا شمع و شکر
غذیم مثل غم همان در فاق
که بولی و نمک دارد دانه
سمن بگفت سالی خوردن بر
مزاج شکر از عالی بکای
بشکر بازاری بسیار است
بد آمد نشان بوسن و بازی
باشید شکر پالوده میخورد
بدین رغبت کسی در کینیت
تو خوش شکر ازین چون آن بود
که آن عیب این کوئی زشت
چو کبستی آمد کس عقیقاری
که هر ساعت کنی بازی قبی
که تا من زاده ام برده خوشم
که در خلوت تو با ایشان نشینی
نه هیچ من نمی باشد قصه
پرسیدن خسرو احوال شکر از مردم اصفهان

چو صبح آمد کبیر از جای برخاست
هر چه از شاه دید او را خبر کرد
پرسیدش که نام همان پرستی
سمه خیریت هست از خوبروی
نمک در مردم آرد بوی آبی
ملک چو زشت از آن بچه چو
بزرگوارم شد دوران کوسر
همان پرستی پاریز دریافت
همان آفته شد سیم ساز
چو شد عیب قناد شرا
جوانی شکرش داد شکر
ملک گفتا چو پنی عیب خیر
جوانش را کان عیبت مشهور
نکاری مرغی ای مثال حسنی
جوانش داد شکر کای جوانمرد
ز شب با من کسی در درخت
لی من بشم آن گاه یام
چو بنید افغن شاه از زبانش
وزیران پیشش نوبت کرد
نیاز رده کلی بر تنک خوشت
سان دور باش آن شکر
که از چندین کس جز شکر
مکین لعل با یاقوتند جفت
آمدن خسرو بمیدان نزد شیرین
نوشا با شیرین زود کرد راه
که باشد عیش موم از انچه خوش
بچربد با شکر علوی شیرین
زنی خنده شکر شیرینی از جان

بستوز کت شکر
نمایند پای علو را خبر کرد
بخلوت با چو من همان شستی
شیرین بکری و چرب کوئی
تو با چندین نمک چو بوی آبی
گرفت آن بندر بحال دود
بر آورد از دشت سیر بوسن
شیرینی رسد بر گوش شکر
بجفتی دیگر از خورده هاش
ملک پرسید با آن تو
که بام بودی بی چون تو
بدین عیب چو ل خوشتر
که یک عت ز نوبدی ز دود
چرا هر خط بر شانی نشینی
تو پنداری کزین شکر کی بود
نه درم از کسی دود در غمت
بی نشینم و عشرت نایم
برامنی کوی داد جانش
دندان سفلی روی کوی
ملک چون شد بخار وانه
شد آن پاکد امرا کوانان
کیزی چند بار کار دارد
عروش بکر بود اندر حماری
بایمن ز ناشوئی نشاند شر
شکر با او بدامنها شکر بار
ز تخم شکر شیرین غار میخورد
شکر شیرینی در کار میبگرد
که از آن کشته چون آب شکر
چو سودا در دهن شکر فاند
شکر تلخت چو شیرین شکر
شکر بر بجز آنجا عود سوزد

شکر کان پاشی در جام دارد
 ز شیرینی ناز کان شکر پند
 بد نام آفینده هر کس غیر است
 دل میگفت شیرین باد مژده
 گرم نیک آسپار بر سر کرده
 در هر کفایت این دیر ماست
 از شیرین و شکر هر دو در جا
 بیاید کشیدن بیل و سار
 چنان ز آب شود جستن کام
 دل آن کرد مردی در آید
 مردم بر زنا کردن در دست
 اگر خود کو سفد نیک ششم
 چنان در سر گرفت آنزک طاق
 دل از کز آتش خون بر آید
 هر مردم بر آن دارد دست
 چنان در جو خوش گفت آن
 دل نه چانه آفینده است
 عود و دینه بخوای غایب خوش
 گوناگونی قدش آغبار
 او که توان که نه اندازی از خوش
 در مجلس چنانکه برده ساز
 سخن نیک و بد باشد بی در
 گن مجسم در خوشتر
 و دنی گامه هر کل کاری
 اگر صد و چهلش آید فرزند
 چو خواهی صد قیاد شاد است
 بخت خوشه که در شام
 چو نهان آمد به سر و بالا
 چنگ آید شیبی از دلی حال
 شیبی دم سر چون لای
 کشید و چنانکه سبانی

ز شیرینی ملاطت دام دارد
 شکر طفل و طوطی را فرسند
 که شکر کم شیرینی غریب است
 که منم را ایندیش شکر شود
 دل نیک نیست کرد بر کرده
 مصوری کن که رسوای تمام است
 چو بر من بستگی کرد و ایام
 که کسر کار بر ناید تحصیل
 که از نایافتن نانی سر انجام
 مراد مردم از مردی بر آید
 نلی کردن زنا کردن که است
 ز بر شمس کان بر شمس خوشم
 که خوشتر و خوشتر که ناز
 طمع بود و طمع طاعون بر آید
 که خیر استغفر الله خون بریز
 ساز از آریاری که نوزن
 که از خوشش محرم است
 اصل بکار از خانه خوشتر
 نه با اخبار با محرمترین بار
 ده خط از معنی چند بشر
 که ناید خنده در شمس بازی
 بیان نیک و بد باشد کی مو
 که ناید شکست خبر شکست
 که در آن بر که گشتی چشم داری
 چو جوی بد بود آن بد خیز
 بد بر پستی در شمس کما می

هرانی کو بود شیرین بداند
 ز شیرین شکر قوی جات
 بر بر وقت شیرین ده عمارت
 بخ از کوزر صافه زکو هر
 بر کردیم بگردانم سر کرده
 مران بگردان شیرین شمس
 دلم با این رفیقان پیوست
 نینوای که زرافتی چو مایه
 طمع کم دار تاگرش بایی
 بصیرم کرد باید ز سستونی
 مراد می چه باید که شری
 چو پلان از خود با کس مختم
 چو ز کان دستا زینه جو
 ز معشوقه وفا ختم غمت
 من این آردم تاکی دارم ادا
 مران ز زاولی چون بر شیر
 دل آن محرم بود که خانه است
 چنان که از خود با شیرین و
 بخلوت نیز از دویار میوثر
 عیدش آنچه توان گفتش باز
 سرودی کان بیابان شاید
 و برین محل کشتی خوشدل شد
 اگر دانا و کر نادان بود یار
 سخن در فرج پرور تا که فرجام
 چشم دشمنان من هر خود
 که دست بود از دای بر تو

پنهان شدن شیرین زاری کردن

شکر چون آب رسند که نازد
 که شیرین جان و شکر رسد
 بر نداشت شکر در برده داری
 خلاف این شکر این شکست ای تو
 سر دایم فدا ز شمس اشکار
 عظم نام شیرینی فر هم
 زین با جیان گشتی غریب
 مرد و زن در بان پای پای
 قوی بر قوی خوش بایی
 زنی شد بازمان کردن فرود
 که آهوی کند برین دلیری
 چو بد و حکم کس مختم
 که زن غایبی که خسته جوید
 که گوید یک که یکا طمشت
 چو از دم تمام از دم اودا
 چنانش زن که هرگز بر خیزد
 دل بکانه هم بکانه باشد
 که ناید که دشمن تر کش است
 که بس باشد پس دوار با خوش
 که تند شیبه به ناخفتی راز
 سر در بزم سلطان شاید
 که چشم زان پیش از پر به چند
 بضاعت را بکس سپرد که در
 روا گفتن ترا نیکو خود کام
 بدان حرفت شناسی نیکو
 که غم برد از شیرین شاپور
 ز تنالی که رنگ آید آن
 فغان از کس کن لو لولا
 که اینش چو زغی کوه بر بر
 بوشت خوشب چهار خیزان
 که اکب ز شده در با پناه

قاده چوب ز ناز چوبک است
 ز ناسوئی بهم خورشید سوز
 جنونی طالع از این قدر آب
 سوزش ز زده بر دیدن نور
 جان از آفرینش خجسته بود
 بدردزدی ستاره کرد پیر
 محقر بر فلک چون کاه بر راه
 نه شود ز زبان زند خوانی
 به هر کام از برای نور باشی
 شدم کرشب دیوی بردار
 ز پاری دل شیرین چنانکه
 بود چاری شب جانپاری
 زبان بجا کفای زبانه
 از آن کراندم کین تنگی کار
 کرد و دل من را بسته
 شباهت جو افروزی پانوی
 تیرین طلعت همی نام افانی
 من آنشم که در شب زنده دار
 کرده من بر سر چرخ کین را
 اگر کافره ای مرغ شبگیر
 دینم بدول پروانه دارش
 کسی بر حصار کج رو یافت
 غرضها را حصار آتشکاف
 در آناعت که باشد نوجوانها
 اگر مرغ زبان نیچ خونت
 چو شیرین کیمیا کیسج دشت
 شبت ز بار و خویشتن وقت
 نمی دارم هلاک شیر مردان
 ندارم طاقت این کج روشک
 باب دیده طفلان معصوم
 بدور افتادگان از خانه ها

هر جن جنبان خراب و پائین
 رحم بسته بر آون بختگر
 شمالی بر زنده در خواب
 بنات النعلن کرده چشم دو
 کرکاش همان جای دگر بود
 فرو قاده ناک در چشم غیر
 فلک در زیر چو آب و کاف
 نه مرغان از خانه شانی
 ستاره تلخی باد و ریشی
 خرد کس خایه بر دار و علی
 که بیکبار از دست اجانب
 تیرماری تیر چسب داری
 شست این یاری جاودا
 خورکی خود نینجه دگی مار
 نقر من خنک دریا شکت
 مرایا و کشتن باز و شور و زور
 ز آبرو بهر نیم نشانی
 در شب می کنم شب زنده دار
 بیاید خواند و خندد ای سخنرا
 چهار دوی آواز یکسر
 که شمع صبح روشن بر آید

مناجات کردن شیرین

کل سپهر روید بر زبانها
 چو سپهر اهل کور و پیر
 و زان بیابا کاری روی بر آید
 بر بار یا خدای خویش گفت
 برو نعم چون نشاطم چیر کردن
 خلاصی ده مرا چو لعل از شک
 بنورینه پس از من مظلوم
 بپایانندگان از کاروانها
 زبان هر که او باشد تو بیند
 در آنحضرت که آن شمع خورشید
 هیچکس نباشد مرغان از آفتاب
 خداوند است بر او ز گردان
 نمی دارم میا از صبح نوید
 تویی یاری رس فریاد هر سر
 بیالین غریبان بر سر در
 بدردی که تو آموزی بر آید

ز ناسوئی که گردن نه ساد
 شده خورشید شرف از آفتاب
 فردا سوده کشته مرغ و ماهی
 فلک چو قطب جهان نامید
 ز دامن در قفایه بر سر خویش
 از آتش خانه درین بخت
 که گردان یکف شد زنی پر
 چو واقع بود طایر سر چکنده
 خروس پره ز را خول برده
 خروسی را نبود آواز چکبر
 شب باشد هلاک جان بهار
 چراغش چون دل شسته بانه
 خورکی آدمی خوار است گوشت
 شب چوند کرشها کمری
 ز دین اگر دین داری
 آتش میروی بار بر سر شمع
 ز آغریای سوزنی نشکند
 که باشد شمع وقت سوختن
 بخند صبح اگر در آید
 چراغی برون از شک آید
 در آن کور بیایی هر چه خواهی
 ناس این کلید صبح گفت
 کلید نجات گنج اراک باشد
 شود گویا شمع خداوند
 زبان پر زبان تیر و شمشیر
 خروسل نقشه نقاشی نقره خوا
 چو روزم بر جهان فروز گردان
 دین شب رو سفیدم کج خورشید
 بفریاد من فریاد خوار سر
 تسلیم سیران درین ماه
 بای که از سر سوزی بر آید

بلور دود و سر باد خوان
بک آینه دین پروان
بر جان تار شکریان
نوری که خلائق در حجاب
بر طاعت که نزدیک است
که رحمی بر دل خرم آور
هنوز از بی زبانی خفت
تونی در پرده وحدت نمانی
بدرگاه تودر امتداد
اگر روزی در جانی
چو حکمی زانده خواهی
من بخور طاعت غارم
بانعام خودم و خوش گری
چو خواهی که از دل پاک
جواند کلین دوست و گریار
چو عالم بر زبان من قلم
بخالی چو رخ شیر تابان
خبرش که کوس و پاکت
بیداران علم باقی
از یک دوست برین بنده
نموده غاشین خوشید
سودترین بار بر سر
من از آهین چشم گرفته
ز سر زبانی ز کار
این چشم که بود از بر
غریب کوسه بر کوه پل
نزار استر مغرهای دیا
صد و شاد و شاد است
هزارش طوق زین پسته
غریبی که کردی از راه
شده بر عارض لشکر جان

یار یار یار یار
بصاحب ستری پنهان
بقران چراغ صبح خیران
بانعامی که درون حساب
بر دعوت که پشت متجانب
ازین غرقاب غم بر دهم آور
ز صد شکر کی ناکفته بشم
فلک اولاده بر دهن ساری
نشاید ز بردن جز به نسیم
تو دانی هر چه خواهی کن دانی
بنسیم آفرین درین خیالی
مدحی که من طاعت تمام
که انعام تو بر من مست بیا
چو آب چشم خود غلطید در خاک
ز غمی ز سر من شکر بار
کز و اراج باشد خیل هم را

بدان نجات که در لایحه دارد
بمحتاجان در بر خلق بسته
بتصدیقی که داور زاهد بر
بمقبولان غلوت بر کرده
بدان او پسین که غرض نیست
اگر هر روی من کرد زبانی
تو آن منی که با تو گیتی نیست
خدا ویت را آغاز و انجام
فلک بدینی دوران دی
بتوفیق تو ام زینکونه بر پای
اگر چه هر قصای کان تو را
ز من باید بواجب هیچ کار
ز تو چون بوشم این از نمانی
قرچی دادش زنده و تشنه
نبارش در دل خسرو ز کرد
لک ز غمت بخر ز جوت

بدان است که جان را زنده دارد
بمخو جان و دل خون بسته
بتوفیقی که باشد وایت خیر
بمعصومان آلاش بندیده
بدان نام همین که قرین نیست
شود هر یک ز اسبج خوانی
تو منی دان در کفر نیستی نیست
مذاذ اول خواست سر انجام
جان جان روز بر سواد
بدین توفیق توفیقی پنهانی
ستلم بر کش زندگانی
کرار من باید آید از تو یاری
که هر بوشم تو خود پوشیده
کلیدش را کشاند از من
دانش چون فلک بر روز بر کرد
رطالع نیت تقصیر بر جوت
شسته سویی حرافت برین
زمین چون آسمان از جای بر جا
ساده در کالین اجدان
کلا کعبه ای که بنهاد
چو تختی ابر کاقد بر سر راه
ادب کرده ز فیر اجدان
یک میدان کسی را پیش و پیر
روانه صد صد از هر سو عدل
فلک دور باش دور میگفت
شکلهای زین خبر افشان
بزی دست مخلصهای از در
فکده بوبهای خوش اثر
بر کامی دستی باز ماند
باستقالتش آمد گردش در هر
که خواهم کرد روزی چند

شکار کردن خسرو

دین زنت بر صحر کشید
ز دگر سویه بر قیصر
هوش کرده در حلقه دشت
یکتی چشم بد کرده بچور
هوا از در و دم گرفته
بگر سر شده زین حصارش
زمان کا و برده ز هر شیر
کرفته کوه و صحر امیل میل
روند بر زورهای زیا
باب گل می ششده پیش
بمنج دستکها شکسته
انستی که که انجانده
که شافش کجا میدارد آنکه

برون آمد همین شهر
که رسته و بازو گشاده
دش کا و دانی بر سر شا
طراق مطرقه ز خاک شک
بود از تنها پیر امین شاه
جنبش کنش شافان سرا
دمان دوز باش نور مقبت
ز طوقم دانی ز افشان
همان پنجاه پل کوه پسر
صد و پنجاه مجمر دارد لکشر
بدان تا هر کجا کاسب راند
بدین امین چو پروان در شهر
چنین فرمود چشید جهانگیر

چو در نالیدن بد ملک با
یکی هفتده در آن کوه بیابان
نه یک شکارستان میماند
یک فرسنگ قصر دلداد
بس کز سردی آتش شست دیر
ملک فرمود کاش بر فروز
آسا بش تو اندر شاه
فلک سرست بودار پویه چون
ملک زن بزرگ برخواست
نمدی چند خورد از دست
چو آشوب نمیشد و سرفا
دل رشتی شده رفاصل او
دل کش تنگ و نام شریف
کیزان جیش کان مینی
ز معاضی جوی بر کرد رگا
بر آمد کردی از ره تو تیار نگه
وزان شعل کوب در چنهار نور
مفتح پیکر او در نیمه دوش
گرفته دست ز کس بدست
اگر زبان بگردش شده بده
ز بهوشی زمانی پنجره مانده
چو منع شاه اعدای بود
و کز کرم اکنون در دوش
کو شمع نا خطا پوشیده بشم
بسا مانده را از دور آرد
چو شاه آمد گه بماند و دیدند
ت روی آنکه در دیار گردود
چو قی و پیش برین در من خضر
که معانی بخدست سبک کرد
درم بکنای کا خرابه شاه
ساید بمانت و سار گشته

در مرغ صید آکن پرواز
ز رشدها عقابش عقابان
سکار افکن سکار افکن همیراند
فرود آمد چو باد در دل جام
چو ز آب را میس کرد شمشیر
بس مشک و بخر من عود خوش
غنود از اول شب تا سحر کا
چاق شب بودی که چون

روانش در هوا باز سبک
سپای هر زمان پنجره سبک
وز انجا همچان با چتر زدن
شب از غنیر جهانرا کله بست
اگر چه جای باشد کرمیری
سجور انچه شد عود قاری
چو لعل آفتاب از کان برآمد
طبعیان شفق مدخل شادند

رفتن خسرو و قیصر شب

تقاضایزد شدن بر افتاد
علامی چند خاص انخاص او
از آن پروازی هنگام شریف
کر آن نیکو نری هرگز نه مینی
یکی میدان بساط فکند
که روشن چشم شد و چشمه
چرخ بکشت ترک مانده از دور
کلاه خسروی بر گوشه کوشش
سجود خوی چو در کعبه ستر
بدست هر یک از کل نه دست
بهوش آمد بکار خوشش در مانده
اندیشه دل اندر بر طپش
ندرم طاقت درد فرشتش
چو تو اتم نه من کوشیده باشم
سپهر دور من تا در کاخ
ز افشاند و دینا کشیدم
نه دست اگر قفل انداز کرد
چرا بست از زبان در من خضر
چو فرمائی در آید بایا بد
سپا بختن عذر تو خواهم
ترا نادیده توان از گشته

بروندست بر شید
خیر کردند شیرین ارفقیان
حصار خویش فرمود بستر
بدست هر یک از کل نه دست
ز نوک هر مژه کرد سبک
برون آمد کرد از چشمه
خدی رسته از بر خد گشت
خجی چو نسج کل نور دینده
کلش ز عرق غواش گشته
چو شیرین دید خروار چنان
بالماس سخن کو به می گفت
تسا کرد با جوان کل اندام
و کز نختی ز تنی رام کردم
بسا دهقان که صد خرمن کاود
ملک بر فرشت آن دیار بگردد
در دیدار من در سنگ بست
رقیبی را نیز خوشتر خواند
در دن رو گونه شافش غلامی
تو کا دیب نمک پوسته دار
تو خود دانی که من از پس
و کز خواهی که اینجا کم نشینم

جهان غالی شد از یک
به پنجره کرد سپهر سبک
رکاب افشاند به قصر شریف
رستان بود و باد سیر
نشاند کرد با سرباد
هوا میگرد خود کا قورباری
ز عشق روز و شب از جان
فلک اسرخی از کحل نمادند
نشاط آغاز کرد از پادشاه
تا از شادمانی هیچ باقی
که بخت و بد بخت
نقشبندی چو در بر شید
یکی خان بدند ز چند شمارش
بر و از خون دیده دیده بانه
بدید و در آن کجای گشت
که شمشاد آب گشت از یک
خطی چون غایب کردش کشیده
تدو شش ز کل قاص گشته
ز پا افتاد و شد بکار باز
نبری بادل غش هم بکفت
که کردم عاقبت زینکار بدنام
چو دیده در جهان بد نام کرد
ز صد خرمن یکی جو بر نداد
جیبت ز اندوی قصر شد
ز جیبت نماند بر دل شکسته
که مار از زمین بر در چراما
فرستادست نزد یکت پیام
بهمان چو در بسته داری
ندرم بانودر خواطر خطا
را کن کز سر بیت بسنه

بآن زار که از شاه میگفت
 خدای شش طاق پادشاه
 ساطکوهی دروی بکتر
 ترک خیزه اندوی بنام
 ز کرمسان مانی دارمستما
 من آیم خود تجمید بر کلاه

سربلینش میگفت
 بزن با حاشیه زینت بر سر
 بیا آن کرسی زینت
 شمشیر زینت دست پنهان
 هر آنجا که فرود آرم فرود
 مین بوسه بفرود نوبت

سینه ی کا بد از گفت
 ز غار و خاک عالی کن بشمار
 بنده در چنگا شده ورسند
 پرستار تو بپوش و حق
 صواب آتش ز راه پیش من
 بگویم آنچه مارا گفت باید

بخدمت خورشید و شورش
 مقطر کن بشک و زعفران
 پس آنکه شاه را کوکی خدونه
 لفظ من شمشیر را چنان گفت
 درای درین مختصر نشی
 بگویم آن کیم آنکه گشت باید



کینه کاروان هر وند زرد
 رخ نیرین ز غلظت کت پر خوی
 بدست پاشنی گری چو بیجا
 فرو پاشید گری پر زنی
 محال بگری از زر گانی
 سیه سری حوز لغت جبر افتا
 سوی دیوار قصر آمد خزانان

برون برد آنچه فرمود آن سهر
 که نزل شاه چون ساز و پیالی
 فرستادش شمشیر نهاد و یک
 برو هر شاخ کیو چون گندی
 کشیده بر پرند از هوا نی
 فرود آویخت از راه ده خان
 زمین پوشیدش را چو غلایان

همه ترتیب کرد آتش زلفت
 چو از نزل زرافانی پرده آ
 پس آنکه ماهر اسپر است
 کشیدی علقه وار چکند برود
 سر آغوشی بر آمده بکواس
 بدین کردار طرود سی هائی
 کشی دانه کو هر کش می مسل

فرود آورد خورشید و زلفت
 ز جلاب و سکر زنی در گشت
 نقاب آفتاب از سار است
 بر علقه جانش علقه و کوشش
 بر سم چسبید آن فکند بر
 رواند چون تندروی در هوا
 هم شمشیر بر اگر آتشین

چو سرودید ماه خرمی را
 ز غنق و گریاری بود حالاک
 بستی دید در قصری نشسته
 زبان کناد با غزل و دلا و بزر
 چهار گوش بر بوی صبح خدمت
 پنج دگر و منوج و دیبا
 از آن کوهر که در علم فانی
 برین ساختن چونند در شیر
 زمین دارم را که روی پستی
 ز همان توام بر روی همان
 گریانی که با همان شبینه
 شاید بت در بر بسیاری
 سری که طوق تو بود جدایی
 چشم نیک بسیار است کو خوا
 کن آن کردم که از راه تو آید
 من از غمت برآورده فغانی
 من نیک چشم درین بام
 در کفنی که آن کار چینه بند
 دگر مانی اینک است جا
 ترا بایست پری چند بار
 چو من شیرین سوری زنی آرد
 بدست آری مرید غافل
 تو با سکر توانی کرد این شور
 مرا از روی تو یک قبله شیر
 دوختی بود در یکسخت چند
 را کن نام شیرین از لب خویش
 چو سلطان تو که با یک کویار
 اگر ز بار خفی رفت از کنایت
 ز دور اندازی مشکو شام
 نوم و خانه غنا کی خویش
 ریش نه زخمی

پیشش کردن خسرو از شیرین

| | |
|---|--|
| بستی وارد بر خلق بسته ز پیشش کرد بر شیرین نگر فلک سایه سر و بلندت رسم کردی چو هند خوشنیا بر رخ برشته علم نشاندی ز خندهها که هر چه سیج تقیه بر فنی چون فلک بان نشستی | بغیاری ز جای خوشتر جیت که دایم تاز و باش ایرو کار دلم را تازه کردی خوشتر بها ز تعلکهای کوشش که لا آویر همین باشد تا افغان کویت ولی در سبقت بر من چو بود بگویم ز بار باره ای ست |
|---|--|

پاسخ دادن شیرین خسرو را

| | |
|---|--|
| که جز تو فیت جان و جهانی مباد از بند پید شیرینانی مباد چشم بد را روی تو راه اگر کرد تو بالا رفت شاید بیامی بر چو منده پاسبانی که مندی غید شد بر من چنین بر روی همان در مندم من نیک چه نیازی گزین کردن از شیرین عروسی خوشتر از این چو گل بزم کنی و تانی نه با شیرین که با شیرین تو را قبله هزار آرد و این از طایوس بود که شیرین که شیرینی و استراکت چون هندو که با تو از و زیارت اینک صد که دور انداز این بر که دارم چو کوه پای تویش نیایم من از خانه چو تو | جو بزرگ او سر دل از رخسار فلک بند کمر شیرین است زین طعنه که بر بالا ندی سخت تو هستی ز سر ما جگر می جهان را آن که ترکان عام دارند که با پای را باند شیرین که محال توئی با من این که بوی و صاحب از و زیارت اینک صد که شیرینی و استراکت چون هندو که با تو از و زیارت اینک صد که دور انداز این بر که دارم چو کوه پای تویش نیایم من از خانه چو تو |
|---|--|

چمن کرد اطلال آن هر دو سر
 ز گری خواست افتاد بر بخت
 برابر است خود بوسید و نشست
 برت نبرد و خست و خج و دشت
 چمن کرد و دیر از مرد و مهب
 فلندی علما و نعل شیرین
 برویت شادم آبادی برود
 خطا دیدم کار یا خطا بود
 که در خشن با تری ست
 چو دایم از این بن بدینان
 که بوی و صاحب
 از و زیارت اینک صد
 که شیرینی و استراکت
 چون هندو که با تو
 از و زیارت اینک صد
 که دور انداز این بر
 که دارم چو کوه پای تویش
 نیایم من از خانه چو تو

عبدالله بن محمد بن
 محمد بن محمد بن
 محمد بن محمد بن

چو طوطی ساخته با این بند
چو من با رخم خودم درین غار
یکی چون فرستنی شد زیر کمر
بگویند چو روی شیره بکنام
دین خرمی که نور تو قهرت
چو آتش که چو اول نور پام
عبودیکه بخشد بر طب غار
را بسیار چاشد درین راه
تو در عشق من از مانی و جانی
که اهی جابر بر ادم دریدی
نوسا غریب روی آه و تاش
در باره جهاد از رخسار
طبرزد با سحر و سحرین باد
غایت که چو زهر تاب دارد
سوی سحر و ابلا بلهشت
مرا بر قصر کش یک میلان
چو علفه که نیام بردت بار
دل بجا در کجا خواهم کشا دل
و کردارم کنه آه دل محبت
شما گنجینه کجا در گنج
چه خاک انداختی بر شسم
کن کنین ظلم را پرواز پس
نه هر دستنی که تیغ تیز دارد
جبر سحر و عفت خندانند که
غلط کفتم که عفتین کشا
اگر بر من بسلطانی کنی ناز
و گر چشمم کنی بر پیش دارم
اگر کردم سرم بر خنجر تو
مرا جان هم توئی نه ز کما
مسی خرمی که این کما
ایان تا لشکر از من بر نکرد

بتهانی چو عفا کشته خورسند
نه مرهم با دور عالم نکلزار
ز غار ابر پریدن از خسر کام
که نیویم تا خورشید خدام
یکچو با منت سالی سالی است
نه اول آفرینت دو دنا کم
که بخارم نیاید کسر طب و
ولیکن تلخ و من شیرین شاه
چو بدی جبر خداوندی و شای
که اهی خواری از برم کشیدی

پاسخ دادن خسرو شیرین را

طبرزد با طبرخون نمیشین باد
کند بر چشمه نوشاب دارد
بیابا بر شدن پس ناپسند است
نثار شک من یک میلان
درست را علفه چو سحر فکری
نن انجاسر کجا خواهم نهاد
کنه آدمی رسم قدیم است
مکن با سر زرکان سر زری
پس آنکاه است خاک اندازم
کرا از من ز گیتی باز می
بچون خلق دست او یزدارد
دل بوقت ندانم که خرم
نباشد عشق بی فریاد خواهی
یکو نا خط بولایی دهم باز
پس آن چشمم که در پیش دارم
بسر کردم نکردم سر از تو
کرا آخر کس نمیداند نودانی
سرو کارش بر سوتی کشیدی
بنای پادشاهی در نکردد

تو در ده گاه من ده خانه تنگ
دو روزه عمر اگر دوست کردی
برین تن کو حایل فکر است
نه آنظلم که از شیرین تباری
چو زهر مار خنجر اگر سازم
نخت آتش ده صبح بگنجی آ
رطب بی استخوان بی تاد
بسی مصیبت باشد درین تو
که امین باعث از من یاد کردی
که اهی یک رادوی پام

ترا روی داشت آدم سرسنگ
چنان کش بکذابی بکند زود
بسر منکی حایل چو کنی دست
بجز رای کلیچو رستنی
بیازارم تخت آنکه نوازم
بجال شسته ز برین دیار
چو بر لبی شب بود بانی تاد
ولیکن استخوان من مغز است
که اهی روزم از خود شاد کردی
که اهی شب فرسادی سلا
فلک شایر بر دشت فرما
بکل رخ گفت کایسر و سحر
سر خرمی که طوق غنچه بود
بلا تمای چون از نمانی
که امین شمع بخت سارساند
چو قار و چو در خاک اندی
خطا کفتم که چون در علفه کفتم
تدارم خرو فاداری کنای
رمان کن تو منی چو من شدم
بزرگان را چنین بسیار کردن
چو بر خرم تو باشی فدا کن
نه هر چاره دست بر خرد تو انکود
کنه از سخت بدینم از تو
چنین روزیکه من دیدم که دید
من چون از نمانی و از نمانی
کنم درین بخت خوشی
کلا دارم را دانیکه چو غم
من از سر دور میانم نوازد
نکردم خبر خیالت ماله کار
بر حمت جامه نو میزدیم
که باطنیور است کیم بگویت

جهاندارم و تنم و تنم بازی
بقی از دیگری خوشند بودم
که کای زدم و کامرانی
در راه محبت عاودن میکرد
و مرا حقیقت نشان میداد
جهاندار جهاندار جهان باد
مرد دل ز خسر و صد غبار است
منزلت و میراثشای خود را
نیایدی که غنایا هست
این گرمی که باد سرد بیاورد
به گل بودم ملک با تو غلبه
درین کوطن و قصر شکیر
از دستی کاین جرس برسم تو
که زرد که جانی نکردی
مرا و کیز زشتی که بود پس
زمن چنان چنانچه بر سر و پا
چرا باید که چون بر سر و پا
منم ندون آتش بر شد
منم لب لب آب زندگیا
ون نمیت با صین سیم
حقیق از لعل من بر خود خورده
چو سبب بختم مردم شادان
که او بوی طهر سوی من آورد
بهار بخت کس نیست در بخت
چرا با تو نم زیست فام گیرد
بیکر و مار پستان مرا کسر
چنان که ورده ام در چشمها نور
چو من شک از بخت سازم
شکر همیشه دندان من شد
لب علم جهان کفر و فاست
اگر چه بازید بخت سیم

جهاندار می که جاد عشق بازی
ز جان و دل ترا در بند بودم

ولی چون نام یافت یثیم
بقوی لری آبی نخوردم

پاشخ دادن شیرین خسرو را

تختیانی کاین تر زو پا
باز کس کس او حکم را
ز شادی بگذران دیگر شاد
درینا کین غور و رشق در دست
که عشق از بی نیازان بی نیاز
دل نباشد دل در پای
کتوت در بانوی ششم چو کعبه
باید تو کردم صبر چندین
نه بخواری که با او دم تو اثر د
چو دلداران بهانی نکردی
که جان کردم بشیر تو تسلیم
که بار بباری نیز در هر دو
بود و نباشد خسته مانده نش
منم خشم چون ترکان سید
منم آب در جو بخت
ولی بیکر در سیم
کل رویم ز روی کل بردی
به باز بر و سیم پان
خراج کردم بر گردن آورد
در سیم صد جوان دست
بر شوت با طرزد جام گیرد
که از ی بگری ناید از پسر
ز ترکان تنگ چشمی کرده ام
بناشیر که زنجیر سازم
و فاهم بتر پیمان من شد
سر نفهم همان دامن کشان است
جان عاشق کس عابد فرجه

کران افزون که دوران نیست
بفرانی کواکب و جابش
نه زمانه دولت پناهی
منم از عشق سازی پناهی
نسازد عشق ز فراری
منم غم که با کله پریدم
چو سیزه لبش و یثیم
چو زرباله از گرمی کشت
منم وقتی ترا به ششم بار
کرم عقل بود جانی ششم
که از من خود نیاید هیچ کاری
کتم چنان حکم در زمانه
منم در این زخوی طربا
بزم غنچه کل نامشفت
زخم سر خیل خوابان طرارت
جراج از فرین پروانه کرد
زنج غنیم را کرسی یاد
کوزن از دست ایچیم چالاک
بنازی روم در دست جویم
بدین طریقه دارد طبع متاب
بغمره که چو ترکی دستا تم
مکرکان باز خندان این شاد
ز تنگی کس بچشم دستا
چو علم با شکر ناورد بگرد
جانی باز دارم صد جهانم
ز خوش نقلی که می در جام ریخت
زخم روزیکه بغرزد جهان را

بناج و تخت بوسی منجر
خدا فزستی کاری منکر
جوان بودم چنین باشد جوانی
کنا از درج لایو بیک شکر
شب و روزی زمین و آسمان
بسر زنی سعادت در کامتر
منم از راه دولت هم در
ترا سایی رسد یا عشقا می
که بازی برینا بد عشق بازی
هوای گرم تا بستان زید
چو گل بر چشپهای سرور ستم
فسرود چون نخ از سر و کشت
منم جانی ترا خواند و فاد
و کز نه غم از خود آنچه پسند
که بر شاید گرفت از دشمناری
که هم نری نشانم زشت
منم در سر از خوشی شغف است
منم از دایانی سفته
کسینه خیل نا ششم کبر و تار
منم در دیوانه کرد
نخ بر خود زنده نارنج نقد
ز مرقان بهر بالادنه تریاک
بوسی بافتن در کف تو
نیارد در بختن بردست من
بوسه و نوازی سیم دارم
که آواز بگری در دامن دشت
کسی با شک چشمان برنسا
نوموا با لکمی نادر کسیر
دری از چشم دارم صد درازم
شکر در دامن بادم بزم
بزر بختی فروخته در غار

منم از دست تو
بسیار از دست تو
بسیار از دست تو
بسیار از دست تو

روایت شد که حساب بر سر
 روزی که تو کشایم چون دست
 تو بکشید و اندیشم تا منین جان
 ملک باز در کف دست پادشاه روز
 مکن با من حساب خوب و بد
 کشت خویشید خوانم برستی
 سی سر و زانند در چمن
 ارم از کدویت کلیت
 بدین خوبی که رویت انگشت
 فردی بکوی دل داده است
 بر مجلس که شدت خون آرد
 مرز آخر جوهر من بادش
 را اگر کشم در راه صلح کنای
 اگر کشم خوابان شد خوش
 کشم بافتی
 ز دبا به استحقاق دارم
 مرا بر لب بود و لب تو با شکی
 پس این لب جفا بر من و دانا
 از سبب سبب که انجمن از نو
 از نو کشم که غمخوار است
 اما شمع از دبا آب دیده
 که با غلظت بر لب خود خوا
 شیرینی و دنا این یکدیگر
 کشا داد و ج که هر فصل با قوت
 اشالی و دوا و دوا و دوا
 ستر سر و دقت در آغوش
 چه نیست داشت در خدمت
 پس تا دم در توقیع هست
 هر آن پالوده که بودند
 بی ناکشتم از عالم بدیدار
 ندیدم در کوروی لهرمانی

یا لایحون هر کسی هست
 که در گردن چنین خنم میست

چو شورش سما که من دارم مهر
 خورده زخم دست راست باز

پاسخ دادن خسرو شیرین را

که صدره پشتر زانیکه کونی
 که مدبر ملک رونق شکسته
 که پیمان را تو بر مارون است
 و صالت چون ارم از ان پادشاه
 بسین خو که خود می گناه است
 شکر مولی و مولی زاده است
 بصورتی مومی جان آرد
 بدینان خنم در پیکناهی
 اتفاق آید و غدر خند منای
 نگوئی تیرسم تیرسم نگوئی است
 که گزندی کار اسب قوی
 ز طوق توارش آید ارم
 زبان بگذر که جان پرور تو
 کم در خاک و در خون نشاند
 با یک باد است بار از موز
 از خوابم بدینکار آمدستم
 که او نیز از لب شیرین پدید
 که کو هم شیرین شد که قار
 تو شیرینی ایشان نیز شیرین

ترا که بر من گویم دل رام
 دل نکرد آن تاریخ شدت کند
 بجز استخوان نیست شکسته
 که از یکوی خودی فروشی
 سیاه چشم کن بر خوی خوشتر
 کلفت چون با شکر بخور بکرد
 هدف چون بر کشاید کام رام
 اگر شای نشان کوهرت کو
 نه بد کفتم نه بد کویت کارم
 خداوندان بی تنیدی نمایند
 چو باد از تنم تا کی کزری
 همه دانند ز راست معلوم
 که از بند تو گویم من جدائی
 شیرینی صد کوشه سر دادن
 و خاک کردن نه بر خنده خفا
 چو شمع از پای ششم بجا
 که بر بدل چادر دانی قند
 امیدون شیر اگر شیرین نبود
 ز راه پاسخ آناه نصیب پوشر

پاسخ دادن شیرین خسرو را

چو خنجر میرشد چو نخل برافروخت
 برون ندونی در دل رفته
 قدر خان بنده و بی صفت
 بچری یا شیرینی تو آنخورد
 ترا بزم بجان دل خردار
 بجز کز کشتی و سکرانی

نجدت بوسه ز بر کوشیدم
 خنجر گفت کی دارم عالم
 نه تنها خاک تو خاقان چیده
 من آن پالوده روغن کدو
 ز پی در پی کشتی فرودم
 حساب آرزوی خویش کرد

چه میکنی که من کشتم بین
 بدست چو بند خنجر چنان
 چنین زانساناید بجز چنین جان
 بگفتن گفتن از مایه روز
 دنا هم پرشکر کرد درین نام
 که با قوت تو پروان آید از شک
 که قزاقی است از نقش سبب
 بجزم که اقبلی فروشی
 که زخم چشم خوهر کند شیر
 طبرزد در دامن پر آب کرد
 کند دلم از آن دهن قلم
 و کز شیرینی آخر شکرست کو
 و کز کشم بکیر اصد هزارم
 بر جسته نیز سم لختی گرا بند
 ز من خاک تو ام اجم جور ز
 که باشد سخن پوسته محرم
 ز بند دل کجا یام رمانی
 پس آنکه پاسخی چو بر دادن
 که کشت شبی خرنه سالی
 که چو من است شیرین جوی
 که کو نیز شیرین است در بند
 بطفلی خلق انگین نبود
 شک کرده مرا حلقه در کونتر
 رطبه اقلع و دقت رفوت
 بیانی رنگ را دیده دارد
 که باشد خنجر خنجر خام
 بر آورده علم بالای عالم
 چنین است چنجهای بر بخت
 که جزای ز شیرینی ندادم
 نه جز روی ترا من سجده کردم
 بروی دیگران کشتی کرد

ز غم این شسته باشد بوی
بهانی غزالی کی شود شیر
پند خود بر بگری دان
زیانت آنش خوش میفرود
ز طوفان تو خوام کرد چهر
شبازی فکر اند کیری
در باغ ارم پوشیده شد
خوام کاب آتش دم فند
در هم باشت یکسکن کار
شیرین بوسه زیاده از شیر
دو باند خجق از روی فرنگ
ترا که اراک واری بود ازین پیش
هوای شیرین تمام است
باید مر پرستی و بیکار من
آهنگی خند کوی با سیران
چو باید با تو خوردن یک
بیم هم درین ویرانه وادی
بیم این بیکره که در دام افغان
ز پیش قریب رسیده باشد
اگر در دکن انداختیم کت
جهان با آنچه من دیدم مرد
ز خوش حال چون زار گفتم
بر زنده اند از طرف پرند
کمی برفق بند نهفته بود
جمال خوشتر از خرو غار
زیکو کردن پیش و طحال
تخلف ز پیش بر کردن ماه
چه هر وقت آنچه بایست ازیک
و آن چش ز نفس تابید
بویین کردش در طوق ساز
بر غنای که شست از گوشه بام

کجا عشق توئی فارغ کجائی
بجنگلی عجبی کی شود سیر
بخوان دست خاکستر کادان
خوش آن باشد که دیگر آتوز
بدین در خواه نشین خواه بر خیز
با فون راه را در یکسری
غلط گفتم که در بای فرخت
کراشان فکشتند در عالم فند
ترا باشد شیرین بخت کار
که شیرینی لبش با فانه خیرست
کی بر شیم اندازدی سنگ
ز شکر خاستن از کلک خوشتر
سرو کوی کوی شکر و از کد
پرستاری طلب کن بفرار
تو میکوانویندت ویران
بدم فرود شدن چون پیش لایم
بر انگیزم ستادی بر ستادی
هم از برج و هم از بام او فلک
خرانه بیکر او در طبع باشد
تو هم از تواری کیور سبب
تو هم روغن خود از حیرت
بست عشق با در و زت هم کفر
جهان پر ز قابلهای خند
کرمی بست و بر مشک بود
پوشیدن میکرو آشکار
بیکو کردن ز شمعین حالی
گند زاخته در گردن شام
بگرد آن خور و از هر چه کوپه
سرفش باق را سباب میداد
بدان مشکین سن میکردند
ز شادان آمدن چو شادان

از سلی رسد که نهمند
تو که سروی و من پیش تو خاک
کیا بیاید اینجا از آنک بود
چسبیا گامی در جوی
گند افکندت بر طلق ماه
وز یافتی را کو فقه باید
منی هم نام و آب زندگانی
باز از زنده باشم که آنکس
بکروش بر آنکس شاد
ز شیرین و شکر خندین هزار
بکشت کند شیرینی کسر
شکر خوروی و شیرین از تو
من از خون جگر بالیدن خوشتر
بیاد من که یادت پیش بدو
ز غم خود دل از یاد دارد
ز تو که کار من بکشت بیکر
که با شیرین چو باز بگرد پرویز
چو شدد تا نهاد نام شکسته
رفد من سحر از جهانست
کرم باید جوی در جاستادم
وای از از من تا فانه مرده
گفتم این چو مر و از جای بر
بر آن من که خواب را بود
ز پور است کردن در غم
کمی میکردن سرین اقصی
زیکو که میکرد و هم مانع
و آن علو پری کردش ز غم
ز شوخی پشت بر شد کرد عالم
بکینو بر سن باز از پیش پشت
ولی از عشق آن کردن همی بود
بسی دوش بجان خوش بکند

تو شای بر تو توان سپرد
تو آخر هر دوست از یک جا
کس در پای پلان که کند
مرا خویش با برد خای
چو باید جوان تنائی بر ملک راه
سخن در گوشتن با کفه باید
تو این نام و آن آنش جوان
کرم کرم من او را بس بود
کمره زن که آن خورد و شنج
که از حساب دور افتد قصه
لب شیرین بود شکر شکن
شکار ماه کن با صید ماهی
بهر دزم بفرغیدن خوشتر
تو خوش میرنی گزینا
بدم وادن مهرم بر باد دارد
بغلی هست کوی که کند گدا
عروم اینجا کجا کرد او شکر
بدی نام و نکان مادیست
در قصر سمرقندی از گشت
زلف چون رس بر ناست
رس بازی تندی خود
جین کرد که در دوزخ آرا
ز تخدان بیکشاد و ز بخت
که پایش بر سر شیر شد
کمی بزد تقاضی بر بنا کوشش
بان آج و کز گشته محتاج
که علوار ابو ز دانش کرم
ز خوششید آسمان اگر د خلا
چو افی هر که را می دید بکشت
رسن در کوشش با خود می برد
کریا باز آید آن غنای دند

تست و تو از کس میترس
 عملها نیکو عاقل را کند دست
 شکایت را بشیرین نهادن کرد
 بشیرین گفت که چشم چرا غم
 برادر بود و دلاری از تو
 اگر غم کنی ازاری گرفتی
 چه خوش گفت این سخن به جان
 کن بازی که باز آرد سازت
 غم از حد رفت و غمخوارم گشتی
 شاید گفت با فارغ دوان از
 چهارچون چون تویی بود
 فریب دل پس شاید بفرم
 پس است این طاقی بر و ناک
 غم عالم چرا بر دل نهادی
 بشیرین گفت خند ساری
 خردمند که خند کی نه بد
 بروید و کسان مجلس را فرو
 چشم لب دین بستان برادر
 تویی آهوسرین تر جبر جگر
 در پیش از چه بگفت از این
 همان از بگفت بازلف و حالت
 زبوی شغفی در سپید داری
 جو دورت غم از دلم اگر کمتر
 اگر خواهی حسابم را در کمر
 بده که قدم و انم شدن باز
 بجایای دیگر نشین کنم جای
 غم را با او کنم تو بشیر
 دلم در باز نشین چاره ساز
 بخدایت شمشیر جوان خنجر
 ساد اچو بخت غلبه ز نور
 کسی که با دمه بادت کند کوش

بدان آب شش از عالم ریخت

بر درستان کردلاید بود

پاسخ دادن خسرو شیرین را

| | |
|---|---|
| بما بگلشن و طاووس با غم از تو منی و هم بهاری از تو می خنم چرا یاری گرفتی اگر گشتن و میر باید کاشتن بود تو ازین کن که از حد رفت باز تویی هم ده تو غمخواری بسی نیست مخالف در سازد ساز با ساز بود با ما شقیم اربا کسی بود کمن جی که از حد شد یکسبم نظایر ابطافی و انهادن را کن غم که آمد و ز شادی گرفته با رفقه چند بازی با به شستی را در میان جا اگر ناروشن شود هم چشم و هر دو که هم شکر غالی که با دام را کن بر دوان خوی بکن که شاهی ز شاهی ز شاهی گشت که هر شب میکند با من خیالت ز حق صحبت و برین داری را هم نزدیک در باز بستن به نزدیک از نزدیک تر کن چنانکه اول ز دم دانه زدن بجایای دیگر بشیرین گفتم کام | سرم را باج و باجم بر سر تدم جز تویی کا بنا گفتم خست بدین دیر یکدانی در کس را چو خواهی قدر با او هر دو یک بنو میدی دلم را پیش مشکون غمی کان بر دل مالان شوخت فرو گیر از سر بار اینچرخس را زین ده دانه کاین بالا و زیر بازاید دست کارم که گرفت در فرخار بر فقور بستن بر روز این سخن در صوت ز دیش باشد انکس را نه فرنگ دینجنگ شستی رنگ را بخیر بر تان آدم نامیوه چشم سنان چشم و تیر طعنه نا چند فرو ای از شیرین که بر این باز ام خود کنار بستم افق چه کار افتاد کاین کار افتاده کینه خوشتر از هر کس از آب که یک زار روی بدلی نخواهم کار عید خانه خویش بد و غیر اموتی گفتم دست ز شیرین چه بر دارم |
|---|---|

پاسخ دادن شیرین خسرو را

| | |
|---|--|
| ز نسیر ابوسه کرد و دوا جان چشم غم از دولت دو که انکس خود نم بادت فراموش | که دایم شهر بازا کامران شهر هزارت حاجت از شاهی بود کس نیست این زهر شکر کو تف |
|---|--|

نمود آنچه از قیون باید نمودن
 عجب جت آمد از معشوق
 ز شیرینان شکایت چو نتوان
 هم ای افکنی هم دسکیر
 دینامی از تو کا بنا خنم خست
 بدین زودی کمن لختی بدارم
 تودانی عید قربان هر دو یک
 شاطم را چه زلف خویش مشکون
 هم حالان و هم سالان تو افست
 با سان بر این بکف بر
 شخو استی که مادر است دیر
 ز سر زبان خمار مرا که فست
 بجوی موبان برین شکستن
 نو شاد کن که امروز آفتاب
 که وقت شستی پیش آورده جنگ
 زانی نازده شومالی شوی نیز
 منهار و خشک در استبتم
 ز جنگست این در کار در بند
 زو آورده خود را مستبند
 بدستانی هم اندر دستم افق
 بدین دانه چون بخت یار
 تواند کشیداید دست مشت
 خرنه بر کمن کن خانه خال
 مبارکبا دیرم راه در شهر
 برو نیانی دیگر شومست
 شکر نامی بدست آرم شکر بار
 ز نجیبها بشیرین که گفتم کوشن
 سخن کوتاه شد منزل در آستان
 بصاحبه دینی صاحبان شهر
 هزارت سال در شاهی بقا
 بر افون خانه افتاده خواند

سختای فون آینه گفتن
بصیدند سکی تو فیر کردن
توزین بار بجا بسیار دانی
توان رودیکه پامانت ندانم
کسی دودول چو دریا گشت دارد
شکر گفتار است چون نوشم
زبان تیر می پشیم در هیچ
سخن را تلخ گفتن نجات
قرار کار را دیر اوست دیر
سخن با چند کوی از سر دست
سخن کوتا سخن از خود نکو بد
اگر نیکست در در کشیدن
عروسی را چه من کرد بختار
لب چون را ندانم من در خود
رفتم بستم زنی چنگ
نم بستم بر این
ترا با من هم خوش در بگرد
بست بسیار کم بگرد از راه
سحر که تا بیا بد کاروان تنگ
بندستان جیت میدو
ز جان دارو شیرین ساز کرد
کفن چندین من خست خوار
چو فرزند پدر را در نه بد
ز تو کاری ندیده در زمانه
درین ستم را گن زار و پرور
چو نردی کن از من بار و بار
همان بکارم اید لدار و لوز
ترا از در شادی کرد بدو
ترا مثل تو باید سر بلندی
بنای دوستی بر باد دادی
دخنی که جوانی کوز بر خشت

حکایت های باد بگفتن
تو فیر آهوی تخمیر کردن
وزین نیز نکما بسیار خوانی
چو دیار از نیانت ندانم
که دندان چو تصدق دینده
که من خود شهید بگر میفرستم
بگر روزی بگری بگر هیچ
که هر کس را درین بار دایست
گفتن آینه دارم تو شسته
همانا هم تو منی هستی نیست
که خبر بد بگو بد بگو بد
ز تو گفتن زمین یکیک بد
پس عالم عروسی چشم دار
که نام مرا از بستان در برد
که عتاب بهم دارد دوری تنگ
که در چشم دارم ناو که تیر
بقدر تلخ نقش بگرد
دور بگر ای پادشاه
خند هیچ معنی در کار بگر
خلط شده بیابل باز ماند
ولی بزم روانه باز کردی
بگردی پیش این پادشاه
چنانکه ابله بر و رید
شده تیر طاعت را نشاند
بدوستی و گزند تا شود کور
کل فشانده پس از ره دار
که اقدام نشد بیز او بیز
که شیرین را با کردی بشود
چه برخیزد چون من شسته
که اکنون اساس نو نهادی
چو خشک بر کردی شود

نجم آمدن جبهه زرتین
چو من گنجی که مهرم خاک رنگ
خلاف آنکه که با من در بگرد
من آن غایب ام کام عیانت
حرفی چرب شد برون برین
سخن کی زبان و سخت کوی
نادر پادشاه بر اگر زدی
چو من با تو گویم تا ششم
سر سگ است تنگ
سخن کان از دماغ هو شسته
سخن باید که با معیار باشد
گرفت باید یک پوشید بخت
زهر دانه شک مروارید بوم
باز بفرستم من که چون است
بیارک رویم آمار عماری
هر آن موی که در زلف نهفته
بجز اصل برانکار از ره بستم
نه منی رنگ در هر کار و لای
خلط را نیکه رحمت مطلق
بیدامندی در شط نشستی
ترا بی یار آنکه خرمست یار
برو فرموش کن ده را
چو غولی مانده در پیوله کا
زیم غرق دریا مانده این بار
چو باشد تیر و بالاسنگ
کل فشانده بخار بگفتن چه
نم کز بر تو بچاره شستم
من کس که در شهر دین
چو آنکه کن کرد آبی بر آب
کلیم تو کز و گرمی سبا
قدم برداشتی رنج بودی

نماده نشستی چه شیرین
ببر دست نیامد بار
کل رود بد لیکن
هر کج در دل آید
کین چری کشیدنی بود
نگونی سخت تا سخت
زردن بر سندی خود
نتجده مونا من
فران برکت سنگ
که از سخت آری آید
که بر گفتن خبر از بار
بر آوردن توانی صد خیر
کن بازی بر وارند کوشه
که خند شیرین نیم زیر خورشید
بیار یک دم این بر هر کاری
ده داری سید چو کلمه غنچه
بطبع بن رسن چه شستم
ز بهر یاس میل و دغالی
برویم بیزدی بر این افتاد
بکل غیبت نودی لا ابستی
ز این کار و آنکه بامنت کا
رمان کن دروغی و امانده را
که آنجا بگذرد موری با ای
ز کشتی واجب افتاد از نر
ببوسد که باشد تنگ
تنگ خوردن نمک آن بخت
ز خانه ان خویش آواره گشتم
چو شاید کرد لغت در کار
رک آنرا زن کرد و خونی بر آید
کمن کرد و کجا گرمی نشسته
گرم کردی خداوندی نمودی

شباب کرد از علم رانی
 عالم وقت هر چیزی بدید
 بنی مرغ چون پوخت خواند
 سرودید کانه شوق طنات
 لای گفت کای مقصود عالم
 در دین بادلم ناک کنی حربه
 شب آمد برف بریزد چو مینا
 سائب در بر خویشم ده بید
 هچکن است در کاشانه تو
 بکاس دوستی باشد حلاوت
 جانان خون خست بر اثر
 بکوری کوبه چند کوی خویشت
 روی از تیمار و خواری
 بدی دین اصبوت
 طب خوانان خیر
 هم بخند و آه کینه بر بند
 برقع از محراب جیشد
 خیمه تودانه کرد برکت
 لمن آینه رمی در شستی
 قدم کرد خیار آلود باشد
 لسی کاندازد او با آسمان شنگ
 نذر بر مهر کین چون دوزخ
 کئی با من بصلح و کجاست
 ندی بد خولدن من این چه
 زانامه شتر گویم کبشتاب
 به یک وعده چون غنای من
 برغم و تمنان بنواز مارا
 بکن چربی چشیر فیکارت
 چراغی عالم فروزنده بود
 فاسد از حد گذشت حکایت
 توانم من کرا نچا باز کردم

که بستم کرد نتوان بهمانی
 پاسخ دلدن خسرو شیرین
 ز سر برون نخواهد کردن آن باز
 چراغ دیده شمع روانم
 سرم هر خمی ناک کنی حربه
 ریخ مری چو آتش روی برآ
 که تا خاک دلت بوسم زمین را
 که دوزخ چشم خود در خانه تو
 که منی خواهد اندر ملک دالت
 نذر ام پیش ازین چو خنجر بر در
 بعد کستان در کشتن کشید
 خاک آتیه بجهت تبارداری
 بهشت است این در دوزخ عدا
 سکنه تر شد بر زبان آسمان
 که در خدمت دیر بند بر بند
 که حاتم برقع فیت خورشید
 که هم با قوت دهم خبر تر هست
 که از قلم نیاید خار نهشتی
 نظرماری رو خوشنود باشد
 بازار سر خود دارد اسب
 من بازی کین چون مهر باران
 خدا تو به دامت زمین دورنگ
 که کاین معنوقان چنین است
 شوی بشیر چو شاگرد رسن باب
 که کارم کزی بر کار من رستا
 نهان میوز و مبارک را
 که شیرینی بجز بی سازگارت
 که در دست آمدی سوزند بود
 زمین چو نخت کرد و شکست
 باز تو با منی و مساز کردم

چو وقت آمد که کرد و تو بیک
 فونی چند با خوشی آمد
 سرم راست و بخت و بختم را جوانی
 بعنوه عاشقی را شاد بکن
 کین کاشب ز رفیق تاب بکرد
 زانوی ادب پشت نشستم
 بدان آندوست را خبر دهم چو
 رفیقی کو بود بر تو حسد ناک
 نه منی عیب خود در نزد خوئی
 چو کوران کر لعل از سنگ برسم
 بعلل این سنگم از خون فکرن
 بهشتی میوه داری کسید
 بهشت و قصر خود را باز کن در
 که مکن نباشد در کشتان
 که افت شدم بهوشم تو بردی
 لب چون انگین داری زمین
 چنان کن که خوشدل باز گرد
 که با من نخواهد شد دلت رستا
 شکست بر کنی چون بر تن فتنه
 که بر فرق خسرو سنگی باری
 سفیدی کن حقیقت با سیاهی
 مرا پیش رخسار نیکه فاموش
 من چندین جرات بر تو
 بکام دشمنم کردن نه نیکوست
 بشور انگشتن چندین کین تو
 تراد بر میجستم چه میناب
 کلی دیدم ز دورت کمرخ و دوز
 نه هر روی بود بارغم هم پشت
 بیکین حق صحبت بسکندم

توانم خواندنت همان بکرا
 در هیچ راهی کلید است
 بجای بر فغان سر فغان
 فون کردن بایل کی کند
 دل را جان و جان را زندگانی
 سارک مرده از او سبک
 بداندوز که این برف آب بکرد
 بدوزم دیده و انکدر تو چمن
 که منی چشم او را بر زن خویش
 بسا دش که ز دو صحنش خاک
 بدینان عیب من با چند کوی
 چهاره نم و فرسنگ برسم
 بنجاک انگدم در خون بکفر
 بجز باغ بهشتی کس ندیده
 دخت میوه رضایع کین بر
 غریب ایکه شایر دلدن
 بنجو چشم که سر جو شمع نور
 زبان دین کئی چون پیش زبوا
 بدید تو عشرت ساز کردم
 بهناری توانی عذر آن خست
 نقابی کردن بر کردن است
 چو فرادش کین در سنگماری
 که نبود مارا ای مارا سی
 چو دیا پیش سپید انتم چو شمر
 دست این دل نه بولا دست
 که بد کار است دشمن کامی است
 که شیرین تلخ کرد چون شود
 کنوت با فتم چون ابری است
 چو در دست آمدی منی خود
 نیکیان رویه از دوستی دوست
 نظر بر خدمت دیرینه دارم

جارت داد شیرین بار
 حقیق نازک از نو بر تخت
 تخمین گفت کی شاه تخت
 بالای نود و نواخت
 پس آنکه تند چون کوه
 مرز و آبادان محسبانی
 بدان تلخی که شیرین کرد
 مرا غار یک گل باشد بدین قار
 می کردی مرا دست سازند
 بود عاشق چه در پستانک
 ساد انگدل را تنگدستی
 قلم بر کس بجفت دستم
 مرا سبب محنت پشتر کرد
 هوا کاغذی سبب ما
 شعری زانهار نونساند
 ملک را طرز کوی من آید
 اگر صد خواب یوسف داری
 زور و زرقی گشت از زری
 طلالی خورجه باز آن کار
 چونام من شیرینی بر آید
 کبریا تخم کردم از جان
 غنیمی قائم بدارم از دست
 تحمل آنچو کن چستونی
 کمر و تنگ و خراست کار
 سکان و تیسکه و شکار
 چو شاهین باز آمد از پرید
 بقدر کسب و قهر و کشتن
 بار یکدور از ارادش باد
 بغیاضیکه فطر را خورشید
 یان زنده که هرگز او نمیرد
 این تندی ز خورشید روی

پاسخ دادن شیرین خسرو را

بنو آراسته محتاج و هم تخت
 یازوی نو کوز را کانت
 بنجر گفت کایا لار شیر
 برادر خوانده بود آنجانی
 چو جود تلخ شیرین بود
 یاز سر که هرگز نورد بار
 یاز شبی که دستم که از
 منم دایم چو بوی گل
 کباب و آنکی حیف هستی
 که دست حرف کبر از اسامیم
 تو دخت خویشی دیگر در کرد
 هوای ما اگر سر دست ما
 اگر بازی ندانی چو نماند
 سنگ خود کار کبوی من آید
 جانی و جان می پس خور
 نشاید خورد پیش از روزی خوش
 کمن چون کرکان مراد خوار
 اگر گفتار من تلخ شاید
 کبریا پیش خوشتر دارم از خانه
 که از بوم بمانی سالهاست
 نه چند آنکه بار آورد ز بونی
 وز نماند و خرابی کجوری
 ز یکدیگر بدندان باز کردند
 یکجنگش لکد پای چشیدن
 بنو چشمه خورشید روشن

رفتن برین امیر خسرو و بنجم

به پدایکم اب انجیر
 ز دست آنکه نخی اگر در پاست

که گفت و روش بر
 کمر مینت و میرا دید
 علم پای باد و تیر است
 که نشی این تخت روزگار
 بیکی کن غری مرده را باد
 ز شیرین جز آوازی نشنید
 که نشنیدم سلامی از تو کرد
 یاز زین کمر بستن بخونم
 یاز شمس که ختم را بنور
 دل از شادی و شکر و شاد
 حرفی نایب از دیوانه دست
 زبانی و بدادی تند بادی
 تو در من و عبرت کبر و کبر
 گذشت آن نهر بهانه که دید
 شکر کاری و طنازی زان
 دست که هیچ باشد بر نیکو
 تیر بفرستی زین خرد
 او کمن و شیرا یعنی که خاموش
 که باز بای شیرین رام از دست
 طبیب استخوان و چوب
 کلابان به بود و لخت است
 بار را که در زرش دقت
 بهودند چو دی چون تو نکر
 چه شیران به که دندانی نمای
 کند از روی بروی سواری
 بهوش زبرک و جان خرد
 بهر خرمیکه در شور خاکست
 بمجودیکه جان را پرورش داد
 فخر و عقل و جان را پرورش داد
 ز من برایت کافی که خوا
 ز منکاف خود و در دست

نسخه
کتابخانه

هر آه و باده به پارس شیر
ز هر سو قطرای برف و باران
ز بانش بوی شد و نسیم
نغمه شکر چه هر دم تیر تر بود
سراسر اندیشه بادل ریش
تو پای آنکه زنده اسیر تیر
در آن گراوخ گردین راه
کسی میزد و تندی دست بر تیر
چو آمد بوی شکرگاه تو مید
بایش نمودن سرفیدشت
بخت هر زمان است تا قاتل
دلش داد که شیرین مرست
بود شیرین چو شیرین چشم زرد
ملک چون حای عالی دید
چو پیش می نمود آن نادر سر
تیر بر مارون گستاخ میرد
زبانش سبب تیر تر بود
تیزی تیرین دانه نشاند
زین سر و کج چون نخ شد شرم
سرشت طفل بد را دایه داند
چو خوش گان نکردم و درش او
شب آمد و کشتنای هم نمود
اگر چه دس شیرین چو شکر
جوابه یک و جان دودن
آب اندر زبانش چو ی
سازد من گوی یابد با کوه
زین تندی نباید تیر تر بود
از این دست شیرین مرست
درست سر کرد و از صفای تیر
چو تیرین و زنی است درگاه
هم از لب کوان توان برید

زان بزمه شدند آرا که کیر
شده بارنده چون ابر بهاران
بشکین بوی دگر گرفت موئی
چو اشس هر زمان خون تر بود
هی بخوشتن گرفت مشت
نه دست آنکه بر پای شید
بیدار آمدی با کوی یا چاه
کسی گستاخ بر دیده می بست
ش میوخت از گرمی چو خورشید
سر زانوی حسرت بر نیشست
بروش طرب می که خوش باش
درین تمنی پهن کش دینه با
ز شیرینی بخور صفرا چه خیزد
شکایت کرد با شاه و پادشاه
چون کشتی کجا شرم و کجا ترس
باز سر و پا شش میزد
یکایک جزین اندر تر بود
مرا کالبد سس همست جان
فون هر دور ابر چو شستم
بد همایه ایسایه و اید
نه پذیرفت و در وقت جوش با او
شکست و بویانی هم بخود
وز شیرین تری زیر فکشت
کشتیند کله غش بر کله غشی
وزان به گزوغ ز نما و خواهی
که باشد سر طاووس طاووس
چو انور دست عذر انجیر بودن
که شیرینی بکرمی است مشهور
زنده دور کن جلای شیرین
کرت سودا و صغرا نیست بکرت
باید باز معشوقان کشیدن

ی چون بوی نافه دیده
زیر خسر و زلف در بر
بسی نایده تار حبه گساید
چو پاسی از لب بکو بکشت
افس بر نه چو بیا تیران
سرنک را هزاره توشه بست
مکر بودی در کیم راهبان
نه از گل در جهان نظاره میکرد
شسته بوی با چرخ پوست
ندیم و حاجب و خوندان و توشه
ز دی بر آتش سوزان او است
چو کرم شیرین سرکار دارد
مرنج از گرمی شیرین بخور
که دیدی تا چه رفت امر و باز
کله چون مارون پیش نهادم
نه زان سرانوارش کرم کش
بلی تندی نماید بار بار
از اوست ابل شد جانش
فمن اگر شکستنی بیانی بود
مرا و دسمنی باشد منانی
نخهای خوش از هر بسم و با
بید که آب دارد و آید از
را کله کرا و غاری نیست
زیر پای پلان در شد بست
هم کس در آب پاک یاید
شقیق خاک را بوسید و شاپور
تیز عاتقان چون برف با
نه شیرین خود جهان خرد دانی
مکر شیرین ازین صفا خبر داشت
نمی باید ز خوابان زود بر
همه خوابان چنین باشند خود

عقاب یا از چشم دیده
نقاب بزم تنگی بنه شید
بصد حیلست نیک بخت دکان
از آن در شاه دل زنجور کشت
ز دیده بر فرس خواب دیدن
چو مراد بر گل خوشه بست
بماندی ختم آنجا جاودانه
بجای جامه دل را پاره میکرد
کنار بوی راشه بر بست
همه ترسند و خسرو مانده شاپور
بروش و بخت دیدی چو مینا
در طب دایک سر با غار دارد
که شیرینی بکرمی است مشهور
چه کردانشوخ عالموز با سر
بهمستغفار چون سر و پایم
نه دل زان تخت روی ز کرم
نه چند نیک باشد خوار در کار
در کرم یک هند و دست غافل
من غمخواره میدم که چون است
نقشه کین ظاهر مسمومانی
بکرم مالی و نشیند مانی
کرمش کم شود و کم کند ناز
نیک خوردن بکر خوری میرد
باز پیش خیسان دشتن بست
کسی خاک باید خاک یاید
پس آنکه ز در آتش آب کافور
میان ناز و دشت فرق چند
ندارد لقمه بی استخوانی
که چندین سر که در زنگر داشت
چنان که کسکی در شیرینی
عروسی کی بود پرنک و بی بوی

نسخه

سپید بود و در چمن
چون نوسه ز منبت
که از هر چاه چون بدی یزیدی
کر آن در تنگ نازی کرد توان
مراد وزن یک فن بسته
را که جفا سنگ دفت
یکی شب مسرور کرده باید
همه نباشد کامکاری
آن پیکار کش ساز کرد
بهرشس هفت جانی رساند
شاید بند چون دشوار کرد
بدین وعده ملک را شاید کرد
ز دولت برخ زغال میزد
همان صاحب فن پر کمن سال
شور و گمان مست
چون بخاکست
همان که در چمن
چون نوسه ز منبت
که از هر چاه چون بدی یزیدی
کر آن در تنگ نازی کرد توان
مراد وزن یک فن بسته
را که جفا سنگ دفت
یکی شب مسرور کرده باید
همه نباشد کامکاری
آن پیکار کش ساز کرد
بهرشس هفت جانی رساند
شاید بند چون دشوار کرد
بدین وعده ملک را شاید کرد
ز دولت برخ زغال میزد
همان صاحب فن پر کمن سال

کلیک زین است
چو مارانی بود ز منبت
اگر کوی شوی گاهی یزیدی
که بام دست باز کرد توان
چون در بند ی از وزن در
ز بار سایه و بر سر افت
شب آبتن بود تا خن
کمی باشد عزیز گاه خاری
بگردش کار اول باز کرد
که بروی هر که را خوا
نخندد در خون میار کرد
پشیمان شدن شیرین ز رفتن آن
چون ز کوه در صورت
تو در بر دست
چون چرخ سحاب یزیدی
ز جای نگار بر آب جای دارد
کمی مستار چیده و بدی
فرس فلکوت و آب
شی تا یک چرخ
سبق زده ز چرخ در جواز
جنبیت زلف خرد گاه خسرو
ز با فاده مست تاب کشت
که میراند سواری بر یک اندو
نگرد اگر کسی را از غلامان
و کرار آمد اینجا مود کرد
فراتر شد که در دخی شاستر
که مارا قوتی شد فاکایت
حکایت کرد با او قصه خوشتر
خجل کشن شامی فرودن
که نرنگار میراد واره گشتم

کدامی کل بود ز منبت
چون نوسه ز منبت
که از هر چاه چون بدی یزیدی
کر آن در تنگ نازی کرد توان
مراد وزن یک فن بسته
را که جفا سنگ دفت
یکی شب مسرور کرده باید
همه نباشد کامکاری
آن پیکار کش ساز کرد
بهرشس هفت جانی رساند
شاید بند چون دشوار کرد
بدین وعده ملک را شاید کرد
ز دولت برخ زغال میزد
همان صاحب فن پر کمن سال
شور و گمان مست
چون بخاکست
همان که در چمن
چون نوسه ز منبت
که از هر چاه چون بدی یزیدی
کر آن در تنگ نازی کرد توان
مراد وزن یک فن بسته
را که جفا سنگ دفت
یکی شب مسرور کرده باید
همه نباشد کامکاری
آن پیکار کش ساز کرد
بهرشس هفت جانی رساند
شاید بند چون دشوار کرد
بدین وعده ملک را شاید کرد
ز دولت برخ زغال میزد
همان صاحب فن پر کمن سال

کدامی کل بود ز منبت
چون نوسه ز منبت
که از هر چاه چون بدی یزیدی
کر آن در تنگ نازی کرد توان
مراد وزن یک فن بسته
را که جفا سنگ دفت
یکی شب مسرور کرده باید
همه نباشد کامکاری
آن پیکار کش ساز کرد
بهرشس هفت جانی رساند
شاید بند چون دشوار کرد
بدین وعده ملک را شاید کرد
ز دولت برخ زغال میزد
همان صاحب فن پر کمن سال
شور و گمان مست
چون بخاکست
همان که در چمن
چون نوسه ز منبت
که از هر چاه چون بدی یزیدی
کر آن در تنگ نازی کرد توان
مراد وزن یک فن بسته
را که جفا سنگ دفت
یکی شب مسرور کرده باید
همه نباشد کامکاری
آن پیکار کش ساز کرد
بهرشس هفت جانی رساند
شاید بند چون دشوار کرد
بدین وعده ملک را شاید کرد
ز دولت برخ زغال میزد
همان صاحب فن پر کمن سال

چهارمین آن که در میان کتب است که در میان کتب است

دو دست چمن که تقدیر فدا شد
کنون خود را بتو بی سپاسم کردم
کی چون شطرنج را تو شش کردی
بدان تالار و نازش را به سپاسم
گر غنمی بجای آورد خواهی
چو شش کشت بر شاوور کار
و نه که داشتی خسرو متب
برای پیکر بسان پرده نور
بایست که آمد رخ کشته شده
تو خواب خوش آمد ناگهان
باقبال تو خواب خوب دهم
چرا غم از نور شمع و متاب
دین نروده بیاباده تو ششم
بیاریم قفس را محبس نو
رخ شاه از طرب چون لاله
در آمد شهریار از خواب تو شین
برآمد تویی را سیر بر خاک
از سر تن کان سلاطین
بدین سر آمده سبب آن
صدا گشته و پامین بر کمر
از کوه گهای دور و در بسته
بساط شاه و تخت و زینت
سناوی جمع کرده همه را
لک از دست افتاد و رفت
بالب کرده سانی جام چون
همان نغمه داغش و جرس
نوی نو بر انداز چربی دست
چو برستان ندی دست
کجاست نام شخصی چو شمع
از خوشگونی در محراب
چنان ساخت خانه های

مراد است بدوئی بیفکند
امانت را بتو تسلیم کرد
جهان آلوده و شامش کس کرد
جمال جان تو ز شش را به سپاسم
بکن چو پرناید سبای
بصد سوگند شد بدقت کار
برآموده بگو سر چون زین
سوی آن خواب که آورد شاوور
بخدمت کردن شاه است
رخ از شادی فرزندان کرد
کران شادی بگردون سر کشید
بکن نصیر تا چون باشد خواب
در غیر انیمای لعل تو ششم
چند سال خورده بر کس نو
چو ز کس و نشاط آمد سخت
و شخخته شد از خواب تو شین
تساند چشم به چو کج در خاک
در دور که شده زین شمایل
چشم بسته دامن سباز
زین تنگ چنان که گشته
نه خورشید چشم ز تو بسته
که کجی بر دهر بادی کرد و رفت
برون کرده ز در نا محراب
که ز افشردن برون میرفت
پای کرده مطرب غم در کوشش
کو موسی فارغی و نظر داشت
که از شیرین بر شیرینی
بجواب اندر شدی مرغ شاد
تیدی خواست امیری تخت
ندید این چنگ بست از غنای
که زهره چرخ نیزه کرد و کرد

چون بر خوشه برخواست
دو حاجت دارم و در بندام
مراد کو شتر تنه اشانی
دوم حاجت که چون باد بر باد
و کر تاره خود پیش کرم
بر آغوش گلزار چشید
کی ظاهر بر باد خوردن
که رفتن دست بماند تو شین
زمانی طوف میزد که گلشن
سناش کرد بر شاوور
چنین دیدم که من در صحن باغی
بروز آرد خدا این بره شمر
چو از مشرق بر آید چشم تو
می کافور به در جام زهر
سحر که چون رواند نه تو شین
ز تو فرمود بسنج بیا تو
شید و بار کای تو شین
ز هر سودلی کرده جیوت
سنان چشم ز کای تو شین
طباب تو بی کجاست
در انگوشت نشسته خسرو
ز فاش باد کج روان بود
نماده توده توده نقل دانه
بدست هر کی بر طرف کجی
نشته بار به بر خط گرفته
کشا از زود خیران سر و سر
زوله ها کرده در بحر فروزی
بنوی کوش بر بطرا بیا لید
توانای چنان چالاک میزد
ز زود آواز موزون
جز او کافرون شمرده اند

بکرم پاک یزدان است
بر آرد از آنکه جانتند او
کونی از من شده رانمانی
بکاین سوی من چند شین
سرخوش کسری خوشی
در ایوان بر دکلخ را چو پر
یکی نهان ز بیه خواب کرد
برون آمد از آخر که فرست
زمانی شمع اسپر در شین
کرای من خفته و بخت تو سپار
بدست آوردی روشن چرخ
کیری در کنار آن تو شین
بر انکیزد ز دریا کرد کافور
زین دیدار آن دریا که
زیر آینه سر تو شین
که با او دگویی کم ز کای
ساده خلق بر دست برد
فروشته کله چو خنجر خور
چو شب بامه کرده هشتین
نبوت بسته بر دکلخ
در آن دیگر خنده شور شیرین
که خود کج بباد و آن بود
تیا قوت و ز قوت بر کرات
سنگل کرده از خبر ترنجی
چنانرا خوشگلک خنجر
در و از چشم خسرو شست رود
بوقت خود سازی خود سوزی
کران بالش و بر خط بای
که مرغ از در بر رخا میزد
خبر از شیم قطعه او بر آرد
کی که

| | | | |
|----------------------|--------------------------------|-----------------------------|----------------------|
| بهم در ساختن چون بای | نوا می هر دو مرغ از بر بخت چنگ | بکیا چنگ و بر بخت ساز کردند | بهم در ساختن چون بای |
| غلامان را بخت گشتند | بنالد را بخت را سوراخ کردند | اکی بول داد و یک پوشش کردند | غلامان را بخت گشتند |
| شدند آمد بخت گشتند | مغنی آمد و شاه شاه پاد | برون رفتند و بخت گشتند | شدند آمد بخت گشتند |



| | | | |
|-----------------------------|-----------------------------|-------------------------------|-----------------------------|
| سنگی برید و ستان ببرد | بسیار راه ستان هم برد | کسیا چنگ از خوش کرد و آواز | کنده از غنچه از خمر از ساز |
| کند از هر دو جان او از نیکو | سرخ و در دل با نیکو | چونین خرقه گاه کرد و در | بر آمد چون خرقه گاه بیان |
| بجوهر کرد آن چشمت نور | طوای کرد چون بر و نه نیاور | بخت پر و گفت آن باستان | کزین مطرب کیم از سویین خوان |
| ببین کنش از ساز و چنگ | که تاب روز من بر آرد و چنگ | بجبال من بر آرد و آواز | بگوید آنچه من گوید و آواز |
| بکسیا بزرگان در برد و شمع | تشان شد یکد و کام از پیکر و | کزین خرقه گاه کلی دیده بر دوز | سماع خرقه گاه از وی بیاموز |
| و بر طرز این خرقه گاه میزن | رهی کو گویدت آراه میزن | و زین بار بخت چون بیل مست | زد بکرو بکسیا چنگ در دست |
| از بیغ شمعهای غمزه لود | بشتی بود از آتش باغی از غود | کک دلداد و نامطرب چنان | کدامی راه دست از آواز |

بگوشت چنگ در بر شمشیر
 نو بازی کنان در دوشه تنگ
 نگار خرمی با سطر بخرش
 غیب بیدید دولت زمانی
 سازای بخت با مار و زکی چند
 بقاری برآید دست سستی
 زمین افتاده ترقی ضعیفی
 و گر جلا بداد ترا نشانی
 و گرفتگی ندانم دخت آخر
 چند از چسباید بر رخاک
 مرا برسی که چونی زار تویم
 چو کل در غاشمی پرده دیده
 تو کامی ندیده در زمانه
 انهم پستی که پستی کرم دارد
 بکام تو پستی است
 مگر تلخ آمد آن لبر وجودم
 سخاوت هم کرد با تو عکس
 کیسا چون نقل با ساز برگشت
 نو از پرده شاف بر بست
 به منسک بودیم در کنایه
 حصاری هستی دیت با من
 نه چندان میبای تانه و تر
 نه بزاری دماغم هست بخور
 این سرمدی دیوانه جوید
 اگر آن کج ارم از ویرانه
 بدو انکسندن از کف کمر
 بجهای مروید چون شمشیر
 سازت که جایت پیار است
 بان بیکان که او بر اندازد
 بزان عارض که چشمش بکشد
 با ریشانی از کف اندیش

غزل شکساز زبان شیرین

غم دل گفت بکن بر کو بند
 مگر خوشدلی ای نشانی
 کلبه می خواه بخت از من این بند
 بر افکن بشکر غم را شکستی
 نازین جان باز تر بای صریفی
 قعای زابست آخر کشیم
 پسند خانه دامن سوخت آخر
 کرم خود او قدام خار و غنای
 چه میدانی و پیر شسی چگونه
 ز عالم فستق و عالم ندیده
 شده بر علامت دانشانی
 نه بختی که غریبان شرم دارد
 بازم چون ترا کام بچنین است
 که گاه ما سخن سوزد چه خودم

غزل گفتن بارید از زبان خسرو

در فکند منتقل چون غاشق
 بچنگ ناع و خون چنگ ناع
 حصای قفل او شکسته دشمن
 ندیدم جز خناری خنگ و بر
 که از خاطر میگرد پری و
 در آبادی نه در ویرانه جوید
 بتاجش در نیم چون در کنون
 که چون دود افغان در من و
 بر و بر شیرین کار شد شمشیر
 بعد از شش کان بی خوشتر زان
 کند زخمش دل از دوت ریش
 ز تری بخت با صفتاب کبر
 بچرخ بازی آن علقه و انگوش

فکند حلقهای محرم آواز
 غزل کبکوشان در دامن چنگ
 در گفت انتقال در برده سر
 در لایتم روشن کن چو خورشید
 در کان باوانی ناتوانی
 کز آری حمت بختش نکست
 تو هم کوز بر آتش کبابی
 تو هم کوزی از دامن فشانند
 چو زهره در در چشت باشد
 پرستار بختم دعوی نه شای
 رکاب افتاده و در کار مانده
 چو لاله در خوانی پر گشته
 چو خنجر بی بد تیر و ز او افتاده
 که باید مرده ایتر از جهان بخت
 بختم نام ترا کامی برآید
 که سودا کجاستان دود بزرگست
 کرم زمین بشک دانی نو دانی
 شای باز بد با ساز شد بخت
 پستی بر در باغی که شستم
 بزدان کردی در حصار ی
 زهر میوه درختی بهشتش
 دلم چون پری دیوانه کرده
 پری دیوانه دارم میکند خوب
 در این ویرانه از ان پیچیده و پیچ
 که غمزه شش کرد جاد و از زبان
 دزد زاده صد سار در حال
 بعد آموذش بر تخت عاج
 مثالی از دظفر بر کشیده
 بشوید کروش کز زه شود دور
 چو سرفاقش بالا بلند است
 که بر تار تار یان زد و شکر زنگ

بر آن ز کس که از کس که به
بسو آن دو بادام کرب
بطون غنیش کوئی که آبی
آن ساعد که ابرس و نقاب
آن زک بیان نوشه ادم
خاک پای او که به بهشت
دستم کند نهاده به
آن برده که خاندش حاصل
دل خاک و کشتایر و چال
زین بکس کردن چو نالی
نجد کسان دختل من
چهری کی فردا آید بجائی
جان درون و کینه منکر
بعد آوردن چندین کسب
بهره خاکرا چنان هر شمس
چنین خواندم ز خانه ایشا
پرتو آبیامت را اند
ربان کو بر دوازده تن
حم که مکرزه بر کمان است
بختی تیری خشت
چو شعل بر آردم بدن
و کر که زین است کار خشت
سین آن غم که میوام کس بخیه
پیران لب که شکر دارد چنان
بر آن کس چون دمان خشت
و دانی کو طمع دارد به سپهر
نیک چون ز این افشاید
عراقی واریک از چرخ گذار
که این آب خوش دارد خمر
مکروقت شدن ملا و سحر
مکرماه آمد از روزن داف

بدان نسل که نسل شمس آورد
یافت آن ده خاب شارق
مناقی کرد انداخته آفتابی
چو بهمن نخته شد بر خشت پای
بکس چو شمس از نقره خام
بدان خواند من جای خورشید
چهار شاه اود را نده شمس
عزل نقش کیم از زبان شیرین خمر
اگر کردی کرم چه میران
نار پای پلان خانه نور
سری کو نزل در بار نشاید
در انکشت که خواهنم از قدیم
نم چندین ز فیر اوس بر کوه
باطل رخ چند انکشم زرم
ز خوش ایندل چو شمس با تو
دایم کر ز خور دی کرد بکند
و کر چشم ز ترکی تنگنی کرد
و کر ز فیر سر از فیرانی هست
چو با تو خورشید نقشه دیدم
اگر خلقت کردند بخونم
حقیقت که خور و خورم ازین
کسی کو خور تو بر نام کند
اگر چه قدیم سر زنی سنگ
رطب چینی که با حکم سیر
کس کو با زنجیرم کار دارد
عزل نقش کیم از زبان شیرین خمر
باز کس عراقی برده برد
که این دارا باشد چنین بوی
بر افشان کرد بر کرا خمر
کشت را روشنی در نظر افتاد
نیم دست سیماب دایم
کر بر ما گذشت آه سحر کا
کر سروی ز ظارم سر بر آورد
کر باز میفاید فرادست

بر آن سی و دود و آن لولو تر
سجاده اندخ چشمه ماه
پایان یمن و دوازده روز
بعد قنای سپیدین شمس
بسیار باقی او گفتن سیماب
اگر دستم و کارم به پیش
چو دو بار بدین پرده خمر
عزل نقش کیم از زبان شیرین خمر
اگر کردی کرم چه میران
نار پای پلان خانه نور
سری کو نزل در بار نشاید
در انکشت که خواهنم از قدیم
نم چندین ز فیر اوس بر کوه
باطل رخ چند انکشم زرم
ز خوش ایندل چو شمس با تو
دایم کر ز خور دی کرد بکند
و کر چشم ز ترکی تنگنی کرد
و کر ز فیر سر از فیرانی هست
چو با تو خورشید نقشه دیدم
اگر خلقت کردند بخونم
حقیقت که خور و خورم ازین
کسی کو خور تو بر نام کند
اگر چه قدیم سر زنی سنگ
رطب چینی که با حکم سیر
کس کو با زنجیرم کار دارد
عزل نقش کیم از زبان شیرین خمر
باز کس عراقی برده برد
که این دارا باشد چنین بوی
بر افشان کرد بر کرا خمر
کشت را روشنی در نظر افتاد
نیم دست سیماب دایم
کر بر ما گذشت آه سحر کا
کر سروی ز ظارم سر بر آورد
کر باز میفاید فرادست

که از قلی از بافت بر
کر دل آب از کجاست
که او انست از مار و خمر
کفایم از زنگ و خمر
که اگر کویم شب خفتن نیام
در دلان کنم جای خشت
بکار و دچک خوش حش
پسین بکری بر دین دوازده
بر کجایم خود بر سر خاک
رسن که گردن آرم چون
نابند به با سیماب
نار تحت سلطان
شغلی جو اسمان هر کس
که بخشایش بر آرد کوس
که اقبال دهد مشور آرم
پایم دستم نوشیده باو
نخورد در میان آرد
بعد آرد چو سیماب
هم از سر ناقص و ادب
ز بچش مکره و کسب
نیایی نقد و از خط بر دم
بر و اید ندانم کس
بشو ز آب که کوشش کس
ز غلام نیاید جز تو کس
ز من جز عار و محش
نسخ اسافیم بر غار دارد
سستار بار بر داشت
خیال کنج میا به چراغ
که ز دنا در بر طرف خمر
که مار اسر طبعی و سر آورد
که کار از شب از رخ سیماب

که باد بهشت آنجا کند کرد
 که اقبال و شمس بر افروخت
 و در دام آن آهوی طنات
 ز ریجانی جهان چون در شمش
 ز بسبب با خصلت جز گوید است
 بسین کز تویی خشی تا بزم
 و لم خون که بدارم چون بگریه
 نذارم چدل و پادستای
 چو پیرفت تو پدل بود دستم
 چو فرانی که بدم بدینکار
 از آن خفته که خبر هر ستم نیاید
 چو بر ز بار بد زانان توانی
 شکفته چو نخل از دهن بک
 ز چشم بدیدار نور روشن
 مرا چشم و چشم را جسد افی
 چه می خوردی که دست نوبت
 تو تیر از آینه بر دست یابی
 کسی آن آینه بر کف چسبید
 آن داور که او دارد بر دست
 تو با تریاک و من باز با نوز
 کون افتادم بر سستی و سستی
 جوایز ایادت سبک دارم
 زنی بر ساحتی بر سینه خای
 شود خون من پان زبردستی
 بازی نیم شب زلفت بکرم
 و کر ز من کیم بر حسن فولاد
 شنی که لعل نیکو است تو مست
 بنود ام غنان کار سستی
 یکجا چون ز دین طیاره چنگ
 با و از خربز چون غدر خوابان
 مراد کویت ای شمع کونی

که چندین خرقی در میان کرد
 که چون بر او غم را بلی و پر خشت
 که بر دست باد کردی اینده ناز
 کردی مستور بود و این زمان
 بگویم رسته مردی را شکوید
 تو افسح من که چون رام تو بودم
 که ای عالم از غم خون بگریه
 و لیکن ددل چند که خواهی
 دل خود را زلفت با ستم
 کرت کار است با بدم نه چهر
 به زان کان بدان کم نیاید

غزل گفتن یکبار از زبان شیرین

سر کویت مرا خوشتر کاشن
 چراغ چشم را خشنده باغی
 از آن میخوگر آن می سازد
 ز عشق خود دل خود دست یابی
 که مردم نقش دیگر کس پذیرد
 که بنده است شیرینم چه هر است
 ترا نوز و که من بدین روز
 که رفتی دست لیکن پای سنی
 بدین آینه روزی می شمارم
 من و میرنی نواز باری
 چو قصاص کعبه زبنت پرست
 چو شمع منجمد پشت بزم
 چراغی را برون آرم بدین با
 بنجم تا قیامت بر کی است
 تو دانی که گشتی که فیوتاری

غزل گفتن بارید از زبان خسرو

فلک دایه پر کند است کونی
 که چون کو سخدم میری هر

که از آن زنده دل دارد نمایی
 که ای هر که نشیند خرد و ششی
 که بود آگاه تند و این زمان رام
 که باز آمد بانیک خستیرا
 ترا جود و کندم نموده
 که با زدی جو افردی بسی مست
 که ای کافر از بجران نرسد
 که بخت بد کند و بر قوم
 و ز بیم کردی ترسیت کاری
 بجای کل چه باید غار دادن
 بغارت نبرده بخشی ز کانه
 یکبار که از آن خوشتر ادانی
 بنور و انقیل در ساحت جنگ
 بغارت قوتیای چشم در دم
 تو روشن چراغ صبح خیزم
 کسی با جان نوازان چون سازد
 که باشد خوشترین من خوشترین
 که نماید بخیر و صورت کسر
 زهی رحمت که رحمت بر دل
 و آن ششی تو باشی و سنجیم
 را کن نرانی بنم از دود
 جو افردی نباشد بار کشتن
 میان دشته را در میان
 می نامم دای ز ناله چنگ
 که سختی زوی مردم را کند سخت
 بکرم زبردستی زبردست
 نذارم پیش ازین برک فرست
 از آن بشتر که متوزند و بکشم
 ستای بار بیدر داشت است
 روان خواند انقیل از دستان
 بیای خود دوم چونک بدین

و لایمیری نیش بست
 چه دندست نباید شخص رنجور
 بان جان که چنین صد جان دوست
 دل ز من شد بزرگ تو یون
 فروماندم ز تو فانی و نوسید
 دارم پیش زین چاه و دین
 بمری تو بود بچاه یا نصبت
 بنوری بر فروز نسوده را
 خدای کافریش کرده اوست
 چشمه من است بر دبار
 ز آب که نه سپهره کرد
 آب که از ترنم جادوی رخت
 بهار ای یار با یاران و لوت
 بهار که ماند از تیرگی فرد
 جو بر فروماند امیبه داری
 بهاری داری از روی بخور
 گلن بهر گران گلای خیزد
 بهار و کفر و آب
 بهار که فانی فانی
 کریم بهر افزون عیاست
 نشانی من از عمر جوانی
 انهم در پای منت فداست
 بهر سخن که نا اکنون نمودم
 چراغ از پرده چندان نور پوشید
 بجای توتیا کردت رسانم
 چنان بر نفس دل را بخت
 جو نیست باز شب نهان کند ز
 مرایاره بهر دوزیم کردن
 نصیب فریاد گفت ای یار
 استادی فانی بر در کار
 ز رنگ ملک برده شمس را

بر که پهلای پیشه بست
 نباید که از خدمت بود
 که جانم چو در غرقاب خون
 نسیم بدل شده و لایر جوان
 چو زده که جدا ماند ز خورشید
 تو دانی و سرانیکس با تیغ
 چو باید صد کره بر پای خود
 بنویسی زنده گردان مرده را
 ز تن تا جان بید کرده است
 ز دست عشق خود کار بدید

تنی که بارین دل بست
 نه توان دل ز کاری بر گرفت
 بدان چشم سیه که شوکاست
 بسی کوشم که دل بر دلم از تو
 جد شستم ز تو رنج و تنها
 چو در ملک جلال تازه شد
 چنان دان کریم پر خنده کرد
 مرا فرخ بود روی تو دیدن
 امیدم هست که روی تو دیدن
 فانی بر کشید زبانه تنک

غزل گفتن نکیا از زبان شبیرین

که دی زفت و خوابد ماند امرو
 بهار که سکایان بخت مکدر
 باید کردن لب سازگاری
 هر فصلی خواهد بود بهر روز
 کل بی که کرد از کل بر برد
 رخ خورشید و انگه گرم شب
 بجای آید کی روزت چو دانی
 قاصد ریزانم در شمارست
 وصال است که زندگانی
 برخت خورده و تنها شد
 چو لحن طربان در پرده بودم
 که دیگر روغنش آتش پوشید
 کسی بوسه نمی دلت رسانم
 که بردست دارم استیت
 من اندر پرده چون لبست گفتم
 وزین به روزی روزیم گرفت
 فو یکمان در کابلهان

زیاری حکم کن بهر باری
 خوش آن باشد که لب فانی
 جهان بسیار شب باری نمود
 کلیرا کو بوی آد میسراد
 در آنحضرت که نام در مقامات
 چو باز از تو نیز از سیکو تیر
 درستی که چه دارد کار داری
 نهادی ز مردم غنچه در کوشش
 به پنهانی ز تو را قیمت کوشم
 انگر دم از تو بانی سسر گرم
 اکنون در پرده خون خواب افتاد
 سخن تا چند گویم با جلال
 بهر زلفت کیو بار بندم
 در آغوش آتشان کرم فتن
 که از دستم چنین کاری بر آید
 چو خسر و کوشش این پست چالاک
 نکجا چون ز شاه آتش بر خفت

غزل گفتن بارید از زبان خسرو

بهر باری غم و دل بست
 نه از دل نیست بارت بر گرفت
 که از آهوی تو چشم زنجار است
 که بس رونق ندارد کارم از تو
 چو امی که جدا ماند ز دریا
 غمناک امشالی تازه فرمای
 که یکس مرده زنده کردی
 مبارکبادت آوازت شنیدن
 روز آرد ششم را هم کی روز
 بیکدی داد کین بر ساز خاک
 که کاین دوری کوتاه کرد
 پس آنکه بفرستد از آهوی رخت
 اندر صبح فیا د استواری
 آن باشد که فردا باز بوشیم
 جهان دیده جان چو ده
 چو هنگام خزان آید بر باد
 جویرا حساب آید محالست
 که در اچ من رونق بر بخت
 شکست بهر آید بجاری
 بدین بهر خرمی باز بهر
 بر آیم زان که زین پیش کوشد
 ز تو نادر کردم بر تکرار
 چو برت از پرده پرور غم افتاد
 برو زانم حینیت با جلال
 کسی کریم ز غنچه گاه خندم
 که بودا کسی سپهر است را
 ز بهر خاریم گلزاری بر آید
 ز حالت کرد عالی جامه را چاک
 شای بار بدانی بر و نخت
 که زو چاک بچک باشد خود
 بر زانکه بر گفت این غزل

این غزل را در کتاب
 گلستان بهر باری
 بهر باری غم و دل بست
 نه از دل نیست بارت بر گرفت

بختای ایستم بر خدای
پشیمانم ز هر بادیک خوردم
فهم در حرف کشی بی استیلا
کنم در خانه بچشم جایت
نصب من ز تو در جویستی
درین تب که چه دارم فغان
نداری سسر که آری دکنم
مانی گرفت غمناکم ایجان
نور افروانی از سباز
نور سازی و کرنی میسوزم
اگر من جان و جسم و دهر
نودیم مان که صحت عبادت
چو بر زو بارید بر شک رود
چنان فریاد گردان سرور
از آن پرده که شیرین باشی
از نومد ترانه بر کشیده
فلک فروزا شور عالی
داده در زمان شور مشی
پس اگر گفت کاین و زود
پری سکر برون آمد خرگاه
چو عیاران سرست از سر مهر
ز شادی ساقش بر فرق خود
چه کار از پای بوی بر آید
فلک جزانده کازوی کلک
زیر آنکه خود را تا با هر روز
چو نه دانت کان تخم بر نهند
بند کان چهار اجمع سازد
بکشت شادمان با هم نشینم
بشش با در میوتامی در آمد
ز شادی چون تواند ماند با

که صد خد زور در هر کسای
رفارم بر هر میک که دم
شیخ آدم تو بخوابم را
بیکر چشم بوسم خاک است
سلامی بود و آنم بار شستی
گرم بر پی دارم فغان
و کرداری من اینطالع دارم
نگوی با کدای غم ایجان
که تا بام بر آید یکشم ناز
که سوزم و غمت تا بخواهم
نویاید که باشد ز ندکان
من از غم و کزنه پاک زان
بین زبانه بر گفتم سرور
ز ان فریادش که آمد بغیر
هم از نیکیش که کردی باواز
وزانو شاه سبک من دیده
ز خوشه و سبکی کرد خالی
گرفتش دست و کفایا کوه
چو اوایت از نش در آن روز

که از حکم نوروزی کشیدم
که رفتم هر چه کردم من گناه
ازین پس سر ز بایست بزد
سکم و ز سک نیز نهان بگویم
اگر محروم شد کوازه سلامت
ز تو پرسش مرا امید غم
ز تو پرسش مرا امید غم
اگر راضی شدی باین جان
منم عاشق مرا غم سازگار
مرا اگر تبست دیدار نوروزی
اگر من بر بخورم زان کوه
مرا اگر روزی رفت بر باد
دل نبر من از آن چربی بر آید
چو شامه شید از شیرین
چو شخصی کو کوی باز گوید
چو از سوز و عاشق بر بخت
باز آن آواز خراکی بر آید
از چه کار خرد و میشد دست
حکایت بر گرفته شاه شاپور
برون آمدن شیرین از خرگاه
چو نه مشوق را مولای خود دید
بر خدمت که یارش باز میکرد
از آن آتش که بر خاطر بر آید
نمان در کوش خرد و گفت شای
کنون ترسد که مطلق دست شاه
بسی سو کند خور و عهد است
ولی باید که می در جام ریزد
چو عهد شاه را بشنید شیرین
خروش ز تو زور تاب داده
لبش چو نمی قدح در دست میکشد

بسی ز بهر شبانی چشیدم
از آفتاب چشم خد خواه
روح از خاک سرایت بر دارم
گشت جان از میان طایفه بزم
زبان تازه میدارم نبات
اگر در خواهرت کردم غم
مرا این پس کاین پرور ادم
رضای دوستان چنین مست
تو معشوقی ترا چشم جگر است
توباتی باشی عالم فروزی
تو بر خوردار باشی از خور و
ترا هر روز روز از روز به یاد
که چون رو غم غم غم غم
بسیلی کرد و شد ساز شیرین
به کوه سخن باز گوید
صدای مطربان از راه بر خاست
سو بخرگاه شد بهر و بهوش
چو خود را در سبکی دیدست
چنان که ز بر آید برون
سرمد از پری خود دید
سکافتش یکی در آید
ترش روی بشیرنی در آید
که در شد گرفته دست معده
نند فال خجالت بر رخ ماه
کلی کامین یار دمی است
که از دست این زمان آن بخیزد
بخندد بکشد از ماه پرور
دماغ مطربان از خواب داده
بجهد ساقیانرا مست میکشد

[illegible][illegible]

وردان میں شیریں ابدین

بخونز عالم از پس ماه کمر
 سدر سر سبز نور ز نور
 برخ هر یک چراغ بت پرستان
 چو سنگ کنده از زو لوبان
 میر طافدس در کیا بهاری
 جنب بهار و ان با طوق تبار
 هوار ابرق پرش رنگ دانه
 ز قال لب سرشته و یکم باشد

[illegible]

شبه از بر عروس آرایشی خست
هفتاب مرصع کوشش تا دم
هزار از ماهرویان قبا پشتر
ز لعل ششبا که پردیای زید بود
یکی مهدی بزرگ زیب کرد
همه ره موکب ز کان چو شمشیر
شکریان عروسان بر سر از
ز مرد فخر اسیر و بلندی

ز قندت بیده نسوخته
دو آب آتش اندراب و سحر
نکر و ناز و نهار خوری
گر بر محبت مرعوب نیست
کمی می بت بشن بر نشسته
ز شب بر راه شکستند زین
از احش ندادی بد از این
بندایش بازی نمودار
اردویدی در حال انچه
ایشان بازی تلب بود
که در بقدر کرم
بنو این بدو بازی
می نمودن می
ز این نشوت
که از این نشوت
ز این نشوت
از قه راه دار
اجازات از کرا کج بخشی
بی دریا شود احیای
آهنه اندیشه در نور
سین قیاس آوردن روز
طربان می سبوت ناده
هر کس صبر میروید
که طو از شک این را
مندیست تمام ازین
همه در کلاه و قلعه
از صد کند که پانصد
ز بهر خاص و ترتیب کرده
عماری بر عماری
غصبهای شکر کون بت
عراقی و ایستد فرق بندی

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

زینت دین بر کسان
 بن آیین دین و تقوی
 سرود کج ریزد که هر آنکه از
 بجای ریزد گل نافه شک
 بر کامی که شد چون نو باری
 شیرین قصه بر آنچمن خواند
 فرو داد بدو نگاه جمشید
 زمین پاکست با هر مهربانی
 محال بشود کل در جام گیرد
 سخن نقش بر آیین اوست
 هر که در چشمتبار گرفت
 حادث چون کجی بر رخسار
 تخت آقبال بر دوزخ دارد

ز کیمو کرده مشکین باز باز
 چنین آرایش از چشم بدو
 بیاوردند شیر خراجه باز
 رقص لولو در بازو خشت
 شفته ریخت در پایش تباری
 که هر کس جان شیرین بروی آن
 چه بر بروج حمل آید خورشید
 که دانه کرد از زبان زنده گانه
 که مرغی بخت آید ببرد
 بر سر نویدان دین اوست
 دین خن فریب سازند

کیمو بر نهاده لولو زر
 یکایک از نشاط و ناز فرشت
 بجای قذاقان بود بر سر
 خواند مهند شیرین در دین
 جان کزین دیم بر زبان شایسته
 که شیرین هم ریخت و هم با
 ملک فرمود خواندن ثوبه از
 که او را جفت بازم جای نشین
 گرفت آگاه جزو دست شیرین
 جو بر گردون نباشد کاد خفت
 پودر شش بجس غاصک داد

زده در لولو زر لولو زر
 با استقبال شیرین باز رفتند
 در افشان هر دی چون فتدی
 غنی شد دامن خاک از خراسان
 درم ریزد هنوز از پشت ماهی
 بر سر که بنیاد سبزه دار
 همان کارا که گمان بجز از
 بر گردون فرازم جای است
 بر خواند خود ثوبه را که بنشین
 بجا و آس که دانه سبزه گشت
 درون پرده غاصش فرساده
 بیاراید پس آنکه فرد خواهد
 چه وقت آید نه در فرق شایسته
 صلا در داد خسرو اگر در آید
 فرساده چو پشایان پامی
 که توان کرد بر نقلی دوستی
 بگویم مست بودم مست نهاد
 بشیاری زردان کرد فراموش
 فکر خوری نمیشاید گشت
 لبالب کرده و بر لب نهاد
 به جامی که با دین عیش مدو
 شود سوی عروسی خوش ایام
 که منی شاه را از خود تنی
 نشاند کرد بهستان جرقه
 ز چون کرک جوان چون روی
 ز زانو زور و از تن تاب رفت
 بدندان یک دوزخ شکست
 ز خورون دست و دانه افتد
 که مر از ابر قسری بنیاد
 که چشم آسانش بر میان بود
 بدین نمودن فریاد داشتند

داماد شدن سرور

آنکه دست نمود بر تاجها خاص
 بجز شیرین سر فرخوش بادت
 مرا هم باده هم سانی کن شب
 کبابش خاوه تر خواهی نمک و
 بشیاری بشیاری کشد دست
 بخت است فرمان نصرت
 چیدن زهره اگر ز زمین
 بزنگ سال بخت باد فراموش
 بدینان از شب گذشته
 بسان غایش بر دوش زدند
 نهادش همه شیرین ریخت
 رسل اودان و مانده او را
 که آن نیز در دزدان نبود
 بر دوش جو بخت از درشتی
 دانه شکر بکنجه بر نهاده
 فرساده عروسانه سوخته
 چو یوزی کاید آنچمن سبزه
 که خوشتر از آن رود یکبار

چو شیرین گشت شیرین زینت
 بخلوت بر زبان نیکو
 منو شیرین پرستازی پرست
 و کرد چون امرادش دست با
 است که قفل خویش بکشد
 و یکم بود روز باده خوردن
 ناک بر باد شیرین تلخ بود
 کسی گفتی بیانی نغمه رود
 خواند وقت آن که سوده و شاد
 چو شیرین در شبتان آید
 نظری کرد و پروان از نظری
 چلویم راست چون کرک خجسته
 دوستان چون دو تنیک آید
 ز غنی خرکی بر روی بسته
 مره بر ربه چشم آشفته ماند
 بدین تاشتنش از آزما
 شادستی در آنحال خندان
 کان بروی از آره بر کشند

چو شیرین گشت شیرین زینت
 بخلوت بر زبان نیکو
 منو شیرین پرستازی پرست
 و کرد چون امرادش دست با
 است که قفل خویش بکشد
 و یکم بود روز باده خوردن
 ناک بر باد شیرین تلخ بود
 کسی گفتی بیانی نغمه رود
 خواند وقت آن که سوده و شاد
 چو شیرین در شبتان آید
 نظری کرد و پروان از نظری
 چلویم راست چون کرک خجسته
 دوستان چون دو تنیک آید
 ز غنی خرکی بر روی بسته
 مره بر ربه چشم آشفته ماند
 بدین تاشتنش از آزما
 شادستی در آنحال خندان
 کان بروی از آره بر کشند

چو شیرین گشت شیرین زینت
 بخلوت بر زبان نیکو
 منو شیرین پرستازی پرست
 و کرد چون امرادش دست با
 است که قفل خویش بکشد
 و یکم بود روز باده خوردن
 ناک بر باد شیرین تلخ بود
 کسی گفتی بیانی نغمه رود
 خواند وقت آن که سوده و شاد
 چو شیرین در شبتان آید
 نظری کرد و پروان از نظری
 چلویم راست چون کرک خجسته
 دوستان چون دو تنیک آید
 ز غنی خرکی بر روی بسته
 مره بر ربه چشم آشفته ماند
 بدین تاشتنش از آزما
 شادستی در آنحال خندان
 کان بروی از آره بر کشند

| | | | |
|-------------------------|--------------------------|--------------------------|-------------------------|
| چو سبب افکند شکرهای نیر | از آن صد گرگ و بای نیر | کلاغی دید بر جای مسانی | شده و عهد مای ز نیر |
| بدل گفت ایچ از است | خیال خواب سودای شست | خلط بگرد خود را کین نیست | نخود بر بانک بزدای چ |
| ایس شیت اینست و پست | چو شیرین کز ترش روز شست | ال چون غول منی رنژش بود | تاثان قنادگان مادرش بود |
| د آو داز برستی روست | بگردار که بند با شمع است | بگرد و بلباب داشت آواز | که مردم جان مادر چارو |



| | | | |
|------------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------------------|
| چو شیرین بانک از خوانده بشند | بفرادش رسیدن شنجوید | برون اندر طرف مفت پیکر | در زخمی هر رفت در بر |
| چکاویم چو نگر شکر گداش | عزیز تر که کوه سست | چو سروی کبود در افق نثر | چو مای کوب و ماه قصب پش |
| مرد خورشید و خوش در پیکر | کلی از صد بهاری ملک شیر | تی کا پرستیدن حلاشر | بشتی نقد با او اینجا شش |
| بشتی تری از جان سرشته | ولی نام طمع برنج نوشته | جهان افروز دیندی چو د | نخ مرصا کل و خردار باقند |
| بیاری نازه چو کل بدو خزان | سزوار کنار شب بخان | نخل روئی ز رویش مشه را | چنان کز رفتش کبک دیرا |
| زخاش میسم بدو اخراقت | چو دیده نقش او را بفتد | ز گرمی داری آتش یک پیکر | تراز و گاه چو میزد کسی شک |
| رخ از باد سبک و حی نبی | دمان از نقطه موبوم نبی | نیمش در بهایم سنگ عا | تراز و داری نقش از آن بود |
| سب و دانی از نور آفریده | لبس دندان و دندان لبیده | عقیق نیم نکاش شک در | که ناب عرفا و شمس کشت |

سب و دانی از نور آفریده

نشد که گویا در یک کندی
خی چون تازه کله ای دل
سده خرم چون قافه نشسته
کلاه طاق بر سر زده
ز خاطر با جاده کرم
لکس چون جلوه ز نو
سحر که چون عبادت گشت پند
نهد خیم گشته سازگار
و یک طوق بر طوق قافه
چو از پیش پاد بر خوست
سختستان در آید خواب
نه از اول بچگون در آمد
که در سبب سخن نقل ساز
کسی از پس باطال بخیزد
شاید که پای مظلومان نشسته
شکری کرد تا خازن بر دوا
خند یک خنجر با کمان نشسته
چو گفت میس نه شد خنجر عاج
گویم در نشانه تر میباید
چکد آب گل و میگون جام
زنگ آفری آن آتش لب
شبابا روزی که خنجر پرت
ز تهنج آب چون بر گرفت
ز دست فاسقان بر نشسته
کله روزی خنجر کا نشسته
جابر زایش پاد کزین داد
وزان پس دوا با شریف مقرر
در قله که خنجر نور دارد
جوانی مراد و پادشاهی
جان خور و ان پیکار
پس بچند چون بیدار گشت

چرخ می نشسته بر دود سبزی
کلاه سبزه چشمین کلان
کشته چون قافه در جفت
گشته و قافه با کافر
ز باطن صرخ در میسرد
تو گفت و یوید ماهور
بیا این و بیا این بار
نکته بود بر سر چرخ
دو سیمون از بر سیمون نهاده
نیک شاه نیز از زده
بهر روی بود و قند میجست
چو کلان کلان خنجر در آمد
کسی با قتل ز کس بود ازین
گویز چهره شد بر سینه باز
ز دست طالبان بر روی
یا قوت آینه شین مرید
پیکان لعل کانی می گفت
حساب من است از خنجر انج
ز طب چون استخوان میسرد
نکر که گشته با سفر بادام
نشین گشته بر شکر فای
نقشه در بر زمین و قافه
خدا آفرین این سر گرفت
نشد که مروی با یکا
شاهان حبست از این زده
طی زده و پادشاهان
همه ملک همین با تو بشا
بنا گویند که شش پور دارد
زین به چون بود دیگر خواهی
غم کار جهان خور و کار
از آن پیوده کار بها خنجر

باز می طلب تر گشتان دیده
بنی چون بر باد گشت
ز تری خواست از شکر
کر تر کردی دامن زان
حق نکر کردی کل خنجر
چه دیوانه زاده بر آفتاب
عروسی و دیدن با جان
نهاد بر دامن ساغر
تفت با شقایق و زنجار
خود بار دی با یک
خوشتر از سبزی بود
پس آنکه عشق را آوازه دهد
کسی باز شد از دست
حصاری با قافه چون قافه
گوزن ماه میگوید بشیر
برون کرد ز دل پرده دود
کوبیده خنجر بود شب
نیج استی بر دست
شده به سیاهی بر سیاهی
صدف بر شاخ مرغان
بنا روزی که خواب گشته
یکجا هر دو چو نگاه داشت
آب اندام را تا آب کردند
بسیار و سخن ترک و قانون
برسم آرایشی و خور و نشان
سمن ترک از برای بار خنجر
چو آمد دولت تا پور کار
لکه کار از آن پس غرق بود
بنودی روز و شب بی باه
بخوش طبعی جهان میداد
چه موی و دیدن در عمارت

بوی دغل خنجر گشتان خنجر
عبارت بر سر شیره
باز می زلف از شکر
نهاد آینه چینی کاران
با دوا و دسرس
انگشتی دامن دوا
نور کرم خالی نان
نکته در کنار شکر
نکته می گفتند آن
شراب چینیان با قافه
نه سبزی آن مبارک
صلای بسوی نان
ز دوا خنجر سبزی
چوب زنده کانی مهر
برو به شیر زنده عاقبت
بر آور دوا کل بر گرداو
کده آب جات نکند
دیرانی که در خنجر
رسد از زبان جانی
پیک آب و آتش
برواید با قافه
که این خوش بود عاقبت
بناش خانه از تری کردند
ز خانه ستمدار اگر ده گلگون
ز که هر سرخ زنده و زنده
بسیار آگهی با خود خواست
در آن دولت عمارت کرد
که دولت با مرادش
جان را خور و باقی کرد
قضای عیش چندین
چو تر اند بدن موی بر کند

زنی اعدم سوی سپید است
 بنفشه زلف را چندان دهد
 کس نازی که آموکیر کرد
 چو بر سر نه نشاید برف کاو
 کمان ترک چون دور افتد تیر
 چو چاری و پیری راه گیرد
 چو کار ز شوی کرد و جامه خام
 سیاه مطنخی را گویند شیر
 کس کاسی را کردی نشا
 بانی گفت پیر را چه تدبیر
 دانی بیست و دینت در سر
 به دو نیم عمری مرد کا سیه
 سیه زنی چو ز غم زاید
 غم از زنگی بگرداند علم را
 رفته شد بناگشت کفن پسر
 ز یک صدی میانه میبرد
 ای میگردم بهت باز که کش
 چنانچه نه یادش آید
 نه توانا بسد ری نور گیرد
 نیست بود روزی دل فرو
 به کار کرده از نیت با و
 بی کوشش در کامرانی
 جهان و یک از وی شیر خیزد
 نی بر از نفسای جوان
 بسا آینه کان در دست نشاند
 چو بر یک باغ کبیر و ناتوان
 چو سیلی ریختن خوابانیده
 دختی کا دل از سوند کز خوش
 از آن رسم که گرد پشیر است
 ز مثل خود جهان چو نفاق بیند
 نوافیالی بر آرد دست ناکاه

در بیابان کرموی سپید است
 که باشد یا سمن دیده در جوی
 بیکر در وی چون پیر کرد
 سیاه سرو باشد باغ مقدور
 ز می باشد کمن با مطرب پیر
 چو سنجیدن دل چراغی کویند
 خور و مفرقه مفرض ناکام
 که داری آسپای تیر پشیر
 نمانا که چون خود افتانند
 که یار از من گریزد چو نوید پیر
 وزان سودا نمانی سیه
 که در دیده یابد تا سیه
 که چشم سیاهان غم نیاید
 نماند هیچ رنگی نام غم را
 بنوا این چند پرواناری از
 جهان به عهد بود اندیشه میکرد
 که یکشت با شیرین هم آغوش
 خرابی در دل بادش آید
 چو در بدی رسد نقصان پیر
 سخن از دود و آتش میشد از پیر

چو در موی سیاه سپید است
 ز شب چندان توان و سپید
 بوی باغ خدائی بود کرم
 که بوز بچ چون آید سپید
 چو باشد ندرستی و جوانی
 چو کندم از سفیدی دوزخ کنز
 بخار دیک چون کف بر آید
 اگر در مطبخت نامست غنچه
 کس کاقد بر زمین سیاه کرد
 بران سر کاسان سیاه بریزد
 چو پیری در ولایت کشت و آید
 چو از ادولتی باشد چها بیکر
 بیانی تو تیار چشم از نیت
 غنچه ای سر که پیری در سر
 چو خسرو در بنفشه باسی یافت
 کس بر تخت زرین زد چیت
 چو تخت بار بکشیرین بنید
 چو میدانست کز خاک و آبی
 دخت میوه تا خامست خیزد
 زمین بوسید شیرین کی خدوند

نصیحت کردن پیرین خسرو را

لکده شیر آرد تا بریزد
 زنده تیر سحر که بر نشاند
 سیه کشت از تیر و ادخوان
 خرمی دهد با دخترا نه
 بنزد که آید از سر کوه
 نباید جز آتش کز دلش بر آید
 که انگش گفت که اگر کس نمیشد
 جان خود را با ستم خان
 کند دست دراز از خلق کو تا

خد کن آنکه ما که در گیتی
 نازد شود ما آنکه بانگ فریاد
 چو دولت روی برگرداند از راه
 چو در از حاضران میرد چراغ
 که کی گوزنه کشیند بر خاک
 جهان نوری بدست چو رسد
 که در دست چو باشد در پوند
 ز مغروری چه در باز بگرد
 خدای را چه نیکو خواه کرد

بیدار نشان آسپیدی
 که بر نای فروغ صبح بکای
 که سبزی از سفیدی دارد ازیم
 ز چنگ شد قد در چکل باز
 ملاوت پشیر دارد زنده کا
 شود تلخ از نود سالی در کمر
 همه مطبخت نجا کتر بر آید
 شوی در سیاه کا تو سپید
 بصد دریا نشاید غسل او کرد
 چو سیاهان است بچمن گزند
 برون کرد از سران سودا
 چو مردم بزند دولت شود
 که فراش ره هند و نستان
 سپاه صبحگاه از در آید
 ز پیری در جوانی باس میخ
 کس شید بر آید چون بخت
 شده هر جای از نگاه پرور
 هر آنچه آباد شد کرد خرابی
 چو در بخت نه عالی بریزد
 ز دانش ای دانش کوش کند
 خرابی چون توان کرد ناید
 بی دیگر کام دل بدانی
 دعای بد کند فلوت نشینی
 که نفرین داده باشد ملک بر آید
 همه کاری نه بر موقع کشیده
 کشدش پیش ازین درود آید
 رسد خود بوی کثیر برفا
 نور آید که رحمت را نوازی
 رحمت را نذر هیچ در بند
 مراعات از رحمت آید کرد
 با جملع غلاتی نشاید کرد

خود دهنده کی باشد این مردود دارد
کسی که در بر ز ترکیب سازد
بانی مال به خواه تو باشد
قدحان قفله دارانم بشید
چو خسرو دیدگان یار کر می
بزرگ امید از نزدیک خود خانه
خبر ده کاوین جنبش چه چیز است
ز و پس اندکان باید درستی
تختم بر دل ید کاغذ کف دست
مسافر گزین کسب بر دست
مر آن صورت که با چشم آینه است
فلک بزمی در بسند دارد
شنیدیم که در کباب جاست
چه دوستی از صورت که خال
جوانش آید گفت از پرده آینه
چوین رهستان بانی را تو
عجب دارم نیار انیک خسته
سازدین ترغ از آن
و کربان باشد به از بختش
و کربان باشد که ز قالب باشد
از از جان عبید پر سید شاد
و کربان گفت که جان مستعار
جوانش داد او را از خیمه شاد
و کربان گفت بعد از زندگان
و آن نور که پیش از صحبت خاک
چو روزی بگذری ز بخت به
و کربان به بخت به رخ است
خاک و مساحت است
جوانش داد به گزند پرستی
جان را از دین طغی زمین بود
و کربان گفتش کی خود دهنده

پیدا و سبای سرد و در
قیامت از پارتیب ساز و
نجم شمع را نو باشد

نخست آخرت که اگر بهش
ببین و در آتش بانی که مرد
این ز مرد آتش بخند

سوال کردن خسرو از بزرگ امید

بایستد بزرگش پیش نشاند
 که آن دانش بردار غیر زست
 سختی زنداند جز سختی
 و دانش مانور بیرون گوشت
 غیر بزرگس نمیداند که حوش
 بکشد خنجر غن غن ز گوشت
 چو طرد گوشت سر بسته دارد
 بدنه زمین داسانی است
 رسد بخوبی کاغذی محال است
 اگر بکشد کس باره جان
 برون نه برون در گجانی
 اگر خواب زده را کس بکشد
 مخالف باشی ار برداری آواز
 شوق زبانه کرد و تختش
 بونبات چندین کس کجا شد
 ربه زایش و بدشا بد
 ز نقش کاغذ باست باطل
 خیال زده ز بانست عادت
 بیاد آرم حدیث پنجمانی
 ولایت و شستی بر بام افلاک
 برین رسم که ز نیم نوری باد
 نقایص است آواز سواد
 تفرع شد بقصد دیگر داری
 زمینی و سواشی چند بررسی
 ز فرا دین سلطان آدمی بود
 طبعانه و آموزم کی بند

که ای ز تو بزرگ امید مردان
 جوایش داد ماهه رند کایم
 و گریاره پرسیدش جهاندار
 جوایش داد مرگه پروزار
 هر خنجر آید شد این کوی دارد
 بنده اینکدر از آهسته گویند
 و گریه گفت بجران کو کب
 جوایش داد کاین اتم بند
 و گریه گفت اینجا چرا اتم
 که ره دیار است اینم زیاده ایم
 و گریه گفت ای دانای باری
 جویش داد ای داری نمانی
 نفس و آتش آری دم بخورد
 که کرب ز راهبان جو کج بده خود
 جوایش داد کاین محل شوی
 چو زمین بر کارش کار کرد
 جوی پنجم بخوابین غشای
 چو کرد و خوار افکرت ضرر دار
 جویش داد پردانش آموز
 ز تو کرب باز پرسند آن نشانا
 کسی یاد ندارد نقشه دوش سر
 جواب دیندش داد چو تدر
 و گریه گفت در دور فلک خیز
 هوا باد است گریادی بلرزد
 جوایش داد کی بار یک بینش
 طبعی در کی نکته نفقت

درین منزل ز رفتن باخبر باش
 ز مال و ملک با خود چه برد
 که دانی پرده پوشید و راز
 که با هر کس چو زبک و خورشید
 ز دانش خود او را نیکامی
 مرا از خود بزرگ آیت گردان
 ز آدل پرده پروان باز گانم
 که دارم زینق من اندیشه
 که گنجه نایدین صدر چند از
 و در آویدن رویدار و
 سخنها بفلک سرشته گویند
 بگویند چه میگردند را کب
 دبیر بین بنام خدیویم
 که با خود بیم رفتن و ز کجا بیم
 نیده و نه ترس چون ما بیم
 که گویند کس چنین فهم چنین آید
 که خدایان و آنجهانی
 و که آتش بر آب آری میرد
 چرا با ما کند در خواب ناورد
 و ای جان مجید دیدن محبت
 هکله اجتناب بر کار کرده
 که کند زنده این نقشها کیمت
 و آن حالت شود جانها بیدار
 که ای روشن چراغ عالم افروز
 تباری بیج جبر می آید آستانها
 تواند کردن شب را فرا موثر
 که چون پرسیدی از حال متکلم
 ز میرزا هوا کشوری برانگیز
 زمین خاکیمت کو خاکی نیز زد
 جهان جان و جان آفرینش
 خدا آن نکته را با خلق گفته است

به نام و نور و در یک خوی
 از یک سو و نام و هر دو یکی
 چو بر مدالت ره سپرد
 به پیش داد گزاهند دیده
 این کل روانه اند بچرخ
 زان و نه که چون آورده است
 او در نو بد قصری گردانند
 با نخل دست و بازو بر منید
 آن آینه کار کشی بی آب کرده
 بایک گوشتی کرک خوشوار
 یک فرود بود و چاره سازی
 اند بس و انار رخ خجانه
 و نه و دو و آنکی چو
 چو میراد میگفتند بهات
 از خمیران کاشان میسند
 از خضی و عرب دعوی کند
 از شش اتقوم داد
 از این نه پرده پرور
 به شید تابید نام پرور
 به شیرین دیدگان دیرینه
 چو بر صحرای کج کانی
 از این چو آن کلبر بگفت
 او بشکن کرد و باری نیاید
 کمن آید و نیت آید و داری
 مخور بر خوان کس تو هیچ زنده
 همان آتش منی وقت نرنگ
 بخود کشن توان زین خاکدان است
 بچاره میتوان جستن با علا
 زنا و امان به پنی آنکه ز فید
 چو بر تادان کنی جلد را در
 چو قش جلد بر جاد نشانی

که و بسیار زکار و تباہی
بسیار دادند و زبانه‌های
زخم‌های بسیار بر او زدند
و زبانه‌های گشتن را بر او
کردند و چون در میان خورشید
خدا و دوزخ بود که شب سختی
که بر او آمد که کسی ندانست
و زانوقت حضرت بش چند
سم او تم کنکره پران
و او بر او شد بسیار و
شبان را بر او زدند و
به دور افتد و یکی را
که بر او زدند و چون آواز شیر
آوردن و دور افتد و
بنا محرم بخوید آنچه می‌نشد
بنیست این او بادین ما پست
و این را گشتند است و او را
نیز آن بر او زدند و او را
چون که گشتند و او را
و پنج خن بر او زدند
نقصی و مرا نیز از او
چون گشتند و او را
که از یکی که این کار

کفتن بزرگ امتیذ نکھتا پیش شیریں

که با اهی خوار و یازدست خرد
چنان کن شیرای زلفت
چنان کن خور و مرغ از موج دیا
که دید آساده مرغ از کتی چند
چون کن کن در سرخی سر
بدان شمش چادر سوزانی

[illegible]

به باخوار بکن این بند نموشیر
شغال و درک ذراع اینا کره
بسا سر کز زبان بریز زمین قوت
بجاست مال مردم غور و توان
چسب که از کوشنواران چسبند
زدانان بدست باز کرد

[illegible]

در پاری دانی ره من
 کمن شوخی وفاداری بیاموز
 شو منور چون کرک کا بچر
 بسین از خویش چنی خمر خورد
 کسی کین کرید باشد نقش شبستر
 ای چون باشد این صمان یاور
 اگر نیستی باید شو بار
 که خرافات نباید شد و ایزد
 حساب نیهای کز جید لبشر
 شبیاری ران خود ازین خار
 بخویزی کن چکار ایشنه
 تو بیک کن من سر زخم خوکار
 ز جور گفت این سخن بر سخن پنج
 و لا از نور دین شمع برافروز
 من خاک کزین محراب بیهم
 بی دارم سخن کو دلپذیر و
 منم دهنم در پر کار عالم
 که پرسید از من اسرار فکر
 از آن نقطه که خطن مختلف بود
 سه خط چون کرد بر مرکز محلی
 همان دانست عالم انبیا
 خداست که مدعا هر نه دارد
 بدان خود را که از راه معانی
 توان نور یک چرخ طشت شمع
 بسین ای هفت سار قره لعل
 منت پروردم و روزی خدا
 درین دورهای شاه میخند
 دانش که نشانی نیست بخند
 بناموسی که کوید مشتعل می
 که از شببانی روشن چو تاب
 اخوان کشته بر تازی سوزی

چو زان بیکاز مروان پارسازن
 ز موش دام در ترغ و سن سوزن
 که بر دل بیزند تا که خاک نیر
 ز پلان من که خوکوشی بخون باد
 تند باغ سکی بر کو سفد شسر
 چنان کرد ام و دود آن بار سار
 چنان کان موش نسل او بنهار
 کزین غفلت دل خور و در و باه
 چو زان علوی تقدان پروردگار
 چو موش آن کرید از موش پارس
 کزین بی بچه کشت آینه خوبرو
 آینه کی برد جان مستاد از آغا
 دل خسر و حصار بید از آن کج
 چو شمع آتش پر شدن میانو

در مفاخرت خود گوید

بنده نبخوم اسرار عالم
 که معلومش نکردم یک یک را
 تختین جیشی که دالف بود
 بحکم آمده شد شکل بسطی
 بدین ترتیب ز اولان نسبت
 وجودش اول و خسر نادر
 خدا را دانی از خود را بدانی
 نمودار دو عالم در تو جمعیت

بر پنج خلک بدول بجدول
 ز سر پای این دیرینه کلشن
 بر آن خط چون غن خطت کار
 خط است که بسط آگاه احرام
 چو بر عقل این موش کشت خار
 خداین سو که من مل دانش
 بدین نزدیکیت آینه دین
 نظامی پیش ازین نهانی

در نصیحت فرزند خود گوید

که خندیم با هم روزی چند
 نوا ساخوان که خود معیت بخند
 ز بی فرزند فرزند نغمای
 دیدن خسرو مصطفی را در خواب

چو به انجمن کرد و طالت
 فخر کش بجز کان هویت
 چو چنین گفت آن سخن پرور
 در خواب

چو آن مرغ بخاری رست از دم
 که موشش را به چو روز را د
 نازد با خرد چون ترغ با بوم
 ز روزی که بر روزی من چو بخت
 چنانکه از هم دندان زن دانه
 چو بخاری که لوح از زن بیاموز
 که گیتی هم این فن نان کشف است
 که روزی باین بی کینه کشت
 چو مرغ قهر زین قید چست
 چو از آه نخل از چنگ و شیر
 چنان کان ز کبوتر داده را کشت
 ز بازو کان چو تاشا هراده
 ساری عدل را نو کرد دنیا
 در آتش فازه خاطر شکست
 چو تو صدرا بکشت کوش هم
 چو گویم چون کسم دامن بگرد
 با صطربا بکشت کرد ام مل
 گنم که کوشداری بر نور روشن
 بسطی زان و دوری شد بدیدار
 که ابعاد ملش کرده نام
 یک تک میرود اول با خرد
 تنگ باشد حجاب آفرینش
 خلک چو بدین دوری بیند
 کوتا از حکایت و اتمانی
 مقام خویش بر قاف تو بین
 نه بر تو نام من نام خدا داد
 بر افروزند انجم از جلال
 علم بر کش بعلی کان خدایت
 کز آن مقلد ملک پرور
 جمال مصطفی را دید در خواب
 منسل کرده کبوتر چون کند

بجای گفت با او کی جانم
سوار شد بر اسب و روانه
راه از سرسنگی گشت
بیان و چهره غافل گنج
از میان بکان با چشم
خبر بد بر خبر بد بسته زنجیر
یک چشم یک یک در میدان
لبه زخم پیش آورد کجور
مردم باز بست گنج راسر
چو غار بد مذک از سنگ غار
بفران شاه از اسر گشاده
بدان لوح زار نسیم مرسته
چو آن ترکب را گردنه غار
که راز انجم و گردون خبر دست
دین بگریه آمد نشانی
بجگر گوشه انداخته از راه
تا باید که ناما بگردد و
ببیند که آن شکل چنانست
بیدار بریدان جبهه انحرود
بماند خبر بدان غمبیر باک
برون شاه و بخت بد و شک
چندین سال پیش از بود بخار
بخت ترحم دارد و آنست
که بر دین و رفت کند شاه
بشیرین گفت خرد و رستگاری
ره و رسم نیاکان چو کد نام
در آن دور یک دوران رام و نو
کمی مسکرم در خرقه سازی
شکوهش کوه را بنیاد میکند
فلاقی را از دوحوت جام دارد

ره مسکرم که بگریه کرد
بندی زده و اسب تازیانه
نخس روز و روز و روز
ببینم بچه زده با بر
رو از این روش پادشاه
ز خرد و بخت و سی کبر
شاهی را که غار بود و بدنه
زین از بار که هر گشت زنجور
که قفل آن کلیدش بود و بر
بیدار کی طاق آشکارا
در قفل پیسرون بر نهاده
ز راند سیم تر لوحی نوشته
که راز و چمن گردش گذارش
در احکام فلک نیکو نظر داشت
واقفم بر حاجتقرانی
برین فاقم بود پند بستر از راه
که جنگ او زبانه صلح او شود
سوری بود کاتب دید و خوب
که در گیتی که دیده آهسته
کرد که خبر و شنید خاک
از آن کو هر قدر در بر شنگ
مسدود شد گردن این نمودار
دید بر دین و حجت کواهی
نماند غار ناشایکی دین راه
ببخت اثر پد است کوبی
از شاهان گذشته ستم دارم
از مشرق تا مغرب نیامده بود
کمی مسکرم و با خرقه سازی
بروت خاک را چون بیدار
بگریه و رملای عام و رسا

ببینم بچه زده با بر
رو از این روش پادشاه
ز خرد و بخت و سی کبر
شاهی را که غار بود و بدنه
زین از بار که هر گشت زنجور
که قفل آن کلیدش بود و بر
بیدار کی طاق آشکارا
در قفل پیسرون بر نهاده
ز راند سیم تر لوحی نوشته
که راز و چمن گردش گذارش
در احکام فلک نیکو نظر داشت
واقفم بر حاجتقرانی
برین فاقم بود پند بستر از راه
که جنگ او زبانه صلح او شود
سوری بود کاتب دید و خوب
که در گیتی که دیده آهسته
کرد که خبر و شنید خاک
از آن کو هر قدر در بر شنگ
مسدود شد گردن این نمودار
دید بر دین و حجت کواهی
نماند غار ناشایکی دین راه
ببخت اثر پد است کوبی
از شاهان گذشته ستم دارم
از مشرق تا مغرب نیامده بود
کمی مسکرم و با خرقه سازی
بروت خاک را چون بیدار
بگریه و رملای عام و رسا

ببینم بچه زده با بر
رو از این روش پادشاه
ز خرد و بخت و سی کبر
شاهی را که غار بود و بدنه
زین از بار که هر گشت زنجور
که قفل آن کلیدش بود و بر
بیدار کی طاق آشکارا
در قفل پیسرون بر نهاده
ز راند سیم تر لوحی نوشته
که راز و چمن گردش گذارش
در احکام فلک نیکو نظر داشت
واقفم بر حاجتقرانی
برین فاقم بود پند بستر از راه
که جنگ او زبانه صلح او شود
سوری بود کاتب دید و خوب
که در گیتی که دیده آهسته
کرد که خبر و شنید خاک
از آن کو هر قدر در بر شنگ
مسدود شد گردن این نمودار
دید بر دین و حجت کواهی
نماند غار ناشایکی دین راه
ببخت اثر پد است کوبی
از شاهان گذشته ستم دارم
از مشرق تا مغرب نیامده بود
کمی مسکرم و با خرقه سازی
بروت خاک را چون بیدار
بگریه و رملای عام و رسا

چشم باز کرد و از خط جانی
 نام نه نام پادشاهی
 افتادند که خلق بوجود است
 تیری کاشی مطلع ندارد
 از هر زبانی که در جهان است
 خداوند پیش ملت ربیب است
 بر سر غی که قلاب کاری
 از هر یادی که بی اولی بگردان
 از قدرت که قدرت قصار
 توفی عاجز که خسرو ندارد
 اگر بپرک بودی پادشاهی
 همین خود که خودین را نیست
 زمین از آفرینش مست کردی
 در آتش آدمی باشد زهر بی
 به من تا پیش تعظیم آگهی
 گواهی ده که عالم اخذ نیست
 از طبع آتش پرستیدن بگرد
 بجوسی را محس برود باشد
 چون از ختم شد صاحب نور
 بدست قاصدی بیکدیگر
 بوقاصد عرض کرد آن نامه نو
 به تیزی گشت هر مویش نشان
 خلی و به از سودا بیت انجمن
 که در هر که باین احترام
 به یگان نام کردن شکون را
 در آتش که اندوختی دادا
 سر برش را سپرد بر بدست
 بی در جلد ناس بود بسته
 شد لگزش در حرب بیافا
 به کف من آن پولاد و ستم
 توان سنگین از این کین و بی

عجم را بشید از نقطه خالی

چون نام نجاشی باز بردشت

نامه حضرت محمد مصطفی بر خسرو

عظیمی کاغذش مقطع ندارد
 بدو رخ در کشد عکس دانست
 ده بکر از خداوندان مجتبی
 و هر پروانه را قلب داری
 از هر چه دینت خود به سب بگردان
 تو فرمان رانی و فرمان ندارد
 اگر کنجی صد جام داری
 بسا دهوی که رفتی در خندانی
 بهر من شو که خود دیدن نیست
 در و این ربع سکون ره نوری
 توفی زان آدمی بخش در خوب
 چو باشد در حساب این پادشاهی
 نه در جانی نه حاجتد جایش
 بهشت شمع من و دوزخ را گز
 کسی کائنات کند نرود باشد

انصرف در صفاتش لب بدو
 و اگر هر عامی کو هست غناک
 بیک پند کند بل فسر را
 سپاس در لکن از صاحب بیجا
 بهر دوی که بنمای آراست
 فدائی ناید از منی پرستار
 چو مخلوقی نه آخر مردخواهی
 که میداند که شتی خاک مجوس
 ز خود بگذر که در قانون مقدس
 عراق از ربع سکون مسجبر
 قیاسی باز گیر از راه منشس
 ز ترکیبی که زبان پایال است
 فدائی کاد میرا سروری با
 چو طاهر و ساقی ناساکن در بیخ
 در آتش نامه این هست ناخوش

مطالعه کردن خسرو نامه حضرت را

بجوشید از بابت خون خسرو
 ز کرمی هر گشت آتش نشانی
 نوشته که محمد سوی پرور
 نویسد نام خود بالای نام
 نه نامه بیک نام خویشش را
 کلامه تارک گری در افتاد
 سپرد گشتش شمشیر بر دست
 در آید بل و آن بل شد شکست
 حشایش را بکوزد و بنقار
 که دینت را بدین خواری ننگم
 بناید آتشی و دوی نکر و پند

بهرحقی گزان منور خواند
 چو عنوان گاه عالم را دید
 خرو بادشاهی پرورش زنا
 رخ از سرخی چو آتش گاه خود
 فرساده چو دیان خمنای
 ز سحرهای شریع مصطفای
 بر آید ناک از دوران طراقی
 بدید آمد سومی آتش انجمن
 در آمد مردی از در چوب در است
 در آمد دولت ز سحرهای غمار
 اگر چه شمع دین نوری ندارد

بهر و نام خسرو نامه ساخت
 که بچایست دلی از دست جانی
 وجودش تا ابد قیاض چو دست
 خرد کرد دم زنده عالی بشود
 فرشت در پشت از گیتش پاک
 بموری بر کشد پیغمبر را
 شناسانی پس انگ او را شناسی
 بر منی که خواهی پادشاهی
 فدای خدا آمد سزاوار
 ز دست مرکب چون بایر دخواست
 چو در سردار در از نیرنگ فاش
 حساب آفرینش مست بیار
 و زان بره دین مست شری
 حد و مقدار خود از آفرینش
 خداوندی طلب کردن بخت
 مرا بر آدمی پیغمبر داد
 چو پروانه را کن تیش داغ
 سلا نشو سلم کرد از آتش
 بعنوان بر محمد صمد کرد شمر
 فرستاد این نوشته سوی پر
 چو افیون خورده غمخور در ماند
 تو کفنی سک گزیده آبر دید
 که گشتی که یار و باخو من شاه
 ز خشم اندیشه بد کرد و بد کرد
 بر جت پای خود را کرد فاک
 بر و آشفته گشت آن پشای
 ز دیوارش فرو افتاد طاقی
 نه کلکون اند در آخور ز مشید
 بنغمه انجور را بگرفت و بیکت
 بی عبرت چنین آمد بدیدار
 چو چشم اعمی بود سودی ندارد

زهی بهمیری کریم استبد
 زهی زکی کایه رفت خیلست
 زهی سلطان موری کافور
 سحر که پنج نوبت کوفت بزک
 منشی رخ نافته زین ویرقا
 کاین پکری چون صورتی
 بود زنی زکوه کرده زینش
 زنی تک چشم هفت خوراک
 نمود آید اقله و بیش
 ازین کردای چون باد بشتی
 زکعبه راقب و مقرب و دیده
 سحر ستون بر کعبه کرده
 ز رفت ج داده شد بر
 چو بخت نری از اول و آخر
 زین طریقه پرورش اند
 چو بخت زین و دلیرند
 زبیرای کاین بایک است
 زرف بر برق طوبی طرز
 چو نوشت آسانرا فرشت بزرگ
 جنت راجع به جنت شکست
 خرد مکان بی مکانی
 به عضوی تن جسی بر آورد
 خطاب آمد که مقصود درگاه
 کنه کاران است را دعا کرد
 زما بر جان چون این نازنی
 زمریم بود بیکر زند فاش
 نخته رود ازرق چشم و اش
 شیدم من که آنفرزند قال
 چو شیر نزار عروسی بود میگفت
 سزای شاه از و پرود و پرود
 ازین نافرغ اختری هر اسم

قلم راند بر آفریدون جمشید
 ز مای ناباه اورا بخت

زهی کردن زنی کریم جاش
 زهی بدید که او در خاک خشت

در معراج حضرت رسول

بجلوت در سزای آسمانی
 سرش بکاز گام این از مانع
 نکته و هم کس زورق نبشت
 بدین خلی شده پیش نشن
 بتفصیل است رفته در پسر
 به اصل کاه قلب آود گشتی
 اسرار دست بر جبهت کشیده
 ترازو را سعادت سنج کرده
 ریزده ز آفتاب بکشتیرا
 چو بخت نرفته در دست کرده
 وز چون نرواق باز مانده
 رکاب افتاد و شد صحرای
 خان بر زور بکاشل بکشت
 وز انجا بر سوسدره قدم زد
 بهستقبال آمارک عرش
 مکان ازین باغ بار بشت
 بدید آتش کی نشانی
 بهر موئی و تن جسی بر آورد
 بر انجا جت که مقصود است در خوا
 خدایش جل جلاله حاجت را رو کرد
 بیای باد هر دم تنه برنی
 خوشه ز انجور شیر و نهامش

رسیده به جنس از پست مود
 نه ابر از ابرویان در فضا تر
 قوی پست و گران فعل و بکثر
 چو مرغی از دین بر پر پر
 چو کرده پشای آسببار
 بر دین رفته چو دام نیزه شاد
 مجر دگشایان پیش بر آتش
 رحم بر بادان دهر بسته
 بدفع زبان آسمان کبر
 زبانه در کایش اندوهدهوش
 از رنگ آفری ریحان باغ
 بر آن پرتو کی طاووس انحر
 سرافیل آمد بر زین شمشیر
 جبر بر جبریده نقش منو اند
 فرس پروان جهان را گل کوینو
 خدم برقع ز نور عرش بر آشت
 کلام سرمدی بی نقل شست
 در آن دیدن که حیرت حاصل شود
 سزای فضل بود از بخت خالی
 خدیق را برات شادی آورد
 چه خسرو نکته حکمت در آموخت
 خری خرمتر و مغری پر زین چاک

در شکایت کردن خسرو از شیر و پیه بزرگ استبد

که شیرین کاشکی بود بر خفت
 وز دپوست ناخوش نمود چود
 قناد طالعش را جاسم

در جهرش باز گویم باز پیش
 بزرگ استبد را گفت انجور مند
 بیدان که او در سر خویش

کنده کردنی جوق خورش
 ازین آسمان نوزد گرفت
 زباله او کاند عفری پیش
 شبانه چو بانش زور اند
 برانی برقی سیه آورده
 بار از باد بکس خوش تر
 بدین بزمین و در شین نیز
 با فضل انبیاست اقصی رسیده
 از فتنه ازین کسب بار
 زنگاره به دست برون
 دخت و شاد و خور بار
 زینش و خورشید بسته
 زجبه داده جو را یکی تر
 بهش حایل نه برده
 نه دشته غدا را مرغان
 نکته از سر عرش بر
 بهر ج خانه زرف ساند
 بایان زین بر
 بهر سوز و تب تو بهر
 بهر کایات ازین بر
 خدایه جان را چنه و به
 زین ویش ازین بود
 بران کج خست خست
 زو و زخ نامه آزادی آورد
 بازادی جهان را بخت بر دخت
 وزان و لشکر و اتفاق دلک
 سزا و دشمن و کلنی و غم تر
 در آن طفلی که بودش قرب سال
 ز دولت باز داشت باز پیش
 که گرفت بر و باره ز در
 چو کرک این نرسد ماد حیر

از آن خوش نایب خصلتی خوش
بیاورش می نیم زبانش
بسی پند آن دیوان پریرا
هر زن زن بود هر زاده فر
بسی زاده که گشت انگس کرداد
که قهر کین سپرد در گشت
کسی بر مارین نارد کدرا
توینک بد باشد نیز فسرزد
که تو من شلین فرزند جانر
چنین افتاد از آن پری خرو
چو خسرو با گشت غارت خوت
بهر شاد تو می در کاس شد
ازین تخی چنان برکاشت بااد
آشادی ما هر گفتی جیدین
هر آنچه او فخر باشد ز بخیر
بهر آنچه که داندش بزرگ
نور دستنی اگر دولت شد
هر دو دولت چنین بسیار شد
بشاید که در آزار خود زور
بسی قهلا که بندش ناید شد
که جای ترا بگرفت بدخواه
درین کشور که است از تره را
سبزه روزگار از نرم دور
ازین چون آفتاب آتش دین
هر بودی جهان را پایداری
کسی که دل درین کلزار بند
از تو مال آمد تا توانی
چو ملک است اگر چو نصحا که نخوا
بدین پشته سبز پشته باری
باین تر ز خورشید جهانست
بجو سندی بر آور سرگرتی

که خاک تر بود فسرزد آتش
ز فوش ملک بگریزد بفرنگ
که خود سپه پالا محو بر
نه هر گل میوه دارد هر تنی قد
بسی آهین کند بر سنگ بیداد
نه آخر پاره از کوهر تست
که ناج سر کند فرزند خود را
بود نه ز تخم خویش بود
زاده خود کند گشت خوش اثر

چو دود از آتش بر گشت جهان
ز بر سرین زبامن مهربانت
من بکند که من خود کرتارم
بسی پکانه که صاحب وفائی
بزرگ آید گفت ای من پیش
نسیب خصمی فسرزد کردن
درخت قوت از آن آمد کفایت
قبای زده چو در پراهن فست
جوانی داردش زینسان جود

پادشاهی یافتن شیرویه

زود و زود در شهر پاس شد
که خبر شیرین کسی گذاشت بلا
که روزی است هر کس چنین
نکار بکن بر دو خشن تر
بدینا پس دزدان کرگشت
چو تو هستی همه دولت گشت
کسی دولت کسی بیمار باشد
که صد بار واکت از لب گو
چو دانی ز قفلت آن کلید
سفتغ نیز داند ساختن ماه
سپه کا فور و اعی رکشاید
زود و زود بطلب کارم دور
که بی عیبی نیاید در جهان خبر
بهر کس کی رسیدی شیرازی
چو کل زان بهتر کرد که خند
پس آن کان نمائند تا توانی
هم از پست تو بجز ترا مار
شکر داری طلب بدست دار
بند آسودگی زنت شایست
بای محکم آمد سر پرستی

بدین گذاشت آخرید کرد
دل خسرو شیرین آنچنان شاد
ز بادای کوکها ز سر کند دور
چو کوکها زلزله کرد و بدو نیم
بهر جا گشتی گردد درون تو
شکر لب نیز از وفای غریبی
سکج کار چون بر دم نشند
ز هر کو زنده او را تب بکند
بدانای ز دل برود خسترا
ولی چون آه بختش آبکند
بباید ساخت با هر نامندی
دو کس را روزگار از مردم داد
نماید کس دیر سپنجی
فلک که ملک پاینده داری
اگر دینا نمائند با تو خردش
چو بر بطهر که او شادی بدید
بشوت ریزه گزینست را
کرت عقلت بی پوند جهانر
چونانی است و آبی پای درش
جهان زاده که شد در اسرار

زمن زاده ولی زمین کزبان
ز با همسرکان شیرین بنان
یکی ارم که چون او مهره دارم
ز خوشان پیش دارد آشناید
دل پاکت ز هر تنیک و بدگاه
دل از پوندی بی پوند کردن
که دارد و بچه خود را نکو ساز
از مهر ز بود کار این فست
بهری توئی کرد و فراموش
که آفتخا باشد جانی سسر
چو شیر تندی شد شیرویه بخت
بکخی از جهان خورسند کرد
که با صد بند گفتی مستم آزاد
کیا آسوده باشد سر و بنجور
ز افادین بند از را بود هم
بنوی نیکیان خوشتر معدود
بشادی و خدمت نمودی
بهر هر که در نامم نشیند
بهر کس که تب بکند ببرد
که غم غم را کند جز بنگ غمرا
جهان از آهینی کی تاب بکند
که او درین گاوی ریشخندی
یکی کو هر دو دیگر کو تراست
تو نیز از هم نمائی تا زنجی
ز بخت و خیر و کی قادی
چنان بدار کاخه بارت از هر
زود و کوشا نشنا کربرد
عقوبت بین که چون بی پست
ببخت از خورشید جهانر
که است آزاد طبعی کنوز خنر
و آن گوشه مستم شده اغیار

جان کبکد که ناپسند است در کور
چو از دست نو ناید هیچگاه
و کرد در چاه چنی پای خوشش
چو بالایش باید زیر نور بر
تو پندار که تو کم قدر داری
چنان دان که بیز از غفلت گرد
ز بند تاج و تخت آزاد کردی
شب آه همچنان آترو آزاد
جهان میگفت که زنده کیست
شسته پایا باشد ز رین
بشقت ماقای بند مایش
بر لفظی دمن پر تو نش میگرد
چو خسرو تخت و کجرو جوش

در روز قیامت راست زان
به ست دشمنان میگرماری
سعادت نامه یوسف بن پسر
که با شد دم شیر از دم شیر
تو بی خود کرد و عالم صد روانی
چنان خاص از پی تو خسرو
بدین اندیشه چو ندل نداد که
نخن میگفت و شد رادل میراد
لباهی بر لبش سمار می بست
نماده بر دو پهن ساق نیرین
می آید و میوسید بایش

جهان چون از فی جی چیت
خود بند ی بدان چاش خورند
درین دریا که لب پر زهر دارد
چو زیر از قد تو جای تو باشد
دلم عالم میدان خود تو خود
زیر از تخت کن خوشبختی
بدین تکبیر خسرو سوز میرد
شبی تاریک نور از ماه بر
زمانه با هزاران دست میرود
بست زنجیر و اسبگون دست
حکایتی مصر ایچر میگفت

ز آن به کرد در دست محبت
که تو کجی بود کجیستند در بند
در کس است کزین بجز دارد
علم دان هر که بالای تو باشد
بدین صفت توان کوی از کج
و کربان تاج و تخت محتاج
بدین افانه شب تار و زهر
نکست از غول و از راه نبرد
خسرو آمد ز زان دیده
زنجیرش بر مهره فیست
که به ملک حکایت خوشخت
باد ازین شهنش کوه
بیرین بر است که زین

کشته شدن خسرو بدست شیر



دیار نازنین و خواب رفته
چو زده خانه کالاهی حبت
چنان ز در بگرگاش سرخ
ملک و خواب خوش بهلود
بدل گفتا که تیرین ز خوش خواب
چو چند بر من این پدا و خاری
تلفی جان چنان دوان و داد
راید تا که ابری تند سرست
چو کرد و بجان خفته بیدار
ز بس خون کردن ز رفت چو
فلک بگر چسب و بگردان
برند از خوابگاه شاه بر دست
سبیری وید میراج کرده
بگریه ساقی تب و کسب کرد
فره شش بکباب و کافور
سازیش گران بترساید
دل نه در اثرین بیایت
چو غنچه کند ماه دو بهفت
چو بختن بر زور پوشیدم
فریش داد تا باشد شکبش
بحر و مان و محتاجان ند کرد
چو حبش از خواب نوشین بر
بیای زیش کافور سبیر
رفته صد زدنش ز ر
نداد آمد را در کف شانان
فلم ز انکت مانده بار بدر
آواز خرین فغان بر آورد
کجا آخورد و جنبش خوانند
من ده سرغلان و کسب زن
نماده کو هر اکین حلقه در کوثر
بس حمد ملک سرست چش

فلک بید و از چشم آفوده
سر ز شاهر ابله ای حبت
اگر خون برست از چو آن آتش
کشد چشم و خود ز کشته دید
کنم بیدار و خواهم شرب آب
نخسبد و بگر از فریاد و زاری
که شیر نیرا که از خواب بیدار
بخور زربا یمن تیغ درست
بیاض اندر کل چند کفزار
در آمد ز کس شیرین ز خوش
بخون کرم شامه بیدار
یکی در یای خندیده آه بر دست
چرخ روغن تاراج کرده
بس بحر حبت اگر غم ره کرد
چنان که ز روشی جفاست چو
چنان ز بیک شام از طر زب
ولی چون زبایر ناست
شود و باغ من چو گل شکفته
میکشند و در کسب بارم
نمادن کشتی در بر فرین
آوردن نقش خسرو بشهد و کشتن شیرین خود را

شد زنده رو کافور دانه خور
بر آورده بر واید کوسه
بشده برو وقت مسکین
بریده چون قلم انکت خود را
که نادر که شاه ار جان بر آورد
کمی پرویز که کسبش خوان
چو سرودی در میان شیرین غزلان
فکنده حلقهای زلف بر دوش
کسی کان فتنه دید از دست چش

فرد آمد ز روزن دیو چهری
بیا یمن شه آمد تیغ درست
چو زبای جگر دافقایی
ز خوش خواب که طوفان گرفته
و کرده گفت با خود طر نفست
جهان کین سخن گفته اند
شکفته کلینی منی چو خوشید
پان سخن فرو یار و تکرکی
چکوئی که غم گل خون نرزد
و کز شب با که بختش خواب نرزد
پرین فتنه چو مرغ آب دیده
ز شب بخت نور آفتابی
خزان در کشته کنج برده
کتاب و کتاب یا فتنه
بکا فرد که بخت م
جان آرا منی خود نسته نو کرد
نبانی کس فرستادش که خوشتر
فلو ندی و هم بر که و همن
چو شیرین اینجاک است بچویند
پس آنکه هر چه بود بکباب خسرو

بقرمودش بر رسم شیرازی
آیین ملوک پاری عهد
جهانداران بکمر پیاده
بزرگ آید خور و آید کشته
پناه پست شانان عجم کو
چو در راه رحیل آمد و رو
کشید هر مملکت بر کسب
برندی زرد چون امید بر سر
کشاده پای و میدان عهدش

بود در سرش تیغ محمد
بگرگاش دید و شمع کشت
برون زد سر زور و نچو تعالی
دلش از تشنگی ارجان گرفته
که مست اینم بران شبها فتنه
چو من مرده شدم او فتنه ماند
بسر سبزی جهان را داده است
گزان کلین نازد شاخ برکی
چو گل ز رنگ بی خون نرزد
بیانک نای دلی بیدار کشتی
که بود از سبزه رخ را از خوابید
در با چشمش آمد در غراب
پ رفته سپالار مرده
زان نام خون آوده برینیت
چو شکر کرده بود آرا منی حبت
باین اندیشه صد دل را کرد
یکی فتنه در نیم بار کس بشیر
ز خسرو پیشدارم مشکوین
چو سر که تده چو من می بچویند
ز منوج کمن تا کوست نو
برای جان شانه فدا کرد
هلاک جان شیرین کوسه آورد
کیانی صمدی از خود قمار کرد
بجنا تید خسرو را درین عهد
یکردا کرد آتند ایستاده
پل زانی چو برک بید کشته
سرو سال ز شمشیر و علم کو
چو پرویز و چو کسری چو خسرو
عرو سانه نگار آکنده بر دست
حریری سرخ چون خورشید بر
گرفته رقصن پامین عهدش

کمان افتاد هر کس که شیرین
سرمه ز پای کوبان میشد آناه
میان دشت نیزین پیش بود
بکرگاه ملک ز مهر برداشت
بخون کرم شست آن خاک را
به نیروی بلند آواز برداشت
بزم خسرو شمع جانتاب
کالتی زه دار این خاک را ترا
چنین واجب شود در حق مردان
سارخازنا کو شیر مرد است
تجاری بر دمی از راه بسپارد
بزرگان چون شده اگر از این راه
چو باشد مظهری ز کی و روسی
وز انجا باز پس کشد خاک
بند دل به کمال نیرونا کس
بصد فیت دهد جانی با غار
درین مکر که حکم شر بدست
درین خیر که این چون نایم
بخیریم از برای خویش کار
شده ستم که افراطون نبیند

ز بهر مکر خسرو فیت غلجین
بدر میان تا بکشد قاض شاه
بفرشی برون آمد بکشد
بیکسید آن کوب بکر شست
جراح تازه که اندام شده ترا
چنان انقوم از او اندیش خرد ترا
سارکبا و شیرین رشک خواب
بیامرز آن دو یار مهر بانو را
بجانات جان چنین باید سپردن
بیار یک شیرین در نور دست
شیرین کرد بر شیرین شمشاد
بر آوردند بکر عالی آواز
نشاید کرد ازین تبر عروسی
نوشته اتیش بر لوح ایچاک
وفاداری نخواهد کرد با کس
یک فیت ستمانه غفلت باز
نشاند کردنی گوید کند است
چو نمایی کسی چون کشایم

هات شیرین را نیز آن کمان بود
چو صد شاه بکشد نهادند
دیکسید بروی خلق در بست
بایستی کرد از غم رار بکش
پس آورد آنکسی شد از آغوش
که جان با جان جان با تن به پست
بآمرش سواد آن شنایی
زهی شیرین شیرین مردن او
نه هر کوزن بود نامر و باشد
ز روی فیت بادی شد بر خاست
برآمداری از دریای اندوه
که هست ازین بین آسمان
دو صاحب تیغ زایم تخت کز
که جز شیرین که در خاک شدست
چو خجسته مرد این غلج ایام
چو بر پائی ظلم جی
ز در خیر توان پرواز کردن
مان به کازین دور خطرناک

که شیرین بدو دل مهربان بود
بزرگان روی بروی سپید
سوی صد ملک شد نشسته بر تخت
هاتجا "خند مد بر پهلوی خنجر
لبش بلب نهاد و دوش بست
نیز از دوری جان از دوری
که چون تاجار سد گوید دعائی
زهی جان دادن جان بر نداد
زن و مرد است گوید در دشت
هوا اگر دیا فاکر من رست
فرود آمد به سبیل کونا کو
هر دو سازید نادان چنین
دیکسید بر این تخت کردند
کس از بهر کسی خود انگشت
که یکیک باز نستاند سر انجام
چو افتادی گشتی هیچ هیچ
نه توان بدختر باز کردن
ز جور خاک بنشینم بر خاک
که بر ارم کسی که بد چو از راه
ز کیده استی منی جهان تو
چشم خود که اندازد بر که باز
چو یک شوکین ده دراز است
علم برش بر این کاخ کیانی
بر پران دانا این سخن نیست
بر دینگر و بر خود نیز میرسد
فریب تشنگی کردش نکند
بند بر پشت کاوا افکن ز می دا
که رسته بگردش از دایه ست
که دم باز دانی با پیش زد
که قفل بر گردنت و بند بر پای
شود مبی محرمت غریب

حکایت التمشیل

بختا جیم کس پیاده تحریت
هی کریم به از ره جسد ایچاک
که چون شاید شدن بر ارم فلک
از و پرس آنچه چو می ماند کمر
تغس یک یک چو جوان بندیا
جان در پای کاوان خرمی چند
که تلمک از ترشک باز نشسته
برین خرمی هم بر پشت کاوا
هر غنی کردن این از دایه چند
ازین مفت از دایه را به
به دشمن ز کسی باید سپردن

از آن کریم که جیم جان ساز
راهی خواهی شدن که دیده ستار
چنان که عقل قوت آبتانی
سخن که نسل آن پر کمن فیت
ازین خرمی کور یکدانه جا و سر
بساتنه که بر پندار به بود
دین نه پشت کاوا آدمی خوار
حصاری صرخ چون زندان میراث
چگونه تیغ بخود بخش آن مرد
بلکه راجه باید ساختن جالی
بهرست شو کزین ابو سبیح

بختا جیم کس پیاده تحریت
هی کریم به از ره جسد ایچاک
که چون شاید شدن بر ارم فلک
از و پرس آنچه چو می ماند کمر
تغس یک یک چو جوان بندیا
جان در پای کاوان خرمی چند
که تلمک از ترشک باز نشسته
برین خرمی هم بر پشت کاوا
هر غنی کردن این از دایه چند
ازین مفت از دایه را به
به دشمن ز کسی باید سپردن

از آن کریم که جیم جان ساز
راهی خواهی شدن که دیده ستار
چنان که عقل قوت آبتانی
سخن که نسل آن پر کمن فیت
ازین خرمی کور یکدانه جا و سر
بساتنه که بر پندار به بود
دین نه پشت کاوا آدمی خوار
حصاری صرخ چون زندان میراث
چگونه تیغ بخود بخش آن مرد
بلکه راجه باید ساختن جالی
بهرست شو کزین ابو سبیح

راک شهر بندگی
کو بر باد و دود
تواند که ز غم
بیز از عقل

کلاه است بیدست کس بیار
 بخت نکلن بود که زندگان
 رفعت تبت بسیار کردند
 خدایا آنکه در کارهای
 علم بیکجا و هم تنگ نیست
 برین درین چهارده بروند
 درین شکی که باید نیستی زود
 نفس که بر سپهر تنگ دارد
 خونزدان که دل بر گنج بسته
 بدینجوبی جمال گامی است
 بسا بیکر که گشتی آسین است
 بی توان درین پنجه بکار
 کجا جبهید و فربه و نوجا
 که دیدنچه که آمد کوس پلش
 چه پیش از روزان که بر کرد
 نظامی بس که این گفتار خواند
 دهنی که چنی تازه بخت
 در بستانه و عاری ندارد
 که در پای دور کرم کیستند
 کل بسکی شد این ویزه نزل
 نو که عبرت درین فتنه زانی
 بچشم آن که کم زندگانی
 بیاویس بگری نغز و خردمند
 سر از گوشه مالش نهاده
 اگر شد ترکم از خرد که نهانی
 نظامی بان و آن زنده بستی
 چنی بود که دریا پرور آمد
 در آن که خوی چرخ تند است
 طیب روزگار بقیون فروست
 علاج را سواد آنچند کونتر
 جو طعن انجست خودی نرد برین

کلاه بود را و عوف تیرت باز
 بر ویشی گشت بخت باز
 تو هر یک برای باز کردند
 مخالف دیدن خدای بارگامی
 غمان بکشت که در کبای تکست
 که از خود بر گرفت این آسین بند
 بیاید شد بهست ویت خشنود
 ز لب تاف میدان تنگ دارد
 بجانداون ز جان آنگاه رستند
 اگر بر آسمان باشد می راست
 بصدراری کتون بر زمین است
 فرشته شو قدم ز بغیرش بکار
 هر در خاک فرشته انجوش خاک
 که بر نام ششی کوس ریلتر
 چو آقا بر زمین کان در کرد
 چو کونی با جبه تانده و کوشتر
 کند روزی بخشکی چار بخش
 بجز داد گسند کاری ندارد
 شک کرد این سیر کیستند
 در و بادست و بر دل پای دیگر
 چو بنداری کرفسانه خواند
 چو کل بر باد شد روز جوانی
 فرساده بمن دارای در بند
 مراد همسری بالمش نهاده

ز آن خیش که دانش جانت
 ز مال ملک و فرزند و زن
 برک و زنده کی در خواب مستی
 از آن شکی خیاں کاروان زن
 نفس بر در ازین پای کلو تنگ
 درین کشتی چه توان دیر ماندن
 و لا یقین که یاران بر نشسته
 درین دریا سراز غم بر میاورد
 ز جانداون کسی جان بر دوام
 بفرساید من بکشند تنگ
 که اندام زمین را باز جوی
 بانی که بماند تو بگری
 بکروا بین که در خواب خاکست
 اگر در خاکند خاک سپرم نیست
 جهان من چو آسان میکشند
 شکایتی عالم چند کوی
 بهار بر آنگه کوشش و سرور
 جانیهای این نه نیست تنگ
 غم دنیا خور که بر سیاحت
 در تنگ و درین کل مرد تنگ
 درین فتنه شرط تنگ بود
 بکرو چون بت قحقی تن بود
 برندش دوع و ز دوع آسین تر
 چو ز کان کشته سوی که محتاج

و خا ترا و مرغ ترا بیاست
 بر مستند سسر تاب کور
 تویی یا خوشترین بر جا کستی
 غمان بستان علم بر آسمان زن
 که بکشی ازین پای کس تنگ
 بیاید خست در دریا فتنه زن
 تیر بر بند کیشان یار بسته
 فرو بر خسته دوم بر میاورد
 که پیش از مردن خود مرد خواهم
 نماد کس من پنجه تنگ
 همه خاک زمین بودند کوی
 بمران خوشین را تا غیری
 نه انم کین چه دریای ملکست
 سر انجام وجود آخر مد نیست
 فلک من چه خرم سیرند سوز
 به و کوی بدو چسند کوی
 بیادش بر ده ناگاه روزی
 همه در شب کن بر نشسته ز کسند
 و اینجوخ کردون هیچ بخت
 نکل بر کل نند تنگ برنگ
 خباری تلخ بر شیرین فتنه زن
 کان آمد که او آفاق من بود
 فغان از پیر تنگ آستین تر
 تیرگی داده رختم رایت راج
 نه یا ترک را دم دانسانی
 چنان خواهم چنان کفکند با شو
 چو دانه کربیتی با سدر آبی
 دو امدوم شد با در دیار
 که از در شکی کین دفع صفت
 بدین بخت رست نتوان
 که هم طغلت و هم پتان همیر

در ختم کتاب گوید

که ز فتنه چکونه برسد آمد
 بهمت رو که پای عمر کند است
 چو ز افان از آن نه و یک پو
 دم الا خون و خون بیا کوشتر
 ز خون خویش کن همسر و هم شد
 چو خوشه سرکش که باد آبی
 هوا مسموم شد با کرد جبار
 کی نشی زند کین نوش اجنه
 بدین هرسم جراح است بخت
 بکیر آیین خوار سندی ز انجیر

چو دانه کربیتی با سدر آبی
 دو امدوم شد با در دیار
 که از در شکی کین دفع صفت
 بدین بخت رست نتوان
 که هم طغلت و هم پتان همیر

برین رقع که سطح زیانت
ین خیمه کردی بند برای
قدم دره که چون رفتی رسیدی
ترشی و سبکی شد جوانی
بوقت مرکب آمد در حرمان
سری دارم و انتم سرشکت
ولایت مین که مار کوچ گاه است
چو مونی برف ریزد بر بریم
تسکاری کنیم آنکه هر کار
پنجم خویش دیدم در گذرگاه
چوبه کردی شوا این زافات
ساده ای در جهانند هر که بد کرد
سرای آفرین سرسریست
چو مار چشم عبرت مین بسات
گر فتم خود که عطار وجودی
چو در خوار باید عاقبت مرد
مخت رست هر کو خیمه بست
سات رچنان بر کاو بند
این قاروره تا خدایری
جودت آید که وقت آید باخر
نهی توشه بر کا نجا علفیست
نوبتین پردیسی دل آویز
نیک روزگار و کونه کرد
نشتار پانصد هفتاد و شش سال
حام خویش را زهم شکستند
کر من جان مجوم تن نیست
اوه پوشید با ما است ظاهر
نمان کی باشد از تو چاره ساز
چو گرم فرشم از کرده خویش
نخیم شب که کنی بر سبهم
دودان که رخیم منی با غار

کسیه بایش من از غمت
کلوزین صابی چند بکشی
همان ناکار کین ده رانیدی
بصفا و بود از زندگانی
ز کرکان رفت باید سوی کرکان
بجست بر سر زانو نشسته
ولایت نیست آن زندان و چاه
همه در موی دام و دد کریم
زهی مستی ضیغان تنکار
که ز در جان موری مرگ راه
که واجب شد طبیعت را سگاف
ز با جان کسان با جان خود کرد
زمین آسمان بیدوری نیست
کجا دلم که با گل باکیا هست
باخر خود بود که چو خودی
چو فلطون یونانی چه آن کرد
بدین تدبیر طوطی از قفس رست
که چینی کرد و چینی بختند
بدین غریبال کی خاک بریزد
نمایند کنند از رده ظاهر
در اینجا جوی کا نجا جبر صدق
نوی او نواز ششای نوخیز
گذر خسار مروارید را زرد
نزد بر خط خوابان کس چنین حال
بر منی نشانی باز جسته شد
و کر یوسف شدم پز این است
چو گفتی خضر و خضر آنجا است ظاهر
که در هر پست کوید با تو رازی
بر نیم نخیم از بر کی کنم ریش
دری بختل دارد کان کجهم
و هم وقت در دودن غریبی

دریغ آتش کزین صخر ناک
برون کش پا زین پا چیده تنک
اگر عیش است صد تاج با آوت
بوقت زنده کی رنجور حالیم
ز کرکان تا بکرمان راه کم نیست
سری کوهیت جلد رسید
ز کرمانی چو آتش تاب گیریم
بدین پاناکجا شاید رسیدن
کسی کو بر سر موری ستم کرد
هنوز از صید متعارش نپردشت
پنهانیه عدست و شایه
کر نشیدی از فراش این راه
هر آن سنگ که در بایه و گشت
چو صبی هر که دارد فوتیابی
اگر خود علم جانوس سندان
همان بکین نصیحت یاد گیریم
اگر با این کهن کرک خوش بخت
چو بیداری کز میان هفت خور
نخواهد ماند آخر جاودانه
نه چینی کرد ازین کسبند که منی
درین سنگین صد فای نهانی
کس کاران سخن پاکیزه گفتند
سخنای من زالی سطر است
چو دهم که دارد هر دیار
بدان ناهر که دارد دیدیم دست
عرو سیراک فرش گل نموشد
نظامی بین که این منظوم دانه
پس صد سال اگر یابی کجا او
حرام باد اگر آبی خورم خام
ز غنی صلیم در برون رنج
بر آن غای هر از آن آفرین بزر

نماده شود رخ بارخ قمار
که گفتن شک دارد پایرا لک
و کر برک کلی صدفار با اوست
که با کرکان و ششی در جوالیم
ز مانگ مونی سبک کم نیست
صواب آتش که بر زانو نشیند
ز سرمانی چو پنج برف آب گیریم
بدین پاناکجا شاید رسیدن
هم از مازی قفای استم خود
که مرغی دیگر آمد کار او رخت
که هر چه از تو به بند و نماید
که هر که چو کند جایش بود چاه
در و دری و یا قوی نهانیت
کند دار و زهرنج و کیاهی
چو وقت آید بجای نوس مان
که پیش از مرگ بکوبت بریم
بصد سو کند چو آن بوسف شود
نود موقوف خونی استخوانی
درین مطنخ این یک چارخانه
بجز انقلاب که در گردش شستی
جاسر اگر یابی پر معانی
سخن بگذار مروارید بختند
اگر زال ز راست انکار غنا
ز مهر من مروی در حصاری
به چند مغر جانم را درین پست
اگر پوشد ز چشم از دل بپوشد
خضرش در سخن یا بانه نمان
زهر منی خدا آید که ما او
علائی بر نیارم بخت ارکام
که از کجی بدید آرم کی کج
که کر منی خور و کجی کند ریز

کسی کو بر نظامی مسیبه درنگ
 بانی کرد من خواهم آورد
 از ستم تا از دوا دارشان
 یکی خورده چون درده بشاید
 خدا یا حرف گیران در گیسند
 بی آن که معانی بی نصیب است
 یک ز طعنه فاک و آبی
 بسا که با که از من گشت قاتل
 بخورم عیب هر که عیب است
 اگر در راه خود بگذرد دیدم
 چو گو آن آه از من سستانه
 شکر من که بگذرد بخویش
 از سر زنی بجز خشی نه سیم
 بخورم بچندین دوستی
 از هر کس که بجز خشی نه سیم
 من از این چو دریا بختم
 دامن خلق شیرین از زبانم
 چو برین کوفه خنده خوش
 چو طایوس بهشت آید بدید
 لکای بیکه است این نقش دریا
 در ی برفرق در بانی نهاده
 عروس بکر من با تخت و تاج
 بخشایم بکریم و پادشاهی
 چو دلاوت پیش جاده و دام
 از هر عقلی مبارک بادم آید
 بی تیر از گمان انگشته بودم
 چنین مدد یکدانش نقابت
 پذیرفته چندان ملک و مال
 همان خلع حرام خسرو
 پذیرش نکرد کار چون ماند
 بدین افوس بخورم درین

غص بی دارد دیده بی شک
 زخم پر برید و چشده ناورد
 جوی چندم ز سده غلطان
 از دود و دود و دود فریب نشد
 حصاری ده که حرفم زان پند
 بداند کاین سخن طرز عزیمت
 چو دارم دمع زرتین آفتابی
 رازی زانسان آمد سوی کوشش
 اگر عیب کسی کو عیب جویت
 بعد دستش علم بالا کشدم
 خورم بازان اگر بر من نشاند
 چو زانست حقیقت بیکشم پیش
 ز هر زنی بجز خشی نه سیم
 چراغی را دین طوفان بادی
 هفتادش روشنی از هر دماغی
 کربانم ز شک طعنه
 که در فانی زنی و دام
 خرقی آب جو ز در آتش
 بجای طعنه در بانی کند مار
 پند و اندرز که آت
 چراغی بر پسیانی نهاده
 سر و بن سینه بر توبه معراج

بیا کوشید پس کوه کند غم را
 بعد کرمی بدو انقم و انقی
 زنی درنی بدی و زان هم کنج
 مرا هم کوشه بی تو ش باشد
 سخن حرف و نیک بد باشد
 اگر شیری غزال را میسکن
 بسا مگر که آید تیغ در مشت
 چو عیسی بر دوازده پیش مینش
 از من هر کوی شمس بر افروخت
 اگر سکی دهن بر کاس من زد
 چو از آب بحر من بر آب بپوشند
 که این بپوشد را از دوزخیم
 بچشم غام بچشم غم نوش
 بنگر ز عیب پاد خردن
 کز بی خبری شمس دهد نور
 کلخ انداخته چون شستند
 چو کادی و خراسان بکنند
 بکنی اید ز ماران چو مار
 بدین طایوس ماران مهربان
 می پوشیده زیر یکمیا فی
 تو در بر دار و در بار مار کن
 خدا با هر چه رفت از سهو کار

بوقت مرگ من جان کند غم را
 بدست آرم بشناسی چراغی
 جبار کا و کردون انداز رخ
 خورشید چکه اناخن خورشید
 بد کس شکوای خود نباشد
 غریب از اسکان بپوشند و شمر
 مراد تیغ و شمع خوشین گشت
 خری با چادر پا آمد فرادست
 ز من کس افتاب نیامخت
 دری ش چون دالماس من زد
 ز پس در دیده در چشم فروختند
 که این بچشم را کویم ز بی از
 بد بیکر کوش دارم طعنه از کوش
 پس هر نکته دشنامی نشد
 ز باد سردش افتاد کافور
 کلخ انداخته و ناکرده بر خاک
 همه رده دانه بر دانه جویان
 که از ماران نباشد کنج خالی
 که طایوسان ماران خود به
 غلط گفتیم که کنج و از دماغی
 چراغ از قبل تر بنا جدا کن
 بیا مرز از کرم کار کار
 کرم کن بر نویسنده آتشی
 ز چشم افای این لبست فرغم
 که باز دکانی داشتیم سخت
 که مادی بها کو هر فروشی
 رساندندش بچرخ از سر کشید
 بجز شک از هوا کردی ندید
 غلام از ده گنیز از تیغ میرفت
 ز من گشته زنده زنده بگشت
 بیخیم درودی داد و داشت

در خانه کتاب کوید

طریق لغت و یاد دادم
 تشبیه و کافه کار نمودم
 ز بکده سخن در آفتابست
 که با و کردن آن محال
 سرافاری در و طوق کبان
 ستم چو نقطه شد بار چون
 زدم بر خوشن چو شمع شبنم

شکایت کوزه میگردد از سخت
 شکایت چون نیکبر و خروشی
 خریدندش بچندین پسند
 بی چنی نورد تا برید
 قتر نیم مدیت از کنج بر رفت
 پذیرنده چگونه رخت برداشت
 که که بیک آمد مار در دست

شکایت کوزه میگردد از سخت
 شکایت چون نیکبر و خروشی
 خریدندش بچندین پسند
 بی چنی نورد تا برید
 قتر نیم مدیت از کنج بر رفت
 پذیرنده چگونه رخت برداشت
 که که بیک آمد مار در دست

دری روزه سحر کن کاینکه ز راه
شالم داد کاین توقع شاه
قره خوانم بفرمان و بفرمان
درون اندم سوی سحران
ز قفس به بند طبع سیرم
هر منزل گران به سیرم
بیم دولت از هر کوه و رودی
چو رود رخ زه کو تا کردم
شمار طرف جواهر فانی
رون آمد در که حاجب خاص
شسته شاه چون باند به کشید
سکه جنب از فرج با نجر
ش بر جبهه کوراکشاده
پرخ تنگ چنان حصار
سرواج غل شاه از سخت
خوش غل و خوش جنگ
روانی بر سرودی
غزلان نظامی را خزان
چو دادش خبر گاه نظامی
فرمود از میان می برگرفتند
اشاره کرد کاین کرد زانام
چو خضر آمد زیاده سر تا پیم
درون رستمی لرزیده چون
بدان بوسم از او زمین پای
قیام خدمش را نقش بستم
سخن گفتم چو دولت وقت میدهد
از آن بد که رضو نه پسند
کمی چون بر شان کرد که گشادم
ساعه سابقا زار برده از هوش
چو بر پای ایستادم گفت بشنو
حدیثم را چو خسرو گوش میکرد

بسی فرشتی آمد سوکب نامه
است تخت است نوبه راه
کلیدم ز آهین آمد آهین
گرفته رضو کوه و بیابان
زمین قاضی زمر کب بزم
دعای دولت شد می شنیدم
ز لطف شاه میدادم سرودی
زمین پس به شاه گشادم
چو شمع افروخت از پروانه خیز
ز دیاداد کوه سحر بنوا
بجای کعبه و تخت جمشید
فکنده قیرو از اجاده در قیر
همه در محل بر سپیاده
قدحانرا بدان در تنگ خاد
بستی بزمش از بزم بهشتی
زمانه بزم هرگاه انگ
با انگ که بر بسته رودی
زده بزم خیمای چنگ نالان
فرودش شادی بر شاد گامی
مدارای مرا پی برگرفتند
نظامی شویم از رود از جام
که آب زنده که با خضر بسیم
چو زده که آید سو خورشید
که دیدم آسمان بر خواست پای
چو گفت اقبال و پیش نشستم
سخنایکه دولت می پسندید
زیانی که بکوش آورد بخند
کمی چون کل نشاط خنده دم
مغنی را شده دستا نظر شو
بو گندم نشاند این منزلت پر
ز شیرینی دهن بر نوش میکرد

ترا خواهد که بسند و کجید
شاه را بر سر نهادم
ببزم خدمت شد جستم از جای
ز کوران تک ربودم در دین
همه به سجده میکردم قلم وار
بر خیمه که آبی تازه خوردم
ز شکیبایی بی آنحضرت هر گام
در نقشه قاصد و شه را خبر کرد
بشمس الدین محمد گفت بر خیز
مرا در نگاه شاه بردند
زمین بوش فلکرا نشسته کرد
مرداران تعلیق تا عمر قد
کف زدن بختی داده بهری
بدیامانده موج نیل رنگش
نهاده تاج دولت بر سر تخت
بر ششم کش نوا با بر کشیده
نوا مختلف در پرده سازی
گرفته ساقیان باده و دست
شکوه زدن بر من بگفت
بخلوت سابقا ترا داشت
نوا نظم او خوشتر ز دست
پس آنکه حاجب خاص آمد گفت
سر خود همچنان بر کردن خویش
کر قلم در کنار از دلتوازی
در درج شکست را گشاده
نصیحت که شاه ترا نشاید
بسی بالودهای رعیت را
چنان دادم که شاه جنت میگفت
در آمد را ولی بر خواند چون بر
بدان فتوا کنون هر جا که هستم
حکایت چون بشیر نی دارم

کلیه خویش را گذار دیند
سه جابویدم و سر کشادم
در آوردم به پشت بارگ پای
گر و بردم ز مرغان و پرین
بنارک راه میرفتم چه پر کار
بشکر شد دعائی تازه کردم
زمین دزد بر من شد غیبه خام
که چشم بر لب دریا گذر کرد
بیار آفراده و تازه را سپید
صطار در ابرج ماه بردند
رازم رنگ با پس شسته خود
بنو نگاه درگاهش که بند
کمی شهری و کاهای دل شهری
هم در بود و دل هم به شکش
ز خوشگبای می بود است گشتی
بر شیم بوش پراهن دریده
نوازش متفق در جان نوازی
شسته خوردمی به خواه شدت
زنان پشی که زاهد در کلاشت
بجده مظر بان را کرده خورند
همه گفتار او بیکسر سرودست
درای طاق دیبا هر انسی گفت
سر افکنده بگندم هر دو در پیش
بوری چون سلیمان کرد و بار
در پی چندم از توفیق دادند
و همیشه که دلم را گشاده
بشکر خنده شان دادم نهانی
خود بیدار میشد من میخفت
شانی کاین طایفه از کج شد پر
تشم همچنان کاینجا نشستم
حدیث خسرو شیرین داد

در عالم باغ غنچه
در عالم باغ غنچه

شسته دست برده شستم نهاد
که هر بند پیادی نهادی
که کل دار و بر آن تری بولی
ز غلغله اندوه کا در هر سر
و این پالوده می پالوده چون شیر
چو بر دندان کردی عیالش
بیاد که شسته جان بود
شستم فرقه ز بر خلاصت
چو شسته که در فتنه
دعای تازه بر خوانم
که من با قوت اینج
بر او نقشی ز شستم تا بماند
چو خورشید آید بر زبانم
بجای خورشید زندانم
چو خورشید او نشی زان کرد
از آن پذیرفته ای رغبت گیر
چو شام کج بخشین بنده بشیند
چو خوابا جود با اقصای من کرد
که شسته بشیند آن ده را قاصی
کسی کین استی را نیست باور
بلغت باد تا باشد زمانه
در دم را بناسید اکتی
شدم نزدیکش و بر تخت نمود
شستم عاصدی زاناکه دانه
همان خیلی حرام خسته دانه
پذیرشها نکرد کار چون مانده
بدین افوس میخورم در بینی
که کسی روزه نفرکی یکانه
مثالم داد کاین قبیح شاه است
آورد خوانم بفرمان بفرستد
بر و خوانم سوخته اشتبا

ز تخمین خلق بر کوشم نهاد
درین صفت خدا را دادی
تبلیل این فواین تر نوالی
آتمش دایه شدم ز مهر سر
ز شیرینی نمردی بسج قصیر
چو دندان خرد شد بر زلف و فانی
چهارا هم ملک هم پهلوان بود
دو باره ده نوشت از ملک حاشا
که کرد کار باز رکان حیا
بگو هر در که قدم پای تختش
از بر بیارستم او تل
و هر برین درودی هر که خواند
فون شکر شیرین چه خوانم
ز دست افرازشی رست جان
مرانی جمله عالم را زبان کرد
و کرباره شود باز از من شیر
چو صبح آتازه روئی باز خنید
ده حمد و بیان قاص من کرد
ز ما بر زاده زلف می
من خشم و قد ایشاد داور
بشکشت بر بخت بر نشانه
بر و نم را بخلعتهای شاه
وز و باز آدم با بخت محمود
که دزد کینه بر باشد نهانی
سرافاری در او طوق کبانی
ستورم چون سقط شد بار چو
زدم بر خورشید چو شمع شنی
بی فرسنگ آمد موگشتا
همت شعله همست قوی زاده
کلیدم را این آید این زینک
گرفته رقص در کوه و بیابان

شکر بر نیت و میگردانم
کداز ششهای بی اندازه کردی
کشته خواندن و بیت بریت
چو ملو پنجه اندر جو شش خمیر
عروسی را بدین نیرین ساری
ترا هم بر من هم بر برادر
بدین نامه که بردی سالها رنج
چکولی کان دست دادند یانه
همان خاک خراب آباد کرد
چه بر خوانم دعای دولت شاه
دری دیدم بکجوان بر کشید
مرامت خود از این شیرین فانی
حدیث من حدیث خشت و پشته
بی شاه معید از قاص خویشم
ولی چون هست شای تو بر جان
یکی ده زان دوش را داد باید
پذیرفت آن شاه حمد شاه
بلوکی خلی و آدم سلس
بلکی طلق ماند بی غراست
اگر طلق زنده بروی خبسی
چو کار افتاده را کار شد رست
چو از تشریف خود نموریم داد
چنان فتم که سوی کعبه حاج
زیوسف صورت کردی همبراد
تشریف حدیث از کج میرفت
پذیرنده چگونه رخت بردشت
گونا که پیکر آید نامه در دست
ترا خواند که پذیرد روزی چند
مثال شاه را بر سر نهادم
بغرم قدمت شد جتم از جای
ز کوران ملک بودم در دین

حدیث خرو شیرین حکایت
بدین تاریخ ما را تازه کردی
رک مغلوج را چون روغن پخت
که هر کو میخورد میگوید العیش
که بودش برقع شیرین عیاری
معاشی فرغ شد چون شیر مادر
چه دادت دست فردا که کوکج
مثال ده فرستادند یا نه
زبند آزاده آزاد کرد
ز بازیهای چرخش کردم کلاه
نه پیشی جهان شمش ندیده
دعای خردان آمد بهانه
که از بیانی او ترشی بخوبست
پذیرفته آنچه شد فرمود ششم
همان شاه زادگان کشور آرا
خود از شاه زادگان دیگر کشاید
با غلامی که بود از من بدو راه
بنو قح غزل شای سحتل
بطلبی ملک او شد تاقیامت
بخر و حش میاد او را انی
دیکه بکشد دو بر آراست
بطاعتگاه خود میباشیم داد
چنان باز آدم کا حمد ز معراج
بلوریم درون لباس میداد
غلام از ده کثیر از پنج مرفت
زینک شسته اندر روده بکشد
بخیل درودی داد و نشست
کلید خویش را کداز در بند
سجایو سیدم و سر بر کشادم
در آوردم بر پشت باری پای
که بر دم زمرغان در پرید

زمین بر چار سبزه نشانی
 ز خوار صدق یکدانه در پی
 ای چون ملک خورشید نور
 ز زنده بن بند و شب و روز
 زخم و دم بر این شیرازی
 سالی نه چو نه نوبت فرو کوفت
 خصل من که نیم بند و خویش
 نیز کوس گفنی تا دوا دست
 بن او بخش آرام اند که بود
 چو بر خاک زوزین خرابی
 راه انوی کو هر گرم شد رای
 دلی نوج شد تا جوش مناباد
 قصه صاف است قماشان
 پناه خیران اعظم تا یک
 با این هفت خمر نکر خند
 تا به پای تخت بند شمس
 جهان را تا بد شاه جهان باد

ششم بر ساعت ایرد سپاس
 تر لالی اندک از طوفان بر به
 ولایت و جور و سده عیش
 که بر خرم جهاد م باید امروز
 ز کافر کردنی بر مرد غازی
 غبار فتنه از عالم فرو رفت
 چو ز کائنات خفیت در شمس
 گرد دل کشد در کوچه چاه
 چو بر قش زادن و قش یکی بود
 که شد از پای خاک و آبی
 نسب داران کو هر باد بر جای
 سر این اجداد از ابقا یاد
 نظر گاه های تکیه امان
 فریدون و ایر بر عالم تبارک
 بولایش ز گردون گم بند
 انگیزه اوست که تم نمده شمس
 بر آنچه امید دارد کاران باد
 سخن بر سعادت خستیم کردم

سپاس من از وجه طلال
 ز آنده شاه عالم رای آندشت
 چو من خورندم و بخندم نشود
 بزرگ دار و آلتها دوید
 کجا میرقم و ختم کجا ماند
 شکوشتیج نوبت بر فلک بر
 خروش میل کفنی تا نوبت
 بری ناخونده از باغ جوانی
 شهادت یافت از ختم با نوبت
 کر آن در باشد این دریا بچشم
 که اور قیض حیرت کنت ساق
 که اور اناک از تخت بی
 شوی نصرت التین کافرش
 بو نصرت کز سده داد
 بش این ج بخش اجداران
 سر برش باد و کور کنایی
 احداث بار او در کامرانی
 ورق کا بنجار ساند و نور دم

از آن و جاست کان و جلال
 که در بخند که خدمت ی آندشت
 تو نقد بود لغضوی خرج که بود
 همه شب تیغ حکمت بر کشیده
 چو میگفتم سخن محل کجا ماند
 نقاش کرد هفت اظہر اخورد
 که بایست کان قبل حلیت
 چو دوا غفرین از آب زندگان
 که بایست انجمن از اینجانب
 که بر سر پیش این درهای بند
 جهان بر اند کائنات باقی
 بیا این تخت کبر از اگر زند
 ز نام او پذیرد و در پیش
 بو بکر محمد است از و شاد
 بدلت یاد کارشهر باران
 و بیعت نامه کور خدایی
 مساعد با سات زندگانی

و شمس رحمت شاد کامی
 که گوید رحمت حق بر نظامی

تمام شد کتاب شمس در شهرین با ستمانت تب العالمین و امده معصومین در یوم جمعه

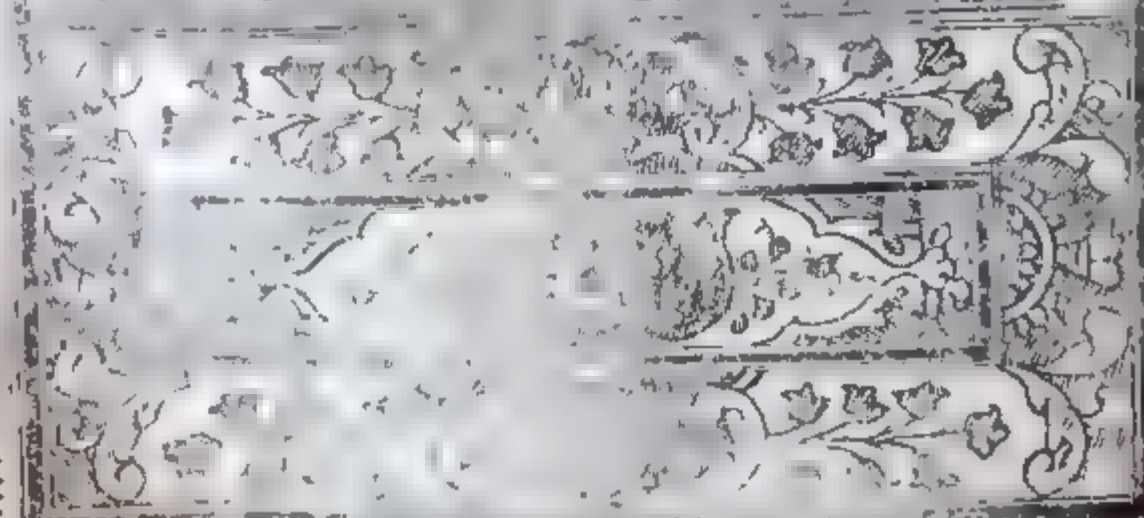
فی ششم شهر ذیحجه الحرام
 بخط المذنب نصر الله
 قاجار محمدرضا
 ۱۳۲۰

بسم الله الرحمن الرحيم

| | |
|-----------------------|-----------------------|
| نام تو به بن سحر نام | نام تو نام کی شد |
| ن که کنای هر چه شد | نام تو کلبه در چه شد |
| نی سیخ خلی نشسته ز دل | بی محبت نام تو مستحق |
| ای نیست کن ساسی سستی | کوثر زادت دزد سستی |
| ای یاد تو مونس روانم | حق نام نیست بر با نام |
| ن طشت تو تا یک است | بعض تو همیشه بارگ است |
| ن موقت و وسع عماری | را که تو بس دوری |
| ی ست بر طریق خوان | ای در دل و روانی |



| | |
|----------------------|-------------------------|
| نم چو رسیده و رسید | این قیون تو نسیر |
| ی و لب فضل و عشق جان | حکم تو است و نیست یک |
| ی عالم عالم غنیمت | عالم تو هم نمی دهم |
| ن و بهفت خویش موید | ای نمی تو مگر امر معذرت |
| ن و نور نفاذ و منطق | و زام تو جرات مشتاق |
| ن مقصد تمت بلند ن | مقصود و ان نیاز ن |
| ن بر سرش بلند بیا ن | باز من در و ان شبنام |
| ن و ورق تو سسل بام | را آغاز رسیده تا بام |
| صاحب نو تو ن در کمر | سلطان تو ن در کمر |



دو سوره لایزال
ترتیب جهان چنانکه باید
که هفت کرب و پرخ دادی
بر هر روزی که حرف زادی
هر جا که خیزه شگرت است
در عالم و عالم آفریدن
کنج تو بیدل کم نیاید
از آتش ظلم و داد مظلوم
عقل بل پای و راه تاریک
عقل زور تو بصر فروزد
من بدین راه پیمانک است
یکدمم دور تنم توان نیست
کس در دل من شود کایم
از قهر بر ایست آسم
آنکه که نفس باخر آید
چون کرد شود و جو پشتم
در دست این چنین نصاری
احرام گرفته ام بگویت
من بیک ریختن نهانی
بگذره ریختن ای اخلاص
کسی که بر من در خفا لم
پاش تو درین طاعت آرم
بر در مرا که اوستادم
از ظلمت خود را بهم ده
تا کی بواز یک نوال
از خرمش بیش ده زگوتم
خاک دوزخستانم
تا بانه چو خاص نور کردم
و آنکه که مرا بمن هی باز
در پای همه رحمت غایت
چون عهد توست جاودانی

از ترک و شریک هر دو خای
کردی بیانی که شایه
هفتاد کرده بروش و دی
نقش همه بر دو حرف خواندی
خفتن بکلیه این دو حرف است
به زاین توان رقم کشیدن
از کنج کس این کرم نیاید
اسرار همه تو راست معلوم
و آنکه که روی چو موی باریک
کریای درون شد موند
چون میرم نهانی چه پاکست
کارم توست بک زان نیست
از لطف بیم ز قهر میبرم
از لطف بری است آخر
هم نشین نام تو سرا
هر جا که روم نور ایچم
شیطان بریم کبک باری
لیک زان بخت و جوت
نان ای کس بکسان دانی
گر بر من نمی شود خاص
به ایست روی عالم
از پس تنی شفاعت آرم
و در مر لب جمل خود بیادم
با تو خود آشنایم
بر شاه شهبان کنی حوال
منوس با من آن براتم
و آنی که غل بر در زبشم
چون نور ز سایه دور کردم
یکساله ز لطف بر من انداز
ان در تو که لایزال است
یعنی که برگ و زندگانی

در صبح تو که از عدد پیشتر
بر این صبح دادیم شام
هفتاد کسری بخاک سودی
بی کوه کنی ز کاف و زونی
حرفی بقلط را ننگودی
هر دم نه بجای دست رنجی
از قیمت بندگی و شاهی
هم قصه ناموده دانستی
توفیق تو کرده ز نماند
ای عقل مرا غایت از تو
عاجز شدم از گران بی بار
که لطف کنی و کرمی قهر
یا شربت لطف دار بشم
تا در قهر غایتی هست
و آنکه که مرگ را بیجه
از خود حساب سی
چون مرگ تو من نماند بود
احرام نکن می است نهانی
چون نیست بجز تو دنگم
استجاری ز لطف کتاب
از خطر نولافه آستینم
تا غرق نشد سفینه در آب
هم تو بغایت اکل
تا چند مرا از نور امید
از باغ تو با نعیم تر چیت
تا مرز عد چه من خرابی
روزی که مرا از منستانی
با هر که نفس بر آرم اینجا
آنها به که ز چراغ دور است
هر عهد که هست در حیات است
چند آنکه قرار و عهد یابم

عاجز شده عقل غایت اندیش
حکم تو ز این عوید را نام
صدایه را به وزده دی
کرده چو سپهری ستونی
بکلفه در او خطا نکردی
بخشش بمن خراب کنی
دولت تودی بر که خواهی
هم نامنا نوشته خوانی
این عهد عقل که کشاید
چنین من بدایت از تو
طاقت نه چگونه باشد اینکار
پیش تو یکی است نوش باز هر
یا قهر کنی بقهر خویشم
فراک تو کی گذارم از دست
هم نام تو در خطوط پیچم
بر تو بر تو دست
سری و پیری کند سود
تا سرم تا ستم گذار
است از که تو تا کزیرم
ز گرد و زک در شتاب
هر خود و کردار من
رحمت کنی دست ببرد
انچه قدم رسان
پر و از دبی باه و رشید
در حضرت تو که تر کبیت
آباد شود بخاک و آبی
ضایع کن از من آنچه دانی
روزی من فرو گذارم اینجا
آنها به که آن چراغ تو است
عهد از پس بی ثبات است
از عهد تو روی بر نامم

ای باد تو ام نفس نیاید
 گنجت اگر ز بیم کردی
 و اکنون که نشانه گاه خودم
 ز بخت نیست و من این راه
 که مرگ رسد چه مراسم
 چون خفتمم آفریدی اول
 ز خورده بکلی بخواب گاهی
 چون شوق تو است فغان خیزم
 ز بخت تو چشم آب خیزم
 هم در فوید هزار تنویر
 کزین صبی سرشته است
 زان پیش اهل فرار شدنگ
 رو بازده زره قنولم
 ای سوار ملک هستی
 نو پاوه باغ اولین صلب
 هر که آرد با تو خود پرستی
 نسبی که از تو فور گیرد
 در اندام جنت است
 ز قه زوای عرش دل
 شسته ز می آسمان دیت
 هر عقل که پیش عقل برده
 شش هفت هزار سال بود
 عقل ارچه غلبه شکرست
 ای شاه مقربان درگاه
 سرچشمش قلمه معانی
 دوران که فرس نهاده است
 طوق خرم تو سازد انجم
 آگیر تو داده خاک را لون
 سلطان سیر کاینانی
 در قانه دین هیچ بنسباید
 و تاج هفت سقف کرده

ایا تو باد کس نیاید
 باز از می آدیم کردی
 نیا از عدم شود وجودم
 که بر سر بخت و گاه درگاه
 کان است بهشت بهشت اسم
 آخر گذاریم معطل
 و ز خواب کسی بزم شای
 خوش خیم و شاد و خیزم
 که قطره دهد بر رویش
 دارد رختی هزار تصویر
 در خط خشی نبوشته است
 سلطان خود بچیز دستی
 نکر کن عهد آخرین طلب
 شمشیر او بخورد و دست
 از یاد بیروت خود میرد
 دارند هزار صبحکای
 سفد و زار پرده بال
 فی فی شده آسمان زفت
 هر جان که برده تو مرده
 کین بدید را جهان شنود
 بر لوح سخن تمام حرفت
 بزم تو درای هفت خرگاه
 چرخش آب زندگانی
 یا هفت فرس پیاده است
 در گشتن چرخ بی کند کم
 و ز بهر تو آفریده شد کون
 شانه کشور چایسته
 بستی در عهد هزار بیداد
 بر چهار غلبه وقت کرده

اول که بنا فریده بودم
 بر صورت من روی سستی
 هر جا که نشاندیم نشستم
 که سپهرم و گر جو انم
 از حال بجال که بگردم
 این مرگ نه باغ و بوستان
 خوابی که بزم نت را شتر
 که بنده نظامی او سرود
 که صد لغت از زبان کنایه
 در دم ترند چونک عالان
 که هر چه نبسته بشوایی
 ای ختم پیران مرسل
 ای حاکم کشور و بیت
 ایجا که نو نای پیش
 ایقائم اقصی القبا یل
 ای سید بارگاه کونین
 ای صدر نشین عقل جان ام
 ای شش جبهه از تو خیره مانده
 ای کینت نام تو مو ثاید
 ای عقل و ادبش زلفت
 هم مهر موییدی ندارد
 صاحب طرب و لایت بود
 خاک تو آدیم در وی آدم
 صرخ از پی سجده تو میشت
 آن کیمت که بر باط استی
 سر خیل نوی جمله خیلند
 لکر که نو سپهر خضرا
 دین پنج نماز اصل تو است
 صدیق بصدق پشوا بود

دین نمنا ندیده بودم
 آتش آفرین تو سستی
 و بجا که بیم زبردستم
 ره مختلف است من تمام
 هم برود قادیس نگارم
 کان راه سرای دوستانت
 کردن بکشم ز خوابگاه تو
 در نظم دعا دلیبری کرد
 در هر لغتی تر استراید
 دانی لغت زبان لالان
 شویم و این تا زاده کوچه
 و ایام خان ستان از خاک
 بر رو صفت تربیت و توکم
 علوی حسین بلغ اول
 قوی ده دولت دایت
 رکشن تو چشم آفرینش
 یک زخمی اوصح الدلیل
 ساینه شرفاب و سپهر
 محراب من آسمان سم
 بر هفت ملک جنبه باده
 بولها سم و انکی محمد
 جان همه پیش استانت
 نادین محمدی ندارد
 مقصود جهان اهل مقصود
 نور تو چراغ هر دو عالم
 با مهر عشق جمله دریاخت
 با تو کند چو خاک پستی
 مقصود نوی همه طفیلند
 کیوی تو خط غمره طغرا
 در نوبی تو پنج توبه است
 فاروق ز فرق هم جدا بود

فی لغت النسبی

که باز
 ای را

وان هر قدری بود در سر
زین کار خلیفه ملک شد سر
دین را که چهار ساق داد
از عقلت بند اینقرش
بر هفت خزینه در کشاده
از خوشدانه تنگ
چونب علم سپاه بردشت
سرور دوازدهای قسانی
بر هفت ملک که حلقه بشد
در پنج عصاره از هر وقت
خورشید بصورت دلی
در آینه مشرقی در آن نور
در کوکبه چسبین غلامان
از پیش سر دیت است
بر کار بنجاک در کشیدی
سقف پنبین نغنه سخن
در پنج ملک از جهان گوشه
بر طره هفت نام عالم
طالعوس پران چرخ خضر
یکایک نمانده بر سر
رفیق که شده رفیق زانت
رفیق ز بها طهفت فرشی
از جمله عیش بر پردی
باز ارجه ز هم نکستی
هم حضرت ذوالجلال بودی
در خوشی آنچه بود کامت
کل از شکفته از جنبیت
مار او محفل که چون نوشای
در پای مروت رایت
بر کز قدم تو سر کشیده
بایان ارم ز امید و جیت

بایر قدری بود در سر
خانه چهار قد منیا ست
ز نیکو نه چهار طاق داد
یک نفر تو با کجاست اعش
در معراج حضرت پیغمبر صلی الله علیه و آله
شیر تک تو نفس راه بردشت
بر اوج سدرای آتم ماتی
نظاره نت هر چه هستند
منوخ شدایت و وقت
رحمت زره تو کرده خالی
از چشم تو کف چشم بدو
شرط است برو شدن خرامان
معراج محمدت است
جدول سپهر در کشیدی
مستانه شدی چونیکجی
داده زورت هزار خوشه
طاسک گذاشتی پرچم
هم بال فکته با تو هم پر
آورده بخوابش دیگر
برده برین سده کاهت
ناچارم شکاه عرضی
مت و جی را دریدی
و در رحمت فوق و تحت روی
هم سر کلام حق شنیدی
در خواسته عاجل و بنیاست
تو قیام کرم در استیت
در سایه خودی پناهی
خضرای نبوتت جای
دولت قدیش در کشیدی
جزیه ده نماند نسبت

هر چار ز یک نور بودند
از آبرش این چار کار
چون بروی خوب بودی
ای نقش معراج معانی
فلو که میش کت جایت
جبریل رسید طوق در دست
بر خیزانده وقت خوابت
ز مسدودین تار بر فرق
در پنج بپاشش تیاقت
کیوان علم سپاه بر او
شب شب قدرتت
ای دولت آن شبان که چو
بر قیام براق بود نامش
ز آنجا که جهان یک سبزه را
از سرخ و سفید دغل آن باغ
هم پرچم چرخ را گشتی
جبریل هم بیت مانده
اسرافیت فتاد در پای
چون از سر سرده در گذشتی
مستوح زمان عرضی
تجاشدی از کرائی خشت
نظرگاه فروزدی ز کوفین
ماده غایت هم و عزادارک
از قربت حضرت ماکتی
آورده برات رستکاران
ز آنجا که نور روشن آفتابی
شد به تو بخلق در مروت
و انکو که وفات بسته
ای معاد آسمان نوشته

در جهان یکجا بخورد بودند
شد خوش ملک این چهار خانه
هم خجست شد این جهان امعان
معراج تو نقل آسمانی
بر چار کمر قدم تناده
بر فرق ملک زده شب بیک
بر دازری گرفت پایت
کز بر تو آسمان کرمیت
در منظر تو آفتاب است
تا نور لک بر آید از شرق
مویک رو کترین شافت
در بنده کی نو حلقه بر گوش
خدا شب خوشین تو در باب
گشت از قدم تو عالم افروز
رفیق بدش تو کرد در کسر
دوران دوسه سبزه باغی
نقش نظر تو مهر مانده
هم طاسک مهر انگشتی
اتنه ملک ز دور خوانده
در نیم دست بماند در جای
اوراق حدیث در خوشی
از نور تو عرضش کرد سایه
هم تاج کد آشتی و هم تخت
در خر که خاص فاب تو سیر
هم دیدی و شنیدی پاک
باز آمدی بخت آنکه خواهی
از میرجه ملک شاه کاران
بر ما شکفت اگر بتایی
در بسته تو را ز در نبوت
بر منظره ابد نشسته
چون کنج بنجاک باز گشته

سرست اسمان را می
 یک محمد کن این دو پوفارا
 زان نافه باد بخش طبعی
 زان حرف که بافتش بچرخ
 زمین دل بد عافا غنی کن
 ی کار مرا تمام می از تو
 آبرده با فسر و کد ارد
 قیامت ابر خود کشتن
 رسیدن هر چه در جهان
 کن کین مگر در استین است
 کن بر زمین نوم غذا ساز
 راه تو هر که را وجودیت
 این مفت حصار بر کشیده
 کار من و تو بدین درازی
 از خواب و خورش نریانی
 باد مگریم و راز جویشم
 کین کار و گیانی ز پی هست
 بر هر چه نشاء طرازیت
 در هر که نظر کنی بحسب
 بنکر که خود چگونه بر خوست
 چون رسد حوال شد ز تمام
 این مفت بر بند پریان بنگه
 سرشته راز آفرینش
 سرشته قدرت آتشی
 گرداند کس که چون جهانگرد
 در پرده راز اسمانی
 و بخش بیکل ر قومی
 دانم که هر آنچه ساز کردند
 آن کن که کلبه این خزانه
 و اینکه خزینهای چالاک
 لیکن چه خلاف در بیان بود

تری کشتی بر تنامی
 بکست کن این چهار پارا
 باشد که بار رسد نقیسی
 بر دفرانو بس بکجرف
 دین پرده که است بر زرد
 نیان همه وجود کشتن
 کز فاقه روز کار چون جیت
 دیدم که حرف نازنین است
 خود قسم بگرد و رسد باز
 مشغول پرستش و جودیت
 بر هر زل نباشد آسوده
 کوتاه کنم که نیست بازی
 کاین در همه کاد خریابی
 سرشته کار بار جو نیم
 او گیت و کیا و کار او هست
 ترقیب کواه کار سازیت
 ارسته کن نظر به فوق
 وان وضع بخود چگونه شد
 رستی تو ز جمل من ز شتاب
 گریای منی در خوری سنگ
 نتوان دیدن بحشم منش
 بر کس نکند که کشتی
 ممکن نبود که چون توان کرد
 تربیت ز چشم مانسانی
 خواندم همه تحت بخوی
 بر تعبیه امش باز کردند
 پولاد بودند آ بکینه
 غالی نبودند ز هر دیر پاک
 این شغفشان ملک جان بود

موقوف نقاب چند بستی
 چون تربیت حیات کردی
 زان لوح که خواندی از پدیا
 بنای با که ما چه نامیم
 در نوبت بار عام دادن
 باریدن بید ریخ چون پل
 کفنی سخن که کار بستند
 بر جلد جهان نشاندیم این نوثر
 ای ناظر عشق آفرینش
 هر زده که هست اگر خیالیت
 دین رواق زیر پرده
 و بیایچه ماکه در نور دست
 آن نایه که طبعها سرشته
 جبینم زمین و آسمان را
 سر خط که بدین ورق کشیده
 بی صیقل تشبیه محالست
 منکر که چگونه آسوده است
 نابر تو قطع لازم آید
 بر نقش بدیع کایدت پیش
 پنداشتی این پرند پوشی
 آن رشته قضاة آخنش
 عاجز همه غافلان شبدا
 چون وضع جهان را محالست
 چند که خیت را نم آتجا
 بر هر چه از آن برون کشیدم
 هر چه آن نظری برو توان بست
 نا چون بخزیده درشتابی
 موسی که خزینا در دست
 بر این هر چه نابید هست

در برقع خواب چند بستی
 عقل همه مشکلات کردی
 در خاطر فاسکن هدایت
 وزبت کردیت منکر که ایام
 و زهر خد شفاعتی کن
 نیروی دل تنامی از تو
 باید همه شمر جام دادن
 خندیدن می نقاب چون گل
 زان قطره جو غنچه باز خندند
 فرزند غرر خود کند کو شش
 بر داز غفل نوراه منشش
 در پرده ملکیت بکاریت
 آخر کبر اف نیت کرده
 تن بر هوای خواب کرده است
 مار اورنی اگر نوشته
 جو نیم یکا یک این و آن را
 شک نیست در آنکه آفریده
 هر دم که چنین فی و بالست
 کان دیدنی و رای دیدنی
 کان از دگری لازم آید
 جز مبدع او در کیندیشش
 معلوم تو کردار بگویشی
 کاتر سرشته را توان بست
 کاین رفته چگونه گشت پیدا
 چون غش برون تر از محالست
 بی بر نیستوانم آتجا
 آرام گوی در و دیدم
 پوشیده خزینه در اوست
 تربت طبعی نه زهریابی
 فارون هم از آن خزینه شد
 منزل کس چون خطی کشیده است

سرست اسمان را می
 یک محمد کن این دو پوفارا
 زان نافه باد بخش طبعی
 زان حرف که بافتش بچرخ

رفته زین بر کشته
 باز چو حرف ساز کرده
 آید که ز طلق بر کند سر
 از علم طاعت بکند ر
 آن بوده نیم ده نفس را
 این پرده ترانه ساخت توان
 از باریدی ملحن آواز
 آن پرده طلب که چون می
 چو تاده به نازی خاک
 استاده ازین بدن سپارد
 که ز زانکه مسید خیزد
 و آن در بندهای آقام
 یک بنایه و کشته
 آن سه طریق میل کی
 در اوج مبوط خود بخو
 نیستن چغیم استاده
 بر وجه فرد کو بیست
 مرا افق است و کرد است
 پالان طلبند که اوج جویند
 و نتوان تفتن چست
 آنجا که قیمة نیک بی بود
 در پرده این خیال کردن
 باشند بران سخن که چند
 روزی مبارکی و شادی
 از روی هلاکیم کشاده
 بسج زحل سرخ دته یکار
 بر اوج حق علم کشیده
 و خولم یک وقت کار است
 دوران که نشا و فریبی کرد
 برسان جهان توان خوان
 چون آینه هر کجا که باشند

علفی است بیل گشته
 در کام سخت باز کرده
 هر حلقه شود چه حلقه بر در
 کو نیز رسد یا خس کار
 کو برد کج نداد کس را
 بویین برده خود شناخت توان
 بی پرده فرن دمی برهنا
 معروف شوی به نیک نامی
 مشغولند بخار و خاک
 که بایزد کی بسار
 زین بنایه خاکدان بریزد
 دادی که زری شود سر انجام
 افتاده بکل کوی در حیط
 کرد بطواف میل خاک
 از قد صعد بر تنج
 بر حق زمین نهاد
 میانش بیت محیط است
 جانم کی بوی بالا است
 بی فلک نیز این بچینه
 که بن دانه آب و خاک جویند
 از جمال خوشه کی بود
 آخر بست حال کردن

در نظم کتاب کوپه

نازیده چه سر بخت ماند
 آنجمله که کرد خانه بسند
 در سلسله فلک فرن است
 پرون تر ازین حواله کاست
 این هفت فلک پرده سا
 که پرده شناسان به قیاسی
 با پرده دریدگان خود بین
 آنچه زمین نهاد بودان
 با و یک و یکل خرج خاکست
 چند که ز غنبت مرز بر
 چون زلزله بر د آب شاید
 از کوی زمین چو بگذری باز
 هر دو در کربن مغاک خیزد
 و ابریکه بر آید از سی بات
 او نیز طوف دور کسبرد
 تا در تری باوج خیلش
 و آن که محیط تفت جوت
 زانجی که جهان خرامی است
 که بایه خویست کریشی
 که در دانه زمین تجدد سازند
 که م که ز دانه خوشه خیزد
 ز دایک توان بسج چرخ

دیوان تقایم خاده
 روزم تقی خسته میکرد
 در درج هنر رقم کشیده
 اقبال قرین و خستیار است
 پسوزتی روان کرد
 کانه است جهان که با جانت
 جینی بد روع بر ترشد
 آینه بخت پیش رویم
 پروانه دل چرخ مرده
 شقاوتی بعل سفتن
 تا کی نفس تنی اگر بینم
 سکر که تنی بو تیسگاه
 کردن به او کسی رسد زرد
 هر طبع که او خلاف خویش

جز بار پس آمدن نداند
 از بهر چنین بیایه بسند
 کاین سلسله را بهم خریست
 کاینجا بطریق عجز و زاریست
 است بخت خیال بازی
 هم پرده خود نمیشناسی
 در خلوت هیچ پرده نشین
 سبلی خور خاک باد بودن
 فرشتش که یوه مغاک است
 خاک که کنساده در زیر بر
 و زری ز غرطه کشاید
 ابر و فلک است و رنگ تاز
 بایک دونه خیزه بر سبزه
 تا مقصد خود شود شناخت
 از دایره سبیل میزد
 و انیکه بدیر است میانش
 چند آنکه می دود در اوج است
 بالائی و تمامی اوست
 از چار کردار اوست چرخ
 بنشیند صورتش چه داند
 بر قاب صورتش که ریزد
 بنای که اینچنین عزیز است
 دانه که بست آفریده
 بودم نشا ط کعبه دای
 اقبال بشان کرد مویم
 من بیل باغ و باغ برده
 در آج زبان بگفته گفتن
 از شغل جهان بری شینم
 تا می ترسد تنی درین راه
 گویا هر چه آن هوا سازد
 حوال پرده کج خلاف گویند

ایان دولت اگر بزرگواری
سبقت که بر دشمن بر در سنج
بنوشته بخت خوب خویشم
کی محرم علقه غلامی
در لاف که شکست کاری
چون بسلی بگر اگر توانی
یالای مستر عشق بام
در زیور پارسی و تازی
بگر که علقه تفکر
آن گرفت بخت زاید
نزهت که سر خط بایم
کس محرم که راز گویم
آن نوحه دل نهاد بر دست
خبر و شیرین چه یاد کردی
خامه ملی چه شاه شیروان
این نام بنام از تو بر خاست
لیکن حکیم بود و رنگت
میدان سخن فراخ بایه
افراخ نشاط و ناز است
ایستاده که در مذاقم
بخش یک و سخنی کوه
این بود که بسته حالت
چون شام جهان میگذران
گر خندان آن بخت شاه
باز آن علقه غلبه زاده
گفت ای سخن تو هر من
هر جا که بدست عشق یافت
چون نفعه فارش تو کرد
کس دره بقدر اوقاف بدست
پرتی جان ز جان تو بخت
از تو عمل سخنکاری

کردی بمن انتماس کاری
دولت که در دستان دهنج
ده پانزده سطر تقریر چشم
جادوی سخن جهان نظامی
بتمای بضاعتی که داری
بگری دور در سخن نشانی
آهسته شد بنوک خامه
این تازه عروس از تازی
در بند که میکشی در
اور سخن بلند بایه
نه دیده که ره کنج و بایم
وان قصه شرح باز گویم
در پهلوی دل چه سایشست
چندین دل خلق شاد کردی
شیروان چه که شیر یار کیهان
بنشین و طرب ز خانه کن
کاذبه فراخ وینه تنگت
ناطع سواری نشاید
این هر دو سخن بهانه ساز است
بدست که گفته چند را نم
ناچند سخن رود در اینوه
کس کرد نمشته از ملکات
کین نام بنام من سپرد از
ریزد که نفع در راه
کین کنج بدوست ارگاده
یعنی لقبش برادر من
این قصه برونگ فانیست
تخته بکد اشش تو کرد
ز نیروی برهنه روی مانده
کس جان عزیز را چند خست
از بنده ز بخت باری

من فرودمان بختان فال
در حال که سید قاصد از راه
هر حرف که زان شکفته باغی
از چاشنی دم سحر خیز
خو افسم که بیا عشق مجنون
تا خوانم و گویم این شکر بین
شاه بهر صفاست این حرف
و اینکه من آن سخن شناسم
ترکی صفت و فایانیت
چون علقه شاه یافت گویم
سرشته شدم بدان خجالت
فرزند محمد نظامی
داد از سر مهر پای من بوس
ایلی مجنون بیادست گفت
نعت ده پایگاه سازت
گفتم سخن تو هست بر جای
و بفرقانه چون بود تنگ
این آیه اگر هست مشهور
بشعشکی بندوز بنجیر
ز باغ و نه بزم شیرازی
باشد سخن از نشاط سازی
کوینده ز نظم آن حرفشاند
با این همه تنگی مسافت
خواننده شش افسرد باشد
بکدانه او تین فستوخم
دیکفتن قصه چنین خست
گرچه تنگی تمام دارد
زیباروشی بدان نکوئی
جانت چو کین جان نخواست
جان بخش جهانیان و تمست
و چنین از خوش استادم

و آخر بکشد اندران حال
و او در مثال حضرت شاه
افروخته تر ز شجر اخفی
سحری و کراز سخن برانجیز
رانی سخن چه در کمون
جنبانم سر که تاج سپهر
شاید که در سخن کنی صرف
کابیات نواز کن شناسم
ز کاه صفت صفایانیت
از دل بدماغ رفت جو شرم
از بستی عمر و ضعف حالت
ای بر دل من چه جان کریم
کی نگزدی بر آسمان کوس
ناکو هر قمتی شود جفت
سر بر زکی و سخن نوازت
ای آینه روی آئین رازی
کرد سخن از شدن لشک
تغیر نشاط هست از دور
باشد سخن دراز و کبیر
نه رود و نه می نه کامکاری
ناثبت کند نصیب بازی
تا این غایت گفته زو مانده
انجاش رسانم از لطافت
عاشق شود از نه مرده باشد
یک لاله آخرین صبرم خم
نذیر نظم را کن سست
بر سفره کباب خام دارد
و انگاه بدین برهنه روی
پراهن عاریت پیوسته
وین جان عزیز محرم تست
جان کندم کیمیا گشاد

| | | | |
|--|--|---|---|
| رای طلبید و طبع کوتاه بحریت سبک علی در نه زین بحر غیر هیچ غرض چسبن این متاع غرم نقی که عقل خسیج کردم شغل که هر دم بودی هسته شد بترین حال پر خشنش نقیض کاری ناکس نزه یوی اورا سرخیل سپهر تاجداران صاحب جبه و جلال نمکین شروان شد آفتاب تنگاه سلطان و بزرگ چتر کف و خطایفه تاب در اول در ملک جهان که بادید ز راق نه آسمان رازان این مفت نوا ده شش بخت کان از کف او خراب گشته خورشید مالک جهانست ز حسره دوش بجام باری رخش که عدو بدست مقهور در گردش روزگار و برآست قبضه پیش خنیه داری وان بدر که نام او خیرست با کرد کابش را سیرت آنجا که سمت او زنده سم چون جنبه جرم کون برآرد چون بزم نهد بشرباری بخندن که هر شش بخت آن فیض که ریزد او یکبار | کانه بشه بر دور سخت را ناجست نموده لبک زنده بر ناورده خنشین دی غرض یکوی نبود پای غم در زیور او بدیج کرد م در چارده شب تمام بودی در سلخ جیب نجا و نادل در هیچ سلطان خشم کوید الانظر مبارک شا سر حلقه شمشیر یاران یعنی که جلال دولت و دین کنیم و کیتب و سیاه پنداره خلیفه و نهفت شاهین جبل در مسلسل کوتاه قدم در راز شمشیر سردار سپهر دار آفاق یکدیده چهار دست بخت بجز از کرمش بر آب گشته شایسته بزم و رزم آنت ترخ کند صلاح داری ز خجست که چشم باز داور کانش بر است آب بر شست فخو رکدای کیت باری در غاشیه داریش خیرست پر و زرقا اسی بریزد شیراز نمط زمین شود کم لعل اول سنگ خون برآرد پدا شود ابر تو بهاری تقدیر غلام خیل خیلست در پیش ناورده در آغوش | کوتاه تر ازین نبود رای بسیار سخن دین عداوت هر منی از آن چور شده در بکفتم و دل جواب میداد آنچه حسرت و پت واکرد بر جلو این عروس آزاد تا رخ جهان که داشت یا خود دارنده تخت و پادشاهی فاصلان جهان ملک عظم تاج لکان ابو القطن شاه سخن اعتنان که نامش بیرام نژاد و مشتری هر لطفش که رسید کاه و برگاه کردن کن مفت چرخ کرد قیافه چشمه معانی تا بر کند چمنش سر گیرد بیدارک روانه ترخ خنج زخم بر با جام لطفش که صبح سانی چون طره پر پیش طرزد تا او شده شهسوار برش خورشید بدین کشاده روی گویند که داشت شخص پرور در هر چو آفتاب ظاهر نیش چه برات مرک را بد بر دشمن اگر فرسیات چند آنکه وجود ساز بیند گیرد بجهنده حصار ی در بادل او که بس فرست | چایک تر ازین بهانه کاری گویند و نادر این طراوت از عیب تنی و از خسر پر قاریدم چشم آب میداد شد گفته بکار راه و گستر آید بر آنکه گوید آبا و هشتاد و چهار بود و پانصد واند خنشین دین عمار ی دارای پیدی و سیاهی مطلق ملک الملوک عالم زینده تخت و تخت کور هر بیت که هر شد غلامش در صورت منوچهر نام است شاه بر شاه مهراب دعای نیکردان به طاعت نور آسمانی وان دست بخله بر چمن بخند بجناب تازیانه بر دست پیش گرفته آرام لطفیت چنانکه باد بانی فخا برین جوی شیرزد بکشت محیط آب از آفتش یک عطیه ز بیم او ست بوی شکل و شمایی دلا و پر در کینه چور روزگار قاهر کس نماند زنده کی نخواهد تتاروش چه آفتابست بخند چنانکه باز بیند بخند نقیض دیاری کوتاه تر است نیک لایح |
|--|--|---|---|

نظم از بختان نماند
شعر آب ز جبهه من قهت
عاصد ز تسبیل زیر دست
گر پیش کنم غزل سدا
سن هکذا نم بقالب خوب
پنجره کونداشت سایه
چون آینه کرده آینه ششم
دزدان چه بگوی دزد پویند
دیوان عمل نشان تو داری
ستون عقل و شرب پای
کوئیک عمل که نور دیده است
و انکس که نظریه و رسانی
هر فرخ که فرخ صبحکای
بارفت و قدر کار بادت
چون که هر صبح و صبحکای
آن که کان کناده با من
کو هر یک از این بر فشانده
بیار مرا بعد شش امروز
کان تخت نین اوج سات
آن باغ مفتی بزم نو عهد
نخرو و جهان بربندی
نور نظر بزرگواران
ای ز شرف تو شاهزاده
یک تخم بخمروی نشاند
در مرکز خط مفت پر کار
دارم خدای امید داری
هم ناله خردان بخوانی
دایک چنین عروس مدی
از ده نوازشش تماش
این کفتم و نقد کشت کو تا
مادام بنه پست بسته

کاکم ز تخم زبان کشاید
لاوازه برور کار من قهت
روز از من و نور زان شب
اوشش کند غل در اینی
او تیز زد و لبک مغلوب
آزاد نشد این عطا به
بر سنگدلان چرا نشستم
در کوه و دونه دزد کوسید
حکم عمل جهان تو داری
در ملک تو کار فرمای
از دولت نصرت آفریده است
بر تخت سعادت نشانی
ورفتش دای شای
توفیق رفیق و یار بادت

مهرم ز قش چنان فسرود
انگدن صید کار شیرست
چون سایه شدی ز پیش من است
گر ساز کنم قصاید چیست
در بای محیط را که پاکست
چون بگر کنم کتاه شوی
دزد و ز من نه جای دزد است
دزدی من علال باوشر
آنها که در انجیل و میسلمان
نصرت که عدو از آن کزدا
ما هر که بکلم هم بزدی
کریم نظر تو بر نفس می
نارفت و قدر و نام دارم
چشم همه دوستان کناد

در سیرت فرزند سلطان محمد منوچهر کوید

وز کو هر دو کان من سخن راند
کو قلمت و من تو آموز
خود است ولی بزرگ زشت
هم والی عهد و هم ولی عهد
منقر لکان بنوشتمندی
محراب نماز تا جداران
چشم ملک اعتنان کناده
از تخته بکعبه باد مانده
یک نقطه نوشته بر کار
از غایت دهن هوشیاری
هم گفت بخردان بدانی
ناید بقران سیج عیدی
رسم ادبی کنی بنامش
اقبال تو باد دولت شاه
بشت و دل دشمنان بکته

کاین بکس با عقل و پوند
نا چون کرمش کال کیرد
سیاره آسمان ملک
نوبلس و نشاط نو عهد
بیراث سستان بخت کور
پرایخت و مخزن تاج
منفوج دو ملک نشانی
شیر و نر تو قردان ملک
ایزد بخودت پناه دارد
انجات رساند از عنایت
این کج نفقه را درین رج
کرد بر پیش پدر نیاری
تا چنانکه کس نیاشم
آن چشم کشاده باد زین
زنده تو شاه جاودانی

کاکشت بر نهی بوزد
رو باه ز صید شیر برست
تقریض مرا گرفته در دست
او باز کشد فلاید چنت
از آب دامن سکه پاکست
اتان ز روی تلخ کوئی
بس کوئین چه باک دزد است
بکشتن من و بالادشتر
بر خاک تو عبده نویسد
از سایه دولت تو خیزد
بندی مر برار مردی
اقاده شد از بند غمی
از سجده و طغر مقام دارد
از دولت شاه و شاهزاده
بنمودندی از سبای
بشت من دشت زاده من
در کش پناه خنددند
نور و نور اقبال کسرد
جهم ملک است و جهان ملک
فرزند شاهستان شوهر
نویکشی ای چار و قدر
اقبال بروی دست محتاج
چون بب دیک صبحکای
جزران ز تو خردان ملک
در چشم بخت نکا دارد
کاماده شوی بر کفایت
پنی چو مرد و نهفته در برج
تیار برادرش نداری
سرش و نظر ز کس نباشم
چون سرو مباد از چمن دور
چون خضر آب زندگانی

نظم از بختان نماند

از سیرت فرزند سلطان محمد منوچهر کوید

ساقی می شراب منشی
 چون مار کن بر کنی میل
 گرفت سرت چه از دانت
 در وقت فرو قادن زبام
 کان کمر چه تاباک است
 ساقی می لاله رنگ بر گیر
 آن می که بنادای صیحت
 به کر ختم سباده داری
 هم از درون گذشته گیر
 چون قامت تو بر غرقه
 ساقی نصیب لوح با دادم
 تا چند چو غنچه فرو ده
 جانی باشد که خار باید
 کردی خرقی بکجه کم کرد
 این گفتند چه گفت باز بد
 که استیغی نبرد آن کرد
 بی شیر دلی بر نیاید
 ساقی می و ناب در قح بر
 کردن چونی بر قحانی
 چون سوسن که صریغانی
 میاش چه خاد چه بر دوش
 ساقی منشی که زور در است
 آن می که چراغ بر دوش
 با زده نشین چه نور خورشید
 از صحبت پادشاه بر هیز
 ساقی نصیم زغم فروخت
 دل نصیب خاد خورش
 آن می که صفای سپهر دارد
 زاهد که کند سلاح پوشی
 ساقی می مغر خوشنوده
 آنی که کلید کنج و شاد است

اصف

| | |
|--------------------------|-----------------------------|
| کاخ جافقاهی رسد سیل | آن می که چنانکه حال مرد است |
| هر هفت سرت نند بر دست | به کر خلی پنجان نسجی |
| صد کرت بود چنانکه یک گام | قاک شود از نظر میندیش |
| منظر ترین جمله خاک است | اوست بدید در انکار |

اصف

| | |
|-------------------------|-------------------------|
| آباد کن برای روحت | تا کی غم نور سید خوردن |
| در عمر گذشت با داری | آن غم شد که پیش خود است |
| و کرده در نوشته گیر شمر | انکار که هفت سبع نوازی |

اصف

| | |
|-------------------------|------------------------|
| می ده که خورده نوش بادم | آن می که حاقاب کسید |
| در آب چو نوش مرده بشم | چون گل بکند از نرم خوی |

اصف

| | |
|-------------------------|------------------------|
| در کعبه دید و شنیدم کرد | کاخ بنیاد بر آه در است |
| خردید و چه دید خرنجید | گفت خرم ز میان که بود |
| خرید و از تیر میسرد | بس ده که حساب به شانت |

اصف

| | |
|------------------------|---------------------------|
| ای بزن آنی بر انجیز | آن می که نشاط و شادی آورد |
| راضی چو شوی بر خانی | چون کوه بلند پستی کن |
| در دی خوری از زمین صاف | خواری غلل دوروی آورد |
| تا خرم گل کشی در آغوش | بزد شکست و جفت پیدا |

اصف

| | |
|---------------------------|--------------------------|
| هر پر کرده خور و جوان است | با یکدسته رند لا ابالی |
| نوبت نشاط کا جهشید | بکند از معاش پادشاهی |
| چون چه خنک ز آتش | آن آتش اگر چه پر زور است |

اصف

| | |
|------------------------|------------------------------|
| خواهیدن رزق کس نمیدزد | در غیبه ز اوج خویش گیرد |
| در دل از عظیم دارد | بر کرد بخت از ان سبکی |
| بلی خورد از زیاده کوشی | رو به که زند طبا پنجه با شیر |

اصف

| | |
|-----------------------|------------------------|
| جان دروی جان بختی است | خور سبزه را طبع در بند |
|-----------------------|------------------------|

می نخ ده و شراب شیرین
 ظاهر کند آنچه در نور دست
 کردی چه چینی و بر بنی
 خاک اره کمر بها کند گنی پیش
 دهن مرده بدو سفا بدیدار
 وصفی بنوای چنک بر گیر
 دشتن و نائینه کردن
 پسند زهنه در نور دست
 با هفت هزار سال نادی
 کوه و دراز او چه فرقت
 چشمه خشکی آب گیر و
 بکند چو بخت از دور روی
 دیوانگی و بکار باید
 که کردن خرمین چه راز است
 و ایافتش با شنیدم بود
 قطع ده زبان کشت
 وز راه دمان ستر نیاید
 طبع خجل رادی آر د
 با سنگدلان در شنی کن
 پیدا کشی ز بونی آر د
 از جف میرد آد میراد
 می ده که سرم ز شغل بر است
 رای طلب از غرور خالی
 کاوار کی آور کسبای
 این شده انجیکه دور است
 می ده که بی زغم توان است
 انجاء ملک پیش گیر و
 کافرون ز کلمه خود کشد یاد
 و اینکه بدست گشت شمشیر
 جامی بصلای نوشش ده
 پیشش بر چه است خورند

جزا و بیان هر چه هست
 جز حیل کفایتی ندارد نه
 گرفت شود یکی نوال
 شرط روشن آن که چون نوب
 سانی زره بپایان بر خیز
 آن می که چه با مزاج سازد
 آفریده باش اگر رستگار
 در قفس رفته چون ملک با تر
 به رستگش از توانائی
 سانی می از قفسیم ده
 زمین و اگر احوال بخای
 یک سیر در دیده چون کل
 تا باره کی تو پیش نازد
 منی چه بکنند کرد
 سانی بقی رسید با تم
 فایغ بشین وقت کوچ
 یا رخت خود از میان دریند
 آن که نظام با زمین راه
 برباب شوی چو در کنون
 کوینده دهستان چمن کعب
 بر عمارت کفایت اوزار
 ساقطی بر روی طاق
 در ویش نواز و بهمان دست
 محتاج تر از هدف بقدرت
 یعنی که چه سیر وین بریزد
 کو سیر وین کنن نیستند
 یکدیگر بدین طمع کر هما
 در طلبید و در نیست
 چون طلبی دیگر نباشد
 در یک درویش از منی
 بچاره یک آدمی زاد

بر شوق فانی نشسته
 یارای شکایتی ندارد نه
 بر صبح کشد غیر ناله
 ز لایق نیک و بد شود دور
 پیش آرمی و معانه بر خیز

الف

در پیش زرق خود تا چند
 آن آدمیت کرد بری
 گزشت شود بقطره بام
 چون آب ز رویان نوازی
 آن می که بزم ناز بخشد

ره را برای کرده است
 کو چو راه بر خاک باش
 بهتر چه بارکش را می

کرد از سر این تدفین و ب
 مرکب بد و پیادگی کن
 چون تو بیتی از سر کما

الف

در محراب عرف بنای
 تا چند کتی شب چو یل
 سر باز تو صبح پیش باز

در راه ملی بدین بسند
 راه بر شکست سر بنگر
 کجا رفت این سواری

الف

ترک زلال می دلم
 در خود نگر که چشم نوح است
 یا در رخ زمانه در بند

ای که خورده بانی است
 تو آمد پای دانه و توار
 بزنگار صحنه خدائی

آغاز داستان

آن محله که از تپه بخت
 معنایین و بیت و را
 شایسته ترین جلد آفاق
 اقبال اردو به مغز پوست
 چون خوشه بدنه آرزو مند
 سروی در که شایین بخت
 در سایه سروین نشیند
 میداد با ثمان و دمسار
 وز در طلبی غمان نیافت
 در مصلحتی بدر نباشد
 آفاق به چو باز بستی
 خاکست چو پف کفی بر باد

آن ملک عرب بزرگوار
 خاک عرب را نسیم نش
 سلطان عرب بکارکاری
 هر چند خلیفه دار شهو
 در حیرت آنکه دست بخت
 یا چون بچشم سده ز روی
 زنده است کیک در دیار شر
 بدی به زار بدیه صحت
 و آنکه که در جهان در کنی
 هر نیک ویدی که در شمار
 سرشته غیب باید است
 بوش باش در پایشین خاک

سازند بدان قدر که بایند
 کفر آرد وقت نمیری
 در بر کشی زبان بپشنام
 با جمله رنگ بازاری
 و دم بلع و ساز بخت
 جان زنده کند بگر نواز
 پانی میر و نسیم و کوب
 سیل خور و کسادگی کن
 سفید کس ترا کند بار
 بارید از کاسه
 کس تاخ شود زور خند
 تخت قوی بر پیکر
 نمایانی راه رستگاری
 در حلقه زخم رستگاری
 چون با خوری دوی جان
 ای باره کار چون بود کار
 آب خسته خدائی
 بر چرخ روی چه قصه ارکاد
 از آب زلال و حق مجنون
 بود است بخت ز دیار
 خوشنودن زار زمین مژ
 قاره و مجسم بالهاری
 از بی خفتی چو شمع لی نور
 شامی بد را در آرد خشت
 سروی چند بجان فاسد
 اند خلق بیاد کاست
 یکاشت سمن و بی نیرت
 پوشیده بود صلاح ریکی
 چون در نگری صلاح کار
 پس قفل که بگری کلید
 بر خاک کس چه پیشه خاک

چون در طلب از برای فرزند
 نرسیده کلی چو ناز خندان
 چون دید پدر چنان فرست
 فرمود و را بداید وادان
 هر شیر گز آید و سرش شد
 آفتاب دو هفته بود رفت
 چون بر سر این گذشت تا
 مالی دوسه و ناط و بازی
 شد جان پدر بروی و شاد
 جمع آمد از سرشکو ای
 آن پیران لوح پو نه
 قیس هری بعلم خواندن
 رفت ز سبده دختری تو
 شو تیکه بفرزه گیسو
 ماه عربی بزنج نمودن
 کوکب دخی بزرگ سایه
 گوید میان منشیان
 عقد زنج از خوی منشی
 از شکر زلف عقد شتر
 از دل داری که قیس دید
 عشق آمد و جام جام در داذ
 اینچنان بچل و سپرده
 یاران بکتاب علم خوانی
 یاران در قی زعام خوانند
 یاران ز شکر پیش بودند
 از سحر که صبح بر دمیدی
 کردی فلک زنج سپهر
 از انگاه ترنج نور سبزه
 بزودی ز دماغ دوستان
 عشق آمد و کرد خانه خالی

میو چو کان لعل در سینه
 چو ناز چو کل هزار چندان
 بکشد و در خزینه را سینه
 نرسیده شود بداید وادان
 حرف زو فایرو نوشند
 چون ماه دو هفته چون دکان
 بفرزه چهل را کالی
 میرست باغ و نوازی
 از خانه بکشتن فرستاد
 یا او بواخت کروی
 سم لوح نشسته دختری چند
 با قوت بیش بد رفتان
 چون عشق تمام یک نوب
 سختی یکی هسته سینه
 ترک محب بدل ربودن
 چون تک شکر فرساخت
 در خور کنار ناز بستان
 در عقد زلف غیر منشی
 آموده چو از بوی جامش
 دل داد و بخرود دل خرد
 غامی دوسه جام خام در داد
 دل برده و یک جان برده
 ایشان بحدیث مهر بانی
 ویشان نفسی عشق را اندند

عاشق شدن بسی و مجنون بیکدیگر

از دست خضر عسکرها
 روشن گهری ز نایبان کی
 از شادی آن خیره خیزی
 دوازدهش علم دایگان
 هر پای که از غدا آشنادند
 شرط انر شش تمام کردند
 زو عشق بدست آید باد
 چون بدقیاس سخت سال
 دادش بد پرورش آموز
 هر کودکی از سینه دازیم
 هر یک خفیه و زبانی
 بود از صدف در کربید
 ارسته یعنی چه مای
 آهوشی که هر زمان
 ز عشق چشبی خوش چهره
 شکر شکی بر دین خواهی
 محو به بیت زندگانی
 کلک ز زوی خویش
 در هر دلی از هواش
 از بزم هوای قیس صحبت
 چون از کل مهر بگرفتند
 و آن برخ این نظر نهاده
 یاران سخن از لغت سرشته
 یاران همه قبل و قال کنند

چون بر کف ترنج دیدند
 شد قیس بجلوه کاه غنچه
 چون چند کسی برین برآمد
 از آن ال که یکدیگر بدادند

ریحانی از زنجی اندر
 نظاره ترنج و کف بریده
 خوشبوی تر از ترنج و ناز
 بر کشته ترنج لا ابا لی

دادش هر یک چنانکه باید
 شب روز کن سراج کی
 بیکر چو کل خزینه ربوی
 پرورد بشیر مهربانی
 دل دگوشی در نهادند
 قیس هنر شش نام کردند
 زو کو هر عشق تاب سید
 آمد و نقشه کرد لاله
 تاریخ بد پرورش و روز
 مشغول شده بد کس تعلیم
 جمع آمده و ادب سراجی
 ناسفته در پیش هم طویل
 چو نرسیده نظاره گاهی
 کشتی بکشد چهلانی
 بشکر چنگ زرا غی
 شکر شکی از شکر چه خواهی
 شیت خسته معانی
 سر زوداد مادر آورد
 یکوش چو این نام یی
 در شیشه هر دو عشق میرست
 با هم همه روزه خورفتند
 دل داده و کام دل نهاده
 ویشان نفسی در کرب نشسته
 ویشان همه حب حال گفته
 ویشان شمار خویش بودند
 پوهف رخ شرفی رسیدی
 از عشق چو ناری کفیدند
 تاریخ رخ از غم ترنجشتر
 افغان زد و نازنین برآمد
 در معرض گفتگو قادی

ایمان پرده دریده شد بر کوی
 کردیم جسم بی طارا
 یار یک ز عاشقی خردشت
 در حق شکیب کی کند سود
 زلفی بنزار حلقه زنجیر
 چون شب بخت کشت قفس کار
 صحبت آن کار زیبا
 آنکه ز اوستاده بود نه
 از بسکه سخن لطیف گفتند
 بیای چو بریده شد ز مجنون
 سبکست بگردوی بازار
 او شده میزدند هر کس
 دل را به دینم کرد چون مار
 خون بگرش دل بر آید
 چون شمع نبرک خواب گفته
 میکند بهین امید فانی
 او بنده یار یار در دست
 در بوسه زوی و باز گشتی
 بروقت شمع هزار بر دست
 پای آبله چون بر آه میرفت
 که بخت بگام او زدی ساز
 ستواری راه دلتوازی
 قانون غمت بیان بقدر
 طبعان غیر آئین کوس
 کجاست و چکاه و پر خشت
 در آید قلبهای دسو کس
 یاری دوسه داشت در میث
 پروان حساب نام لب
 آنکه که بخند بود نامش
 بر کوه شدی دینروزی
 و آنکه مرده را بر آب کردی

دل از خرد نه بر سوی
 تار از نگرده آشکارا
 برقع ز جمال خویش بر داشت
 خورشید کل نشاید اندود
 جز شفته دلش چو تیر
 چرخ عشق شد گرفت
 میوه و لیک نامیکسبا
 بخون لبش نهاده بود نه
 از شفته ماه نو نهفته
 میر خجسته ز دیده در کنون
 در دیده سرنگش در دلش غار
 مجنون مجنون ز منم از پس
 تامل بدو نیم خواندش یار
 در دل بگذاشت بر سر آید
 ناموده بر دوش نهفته
 سبکوت سری بر آستانه
 وز بگردان نبوی خورسند
 باز آمدنش دراز گشتی
 چون آمد و خوار و در گشت
 بر مرکب راه دار میرفت
 هرگز وطن نیامدی باز

ز بخت که محکم استی بود
 بنده سزاوار که خست
 کرد ز شکیب یکو شدند
 چشمتی هزار غره غار
 زان پس چو بعلل میشوید
 از عشق جمال آن دلارام
 یکباره دلش پاد افکار
 او نیز بود بستان
 از یک چو کاک زبان کشید
 مجنون چو نید روی لبش
 یکدست سرود ای کار
 او تر قیامت میگردد
 کوشید که راز دل بپوشد
 او دهم یار و یار از دور
 سبکست ز دلش را
 هر شعله می شدی شتابان
 هر شب ز قراق پست خوانان
 رقتش باز شال بودی
 میرفت و چاک آب در جا
 باد از پس داشت چاه پیر
 سلطان سر بر منج خزان

در صفت حال مجنون

رسمان گلبهای انوس
 و انوش کن صد هزار خنجر
 دارند به پس بر بی پاس
 چون و همه واقعه رسیده
 با هیچ سخن نداشت
 لب قبیله هم مقامش
 افغان و خیران چه مردم
 آباد مسیحا خطا بکردی

جادوی نهفته دیو پسدا
 اقطاع ده شمشیر مود
 در پای ز جوش نهشته
 با آن دوسه یار هر جگرگاه
 هر کس که خبر این سخن کشادی
 ز آن عشق دود اندوه
 و او از خنجر کشیدی
 کی باد مسیحا صبح بر خیزد

در مدحی حکایتی بود
 بوی خوش او که او شکست
 و آن را ز برهنه را پوشند
 در پرده نهفته چون بود باز
 در دیده بروی خویش چو
 خجسته بهیج منزل رام
 هم جاک درید و هم خرقه
 میداد سخن بر دوا بی
 ز آه و بیهوشی را بریدند
 از هر زبانش کلاه سیل
 منجانه چو عاشقان را ری
 و بوی در دست میگردد
 با آن که باز گشتند
 دل بر شد و بیکبار دور
 بخت دوی جان نیر
 سر پای جسته در بیان
 بنیان شدی بکوی جانان
 باز آمدش سال بودی
 چاک و صد کز پاره در راه
 کاد و بال خانه خویش
 سرخس سپاه شکر زان
 زنجیری کوی پاک بازی
 بیاع معالمان بغریا د
 ماروت شوشان شیدا
 و او زنگ نشین بخت کور
 مجنون غریب دل شکسته
 رفتی بطواف کوی آناه
 نشیدی پاغش تزدادی
 ساکن نشدی مگر بر کوه
 بخود شده سو بود و بدی
 در او من زلف لیلی آید

گو آنکه بیاد داده تست
 مادی بفرست از دیارت
 و آنکس که زبان بوسپارد
 کاشنکی مرادین بسند
 زخم رسیده کی که استم
 زانکت کش توار صد کش
 خورشید که بیلگون خرد
 روزیکه نوای پریان پشور
 بهاب ستارها در اختر
 مجنون رسیده دل چیه سب
 چون کار دشت دست بکشد
 آن دید در آن دهر نه خور
 بلی که بند باز میگرد
 بلی که صبح عالم افروز
 بلی جو فر بردن جیب
 بلی جو سخن بر بوشی بود
 بلی دم صبح باز یزد
 بلی بوسه جان نواز
 بلی چو کل شکفته میرست
 بلی می شکب بوی درست
 از بیم بخش میباید
 چون راه دیار دوست باشد
 هر دم ز دیار خوش پویان
 خوبان همه در شکایت او
 پند چه هزار سودمند است
 در پرده آن خیال بازی
 کودل نظام عروس سواد
 اندر که جهان بد و خروزد
 پیران قبیله بایز یکسر
 بکرویش آن گروه را می
 ز راه نکاح اگر تو نهند

بر خاک زاده افتاده تست
 خاکش بده بیاد کارت
 آن یک که ز خسته جان برآرد
 همچون نقره آمد آن قد
 شد چون تو رسید ز دستم
 زخم است کشیده زخم بکشت
 هم چشم رسید کوفت

از باد صیادم جوید
 هر کوزه باد بر تو لرزد
 قد است لب تو که توانی
 هر چشم بدی رسید ناگاه
 پس میوه آید ار چالا ک
 نبلی که کشیده کرده حصار
 هر کج که بر فنی بیوشد

رفق مجنون بنظر آیه بلی

یا آن دوسه باز ناز پر ناب
 بر خر که بارست بکشد
 و آن دید در آن و فو نه کرد
 مجنون کلها در از میگرد
 مجنون که شمع خوشن سوز
 مجنون چه قصب بر بزم شاد
 مجنون چو حکایت آتش بود
 مجنون چه چرخ پیش میبرد
 مجنون بهای خرقه بازی
 مجنون بکعب دیده مشت
 مجنون نه زمی ز بوی میست
 سازنده ز دور چون غریبان
 بر جوی بریده می شکسته
 بر بخت شدی سسر و دگون
 عکسین بر از حکایت او
 چون عشق آمد چه جای پند
 بچاره شدی بچاره ساری
 کز پرده منسین بیرون افتاد
 بر تاج تواد خود بیخود
 بشیران مراد مختصر

آمد بیار یار پویان
 بر رسم عرب نشسته آناه
 بلی چو ستاره در عیالی
 بلی چه خورشید جنگ بر
 بلی بکد از باغ در باغ
 بلی به خشت گل نشاندن
 بلی منی خزان ندیده
 بلی زگر شمع اف بر کشت
 بلی بیرون پرند می خشت
 بلی سزایف شانه میگرد
 قانع شد ازین آزان بونی
 تاجرخ بدین بهانه بر خاکست
 مجنون ز شقت جدا نی
 سودا زده زانه کشته
 بندش دادند چند نشیند
 سکین پرش ماند در بند
 پرسیدند مهرانه خانه
 چون قصه شنید رای انگرد
 آن زینت قوم را بصد بزد
 کان آه زلفه را درین سخت

رفق مجنون بگو استکار بلی

با خاک زمین هم تو کوید
 نه باد که خاک سسم نیرزد
 از وی قدری بمن رسانی
 که چشم تو او فادام ایماه
 که چشم بدو فاد در خاک
 هست از پی چشم زخم عیار
 در بدل بختان بکوشد
 ظلمت حال فلک نماده بر دوش
 شد زلف آفتاب ششگوش
 لبشک زمان چت کوپان
 بر بنه زدن کج خرگاه
 مجنون چه فلک پرده ساری
 مجنون چه باب جنگ بر
 مجنون عظم که داغ برداغ
 مجنون به تار و فشان
 مجنون منی خزان رسیده
 مجنون ز و فاش حلقه گوشه
 مجنون ز درون پند میخست
 مجنون در اشک دانه میگرد
 دان راضی از آن بختجوی
 کان بکفر میانه برخواست
 کردی بر لب غزل برای
 در سوای نشانه کشته
 گفتند فانه چند نشیند
 بخور دل ز برای فرزند
 گفتند یکایک این فانه
 که چهره کل فانه آن کرد
 خواهد برای قره العین
 باکو هر طاق خود کند جفت
 کاهنک سحر کنند از برای
 این شفته را بدور ساند

چون سید ماری چنین دید
آهسته با چنین کرد ای
فرستد بروی اینزبان
با تید ماری یکبار
آنگاه مراد شناخت
آه سر هم بفرقی مرد و پسر
هر چه ز آب لطف دارد
در وقت زین این زمانه
با او شد بد عروس با سخ
این گفت بفرز از خویش است
کردی دین شمار است
بوی می مناس
و غنچه سر به دانه
با من بمانی سخن فراموش
نویسد نه ز پیش فرستد
ناله بد که کج بازند
کایجا به پس عروس بر
لب بقیاس چون کار
از کزین خجسته تابان
بی بجای است نامشور
اینون چه شنیدند خوشان
دوست و درید پهرین را
چون دامن از آرزوی عذرا
داده درید و درع میدخت
برگشتن خویش گشته دانه
احرام دیده سرگشاده
میخواه بشید مهربانی
جرا شده هر کسی داینی
شکلی و کزین ساد بر دل
مسانی تن و چو بد گشته
بر چهره خجسته ای غایبی

از کز یک گشت باز شنید
سیرفت بهترین شکوهی
از راه وفا و مهر با نی
گفتند چه مایست پیش
و انهم ز پا دور و شناخت
فرزند ترا برای فسرزند
چون تهنه خور و بجان گوا
دایک منم در این زمانه
چون گفته شد اینجاست فرخ
میگو تو فلک بکار خویش است
از من کایم صد هزار است
دیوانه عرف مانتا به
درشته دخل کشد توان
ختمت برین دگشت خاموش
آزده بجا خویش فرستد
و ان شیفه را علاج سازند
بشد بیان روح پرور
ارسته تر ز نو بهاری
خواهم ترستی خجسته تابان

با چنین بزرگ برخواست
چون ابل قبیله دل رام
در منزل مصری فشرودند
مقصود بگو که پسند داریم
و انکه بد عروس گفت
کاشن جگر که یک ز اوست
زینان که من این مراد چوم
خدا که بعب گنی بدیدار
بفرستش شاع در روانی
گرچه سخن آید از پسند
فرزند تو گرچه بد دل رام
تا او نشود درست کو هر
دایک عرب چه عیب جوید
چون مامران سخن شنیدند
هر یک چو غریب غم رسید
و انکه بخیشت نشاندند
یا قوت لبان در بنا گوش
دیش صد ششاک استی
یاریکه دل تو را نواز د

در بگردن محبت نون در غم لیلی

کین مرده چه میکند کفن را
که کوه گرفت و گاه صحرا
ز بخیر برید و بند و خشت
لا حول از دهر حوالی
در کوی علامت افقاده
بر شوق مستاره یمانی
سید دومی کزیت بروی
بر سنگ فاده غار جو نکل
در زبرد سنگ خور و گشته
در دل همه داغ و درد ماک

آن کرد و جهان برون برد
ز کانه ز خانه رخت بر بست
یکشت ز دور چون غریبان
دیوانه صفت دوان پهر سو
بانیک و بدیکه بود در خشت
هر بیت که آمد از زبان شمر
او فارغ از آنکه مرد می هست
میودنه مرده و نه زنده
چو شمع جگر که از مانده
چون مانده شد از غبار مانده

کرد از همه روی برگ رفته
آگاه شدند غاصت عام
آن نزل که بود پیش پند
برادان آن سپاس داریم
کار بسته با جفت بهجت
بر چمن تو نظرت دست
خجسته نبرم سر چه گویم
استم زیادتی خسردار
هر نقد که آن بود بهانی
در آتش نیر کی نشینم
فرخ بود که است در کام
وین قصه نکلن است دیگر
این کار کنم مرا چه گویند
جز باز شدن دری ندیدند
از راه و زمان تم رسید
با آتش غار میفشانند
هم غایب بکشد هم قصبه پوش
پیکانه چرمی پرستی
چون شکر و شیر با تو سازند
آن به که کنی در افرا خوشتر
از نغمه بند شیر پریشان
در بر منی کجا کند رخت
در کوچه چهل نشست
دامن بدید تا گریبان
لیلی لیلی زنان بهر گوی
یکسازید و بد زینک زنجار
بر یاد گرفته این و آن شمر
یا بر حرفش کنی تند دست
حرف سازد ورق جهان پرده
یا مرغ ز مرغ باز مانده
تجاده برون کن از کوه

نشست بهایای بکرت
کلی بر دیار خود پشای
شد طبل بشارتم در دیده
در من مگر که بت پرستم
یار یک چه دل مطعم اودا
آشفته جان خیم بقدر
ای کلج که بر من اوقادی
کس نیست که آتش بیارد
خوینان مرا از خویشین غار
ای عتقان مجلس رو و
کردم بکینه شد خور و
ای خیران زرد و آسم
نای ستم و جان کشیدم
از پای فاده ام چه تیر
نواز بلطف کلام
در کردن خود رسن میگویند
یادست بکمر ازین کوشم
لی رستم چنین بماندی
شیر که نمی پیش از خوان
ای بر و هم نواد میراد
ای رحمت جان من کجایی
بکشت زهر از شب مرا بستر
این خسرو در گناه هم نیست
کز خشم تو آتشی زند تیر
از سایه توفان پرسم
بردی دل و جانم این چه سوز
برو دل کز خفت و ستم
لیکن چه خواب خوشن آید
نام تو مرا چون نام دارد
با شیرین در آمد این راز
کشد بلف باره ساز

کافح کلیم دای من هست
نی بر سر کوه دست رای
من طبل جیل بر کشیده
کل پرستم نه کل پرستم
در کشتن خود نفیسم اودا
کاسوده شوم بیسج زخیر
خاک که مرا بباد داد ای
دود از من جانم بر آرد
یاران مرا ز نام من غار
پیر و شو و جیل در رود
نیل و کجینه را برود
خیزید در با کشید را هم
در محنت خود را کشیدم
ای دوست چا و دست من
جان تازه کن ای پیام
من را بشو بسن بگردن
یادست بیاز تا بوسم
ارجمت رحم مگر خواندی
کردن شکست بکار دکان
من شاخ خشک تو برکشید
در بدون جان من چرائی
بگری صواب و خطا بش
کارزم تو هست میج غم نیست
آبی ز سر شک من بدیده
وز سایه خویش نیز ترسم
این بازی نیست است و سوز
غم نیست چه بر امید ستم
انگشت ز تشنگی بجا بد
کو تیرده با و لام دارد
با جان بد را بد از تنم باز
بر دند بوی خانه بارش

آوار از قافان چنانم
قرا به نام و شیشه شکست
کاهم بغوس مست خوانند
ترکی که شکار نکاویم
چون شیفکی و نیم هست
دوران بختان شد است کام
یا صاعقه در آمدی سخت
آن ناخلفی که در زمانم
خون ریز من خزان هست
کان نشسته که بود در دست
تا هر که من رسید را بش
من کم شد نام مرا خوانند
برون کشیدت زین یارم
انجسته که دل سپرده است
دیوانه منم برای تیر
زلف تو را به مرده است
یکبار نیست توان نشستن
آسوده برنج بر ندارد
آزاست خبر که بشن کرم
زیر کجا که ز غریز هست
جزرم دل نذر خواه من هست
کردن کش از رضای نیگار
صفرائی تو که شام سوز است
بگر توام غیبسوار و
من کار تر ابا به دیده
از حاصل تو که نام دارم
می رانده طغش شده است و تاب
پایم چو و لایم بد پرست
عشق تو ز دل نهادنی نیست
این گفت و قناد بر سر خاک
عشقی که ز حق انجمن نیست

کز کوی بخار زنده ام
افاده شکست بر سر شکست
کر عاشق بت پرست خوانند
آماج که خد نکند ایم
در شیفقه دل مجوی در دست
کابادی خویش چشم دارم
هم خانه بوختی و هم رحمت
دیوانه خلق دیو غلام
هست از دین قصاص سوز
افاده شد بکینه شکست
نازار و از بکینه پایش
با کشد کان سخن مر سید
من خود بگر بختن سوارم
زنده بتوبه که مرده است
در کردن تو هر است بخر
این طایفه در ترا که است
در کج خفاست دست بستر
از کج بر آن خبر ندارد
کو دست قرا زنده بازرم
زان کین ازین یکبیر نیست
جز دوستیت گناه من هست
در کردن من خطای این کار
رحمت زنی که دام رو درشت
کاشقده ماه خوش از د
نوسایه ز کار من بریده
چچاسلی تمام دارم
اگر از سبوی زرد و نازاب
دستم خود و پا شکست کیر
وین راز ز کس کشادنی نیست
نظاره کیان شد غمناک
بازی ششوت جو نیست

عشق آن باشد که کم نکرد
مجنون که بند نام عشقت
کنون که کلش جیل ناست
چون رایت عشق آن جهانگیر
هر شیفه که از آن نور دست
بگردنیش از سر نو
عاجکای زلفت و کدشت
حوشان همه در نیار باد
گفتند با قافای بکسر
بذرفت که موسم حج آید
فرزند عزیز ابله جلد
کوهر بیان ز بر آینه
بگرفت برفی دست فرزند
در حلقه کعبه حلقه کن دست
رحمت کن در پاهم آور
مجنون جوهر عشق بشند
بیکفتر گرفته حلقه بر در
گویند ز عشق کن جدائی
بر روزه عشق شد سر ششم
بارب بخدائی خدا بشت
هر چه ز شراب عشق مستم
گویند که غر عشق واکن
از عمر من آنچه هست بر جای
از حلقه او بکوشش مال
جانم بخدائی فال باد شر
عشق که چنین بجای خود
وانست که دل اسپر دارد
کاین سلسله را چون بند بگست
تفتم که آن صیغه را خواند
چون گشت بعالم این عشق فاش
کز غایت عشق دلستان

ناباشد از آن قسم نکرد
از معرفت تمام عشقت
آنقدر که ماند از و کلاست
شد چون مریدی آسمان گیر
زنجیر سر صانع مردست

آن عشق نه صحرای خیال است
تا زنده به عشق بارکش بهش
من نبردان کلاس خوشبوی
هر روز خمیده نام ترکشت
بر دشته دل ز کار و انجنت

آوردن مجنون کعبه معظه

هر یک شده چاره ساز باد
گر کعبه کشته کرد ایند
زینب کند چنانچه باید
نشانده ماه در یکی همد
انجی بنال ربیک بر تخت
در سایه کعبه رفت یکچند
کز حلقه غم بدو توان بست
زین شیفه کی بر اهرم آور
اول بگرفت دین بخندید
کار و ز منم چه حلقه بر در
این نیست طریقی نشاند
خز عشق مباد سر نو ششم
وانکه کمال باد شایست
عاشق ترا زین کنم که هستم
بیلی طلبی ز دل را کن
بستان و بفرمیلی افزای
کوشش اویم مباد خالی
در خون خوروم حلالی بتر
چند آنکه بود یکی بصد یاد
دردی نه دو پذیر دارد
چون حلقه کعبه دید در دست
کز محنت و درد سرماند

چهاره کی در اچه دیدند
عاجکه جلد جهان است
چون موسم حج رسید بر خاست
آمد سو کعبه سینه پر جوش
شد در هو کشش بی خزان
گفت ای لبر که نه جای بستان
گو یارب از آن کزاف کاری
در باب که قتلای عشقم
در جای چهار حلقه بر جبت
در حلقه عشق جان فرو شدم
من فوت ز عشق میز برم
آندل که بود ز عشق خالی
کز عشق بغایتی رسا نم
از سر ز عشق ده مرا نور
بارب تو مرا بردی بسی
کز چه شده ام چه سوی از غم
بی باوه او مباد جامم
کز چه ز غمش چو شمع سو زدم
میدشت پدر بوی او کوثر
چون رفت بخانه سوی خوین
ز دوزخ زنده شید کور شدم
او خود همه کادرای او گفت

رفتن پدر مجنون بدین مجنون

گاه و ابد لابد زو است
چون کل نیم عشق بهش
خوش میکنم آنچو روان جوی
در شیفه که تمام ترکشت
در مانده پدر بکار او سخت
تا زان شب تیره برود در
آلا که رفت دست برداشت
در پاره کری زبان کشیدند
محراب زمین و آسمانست
اشتر طلبید و محمل آرست
چون کعبه نهاده حلقه بر دوش
آن خانه کعبه کعبه خانه
در باب که جای چاره ساز
توفیق دهد بر سنگاری
ازاد کن از بلای عشقم
در حلقه زلف کعبه زد دست
حلقه او مباد کوشم
کز بر عشق من غمبدم
سحاب غمش بر او خا
گو مانده اگر چه من غمبدم
دین سره کن ز چشم من دور
بر حلقه به زیاده مسل
بجوی نخواهم از سر ششم
بی شک او مباد نامم
هم غم او مباد روزم
چون غم نشیند گشت خاموش
گفت آنچه میشد پیش این
آورد چو ز غم به بحر ششم
تفرین من و دعای او گشت
افتاد ورق بدست بهش
شد غمته نازنین جوانی

هر رنگ و دیگر آن شبنم
شخصی روز خوش آن قبیل
آید همه روز سرکش ده
و مغانی در کند ساز
اد که در خلق پاک ببرد
چون بگشت شعله ز بحال
از عاریان کی خبر دشت
کان شعله جانستان خوریز
سرشته پیر بهرانی
گفته که کابل رسیدش
کریان همه اهل خانه او
از شعله ی جوش بر جوشتر
گر کی بر زور شیر باشت
د مع باشندها شود کرم
نه ز نوش بودی بهر
ن ن خرا و ز نفس ن بود
چون کنج کنج میبرد
و ن بخت سازه سربانی
بخت و با ش ایگان دشت
را کند نه چون درودید
چون ز نفس امید بردشت
ناب خندان خراب تنگ
از خوردن زخم شعله جانش
بیکشت خودی کرد هر غار
با خود غری می کالبد
از باده نخودی چنان است
مجنون چه صلابت پدید
می بین و پر سر عالمترا
کز آن تور و سیاه هم
چونید بهر بحال سوزند

در رنگ و بدش زبان کشید
گفتند بیا و آن قبیله
جونی چو سک ز پهناده
هم خوش غزلت هم خواند
بار او ترا بیاد کس برده
نزد آبله پای و خست قبال
انقبض بجای خوش بر دست
بی نداشت و آتش نیز
بخت شفق کوهانی
یا چنگ درنده دیدش
از کم شدن نشانه او
هم گوشه گرفته بود هم گوشتر
رو به از رود لیر باشت
کا و رس دست را کند نرم
مجنور و توانهای چون زهر
کز عادت او می توان بود
بی آنکه پیش بکنج میرد
افتاد ز ناب در خرابی
کا میزش تیر در کانه شست
شکلی و شبلی نگوید
بگشت دور بجای بگشت
چچده چنانکه بار بر سنگ
پدا شده منفر استخوانش
دیوانه خویش را طلبکار
که نوحه نمود و کاه نالید
و آنکه که در جهان کسی است
در پای پدر چ سایه غلطید
مبکن بقضا و الامر
عذرت بکدام روی خواهم
آی نزد و عمارت بگست

لیلی ز ترافاده کویان
تا شقه خدای از فلان دشت
در حلقه مادر راه افکوس
بر غزل بکمی سراسر
لیلی ز قهر او به اغست
تیمیر کشیده و داد آتش
با شد عامری دین باب
بر سم مجنون خندان
فرمود به کستان حمراء
هر دو کشتی از قبیله کاسی
وان گوشه نشین گوش شفته
در طرف چنان سکار کای
بازیکه نند بخوزه محتاج
علو که طعام نوش ببرد
میداد راه بی توانی
کان غم که بدو برات میدد
شخصی قبیله بنی سعد
چو فکر میت خویش بر تنگ
جز ناکسی نداشت سدم
یرسید سخن ز مر نهاری
ز انجا بدید او گذر کرد
دیوانه و در دست و برنگور
پسجاره پدر چو زو خیر یافت
دیدش برواق خانه تنگ
خواب بگرزدیده بران
چونید پدر کسلام دادش
کای تلج سر و سر بر جانم
چون خواهم من که خودید یوز
دانش که حساب کار چو نبت
آید چو مرغ صبح کای

در خانه غم نشست مویان
به سکن دیار با گشت
که رقص کند کسی زمین پوش
صد پرده در می می نماید
کاین باد ملک بن چهر هفت
کنف که بدین دهم جو ایش
گفت آفت رسیده دیاب
آنکه دانه که سر زار و
تا در پی او و دزد چون باد
بیکرد دروغ و میزد آبی
چون کنج بکوش شفته
خو شدند و بگردای
رخت کند بیسج در آج
در هر چه خوری بجای زهر آ
کاسه کالانه خود روالی
از زنده خودش نکات میداد
بگشت بطالع بنی سعد
معینش فراح و قافیه تنگ
جز سایه کسی نیافت محرم
جز قماشین ندید کاری
وز اهل قبیله اش خبر کرد
چون دیو ز چشم آدمی دور
روی از وطن قبیله یافت
اقاده و سر نهاده بر سنگ
چون بخت خود او فانی خیران
بس و نخوشی نام داد شتر
عذر م بپسند ز نا توانم
چشم تو به چندی بدین روز
سرشته ز کار بار و نشت
روزش چو شبی شد از یانه

دینی ای کلام زانی
بیا تا بگویم در یک
وان طاعت ازین چه چیز
در سجده و در نماز

گفت ای درفشکج دیدم | چون دگر کل درق مرده | ایشنه خند پیماری | وی سوخته چه سحر



| | | |
|-------------------------|---------------------------|---------------------------|
| خون که گرفت کرد دست را | نهرین که داد او شهادت | سبب به جالت |
| شوریده پند چون تو بخت | و دیده که من است فتاد | تندی چه کارست فنا |
| دل نیز نشستی از دلاست | بوز طغنه دشمنان شنیدن | بناشدی غم که نیدن |
| در شیوه کار خور کاهی | کجا به من و نکستد این بری | تانی که پیش بزدی |
| آینه ز روی ز آستگونی | آینه دوست و دست بهتر | مهرق از پره که پوست بهتر |
| ببین و ز دل را کنین درد | این تعبیه نه زای خاست | آینه خوب و زشت پالست |
| آخر کم از آنکه کاه کاهی | کز بار کنی به سیر دوری | مهرم که زاری به سیر دوری |
| بی ماده کفایت و خستی | از بس که گریختن یکی ماند | سجده ای که یکی را اند |
| از عشق تو آتش بر آرزوست | ای که بد را کن از دست | و من و درو که گزشت |
| باد استیسان نشن و خیز | کایان - - - - - | نه سید و نه مرزبان به جوق |

آواره باد دولت از دست
 فتنی که بدو جهان کشادند
 و پاک چنین نساج رست
 بمان تا نوبی بصدیری است
 در و پا زگر که بر از آن بود
 به تو چهل تو پای در دل
 بهر رست بقر نقش دادن
 جانی و مسدیز تر ز جانی
 هم شکستین رست هم جا
 تو نعل می فرست در راه
 مجنون بکواب آن شکر یزد
 شاه یمن و رئیس اعدا
 درگاه تو بقد سجود
 بخوابد که می زند ما نی
 بکنم من سبب روی
 من بختی بدم آیین است
 این ماسخه کو قناد بر من
 سایه خود او فاده در چاه
 ز به بخواست خلق بودی
 بخت بد من مرا بخوبی
 چون کار بختیار با بخت
 چون برقی ز خنده لب بند
 ز رسم کشتا طعنه خیزد
 لبی بدین گرفت موری
 ز دقیقه نور سپهرانی
 چون نقشه کرد کلبه عالی
 خنده که در مقام خوشت
 آن بره خور که میکشد بار
 در عشق کو که تیغ تیز است
 در عشق چه جای هم نفیست
 چوناه من و فاده در تیغ

چون دولت کام دل است
 در دامن دوش نهادند
 جمع آمد قطره های جویت
 گوهر در رنگ میستوان است
 کاین ای بزرگ دار آغوش
 او سنگدل و تو شکب دل
 گردم زده را کفرس دادن
 در خانه بیان که خانه سانی
 سید زهره و چشم در راه
 میدان کسی که بر از چاه
 بکشاد لب طبرزد اینجا

دولت سبب کرده کثایت
 که میسر کنی بهر شک
 و آن کوه طند کار است
 یاری شو که مرد پسری
 در اجمعی چه بایدت داد
 اگر با تو حدیث او بگویند
 مشغول شوی به پرکاری
 از که گرفتند چه خبر د
 سینه که خند در کین است
 بمن آرزو دوستان نمی بیند
 گفت ای فلک نیاز مندا

جواب دادن بختون پدر را

خود پستو مباد زنده گانی
 افاده بخود نسیم در کانی
 نه هر چه سود فتنه ایست
 سوزند چنین هزار خرمن
 در اوج خویش نشاند
 تا خواست کسی نیاز مودی
 به بختی راز خود که شود
 بآردن کار با بخت
 ترسم که میرم او بختند

زین بند خزان که دادی
 ز خیانت که بر فرار خویشم
 این بنده ز خود کشاوه توان
 نه از شرم تر رسیده
 از بیکم ناچار مود
 بکشد دل تا سر نهاد
 کرد دست روی جلی در پناه
 خوشدل تریم من بکوشم
 گویند مرا چرا بختندی

حکایت

کی کلبه توانقدندان
 منقاره نور کشت غالی
 در خور هزار گریه شل است
 تا جانم است میکند کار
 کاین عشق در اصل خانه پرست
 تیغ از سر عاشقان و غریب
 وارد در تیغ کو سست تیغ

شد بیک دری ز قهر شست
 بر قند کین چنین زنده مرد
 چون من ز پی عذاب زخم
 آسوده کی زمان پذیرد
 که سر برود شمع بازی
 و غار شب جان تیر
 سر کوزه فانی خویش باشد

پسند زده تا قهر خیزد
 دوست خود آید از کین
 جمع آمد بر زبان فغان
 با پاید بود چه گرم پای پای
 گویند دست بهاله با د
 رسولی کار تو بگویند
 تا بگذری از چشمت شکاری
 جز آب که آن ز روی ریزد
 بهر سرود و بهشمن است
 خوش باش بر غم و شمنی چند
 بالاتر از فلک بلند می
 روی عربت و غیر بر خال
 زنده بوجود تو وجودم
 بر سوخته تر سسی کردی
 دانی نه باختیار خویشم
 وین باز خود نهاده توان
 که بدید که صد چنین ندیده
 کس نیست که نیست دردی بپوش
 دستشکی خویش کس نخواهد
 من بوری آداب با ما
 و بکشد از دل او را خود
 که راست نشان در دمنده
 سوزاند شمع بر دین گریزد
 میگردان بصف مودنی
 کاین نه من نه پیش نیست
 شکستی که شکوه ز شود فرد
 رحمت بکدام عثوه سبب
 که ز نیستی چنین میرد
 انداخته به شمع ز غازی
 بیان تللیان بهر شرم
 آینه که سزای خویش باشد

آتش جان که آتش او فاده است
پس باره که بماند بر دوش
روزی دودش در شکر نیست
اینست برنج زندگانی
برنج شکر و غیر سرست
آه فاده کرد و شیندند
سر و قرآیت نکوئی
شک رخ ماه آسمانی
منوب گشای هم و امید
حجاب برای بت پرستان
سرایده شکر فروشان
ایسی که نجوای آبی بود
در سپهرش کینه تر شد
هر جا دوشی که نظر داشت
سبدهای کند او غیرست
زلفه زلف و فتنه
دل داد هزار نامش
زلفش بکینه من میخواند
قدش چه کینه زاده کرد
لعلش که حدیث بود میکرد
زلفش رستی نمکده در راه
دور پرده که راه بود بسته
آه چون را چگونه ببیند
از هم رفیق تر شدن خواه
کار ای شک بهر شید
پیدا شعی چاه میکرد
چیز سایه نبود در پیش
میاخت میان آتش
او دگر دود سر نمکده از چاه
و یاد را بکبر بر آفت
و کوشش نهاده حلقه زر

یا غشیم خوش افاده است
توخت بدوستان پر دشت
ز آنکونه که هر که دید بگریست
میکرد کدام زندگانی
آهن بر پای و سنگ بر دست
دخا طرد و در قلم کشیدند
شاهش ملک خوبروئی

عاجست مرا بدین تباهی
زان سوخته دل بوز سخی
پس پرده دید که بردشت
چون گرم شدنی عشق و جدت
چون بر زدی از قهر جوشی
بروند بخفا در آفاق
قدرت جمال مفت پرکار

در صفت بسیلی گوید

قدیل سر او شمع بستان
پرایه ده پرتو نشان
انگشت کش و لایقی بود
میگون طیش رسیده تر شد
صده ملک بزرگ غمزه برداشت
غمزه اشس گرفت زلفش
بر گردن شیر لب ز بجز
در آرزوی گل بخشش
ز کانش بد و بر پاشش
رویش جوبه بر تروی
زنگ شکر فوسس میکرد
تا هر که قد در آرد از چاه
میود چه پرده بر شکسته
با او نفسی گجا نشیند
چشید به پیش نه دی راه
از چوب حرفه تیر شید
تشان جگری که خاک جوره
جز کر کسی ندید کارش
کفتی که برست آن پر دوش
بر دوش بجز آهنگ
کشتی کشتی ز دیده میرخت
چون حلقه نهاد کوش بر دوش

خواه عشق و هم سستار
دل بسند هزار در کتون
سیراب گلش پال بر دست
میرفت باغ و لغو زری
میکرد بوقت غمزه بازی
آن آهوی چشم نافه دار بخش
از چهره گل از لب بپس کرد
زلف ره بوسه خوار میرفت
برده بد و رخ ز ماه سپتی
بپاشش که خنده بر سکر زد
چاه ز بخش که سر کشاده
با اینمه ناز و کامرانی
میرفت نفقه بر سر بام
او را بکدام دیده جوید
چون شمع بزم خنده میرفت
میوقت با نش جدائی
آینه در دپشش میدشت
از یک بیایه راز میگفت
خست باکر زن میرد کس
کر کیمه تیر کار که نشد
میسورد می برید پرده
حلقه کوش خویش میخت

بکند ز جان من چه خواهی
میکرد مسبوری سخی
سوی دروشت ماه بر دشت
بردی بنشاط گاه بجدش
کفتی غری بر قهر و ششی
زان تخته غنی شد و غنی
از هفت خلیفه چاکلی خوار
رنج دل سرو بوستانی
بر است سستان و خوشند
هم خان و هم خزینه پرواز
زنجیر چسبند از مجنون
از خنجه نو بری بروی جبت
میکرد لغزه خلق سوزی
بر تاز و ترک ترک بازی
هم نافه آهوان تکار شش
چون دید طبرزد آفرین کرد
ز کانش خداداد میگفت
کلراد و بیاد و سبزی
انگشت که پیده بر طبرزد
صده دل بخلط در او فاده
خونده بگرش ز مرانی
نظاره کنان ز صبح تا شام
با او غشمل چگونه گوید
شیرین خنید و تلخ بگریست
دود در آن نه روشنی
خونش ز خیال خویش میدشت
همایه او بشه بنفخت
قیرالت جبهه لو گشت
سر کرد آن تیر از آن دوش
غم خورد و در او غم نشود
و آن حلقه کوشش کس خفت

در جنت نور چشم و ماه
با دگر رنج بر دمید ی

در جنت نور چشم و ماه
با دگر رنج بر دمید ی
هر نفس آمدی زیاده از
بلی که چنان ملاحظی دشت
همی که بجز حال مجنون
پنهان و رفتی چون سرشتی
آن رفقه کسی که بر کرفتی
او نیز بدیده روانه
ز آواز آن دود لبرست
بر رود و در باب و ناز چنگ
از نغمه آن دهم ترانه
و نشان ز به کزاف کویان
بودند بدین طریق سالی
چون پرده کشید کل بصرا
از لاله لعل از گل زره
سیرابی سبزای بو خیز
ز یقین نقش از درازی
کل یافت سطر قهری
نمشت از بجه شد نیکو
ز کس ز باغ آتین تاب
ز آن چشمه سیم که سمن نیست
کل بدیده بر سر باز میگردد
فری یکی ز سینه بر سخت
بیل ز درخت سر کشیده
و فصل کلی چنین لیا یون
از نوش لیا آن تبیل
در مقلد آن بیان چون حور
باز کس نازده جام گیرد
آموزد سرور اسوری
بر سایه سبز سخل بندد
بودش غرض آنکه در نیاید

چون چشمه بانه چشم در راه
جز بوی وفادار و ندیدی
چنی کفتی نشانه بر کار
در نظم سخن فصاحتی دشت
خواندی بشل چو در کمون
و آن تنگ بر این خوشی
بر خواندی و رقص بر کرفتی
کفتی نشان او نشانه
هر جلد که بود بنشست
یک رنگ تو ای آند و استنگ
سطر شد که دکان خانه

تا خود که بد و سپاسی آرد
اگر یک از آن طرف کشادی
هر کس که گذشت ز برین
نمفتد درمی و در سحری سخت
انرا در کوی جواب کفتی
بر راه گذر نکندی از بام
بردی و بر آن غریب دادی
ز نیکو نه میان آن دو دود
زان هر دو بر شمش خوش آند
زیشان سخن بخت که اندک
نصمان دین طعنه باز کردند

رقن لیلی با دختران باغ

نه خاک بروی گل سطر
کفتی علم دورنگ بر کرد
از لاله لعل از گل زره
در پای فاده وقت بازی
شد باد بکوشا به کبری
کایار بهار دانه سبک
چون تب زدگان بخت از
نسرین و رفتی که داشت برست
چون سل ندیده ناز میگردد
در آج ز دل کبابی بخت
مجنون صفت آه بر کشیده
لیلی ز زمان رفت پرواز
کردش چه کبر کی طویله
غیرفت چنانکه چشم بد دور
بانه نشسته خام گیرد
شود ز سمن بند کاری
بر صورت سبز گل بخت
چون سوزگان برار وانی

خندیش کوفه پر درختان
از برگ و نه اباغ بتان
لااله و رقی فاشه شکوفه
خجسته استوار میگردد
یلو فراز آفتاب کارنگ
بیل سر نازد باز میگردد
جوشیدن قطراتی باده
سوسن بزبان که تیغ دهر
مرغان زبان گرفته چو سراج
هر فاخته در سر چاری
کل چون رخ لیلی از عمار
بند سر زلف تا به اده
ترکان عرب نیشان نام
تا سبز باغ رایه بسیند
از زلف دین فاشه که ناب
از ناز غنچه لاج خواهر
نی نی غرضش ز این سخن بود
با طبل است راز کو به

ز آرام دلش سلامی آرد
خبر آب لطف به و ندیدی
سید و پیکلی پامش
چون خود همه بیت بکر میگفت
آتش بسیندی آب کفتی
دادی بسمن بر و پناهم
کز دی سخن غریب زادی
بیرفت پیام کوزه چسند
بر سازه بی بر شمش ساز
بر چنگ زدن نای خوان
در هر دو زبان دوازده کرد
خود را بر شمش دیده شویان
فانع خیال چون خیالی
چون سکه روی بکجخت آن
بارک و نوا هزار دستان
کافاده سیاهین بیان
بیکان کشی ز غار میگردد
در آب سپر فکند به بی جگر
کل سینه بکل در ناز میگردد
خون از رگ از خوان کشاده
فی فی غلظم که تیغ بر سر
بکناده زبان مرغ در باغ
در زمره حدیث یاری
پرون زده سر تابداری
کل از بقیه آب داد
خوشش باشد ز کنایه نام
در سایه سراج گل نشیند
وز جزیره گل شکفته را آب
وز ملک چمن خراج خواهر
ز صرخ گل ز سر و بدن بود
غمای گذشت باز کوند

بکره قدم کی نشینم
 شکر که بود چنان در دهان
 افتد و در حرف جبینم
 بنویس بحرف دی کی نام
 چو زبخت نثار انگ مجنون
 کرد از لب خود حقیق را در
 زان غایب دامن شکر بجز
 اندیشه ز مصراع بیخوش
 ز آرزوی زکوی سازی
 هر کس بود است بخور
 ترا که شب هم نام است
 گشت زنی چو بخت نیست
 چو کاه بستان بید
 گشت چو سبیلان کون
 بیج گرفت بایستر
 دور افتاد که خود شمر بار

بکره حرم کی کریم
 بگوید در دست هم بخاز
 ده بکد کش گشت بر غم
 کو قطره دو پاشن دی جام
 ز بگونه هزار قدر کمون
 و آب حیات حشر را پر
 بر غایب ساز و بر شکر ریز
 هفت ز صیش خراج بیخوش
 دین را و همتی ز کوی بازی
 آن یک بیکر کی بکسر
 بروی همه بویا حرام است
 گزای و آمد و شد از دست
 رحمت بملک جان رسید
 شیر از پس او شیر مردان
 آینه خویش داده بایستر
 آورده بجای خود بیازام

ششیر و تنگ یک بنام است
 چون غایب بود و زده شده
 من منین توام هم نشانی
 بکدر تو نزن اگر هر یکی
 بیل بکر شمای مستن
 چون غایب زلفهاست زنگ
 از نسک فشان بر سر بار
 انقوم که فاش جهاتند
 ز آنجا که قیاس رای من بود
 سودا زده را بکرت سازد
 مخون ز جهان نظاره کرد
 دل کرچه ز غدر پاک میکرد
 ز دفره در راه دشت بر دست
 با آن دو گان ز چهره ری
 در حلقه زلف و سم آفونتر
 مجنونی از و ورق فاشده

بادام و دو مغربک بنام است
 سر بایه کی دو کرده مشبه
 بیکانم از تو آشنائی
 بیکر ایکی زن از نظری
 در عقد مکر علاقه سببش
 چو غایب دامن دامن جکی
 غیر من و شکر خبر و ار
 چون کل همه کوشید اند
 آن کویدان منرای من بود
 صفرا زده در شکر سازد
 ز دست بجامه پاره کرد
 بیطافیش ملاک میکرد
 تیغ از سر و سر زلفت بر دست
 میرد زنی بر و زاری
 خود را زشتاب کرده فرو
 لیا شده آن ورق که مانده



شیدی از سرخوش / کانگر که شیداند بهوش / پر سبید زخوی و زخا لش / گفتند چنانکه بود عاشق

ز مهر زنی بدین حسرتی
هر یاد که بوی او رساند
در کار همه شکارش است
از نذر شراب با طامی
نه فل چشید مال مجنون
نه در طلب شکار کردم
در این وقت من خود خواند
از بر نعلی که فتنه خواندی
هر چون ز حدیث و دین
با او بیدید خوش در آمد
بر سر سخی نخند و خوشتر
کز دوری آن چراغ بر نور
گراشد چون شعله بر شکر
مجنون ز سر آمد داری
اورا چنین رمیده خوشی
اورا سوسن گل کجا خوش
گردید بی سفید سیبی
اندیش کنم که وقت یاری
آن باد که آن دمل زمانی
در چشمه افشای سر است
نوفل ز بزرگاری او
بخشید بدین غریب عالم
و اگر بر سالت رسولش
نه صبر بود ز خورد و خواهم
بنشینم ساکتی پذیری
چو شبنم شربت چنانید
بود بصیر پای بسته
که بایزد و لباس پوشید
چندین غزل لطیف و پیوند
شد چه در کشتن رخسار
و آن گل که طافت نعل را

و بوزند چپس که چنی
صد بیت و غزل براد خواند
نیت شمار و کارش است
باشد که بدو دهند جامی
گفتا که مردیست اکنون
نیج نیج که چنین شکار کردم
با خویشش بفره بستاند
غیر از لیلی سخن نراندی
که خود هم مغرورست بوری
چون یافت حرف خوشتر
میگفت بدید خوشتر
ان انوی چه شمع رخسار
چون آتش آرم فرا چنگ
بگردید به حق گذاری
مادامه هیچ روزی
دیوانه و مالو کز اقامت
از نماند این سیه کلیمی
دینم ز هم فسر و کداری
باشد عیارتی میانی
کزار مرا را تو است
شد نیز عیان بیاری او
همال نبود بکمال
کجا با او و قتل شد قبولش
تا آنچه کتب کنم بسیار
روزی دوسه دانج کج
در خوردن آن کجای جانید
آبی زده آتش نشسته
آرام گرفت و باوه نوشید
گفت از جبهه جمال لبسته
ایلائی خمیده خیز را نه
از آنچه بود باز پس داد

کرد شب در وقت کویا
هر ابر کزان دیار تو بد
آید مسافران زهر تو دم
بگردید از جبهه یک جام
کاین دلشده را چنانکه دادم
از پست سینه خیزان دست
بیکر دستانهای گرمش
و آن شبنم زره رسیده
گویند چنین که آن جوانمرد
بیزد بکارش بفرز خوشتر
و آن چرب سخن بخوش چو باد
کاز از زرد و زرد باز و
که مرغ شود هوا یکبدر
کاین قصه که عطری است
کحل اشوان باد دادان
شبنم بی بچاره سازی
کردست زاکر انیست
نمانده آن کار و دست
که عهد کنی به شک کفشی
تا به خویش من کبیرم
گویند غریب و هم جوان بود
باقی بود و خورد سوخته
کز زاده فانی نیج و شبنم
لیکن تو ام نوقعی است
از تو دل نمی تبادان
آسوده رسیدگی را کرد
با او بفرارگاه او ناخت
بر رسم عرب عامه دست
چون راحت و خوشتر شد
و آن غایب کون خط کشا
شد هیچ خبر از خندان

آن غایب از یاد جوان
شمری چه شکر و بگویند
پست بدین غریب مظلوم
و آن خیزد آن دلارام
گویم که بکام دل رسانم
زان بارش و برین جنت
چند آنکه چو موم گرد زرش
ز آنکه کشیده آرمیده
بیدوست ناله نغور د
میخواند قصیدای چون تو
بگرد عمارت خرابی
کردم و با تو هم ترازد
هم چنگ من تا بگرد
کز آنکه قریب نیست نغز
مزدادید پناه زادن
پراهن نماند خانه ی
از دست گمن بود زین
داری ز من جدا گرد
مردت باشد که زاده رفتی
خیزم سر و کار خویش گیرم
از او سرشت و مهرمان
اول بخدا می خد او نه
گویم زو که کجا خوشتر
که شبنم را کانی است
از من در آهین کشادان
با وعده انس سخن وفا کرد
در سایه او قرار که یافت
با او نشاط و عیش نشست
از کشته شد چه پردکشی
هر کار کشیده کرد و این
خوشید نمود باز و زدن

بخیاری دست شد خرمند
مجنون بسکونت و گرامی
بی طاعت و طریقه سبک
ماهی دور و زناط کاری
بوی زنی و دود و شمشیر بودند
کافی قاریخ از آه و درد نام
پزفته که پشت آورم خوشتر
صد خیم زیان شنیدم از تو
و نداری پیدای نمودن
قوی که در او و خانه پشتم
شرط هست به تنه آیدون
گر بی راین رسانی
رجبت و یزیم راه کونید
صد و در کربن کارزاری
بهره گز و درخت بویان
کایک من و لکری چون
آمن بواز شیکه دانم
چون باشد شمشیر و بزم
کس سولی به و شمشیر
فاصله بیند کام نام کام
کی بخیان ز تیغ شمشیر
بتمام رسان او در کار بار
با لکری خود کشد شمشیر
بر و قلیان جان کشته
بهره خون و جام برکت
مرغان خدایک تیر ز قنار
خزین نازیبان پر بکوشش
نه و من یکسیاست بکوشش
بهره سبزه و در و بدن
هر کس فری بکتاب میرانه
بیکر در عاشقان طوفانی

از بندی خانه دور شدند
شد عاقل مجلس معانی

درباغ گرفت سبزه آرام
وان مهنر میان تو انشیر

استغاثه کردن مجنون از تو فصل

کسادی و نشاط می نمودند
بر باد قریب و دور نامکم
پزفته خوسن کرده فرمودش
یک مرم دل ندیدم از تو
و آنکه بخلاف قول بودند
از چون تو کسی روان پشتم
کجی به خراب دادن
ورنه من و نه زندگانی

مجنون ز شکایت زنانه
صد و عده مهر داده پیش
و ادیم زبان بهر و چونند
میرم شد و عقل خست پرست
دور او قد از برزگوارگی
بی بار من خجسته رنجور
کر شد مرا کند ساز
تو فل خنجر غاب و گلش

مصاف کردن تو فل با قبیل لیلی

چون شرب شکار جو بان
خزند ایم بهجه انشیر
او را بیزای او رسانم
شد به مهر در میان خورد
کار تو کار بکس نیست
باز آمد باز و ادب نام
فارغ ز شیبون کرم خیم
آورد نام با سبز و دار
افاد و آن قبیل چو شیر
شمیر یکد گرسنا و نه
میکر و بجز خاک را است
بر خوردن خون کشته شفا
کر کرد و سپهر و ما هر گوش
سرجون سرموی دلمان تیر
دیوان سپیده و در بدن
ادوهای صلح می خواند
بکجسته مسلح از مصافی

چون بر در آفتاب زد کام
لیلی من آورید عالی
هم کشد و شمشیر باید
و ادند جواب کین نه راه است
شمیر شمشیر در جنگ
بار در کش خشم نام
از راه کسبیکه موج در پاش
از خشم جان بر او از کرد
ایمان بهم آمد چون کوه
در پای مصاف کشته جوان
بهر نچه نیره و سپهران
پولاده و تیغ مغز پالای
از صافه اجل که میجست
خو شمشیر دیش ده زمانه
هر کس مصاف در سواری
هر کس در کوی تیغ میکشت
کر شرم نیاید پیش چون تیغ

داوند بدست سنج کل عام
میداشت بصد هزار زار
می جز بخیال و ننی خورد
کردند هم شمشیر بخواری
پنی دوسه گفت عاشقانه
بانیم و فاکر ده خویشی
و امروز کنی می زبان بند
در باب و کره رقم از دست
باران بر این کسند باری
چون شمشیر باب زندگی ده
ورنه شد کم شمشیر باز
شد کرم چنانکه موم از اثر
شمیر کشید و درج پوشید
پز میجو مرغ در سواری
فاصله عید و کرد پنهان
ورنه من و تیغ لا ابالی
هم آب رسان صواب باید
لیلی نه کجی و قرص نه است
خار و زنی ز نیم کسنگ
فرمود که باز کرد و عالی
بر غمز و کره شمشیر زخاست
کافش بدل زمانه برگرد
بر دشته قهرای انبوه
کشید مبارزان خروشان
نچه شکر شتاب شیران
سرمای سمران کشته در پای
پولاد بنگ درنی رست
چون مار سبزه دهن کشان
مجنون بکتاب جان سپار
ادویشتن از دروغ میکشت
با لکری شمشیر زدی تیغ

| | | | |
|----------------------|---------------------|-------------------------|----------------------|
| اول سز و سنان برید | گرفته دشمنان ندید ی | بشت زود مصاف کردی | هر گشت زنده عاف بودی |
| پستی کن خویش و بکشتی | کردل نزدیش ای بکشتی | بر هم پیمان خویشی برتبه | در دست پیش بدی تقدیر |



| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>و انجا ترک دعاشانده بشت بچشم سبل ابرش هم نیز بخنجر دهم شست کز زدن چو چرخ ندارد با تیغ مرا چکار باشد انجا همه بوی راحت آید من سنگ زدن چه زهر دارم کس جانبیار چون گذارد زو جان سندن ز من ببرد یک شست ایران سل سرت از زان شب مصاف جشد صد که سحر طره سر برید فحاک بشد هم بخت چید</p> | <p>انجا بجز بدشش نماند و آن شسته بد خیلارش که لشکر او شدی سوی دشت بر رسیدی که ای جوانمرد انجا که چو خشم یار باشد از سر که آبرو جت آید او سر بر فرستد از غلام آن جانب است یار دارد شمره هست که پیش یار برود بر سینه چه حالت تو فل به صاف تیغ در دست و آن تیغ زبان که لاف جشد زمین کرمی طره بر کشید چون مار سیاه مهر بر جید</p> | <p>در دشتان سپاه کوشان بردارنده بود دای سینه تیغ زان طره فوشت غریبی از آن شاد چو تیغ با خشم تو را چراست یار یار ببرد کی توان کرد عاشق به جوش همان فرستد من بگردم و هم روانه پنجم بخت که هست و از دست نماند بر جان شما چه زحمت دارم بیکرد بدین صفت بزدی انجا که رسید چو خون راند بر صندره و دشت بخت غنیمت بر سر که خواب که گزیدند</p> | <p>بود در این سپاه خوشان بر نوم و در سر کفادی کرده سر نیزه ای طره رست در جانب در او شدی چهر کازری از بخت سپاری با خشم نیزه سپه نون کرد عشق چو بوی جان بختند او داده بوجه از پی بستم سبل و در ایتم از جانت چون بان خود از بخت چید او فیض گمان بزر کردی هر جا که طوف زو سرفشانند به طره این بکشد چو شمشیر آن هر که سینه دهم میدند</p> |
|---|--|---|--|

در دست نبار زن چاک
 زن که سپاه پنجهان دید
 ایگفت میانه زخوین
 از بهر پری زده جوانی
 و زین که شکر نمیزوشتید
 چون کرد میانه این نوا
 صلح آمد و دور باش از جنگ
 مجنون چه شنید بوی آرم
 بانو فل تیغ زن بر آشت
 این بود بلندی کلاست
 جولان زدن سمت این بود

شد بزمه لبان مارمحاک
 خبر صلح زدن در می زبان
 صلح و در میان نشان
 و اسم ز شاپری نشانی
 در دادن سر که هم نکوشید
 گشت آن دو پنهان کرد باز

در کرد سپید کاه یلی
 از پیش و پس سپید باران
 کا پنجاه حدیث تیغ باربت
 اگر کردن نهیل صوبت
 چون راست نمیکند کاری
 چون خواش بکد کر شنیدند

عقاب کردن مجنون بانو فل

کاز نور سیده چغت چغت
 شمشیر کشیدن سپاست
 و انداختن کندت این بود

است ز می میداری
 این بود حساب زور مندی
 راست که خلاف رای مکن

چون کوه رسید بود چلی
 کردید هیچ شب باران
 دلاکتی بدلتوازیست
 شیرین تر ازین مرا جوت
 شمشیر زدن چراست باری
 از کند کشی غنا کشیدند
 تا از دو کرده دور شد جنگ
 کرد از سر کین کیت را گرم
 به زین بود نام کاری
 این بود حساب زور مندی
 مگر هستی بجای من کرد



اندوشت که بدسلام توین
 از یاری تو بریدم از یار
 پس بر شهادت که بدست
 آنکه که خبر نخست بودم

کردش کون نام دشمن
 بروی ره کار من می کار
 که کرد فکند و بر سگ افتاد
 به زین تو بست بدست بودم

وان در که بد از وفا پرستی
 پس رفته که بکشد ز یاری
 که چه کرست بلند نام است
 زین کشته چنان امید بودی

بر من بزار قفل بستی
 پس قایم افتاد از سواری
 در عهد عهد تا نام است
 کا پنجر که کاشتی درودی

| | | | |
|---|--|---|---|
| بنیاد سازد و پندارد گزینی در دلی پنا شکر ز بسبب بخوانم در که بینه نابغند در دم سپاه اندود به صد فکاه اول بسینه شمنان مجنون کازد که نوحی به پند دل درین مرده پندارهای رای که جنگ را بسجده قلب دو سپهر دانا | همسم تو هم نام کرد ز دم بفریخته ای پادشاه دست نام در صبح سپاه کس فرستاد شکر بردن نوحی بار دویم نداشت گرفته بجز خون پست ده از شکفت نام از امره کوسه زدی که روی ازو هیچ از رخ که رانست بر افکار | تا یکایم تو و شنائی اکنون که بجان خود سپیدم تشنه نام از خم شمشیر در چنین کینه سحر دایم شکر بردن نوحی بار دویم کجاست کشت داین خزینه از زخم و زخم خزان از زخم و زخم خزان از زخم و زخم خزان از زخم و زخم خزان | از زده همسم تو و شنائی بر تیغ برنده خود بریدم اینجا ز بام آورم ریز لشکر طلبید روز کار به صند بکند کوه ناکوه دشمن شده کور دل چا چول سرباز کن ز کج سینه شد قله بوقیس بران خصم که چنان فروشنید اسیر شد و رفت بخت لبر از یک راه ان عقیق پست |
|---|--|---|---|



| | | | |
|--|--|--|---|
| نام رنگ روان بگردید ساخت چار دانا نوردی ویتیک تیغ راندی در دینروی چمنان بخت | شمشیر خیل سربازین زخمی دمی و مردی در دسترا و درق نامدی کز خای طبع بخت شخت | شمشیر کشت به نوحی کرد بر هر که زدی کشته او کرد مجنون بهمان اوس شمران یاران چو کشته معنائی | میگرد بکوه را خور د بکستی اگر چه بودی البرز نادر دکان بجان سپرد از کوه بر آورده فانی |
|--|--|--|---|

بر کند کی ز اتفاق خسیزد
بر خصم زدند بر شکست می
پژا شایسته خاک بر سر
بی پیش تو دشمن تو مرده
ایماند و خسته نیزه و تیر
آتش تو بیخ پوشد
ماکز تو چنین سپهر کنده
بایند فتنه رخ کان خراج دید
آمد به رخس غناک
مهر و حم و پیر دل شکسته
این خون که ز رخ پیش منم
گر دخت مرا بیادری سپهر
در آتش عشق بر فروزی
از بندگی تو سر ناستایم
ایماندیم به یوفریزنده
انشیفت رای نا جوانمرد
بایام شکستگان نشستن
در خاک عرب نامه بادی
بدانامی نام من سپندوز
ورنه بخدا که باز کردم
ناباز و هم زمانم و شکش
آزاکر و سکی خطرناک
چون و در قی چنین فرو خور
ما که چه سر آمد سپاهیم
سکاهم ز بی دعا تا
کان شیفه خاطر شفاک
توریده دل چنین هوایی
بادی ز برای او نیارود
این نیست نشان هوشمند
نیکو بود ز روی حالت
آن که ز نام و ننگ دارم

پروزی از اتفاق خسیزد
کشد و گریختد و بسند
رفتند بجای کوسانند
مارا کشند کیرد برده
بر دست بگیرد دست با کبر
شمس تو پاک با کوشند
گر حقو کنی نیاز سندیم
بخود گناه بنده بخشید
چون باد نهاد روی بر خاک
دور از تو بروی بنشیند
در گردن بخت خویش منم
بخشی بکنید بنده خویش
او را بمثال خود سوزی
روی از سخن تو بر نایم
دیوانه به بند به کرد بند
بی عاقبتی است رایگان کرد
نام خود و نام من شکستن
کز دختر من نگردادی
از روز به من بر سس از روز
از ناز تو بسین ز کردم
آزادیم ز صلح و جنگش
چون مریم هست پیش پاک
نوفل جواب او سپرد ماند
دختر بدل خوش از تو خواهم
سنتیم از پی جفا تا
دارد منشی عظیم بی پاک
تن در نهاده بکده خدای
او روی بفتح دشمن آورد
او خواه بگریخواه خندان
مناظره کردن مجنون با نوسل از تو میدی

بر توفیقان چشمنده روز
خبر خسته نبود هر که جان برد
کرد می خروش فریاد
ای کشن با ترا چه خیزد
گیره بنده این قیامت از دست
چون خصم ز تو سبیلج برزد
پیغام به تیر و نیزه تا چند
کفت که عروس بایدم زود
کای در عریا ز بزرگوری
بر تر نشن عرب فناده
حواکم که بن کناه کاری
راضی شوم و سپاس دارم
در زیر سر انگشتی بچا هش
کر تاز به کل بیع باشم
سرب می نور چون بودی
چون که بگو و دشت کشتن
در بل بنر شکسته کامی
انگس که دم ننگ دارد
گر هیچ سی مرا بفریاد
ایزم سراغ و سحر نامه
فرزند مرا درین بخشیم
و از اک دانا آدمی هست
بر بری و ضعف محنت انجیز
مرزن که بدست زور خواهم
اناکه ندیم خاص بودند
آن زن که بچنگ او داشتند
بر سر چه دهید اگر نجاست
ما از پی او نشانه شیر
این وصلت اگر فرا هم فند
مناظره کردن مجنون با نوسل از تو میدی

کشد بغال سعد فیروز
وان بزرگ خسته بود میزد
کی دور داده بدو داد
مردان ز مرده چون گریزد
آخر بجز این قیامت هست
بخصم فاده کی سبزد
بای سپهر استیز تا چند
ما کردم از این قبل خوشنود
در خور دسرای ناجداری
خود را بجمی لقب نهاد
سپاه شوم ز نرساری
در حکم تو سر برون تدارم
با تیغ کشی کنی تبا هست
فرمان ترا مطیع باشم
ماشاک نمود با تله آتش
جولان زدن جهان فو قتر
به زانکه بود شکستنا می
به زانکه بود ننگ دارد
آزاد کنم که بادی آزاد
در پیش کتا فکنم درین ماه
سک به که خوردند و یومردم
توان بنزار تر مشربست
بخشایشی کرد و گفت بر خیز
نان خشک و حصید شور خواهم
با سپه روان خلاص بودند
بدخو کرد ز کو هر آفت شد
نابت نشود که بی ثباتت
او در رخ ما کشید بکجبر
هم فرقه کار بر هم فستد
او با فعل تو با خجالت
زین کار عمو نه جنگ داریم

خاگر از اجدهت بگذشت
 کار و کار و دست برداشت
 آمد ز نخل آب در چشم
 در سبزه می بین سپیدی
 نشسته لب فراست بر لب
 بخوان طبر زدم نشاندی
 این گفت و خان ازو بگردد
 از نیک کنم ازین دیارت
 کارت ازو باز کرد و
 کم کردی از میان ایشان
 همچون ترسیده را خواند
 کم کشتن او که ناره او بود
 سازند از غنم این ساز
 مانع بگام نارسیده
 همچو سب و دپوفانی
 میرفت سرنگ بر زنجیر
 مشاء بدن طبع که خیزد
 گفت که رسم دامی آری
 بجان چه کنی رسیده کا
 چون دل دهمت که برتری
 بگذارت حق چشم با شمر
 آن کردن طوق بند آزاد
 وان سینه که تنگ بهم است
 وان ناله که شک ناب دارد
 وان پشت که بار کس نمیند
 گفت سخن تو کردی گوش
 اگر بر سر صید سایه داری
 آهونک خویش را بدو داد
 سید بدوستی نه انوس
 بسپارد بر آهونک دعا کرد
 بیکه پندوری سلاح بند

بالنگر خویش باز پس گشت
 آن بخت که خفته بود در دست
 جوشید چو کواکب از خشم
 دادیم نور و زنا سیدی
 تا خورده بدوزخم سپردی
 بازم چو کمن پیش راندی
 یک اسبه شده و داسه میراث
 بختی اتی و سازگار
 دولت بدو تو باز کرد
 میرفت چو اردل پریشان
 نادل و دپش کز روشن

همچون شکسته دل در کار
 در بخت چون سلیم را نه
 کای پای بدوستی سپرده
 ز دست تو میدکن کجایت
 نگر بهین تو بر کشادی
 چون آخر رشتن این کره بود
 چند که نموده شد مراعات
 با حرمت حسن و با خیریت
 ز نیکو نه می سپیده دادند
 نخل چو بکاک خوش سپست
 جسته بی و آن مقامش

رمانیدن محسن آهوان از دم قیفا

از نخلیای چ شد بریده
 بر نخل آن خلاف زالی
 انداخته دید دامی از دور
 خون از تن آهوان میریزد
 همان توام بختی داری
 جایت هر آفریده را
 خون و دویکنه بریزی
 بگذارت حق تو بهر شمر
 افکوس بود قیفا ناله
 نه در خور آتش و کباب است
 خون بختش صواب دارد
 بر روی زمین زنی برنج
 که قهر و نبودیم فراموش
 جان باز خورش که مایه داری
 تا کردن آهوان شد آزاد
 بر چشم سپاه آهوان کوس
 و انگاه ز دامشان را کرد
 چون کلن سلاح خویش سیه

سبزه تنه از شنایان
 با هر دانی از آن ولایت
 در دام قیفا و آهوانی چند
 همچون بقا حیات اسرارند
 دام از تر آهوان جدا کن
 جسمی سرینی بچین خوب
 چشمش که چشم بار ماند
 کردن ترش که پوفانیت
 وان چشم سیاه سر رسوده
 وان ساده سرین باز پرورد
 و اثر وی لطیف خیزدانی
 مستبد به نفعت که او خانه
 پنجره و ماه قیدم نیست
 همچون بچای آن می است
 او ماند و یکی دو آهوی خور
 کاین چشم که چشم بایست
 رفت از پی آهوان نشان
 در مر حله های ریکب جوشان

لخت شد از گزند آن فار
 با سستی که پیدی دانی
 پذیرفته خود بر سر نهاده
 آن دست گرفت کجایت
 شربت کردی ولی تداوی
 این نوشته در رشته بند بود
 کاینرا به ازین بود نکاحات
 سیاه سرین و سینه
 بنده از دل و شکست دادند
 با هم تقان خوش نشست
 ناده به زنجیر فاشتر
 آگاه شدند که کجا بود
 از پرده چنین بر آرد اواز
 میراند چه باد در بیابان
 مسک در بخت بد شکایت
 محکم شده دست پای دین
 مستیاد و سوار دید در مانده
 دین بکده و رسیده در مانده
 بر هر دو نوشته غیر مقصود
 پوشش که بنو بهار ماند
 در کردن او رسین فریاد
 در خط خطا بود غشوده
 دانی که زخم نیست در خورد
 در خورد شکسته نیست دانی
 بکشت گرفته در دمان ماند
 کجانه عیال و صیدم نیست
 از مرکب خود سگ فروست
 صیاد و رفت و بار کی برد
 زان چشم سیاه یاد گاشت
 فریاد گشایان در گن بیابان
 کشته در پیش چو مرغ جوشان

از دهن هوا بخار داده
استغنیه چنان مہ حصار
شد نوک کن درون عمار
تا روز نخت از آه کردن
چون صبح بقال بگریزی
بر روی پیش بچمن در آمد
برخواست چنانکه دو دانش
بهرقت و بدیده راه میرفت
در پای کوزنی او قاده
آب بکشمش خون بریزد
چون که ظالمان ز تو بگریز
نار را نگران کسید
آنکه تراز من جسد کرد
تر می ز آه دردندان
صیاد بدین سخن گذاری
چو خوش بنیان نگارست
شید سلاح ساز بر دست
سرگافش مبر قارید
ای پیش رو سپاه محار
در سایه جفت باد جایت
و ندان تو از دانه زار
کجاست تو اگر هست تریاک
دانم که درین حصار سرت
کی اندام بکام دشمنانم
سری نه که در میان فست
ای کوزن بند بخت
باز تو تو بوی
ستاره شب بر سر راه
نیل کشید میل در میل
ما سوده چرخم برودند
خود و منل چو سمع مردی

غار او قصب بخار داده
چون بار قصب شد از زاری
چون مادر گزیده سوساری
کایه من زمین بر آید
چون خود عیسوی او شود
باشاد آه و کان میگفت
کردن در رسن متع داده
خونی که خون او چو خیزد
دام از سر عاقران برود بگری
با جفت خود آشیانه گیرد
تا خود مباد خبر بدین در
برکن چنین نگار دندان
شد و روز خوان آن نگار
گر باز خورشفت کارست
صیدی سرودید و صید بگذاشت
ز و کرد ز دیده اشک بارید
خرگاه نشین که خضر ا
و دام کشاده باد پایت
هم در صدف لب تو بهتر
تا بخت بر چه مرد خاک
زان ماه حصاریت خبرست
چون آنکه خواهی آشیانم
تیری که ز بر نشانه افتد
چشمش و بسید و کردار
نامش نبرم هیچ مدتی
یوسف روشی خریده چو نای
میرفت چو نیل و جامه دینل
تغذوه چو مرغ پر پریده
پیلو بو زمین سبزدی

شب چون قصب بیا پوشید
شب چون سر زلفی از یک
بچید چنانکه بر زمین مار
از آشیانه خیال در جنگ
ره پیش گرفت دست توانان
تا که رسید در مقامی
مستیاد بدان کوزن کلزید
مجنون چه رسید پیش ضیاد
بگذر که این سیرندی
آن جفت که پیش بچوید
صیاد تو روز خوش مباد
شکرانه این چو پیبری
کفای کنم لاک جانش
مجنون به ساز آلت جوثر
مالید بر وجود ستانند
گفت ای رفیق خوشنود
بوی تو ز دوست یاد کارم
خالی ز تو زخم گیسو خوار
چرم تو که سار سارند
ایستگاری کردن قرار
دقنی که چو اکنی در آن بوم
تو در زمین من از تو بم دو
بادیکه ز تو اثر ندارد
زان بقعه روانند آرمیده
زین صحن کجاست صد شمر
از انجمن بفرودشان
چند آنکه زبان بدر کنند مار
منرش ز حرارت دغش
خوشید که صرخه لا جوردی

رسانیدن مجنون کوزن را

خوشید قصب بیا پوشید
ره چون ره دو سنگداری
یا بر آتش فکشی غار
از نامه چه شب بیا کردن
بر زوالم جبار فیسروری
چون آینه بود لیل و روزنگ
بر کشته راه مهربان
انداخته دید باز دای
آورد و چو شیر سر ز آهنگ
بختاد زبان چو شمشیر فساد
فرخ نبود که باز سندی
از کم شدنش ترا چه گوید
یعنی که بر روز من نشیناد
کو مید شد و تو صید گیری
آناه هم بر ایگان
برکنده بک نهاد در شیر
هر جا که نکند دیدی است
تو نیز چه من ز دوست جوهر
چشم تو نظیر چشم یارم
دور از سر تو کند شامان
هم بر زه کردن پوشید
در سوخته شیشه سپردار
حال دل من کنش معلوم
رنجور من و تو نیز رنجور
بر خواطر من گذر ندارد
چون رفت کوزن و دیدید
بگفت محبت طاقت خویش
شد مصر ملک چو نیل و شام
یا مرغ زند و آب مختار
سوزنده چو روغن جگر غنجر
آراست که دودی بر زردی

خندیدن پنهان گل زرد
 آن آب که بروی آتش افشانند
 زگری آفتاب سوزان
 پودنایه زشت سج رفتی
 خوشی زنده چون شکستند دور
 آن تشنه زگری بگر تاب
 آن غرض بزم میوه سیاه
 چون زلف بنان سیاه بپند
 بر شاخ نشسته حبت زیبا
 گفت ای پسر نه نام
 ز آتش غم منم جو خوشی
 در سوخته دار و گرم خبری
 من ماه مکر نو نه نشای
 و ریاب که کرد و نه شبالی
 آشنای دیده چون بریزد
 چو یک سیل خراب زریا
 او بر سخن کن ده کسناخ
 چون گفت بسی فغان باغ
 گفتی که سارکان چرخند
 بر بخت سرنک دیده ماند
 چون نو چراغ آسمان کرد
 در نظری شکفته باغی
 ز راه جیل قار برداشت
 باز از پیشش برآمد آواز
 با او شخصی کشید در بند
 همچون چو سیر دید در بند
 زن گفت سخن چه راست خوا
 ز درویشی بجان رسیدم
 کرد و آورم از چنین مپا
 آبی من و یکی و سنانند
 کاین سلسله و فلان بخت

اتفاق برنگ نسخ گل کرد
 رسید این مجنون به رخت و گفتگو با زاغ

| | |
|---|--|
| بنشست بسایه درختی با کیزه خوش چه خوش کز ز آفتاب چو سبز کشت براب میدید آن رخت زیبا بادل چه فکر گرفته بودند همچو کشته میان دریا از دستک سیاه خار من سوک زده به نوپوشی از سوختگان چراگری کر بترت چرا سبای ناچیز شوم از اینجایی از دادن تو تیا چه خبر دیوار چه گاه من چه فولاد دان زاغ پریده شاخ بر شاخ شد زاغ و نهاد بر دوش زاغ باد در سر زاغ چشم زاغند | در سایه اندخت مالی پر امن خوش سبز کشته تا سود زمانی از دودین بر شاخ نشسته دید باغی صالح مرغی چه ناز خواست همچون چه ساز از پناهند شربک چرای اینبافرد کر سوخته دل نه خام ری زنگی بچه کدام سازی روز بکه رسی به ستیارم گفتی به شمس و شکر جوان کرک بره ز پیش پر چون کشته ماند خاک بر او ر سخن دانه کرده شب جوان بر زاغ بر آورد همچون چه شب بیاغ مرده |
|---|--|

در سلسله کشیدن مجنون خود را

| | |
|--|---|
| شد هر صبری چو شجره ای بنجار دیار یار برداشت چون مرده که جان رسد بداند و انشخص شده به بند خورشید و بر انجده ای داد سو کند مردیت نه بندی و نه چای کاین بند و رین درو کشیدم مستی علف از برای غدا کردی میان در میان بر منخ ازین نشین بر کبر | همچون چه پرده زاغ پیا چون بوی دهن بند شست شد پرده زنی ز دور پیدا زن میند و دیشته بگری کاین مرد چه بند کبست با تو من چه و از رفیق در خویش اگر دانه اسیر و اسیرش پس بنمیزان میان چه بقا همچون ز سر سکه سته باله کاشند و ستمند ما نیم |
|--|---|

بکشت میان آب دیده
 کشتی چو صبا بکشد بران
 تقصید وقت برک بزن
 کرد آوازی از حوالی
 هم سبزه هم آبروی کشته
 در گفتن هیچ مانیدن
 چمنی و چه چمن بچراغی
 چو ناله جاننده سیه پوشش
 با او نغمه من بمحان دید
 روزت چه شد می بدید
 چو ناله سیه چراغ
 اندود آندام ترک نازی
 کوئی که زد دست ز فکرم
 ترسم که در این هوس بفرم
 فریاد شبان کجا کند خود
 خواه ابر بار و خواه بکدر
 بریده جیل ساز کرده
 شب تیره خواب بر سر آورد
 افتاد چیم زاغ برده
 نند شمع خوشستن سوز
 ز پرده منع سر بر کن کرد
 برد از صفت چراغ جوان
 بلکه ضا در بگر دست
 سرافندش بشکل شیدا
 میرد و رارسن بگردن
 در بند ز بهر صفت با تو
 در هر دو ضرورتی ز حد پیش
 تو زنجیر کنم ز هر دو بارشش
 دو نیم کنم رست تار است
 در پای زان و فاده حال
 از نیست برای بند ما نیم

مکرور نام اور اس سیاه
 چون دید زن انچنین شکاری
 بنواخت به بند کردن او را
 هر جا که رسید و مردمان دید
 او داده رضا بر خرم خوردن
 بلی کفتی دستک خوروی
 چون بادی از انجمن روحت
 بر میزد بر زمین و میگفت
 اینک سرو پای هر دو دهن
 من کیم کش و تو حکمرانی
 گردی گشتی نو و پانی
 زان بزم که پیش از آن نمودم
 که جز تو ختم است غنیم
 من با تو چه بیشتر خطا کا
 بسند کیم در دمانی
 که تیغ زدن کنی باین
 چون شمع در دهان ک
 در پای تو بهر کرده با نم
 سرتانده و در دیر نیارم
 این گفت و ز جایست چو
 خویش چید زوی خیر شیده
 او را بند از خراب آباد
 غوغا و جهمر معانی
 بر در و فل آنقدر فیت
 میگفت بچه از آن لافرو
 که گشت ز روی تیر هوشی
 بستم بخش و آید ارم
 او نیز بهر گشت خورسند
 بلی ز بد بدین نکایت
 چون رفت بد زنده برون
 چون گشته دید سر ترا و

انجا و بر کجا که خوا ای
 شد سعاد با چنین شماری
 میرد پس بکردن او را
 بگر بست یکی کی بخت بد
 رنجیر پای و غل کردن
 و خوردن سنگت قفس روی
 بر شک چمن به مردن
 کی مس زو جان به خیر
 کتم بقوت و خورسند
 گادیب گتم چنانکه دانی
 امر و در سن بکردن ایم
 بسیار خیانت از نمودم
 بکنن چو صلب با زخم
 خود را بچنان گم گرفتار
 دستم بهرم فرو باری
 قربان خودم کنی و این در
 که باز بوی سرم چو پاکت
 پانده و پستو چون خرم
 به زنده و بیدار نیارم
 دیوانه و بید زنجیر
 زنده بیدنی بدیدند
 بزنام نشان بلی از یاد

هر چنان جسم بد چنین کار
 رو باز داشت از نامت
 می بست و زنده بر ماتر
 خندیدن بود غافل
 چون بر رخیده رسیدی
 چون چند جفاش بر سر آورد
 بگریست در انجمن باری
 هر دم ازین شدم و این راه
 که زانکه نموده ام کتای
 لشکر به اخلاص بیزم
 گردست شکسته ندکا بگر
 مسند مرا چنین بخواری
 چون که تو وفاست به پنا
 باید که خطای آید از تو
 دستگیرم امید آن هست
 اسبعلی ز خود بسنجم
 شمع از سر و در سر کنین
 چون بخت مرا بر تو رای
 کوئی تو زود و سر جدا باد
 از کوه غم شکوه بگرفت
 بکس چو غنیمت آرمیده
 سر کس که با و جز این گفت

شکرست من بیاست بردار
 آن بند و رسن همه در دست
 و ز حلقه بید و اند شمر
 و آنکس که گریست بود غافل
 ستاد سر و در بر کشیدی
 بران دلش در آرد و
 چون دیده ابر تو بهاری
 کار داده شدم زنده و از چاه
 معذ و نیم بیسج رای
 در پیش تو بین که چون بستر
 اسبعلی بکنی زیر زنجیر
 که میگفتم بکش بزاری
 من تو خطاست بخطای
 یا بوی وفا می آید از تو
 کاری بهیانه بر سرم دست
 اسبعلی اگر بر بزم
 بگرد و وقت گسر بزدن
 زین پس کن و گوشه و آبی
 در آن منت سر ترا داد
 چون کوه گرفت که بگرفت
 گفتند بزرگ آن رسیده
 یا تن ز و با گریخت یافت
 کرد از آب شور شکر قانی
 بلی بو قایه در سر یافت
 بر فرق عمامه کج نهاد
 از آفت آن رسیده بستر
 کردار زبان خدا داد شمر
 انشدند از چنین کار
 پرده ز پر زنگاه صدهشت
 که راه خوان غبار بستاند
 بگرد باب طه با لی

دستان ابن سلام

آفتاب گشت است پرو
 افشاء آن زبان فروشی
 بکار گیش جواب دادم
 دندان طمع زو وصل برگند
 رنجید چنانکه بنهایت
 شد ز کس از کوه کلگون
 که دست گزیده گاه بازو

آمد پریشان کشته
 کامروز بجلد نفس بستم
 تو فل که خدا جزا دادش
 از ترق علی اند از چنین بار
 در پرده نفقت واه بستم
 چندین زود دیده اشک میر
 بر خیت زود دیده خون ساق

و در آب ز زر کس را غوازا
 و بسند جام در گرفته
 از بسن او ز نامداران
 ز دلبان آن خستاده
 و راپر از پیر کواری
 بخورد و لی بعد مدارا
 چون گل کرد و روی پرست
 از شیربان برج آناه
 آمد پی عمر کس خواهی
 دور و نظربای بسپا
 ز ناله شک و لعل گانی
 بخش نازی نکاو
 از زر که اوچ یک بخت
 روزی دو زنج رو برآسد
 بایغ نه کند که از فسخی
 فام شد و آن خزینا
 کابن شاه یوز سنبر سپر
 کر خون طلبی جواب ریزد
 فام می پی سخن این را
 بر کر این فام رسا داد
 بو غم عرب فام روی
 اما دودگر کرده را خواند
 بر رسم عرب بهم نشست
 بر جبهه نبت دلا و بر
 عطری ز بخار دل بیکخت
 چون ساخته نبسج یا اثر
 غم و که مخالفت پذیرد
 چون مار گزیده کرد بخت
 یکدفعه جهان بود
 بو فسخم آفتاب روشن
 آماده نشاط مند بر خاست

در حوض کشید خنرا نرا
میزبنت چه مار سر گرفته
دل کرم شد نه خواند آن
ولاله هزار درسیان
میداشت چه درد استواری
پنهان فکر و بی آشنکارا
رومن در پاد و نفع درست
صد زمر بنشیند کرد خجانه

اهل آنکه قصه باز گوید
 در هر طرفی نسیم کویش
 هر کس بلاشی و آید
 این دست گشوده آید و صد
 و نسیمن از کمال فرسنگ
 چو شمع بجذعه رخ بر آید
 میسر و ز روی مازکاری
 چو باین سدا هم زین نسیمن آید

یاری که چاره یازجو به
مسکریه و بیهوش
محبت ز حسن او وصال
و آن سینه گشاده ناخوش
آن میشکاه داشت از شک
خنده و زیر مهر میخست
آن بسکی را بر او داری
بر دهنده شرط کرده بخت

داودن لیلی زرا یابن سلا م

آرسته برگ از غوا لی
چند که لذت خلق باور
در دیده خشم و یک محبت
فانده طلب بد و فتنه مو
شد سحر اودم مسیحی
یک بختینه دار بسود
روی عربت و پشت لشکر
ورز ز طلی چو خاک پزد
سکین بد پر عرس در نا
مرا بدمان ادا داد
آفتند بصلی و دسی
دیکر نشاط بشارت
عقد که شکست باز نباشد
کریز متبکما لشکر ریز
دشمنی چه کاینگ بگزیند
آسانه بود ایسج کارش
فرمان ترا یجو شکست
واجب کرد در بزدن از دست
و مختلفی ملک جان بود
از خیمه بدین که بود کلشن
وزیر عروس محل است

و ز بهرک سهای زجب
 زان زور که بیکه گریسته
 کردی بروی چنان حبت
 جادو مخنی که کردی از شرم
 یا بشکستی ز سه خریف
 و اگر بجبه خوش زبانی
 صاحب نسب بلند نام است
 هم زویری یار و یاب
 چند که کرد کار بر کنت
 چون روز که عروس خورشید
 آمد بر عروس در کار
 آیین و سه و دو شاو کامی
 ملو خان درم بر آسمان فتد
 و آن شکد آن تنگ دزدی
 لعل آن و جبر عن آب میله
 بر خاستم نمی بد و د
 هر چه آن ز قیض گشت عامی
 جان داروی طبع سازگار
 تابنده آن چراغ شاهی
 سیاره شب ارغوان شد
 چو زفت عروس در عیابی

[illegible]

او رنگ بر خود بدو داد
با نخل طب پخت کنخ
لبس خپان طباچه برزد
سکند با قریه کارم
چون این سلام بدو کند
لیکن بطریق سر کشیدن
تقاچه زمراد چینیست
و اگر در کتاه کاری
زان پس که گذشت جهان
آبادی آورد غباری
کامی دوسه تا ختی چوستان
چندان بطریق مسیری
بر کشته رنج ناسکین
فرزند سخن سرای بغداد
کاش شیفه دین بریده
مجنون جگر کباب گشته
زان بوی خوش باغ پرور
و آن غنچه خوش زهر بود
زان روی کار نشناخت
چون دید آن اسیر بخت
کی غیر از حساب هستی
این کار که هست نیست با تو
آندوست که دل بدو بری
چون غریب خود بیادوست
و او خدمت شوی را نچند
کارش همه بوسه و کن است
چون نادمه است او لها ایام
چون نام وفاد عهد بسته
چون در بر بگری نشسته
زن راست بنار و آنچه باز
مرد بگریخته آن آتشی

همه رنگ دید بدو داد
دستی بر لب کبیر شاخ
کافاده چو مرده مرد بخرد
کار است بطن خود نگارم
زان بت سلام گشت خور
میوانست از دیرید آن
آن که دور دور در چشم
پوشش نبود کرد زاری
چون از نظری نداشت باد
از دامن غار غار باری
تا ندر از هزار دستان
تا بیدار و داغ دوری
در نادر او پدید پیش

روزی دوسه بر طریقی از دم
با نخل رفته خورد خواری
گفت از چیل کرمسانی
کرم من غرض تو بر خیزد
دانت کرد فراق دارد
کرد بدین آن مرده هفت
خورسند شدم یک نظام
کز تو بنظاره دل نهادم
زان زینت باغ چشم کلش
هر لحظه بوجه در گذرگاه
جستی خبری زیار میجو
کان عشق نهفته شد هویدا
چون عشق سرشته شد بکوه

خبر یافتن مجنون از شوهر گردن بلی

دستان و خراب گشته
محصاش کرده بوی غیر
سبک و مغرور بود
خار از گل و گل ز خاک
بگرفت ز نام ناله شخت
شغل بکار بت پرستی
وان یار که هست نیست با تو
بروشنش کان بندری
به عهد شد و نکرد با تو
پیچیده در او کسرت پیچ
تو در غم کارش اینچکار است
ز و باد کس چو کار است افتاد
بر نام زنان غم شکسته
خواه که ترا در کینه پسند
جز زرق ناز و آنچه سازد
زن بهر از تو بوفاسی

میگفت بر سپنج کاهی
بوشی که ز مهر با بشت
بر خاک فاده چون دیدن
باک سبسی شتر سواری
غریبه بکل زرقه زوی
آن که ز بت خان بنای
پکار کیکه خپسین کار
شد دشمن تو ز پوفا فی
و اندیشه هری جوانش
باشد همه روز کوش و کوش
چون او تو دور شد غریبه
زن کریمگی هزار بشد
زن نادمه است بودی زلف
ز پیش مرد پیش دارد
بسیار جهان کشته نه
زن جیت نشاندگاه نرنگ

سبک و برقی موم را نرم
کز در بخت روزگاری
از خوشی و زمن بدانی
کر تیغ تو خون من بریزد
کروی و کروی چراغ دارد
دل داده بدو دست فدا
آن بگفتند ز من کناره
کر زین کدرم حرام زادم
بر راه نسا چشم روشن
چو دیده آمدی ز خرقه
دادی اثری بجان رنجور
و از ترانه روز گشت پیدا
چه پاک پدر چه چشم دارد
از سر سخن چنین خبر داد
دیوانه ماه نو بدید
بوشی تیغ در رخ آبی
خوشبوی ترا از بهار شنید
بگذشت بر او خوشی باری
بر داشت چو عاقلان غریبه
کر به هیچ تیغ ناسبانی
بی یاری تو از چنین یار
خود باز برید از شناسایی
کردند عروس در زمانش
با شوهر خویش شب در خوش
تو نیز زن قریه بر سنگ
در عهد کم استوار باشد
ناخبر تو یافت مرغانی
لیکن سحر کار خویش دارد
در هیچ زنی وفا ندید
در خانه هر صبح و دهان جنگ

| | | | |
|---------------------------|-------------------------|-------------------------|---------------------------|
| در دشمنی آفت جانست | چون دوست شود بملک جاست | کوی که بکین بران نباشد | کوی که بکین دود مرده گوشت |
| چون غم جوری داشت طایر کرد | چون شاد شوی ز غم میرد | این کار زمان راست باشد | فزون زمان به در است |
| بجای ز کزاف اندر ده ز | بر زرد ز آل تخی جگر سوز | از دود دشمن که در افتاد | بپای چو مرغ بر سر افتاد |
| چندان سرخوشی کوفت برنگ | کز خون بر کوه گشت کارنگ | افتاد میان سنگ خار | جان باره و جان باره |



| | | | |
|----------------------------|-------------------------------|---------------------------|----------------------------|
| ان دیو که آن فزون برد خوام | ای بخت تو بیشتر نزد ماند | چند بنگه شازان حرم | دان شده یافت خوشندی |
| آمد هزار هفت در پیش | که سن خجل از حکایت خوش | کفتم سخی دروغ پذیرفت | عقوبم کن و آنچه رفت خودت |
| که با تو یکی مزاج کردم | بر عذر تو جان مباح کردم | این برده نشین روی | هست از قبل تو دشمن است |
| هر چه در گنج نکاح بخت | از عهد تو دور نیست و تنش | چیز نام تو به دیوان نیارد | خبر از تو پس از جهان نماند |
| ایکدم نبود که آن بریزد | صد بار تنباید در دریا باد | سایست که او عروس نیست | یا مهر تو او بهر خو نیست |
| که مهر هزار سال باشد | بر خودون ازو محال باشد | مجنون که از آن در نکوبی | دید آینه چنان دور و پل |
| اندک تر از آن که بود غمخیز | کم مایه از آنچه بود کم کرد | میود چه مرغ پرست است | زان خیره که خورده سرنگ |
| از خیر بر آب لعل نیست | بر عهد گشته پست میگفت | سامان و سری نه داشت گار | از وی خبری نه داشت بهر |
| مشاط این عروس خجسته | شکایت کردن محبتون با خیال بسی | | جلوه چنان کشید این مد |
| کان حد نشین عروس جان | | | نقش قلم هزار نقاشی |
| چون گشت بنوی پای بست | گشت از پی دوست دگشت | غمازه او غمی در یافت | کز گردن نوی و خبر رفت |
| گشت خرد فرشته گامش | مجنون تر از آنکه بود نامش | افتاد چه مرغ پر قفا نه | پیش از غمی در و غم نه |

سوی دیار آن بر بردی
 کوان دوید و بیم نشستی
 دعوی کردن بدو نداری
 کیرم دست از سر داشت
 من هر ترا بجان خسرید
 بایار تو انجان شدی شاد
 شد کسیر باغ قیو جانم
 خرمای تو که سازگارست
 برداشتی او تم بیاری
 بفرغتم بعبه و سو کند
 کردی دل خود بگوهری کرم
 دیگر شرفان بکارند
 کیرم که مراد دیدم بپسند
 فرخ بود نکستن عهد
 می تا نکست نام و باش
 کای و عده که پی در دفری
 با اینم رنج کر تو بسیم
 عاجز شد نام زخوی غایت
 پند از آنکه عمر گاه است
 روزی تو من چرخ دلیر
 دل دقیمی و لاله در قفر
 باغ ارچه گل کل بدست
 زردی تو هر چمن خیانت
 زخوی چرخه خنجر با
 از دم و قای تو که زینم
 و بهمان خنجر با پری زاد
 کانت بر پر باد داد
 عمری بشکند دج میگرد
 بیا و دید و مال پر خست
 در گوشه نشست و ساخت
 بکشد ازین سراج ننگ

بار یک شده ز سوی چو نوی
 عهدی بنرا عهد بستنی
 دادن بوفای امید داری
 آن دعوی دوستی کجا شد
 تو سر در گسی کرید
 کز بار قدیم نادری یاد
 آغز هر رنج باغیا نیم
 با هر رنج بخت غایت
 بکشد اشقی آخرم براری
 کان نوشدم بهر دپوند
 وز دیدن من بادت شرم
 کاشان بدو نیک را شمارند
 آخر در کان تقارن هم شد
 اندیشه کن از شکستن عهد
 در نام نکستن او نشد خشر
 عمر نداده هم بشیردی
 رنجیده شوی اگر بر خشم
 کافر چه توان نهاد نامت
 زیبایی چهره غدر خواست
 بزان نبود که میرست پیش
 سبیم و زین چو شیره ز
 از عکس رخت نوار خورست
 هر یک شب عهد الهیت
 و شوار توان برید و شوار

آدن پدر محبتون پیش مجنون

با او زبان باد بکافت
 کوان بوحال عده دادن
 و امر وزیرک عسده گفتن
 من با تو بکار جان فروشی
 کس عهد کسی حشمت گذارد
 کرباد کردی هم آتش
 این فاخته رنج برود باغ
 با آه چو من سموم دانی
 نازد که دل بنو سپردم
 سو کند کفر چو راست خوردی
 تنه من و تو آیم از دور
 بینند که تا غم تو خوردم
 چون عهده عهد با وجودت
 تا کل نکست عهد کلزار
 شب تا نکست ماه و عام
 توان بکشی که من شوم شاد
 آن روی نه گشتناست غم
 با اینم جور که را دانی
 روی که چنین جمال دارد
 که کرشکین بود تو ماهی
 اگر آتش بنیت بدان نور
 طلسم که قبا یصل بهیت
 سلطان خست بخت مشکین
 تدبیر در خیر این نهادم

کای بخت نشاط کشته حشمت
 سر بر سر فاضی نهادن
 رخ بکشی ز من نعتن
 کار تو بعد زبان غموشی
 کار افغانی بسیار دارد
 از زبان کن فراموشتر
 چون بپوشد کسید بخورد رنج
 کس بر خور هیچ باغی
 بر خست کان بنسردم
 چون بکفر چو راست کردی
 کارم کی و پا نصدم دور
 با من تو دبا تو من چه کردم
 خرم و شکر ترا چه گویند
 شکست زمانه و دلش قار
 ادوی سید نشد سراجام
 و انگش که نم که ناست یاد
 و اندل که پوقات غم
 هم قوت جسم و قوت جانی
 خون همه کس حلال دارد
 که بد و رنج بود تو شای
 آتش بدین در آید از دور
 با فروری رخ تو کامیت
 هم ملک حبش گرفت هم پیر
 کس جان میر تو در قشام
 و چو رنجای تو به سپهر
 از حال عرب چنین خبر داد
 زاده اش از اسید میرید
 زکی خشت نشد فشتن
 کامید بی داشت جاوید
 کردش بر جیل و بنو نی
 پکار کسی ز درد در آید

بغوب ز پوسف او فاده
 روزی با مید خیر میگرد
 اقبال و او نظر نیکو خست
 آنی رسدش چهار گوشه
 شدای کلوش چون دم
 چون مجنون زار مید دل
 آسوده ز چاره بار جستن
 زان قدر که بود گشت تو مید
 پری و ضعیفی و زبونی
 تر سید کاجل بر د آید

کانت بر پر باد داد
 عمری بشکند دج میگرد
 بیا و دید و مال پر خست
 در گوشه نشست و ساخت
 بکشد ازین سراج ننگ

این شعر در کتاب
 دیوانه ها است

بگرفت صفا چنانچه از آن
برگشت بگرد که صحرای
ناخوش یکی است از آن
چون بر سیاه رود ناخوش
دیدش بخت که دیده بخت
آواره از جهان هستی
بر روی زمین چه سک و دگر
انده مار هیچ در هیچ
هسته فرزند قوت و نیست
مجنون چکان دیده در بازار
انگه خود را کند فراموش
کفایت در تمام در این روز
زهر و سرنگ دیده بخت
چون چشم بد روز که پر خشت
از خود بکشد کسوفی نقر
وزن مرش که با بود شتر
زیر که گیس بنخ تیر است
میری زده چرخ همسار
چند که دو بدی و دودی
آن رود که گاهی است
اینان که نور خرم رنج منی
در رفت مستور بر اقام
که شرف و بوخانه بودن
خوشبختان بخت که بخت
بگرفت خوشش بر آید
امروز که روز عمر بر جات
شربت زده خاموشی آید
امروز بخوبی بخت میوز
از بخت مرگ جان کسی نبرد
و اندم که در آن سفر نهند
آرام دست هر لیسرا

بر دشت تنی و دوزخانات
در یک سیاه دشت خفا
کاش بگذران عتوبت افتاد
بدون نقطه سپید و کان آتش
کانه دیده دشت جای برشتا
شوری راه بیت پرستی
دور از منبیا نماند
افتاده ز سر کلاه سپهر
باید برقی بر سرش است
شخصی بر خویش دیده و دشت
یادگری که کند کوشش
جوان نو بادی بگر سوز
تن بود بر این دین بران
سر تپایش نظر بیدار خست
بشیده در از پای ناخوش
بندی بدانه میخورد و شتر
بگریز که مصلحت گریز است
خویش بخت از تو آشکارا
جانی ز سبیدی و رسید
بخیل بگر که چون خریست
فرسوده شوی که آسبندی
دلوخته و بستوز خامی
که دیوچه زمانه بودند
بس عاقل کو بخت شاد است
ناخود نفس و گرچه زاید
بسیار کرد کار خود است
هم کرده خویش پیش آید
آبوی خوشیت باشد از تو
کو پیش مرگ خوشی مرگ
از بخت خویش نخته بند
پایانی است هر غیرا

شد با بختی و قسرت
میرد با سید دست و پای
جانی و چه جای از وفا کی
ره پیش گرفت بر مظلوم
بی شخص زنده و بد جان
جانی بخیال باز بسته
یک پندش بختش نیست
زهرم و دوان بدست داری
خون بگر از بگر بر بخت
در روی پدر نظاره میکرد
کفایت کسی زمین چه خواهی
مجنون چشتا نقش که گشت
کردند روی بختی داری
دیدش چه بر همگان محتر
در بیکل او کشید جا
کای جان بدنه وقت خوش
وز خرم چنان که ز کاه ای
روزی و دوشه پی فرود گشت
بختی شده شدن نه رای دارد
و انکه که بیل از آن گریزد
از نونی تو بر شد ایام
ساکن شوازمین جاده زان
صابر شود پایدار و بکیب
گر عتوبه بود دروغ گریست
هر خوشدلی که آن مایه است
فرود که اجل عیان بگرد
آن پوشیدن که رشته شد
پیش به عیار مرگ می تیج
هر سر که وقت مرگ نیست
میدان تو پایش است بخت
که اوطین تو را وطن نیست

باشد گذشت بخت و خورد
از وی خدای خدای
مانده کو و بخت کی
بگریه و دیدن نایان بوم
بروست کشیده استخوانی
موی زردان مرگ بسته
افتاده ز مغز هوش نیست
بر تاف کشیده چون از ارد
هم بر بگری بگر هم بخت
نناخت و زو کناره بگرد
ای من روی تو از روی
در پای وی اوقده بگریست
بر خود هزار فوج داری
هم شخص بر نهانده هم سر
از غایت کفایت نا عا
کایام و کسب در شتاب
سالی بنشته بگر و مای
افتاده ز پای و مرده بگریست
بارج کیک زای دارد
از زهر پهن که چون برزد
روزی دوشه شوارم پارم
بیدار کن فرس و داندن
خود را بدی دروغ بگریست
کان خوش نشی تواند آید
از بخت استماد و غایت
عذر تو بختی که بگریست
میان آن که بگریست
تا مرگ و بختی که بگریست
سبلی رفته از بختی
نوریده سری بن بختی
ز زود منی بختی

گر آدمی چو آدمی باش
نه آدمی بدین شهر یعنی
روزی دو که با تو همخانم
گر بر تو از من گران است
خوشی که من اینور نشستم
فقد بر آفتاب کردم
ای جان پدر بیا بهشتاب
میستند بهج دوست شهر
تا چون علم رسد بسیرم
پس مانده از پس نباشد
ترسم چه کوچ زنده باشم
گرچه نفست خود و دود باشد
روزی دو بجای کی شکست
چون تو به عشق بکا بد
و عشق که پل هم بدست
تیر که رشت عشق خرد
نفست ای نفس تو جانم
بند تو چراغ جا افروخت
بر من زرد چکونه است
بختم ز جان باد داهست
کز آنچه رود در این زمانم
دادم پری تو من غلامت
و خود علمم که من چه نامم
چون بزکامچه کبابی
در دشت خویش گشتم کم
چون خربزه کس رسیده
به کابل از طفل پوشند
کم کبر ز مرعات کی ای
کورگی بکن و باز بدست
گفتی که شب چیل میست

ور دیوی چه در زمین باش
یاد بوجهر کنی هر سبغ
قالی مشا و رکاب جانم
ایتم ز قضای آسمانی
می خور که تو خراب گشتم
ز دیگند آفتاب زردم
دیگان پذیرفته دیاب
من مرده تو خالی از سر من
دادم که گشت جای کبرم
یا چون تو کسی کسم نباشد
آتش تو من مانده یکشم
زان دود مرا چه سود باشد

چواب دادن مجنون در

مرد ز بید او قاده است
بر دست بریده زخم ریزد
آید تو که گشت ایم
مندان من ز تنگ رویت
بر شک کار من چه خشنیدی
کز هیچ شنیده ایم با دست
پرسی و که سبکی ندانم
آگاهیم که چیست است
معشوقم و عاشقم کدام
فانع شده ز مرادانی
و حنی نزدیکان مردم
بگرشوم از جگر دریده
تا خون بچویش در بخوشند
کو در عدم گفت خاک را ای
بندار که مرد عاشقی است
این گشته در جیل خویش

غولی که بسج در زمین کرد
بش تو منم حرف من بش
امشب چو خان ز من تپاید
ز دیگ رسیده کار میاز
من میگد زم تو در مان بش
روزم شب آید ای حیران
چو تخت کشند از بنایم
زان پیش من در آیم از پای
بیکاز از میان در آید
آواز رحیل دارم بیک
سر بر سر کور من بانی
چون بند پدر شنید فرزند

بیرندی و شیر بش
مجنون سباه بخت بهوش
مردی نصحت تو ایوشم
فرمان تو کردیت دادم
در خاطر من که عشق در زد
هر یاد که بود رفت بر باد
امروز بگو چه خورده دوش
نماند من زیاد من قیت
چون برق دلم ز گرمی افروخت
بندارم کاس سیاهی کردن
با وحش کبک انیس بگرد
ترسم که چه ز من بر آید از کرد
بایل بخرایا هست رایم
بگرفت بگر از آنچه خواندی
ز کس توان صلاح در خواست
تا حلف تو بخران من بود

خود را بکلف آدمی کرد
شکین لضعیف من باش
فردا که طلب کنی شبایی
یا کردش روز کار میاز
غم گشت مرا نوشادمان بش
جانم بلب آید ای پیران
چون تو غلفی بود بجا ایم
در خانه خویش گرم کن جایی
اندوخته مرا بیا
در کوچه او قادم اینک
تالی ز فراق سخت نمایی
میخواست که دل نه بد بپای
مادر کند و پدر قسر بید
عشق آمد و کوش او بایید
این دوز و آن درد چشمه
چون کرد نصحت پدر کوش
در حلقه بند گشت کوشم
خواهم که کنم نمیتوانم
عالم بر حبه نیز زد
بفرمودی نه اند بر باد
کان خود سختی بود فراموش
خود یاد من از نهاد من رفت
دل گرمی من وجود من گشت
پروا گشت از آب و از خاک
هم عادت و شبان پذیرد
دجله و دستان رسد در د
آن که خوراک گشت جایم
بندار که لطف تراند ای
کز وی قلم صلاح در خواست
آن تو ندانم آن من بود

گفت بیکدیگر و بیکدیگر خور من
در گردنم آرد دست و بر خیز
بمن و گفتن کنم در آن آب
زین باز پس دم میلست
زین عالم رخت بر نهادم
بگرده دیده نازین منی
ببرود که باد بر نهادم
ببرود که خویشی از میان رفت
ببروی خویش بر بخور
ما که اجل از زمین برون جنت
بهرش بطاب عرش ز دست
در خانه غم بخت بیکدیگر
بکس که دینش مقام است
دوست جهان در شستند
با هر که در این جهان نشینی
و تو در این چنین نیست
عالم خوش و خور که عالم است
آن را بود مرد چالاک
خواست فرض ببرد و ج
ا چون پستان از جنگ
ا که اوک زان پیش برتر
افغان چنین بسیج جانی
اما که جریده بر نور اند
بگویم کیان و این کیانند
بسیکی کن و از بدی چندیش
بگو بگو از بجه و دانداز
با کوه کیک راز که بود
کس سر ز فلک بدر بر خیز
او در شد است از آن آید
بپشت بدین درازی
اما و آن کابین بساط مغرور

مخل من و هم افرین

نوبدی تو سماع کردم

وداع کردن پدر محسنون

در دیده بجای سر میلست
در عالم دیگر اوستادم
ببرود که دیگرم نه بسینی
در قبض قیامت اوقنادم
با دیر شدیم و کاروان رفت
نزدیک با آنکه جان شود و
با ساخت کار کار او ساخت
خاک نیست خاک پوت
چون برق بر آرد او بمیرد
آسوده و بی بر او حرام است
در بند هلاک تو ضرورت
چنی که نخواهیش که چنی
کاتبش ملک و کبا و بغیت
تو در غم عالمی غم نیست
کو کوی را کند خور و خاک
که عمر نماند که همان بسیج
بتان و بد چو سببانک
که بر زش و بر پاشش
بیزن بد و رخ دست پایی
بیکدیگر جریده تا که اند
بر جای گیان نگر کیانند
بیک آید نیک و افرایش
که چه تو روی را کند باز
کوه آنچه شنبه باز کوه
دین بقعه بگری نبرده است
که طعنه خاک نماید شبنام
است این لطف از برای باری
نظمت که نیست قطع از دود

در کرم چه جای ناز است
هم دور نیم ز عالم تو
ببرود که رخت راه یتم
ببرود که غم کوچ کردم
چون از سر این دور و بگذشت
روزی و دور و دوری ناتوانی
مخ فسلکی بر و نشد از دام
آسوده کسی است دین ویر
در منزل عالم سبب
آفرید که برین حصار جان بود
در کلا چو نیست جز فکر چهره
این دیو که نه جای میلست
تا چند قسم زمانه خوردن
در دیکه بود نه دست بالا
خوشتر که غم جهان فردی
بیم ارچه بلیغ خوب و نشت
چون بنای بیایدت داد
چون بار نبود و باج بود
افزوده رگست مرد بیکار
رفتنه کیان دین پریشان
هم با آن سران نگر دی
بدا تو نگر هر که بد کرد
هر نیک و بد یک در نوشت
در چرخ نگر اگر بلبندی
عزاده و تحقیق و غضبان
منازه بین دین عکاسه
نازین چاهت برون نیاند
تا هر جا که عمارتی بسای

خود را تو را وداع کردم
بلی ز رنگ بر سرم ز
در مدغم خوشم بفران خوا
تا تو نه کنم که ره دار نیست
من بزم و بنجورم غم تو
در کشتی ز قوتان شستم
ز غم نه چنانکه باز کردم
ببرودش کرد و باز پرت
بیکدیگر رفته زندگانی
در مقصد صدق یافت آرام
تا سوده بود چه ماه و سیر
آسوده باشی تا ز سرخی
آفرید این دین در آن بود
وز پهلوی ما ست آن بیکدیگر
بر خیز که رکعت از سبیلست
نازیدن و نازبان خوردن
کو هر بر داز میان کال
چون مار باش خاک روی
شکر شکن هزار کشت
که داده سنده جانند آباد
بر و برانی خراج نبود
چو بت بریده شاخ بی بار
وامانده جهان بر بر کشت
آلا بطریق منکر دی
آن بیقین بجای خود کرد
در کشید عالمش صلوات
میکن نظری بپوشمندی
بر حسن فلک نهاد توان
افتاده چه تو بی است در راه
دایم رست فرو گذارند
باشد پس دین آن خرابی

دانه خراب است پوست
 روزی ز قضا وقت بیکر
 برنج نشسته بود مجنون
 متباد چو دید در گذر شب
 قمار که ز پیش نویسی است
 چون تو خلفی بنجاک بهتر
 در پوشش ز پیش بیایی
 زارم و نگرش خال
 در تربت او قناد پیوسته
 که خاک و اگر گرفت در بر
 او خود همه ساله درستم بود
 نوید شده ز دستگیری
 چندان زمره مرگ بخور
 اینچنین ز من کجاست جویم
 من بپیری ندیده بودم
 یادم تویدی و یادرم تو
 بی بود تو در محبت از مادم
 فریاد بر آید از محبدم
 تو کوشش مرا چه حلقه ز
 بغض برادر تو بگفتم
 نویسنده من ز کرد و رفت
 تو کرده دعا اثر نکرد
 بر جامه ز دیده نیل باشم
 از دست ای پادشاه بر جای
 ای نوره ستاره من
 گفتی بگر منی بقتدر
 از من بگر من بخون شاهی
 از من بگر من بگر خوار قادی
 گوینده کوش در نکردم
 تائب عالم سیاه بگوید
 ای من اصف و بخت

در کمال غلبه و اوج
 چو در پد ز غبار
 آخر از آنکه بیکر
 ای زین زین زان

هم رسم عمارتی در دست

در هیچ دانه خراب و آباد

آگاه شدن مجنون از مرگ پدر

بکشد زبان در چه شمشیر
 با خبری تو را کسی است
 که تا خلق بر آوری سر
 قدری ز روان او بخوابی
 تا کور پدر و دید حالی
 بگر من چون بگرده خوشتر
 که کرد ز در خاک بر سر
 که کام نخست بخرسم بود
 یا ظل غریبی و اسیری
 کاظم زمین بخون و بخت
 بیمار خشم تو با که گویم
 نعمت کنون که از مودم
 تیرگی دل و دل آورم تو
 افکوس که از تو باز مادم
 کاید نصیحت تو یادم
 من او ز تو چه حلقه برد
 بکشد برضای تو خفتم
 من رفتن بزرگ خواب گفته
 من گشته دخت بر خورده
 تا کور بود هر دو با ششم
 وای ای بکلم منبکشی وای
 خوشنودی نیست چاره من
 درگاه بر آن بگر زنی نیز
 تو بگر ز من چسبانی
 آتش بکشم بگر در افتاد
 اندر خم تو گوشت مال خوردم
 تالش ز دهن زدن نیامد
 تا جلد دراز دهن بر زینخت

پشید و راجه سوکاران
 نه از مادر و نه از پدر بیادست
 کبرم ز پدر بزرگدانی
 مجنون بنوای آن کج آهنگ
 چون نشسته تربت پدر دید
 از دوستی روان پاکش
 ز دانی روز شب آمد
 انگس که اسیر بیم کرد
 غلبه در زمین زبانی
 گفت ای پدر ای پدر کجایی
 تویی پیری صلاح ویدی
 فریاد که دورم از تو فریاد
 اسناد طریقم تو بودی
 سر کوبه دور بیم کن پیش
 تو ایمن و من بخوشتار می
 من کرده دشتی و تو ز می
 تو دهم و جان من بصدور
 تو ز من نشاط من نداده
 جان دوستی ترا بدم
 ای جان پدر از آنچه کردم
 از آن فواره من کسب کرد
 ز من گندم خدای ما خود
 که من بگر توام مستایم
 خون بگرم خوری بدین روز
 کرد حق ندیم گندم کار
 ز نیکو نه دروغ واه میگردد
 شب چون صدق از سببش
 مجنون ز دود دیده صد فرنگ

باقی تنهاده تنه شیدا
 برفت شکسته بخت
 چون بر سر نوح در گنبد
 کالی و دوزا بیت باران
 شرم یکدست شرم بادست
 یابی ز زخمش نشانی
 آید و خیمه راست چون پیک
 ای من بکشد در بگر ویدی
 ز کرد آب دیده خاکش
 چار شبانه راتب آمد
 چون باشد چون بشنم کرد
 بخت ز عشان نشانی
 کافری برفت سمانی
 زانوی بنجاک در کشید
 فریاد می نه چون تو فریاد
 غمخوار خفتم تو بودی
 من خود خجلم ز کرده خوش
 من تو سن و خیمه کلامی
 از من نه سردیت و گرمی
 من کرد جان گرفته ناورد
 من بر سر سنگ افتاده
 ای دارم جان بر آرم از غم
 یک در دهن صد هزار خودم
 مار ایگانه تو کسب کرد
 که تو تنوی زنده خشتو
 چون بی بکران کن کیا بیم
 توانی بگرم زی بگر سوز
 کتم بکناه خود گرفتار
 روزی بکشم سیاه میگردد
 ای ای و ماه کرد کشتی
 بر سخت نثار در بفرنگ

با هر شست تار و ز
 خون افت صبحم بر آرد
 بکاک روان ز روی انجک
 بر زلفش بنور بخشی
 کان درشت با کوه بالین
 روزی بطریق گاه آمدت
 حسن ز دوان ورق خورشید
 انار فسی با پس افتد
 غنچه چهرست در میان
 من که نقاب دوست باشم
 چون به ما شفا منجیبی
 در دهر چه خوشی با من
 از خون و زلفه بیخ
 چشمش که بمان

بنوازد قصبه های دلوز
 وز کوه شفق علم بر آرد
 بر پشت تجرقت چارک
 میرفت بعد از اسحق
 ریحان سدر چنغا لبین
 بزخاک دیار یار بگشت
 خود ماند در فتن زار شیده
 از ماد و نشان یکی پس افتد
 او کشته نور دشت
 پابر سر مغر و پوست بکشم
 بیجست علاج را بیسی

دساره بدان شبیه بود
 اکیری بسج کیمیا کر
 بیکر دهان سر شکباری
 میرد ز بهر نفس روزی
 از سوک پدیده باز پر دست
 دید قلم و قاسر شده
 گفتند نظار کان چو رایت
 چون عاشق را کسی بکاود
 گفتا که پیش من تیر بگوش
 این گفت و گذشت از آن
 وحش شده در سن گشته

آن صبح در این جلد زپ
 کرد از دم خویش خاک از ر
 اما بطریق سوگوار ی
 روزی بستی شبنم بر روی
 آورد و بگوید دشت من است
 بیلی همچون هم نوشته
 از سر دورش کی جاست
 معنوق از آن روان را
 مانده مغز با بدست
 در دهر چه خوشی با من
 این پنج بنامهای خفا
 با دام و دوشش گرفت
 نگر گای کر قه در را

صفت نسیم بنامه

بنده است شمعش
 از شیر و گوزن کرک در و باه



| | | | |
|----------------------|----------------------|------------------------|-------------------|
| بستان همه شسته بزمان | او بهر شاه چو سلیمان | بهر خدایا شهنشاه | دست به گران بنامه |
| نابین خانی رسیده | آنخوی روان دوی ندیده | افتاد و پیش کرک را زور | در شسته سرش |

سایه کوثر صبح کرده
تمه مفری دودیدی
بر گردن کینیه دادی
هرگز از جبهه شبا قدری
زین یادگیان دست پای
انرسیم در زندگان خوش
با او چه از آشنایان خوش
باوش چه خوش گشته دوست
باز بکن و چایک و طریار
ادری خوش خواند دوست
موم نجیب است شمشیر
سرور سانس است آتی
روان چه در جرم شیران
نرسیم به جوی نور
پایین او درین دود
در قفسه شیشه ام که ماری
در سله دشتی کی

آه بر سر شیر خورده
باین بجا - فک کشیدی
بر آن کوزن سر سادی
رفته بیک بجان سپاری
گر دوش بر صف کشیده بر پا
بجست او فرشت کس کار
بی دستوری کسی تشنه
کز خوش چه خوشیان بپرست
ایند برین کردن نسل
هر ساعت مود بر سرش
وز رفیق خوش در یکا بش
کردی بر او قفسه ارگاسی
وان بدول حبس و لیران
اودی بدوان برات روزی
بود از بی کب روزی خوا

او میشد و جان بکف گرفته
از خواکبش کچی که خفتی
را نوزده در برابر شیر
دنده پلنگ و خش زاده
او چون ملک آن جناح بست
انرا که رضای او ندیدند
در موب آن چیده را مان
زن جمد و شنبان پاک
مجنون که باهوان نظر داشت
و شمشیر بر روز پوسه میداد
هر جا که مویس شده بود
داوردی از آن خورشید شایه
بگفته از آن نوال خوروی
هر دو که بدید سجده بر دشت
احسان مخلق را نواز د

حکایت

هر یک بعد از یک
هر کس که زن شاه بی امان بود
زبده که شاه آشنایان
از بیم کان رفت پستی
چندان بخواهان بدین
روزی بطریق ختمناکی
وان یک فشان یکی نمود
وان بیکان آهنی چنگ
گر دوش بر دست بندید
چون در سپید روی نمود
کان آهوی بچاه زد و شتر
کعبه از خنجر شاه آگاه
بر خیزد و بیا پیش در و
زان کرب یک آشنایان

برده بسته بی بکاری
آوردن و خوروش همان
بکاز شود از ویکی روز
با سکیان گرفت خویشی
کان و نواری به وند آسان
شده بدین جوان خاکی
چونک به بر کشش بودند
کردند سخت بر دیا سکه
سر بر سر دستا نشسته
چون سینه شد شیشه و
دور بیکان ز خوب خورک
آید بر شاه و گفت ای شاه
تا منع خدی بی از دور
نوزده بر وی سر مود

شده چون شدی از گنی با دار
بود از ندامت جوانی
آهوی در ابیک تمام
هر روز شدی و کوفتی
از منت دست زیر پایش
فرمود بیکلان درگاه
بشد و بدین کان نشاند
چون منم خود شناختند
بودند به چو پای و لوز
شد شاه ز کار خود پشیمان
بیت که از کان چه کرد
ان شخص آدمی فرزند است
او در دین کان نشسته
شد که شتابنا باشد

ایشان پس چون صف گرفته
رو باه به هم زمین بر فنی
چون جان داران کشید شمشیر
زیر شمشیر چایک افکاده
در عقبه بیان نشسته
عایش در زندگان دریدند
میراند چه با کله شنبان
بود آهوی عجب شنبان
با او نظری تا مر داشت
بیکر در چشم دستان یار
ناده بر روز دنیا سود
نموده بر تل و کث به
باقی به دن حواله کردی
روزی ده خواتین شمر دشت
آزاد از او چو بنده ساز
بود است بر دنا جادری
دوازده گنجه در رسید
دادین به اناسکان خوشنود
در هر هری تمام دانی
در پیش کانن آزادی
در مطرح آن کان بختی
گشتد کان مطیع را پیش
ناپش در ابر بندش از راه
خود در شدند و استارند
دم آیه کان تو خستند شتر
تا رفت برین کی شیار
بکین شد و کف بانه بیان
اندام و را چگونه خوردند
کان روز گرامش سرشته است
و دین کان بهر بسته
وان کشده را کربا بند

بردند موکلان را هشتاد
 گریان گریان بیای بر خاست
 کفایت بکشد پیش ازین بند
 ده سال غلامی تو کردم
 یک دوست شد و تو شست
 چونید این شکفت کاری
 مقصود از بیکایت آنست
 ایشان که صلاح دار بودند
 تو نیز اگر آن کنی که او کرد
 هم نام تو که غلبه نام است
 رفته شوی چه روز روشن
 سیاره بدست بدخوبه
 از ناف شب هوا معتبر
 کرده فلک از فلک حصار
 صد گونه ستاره شب آید
 هر که در بند ز کشته
 کفایت بکشد آن کرده شاه
 زره که ستون زمین بود
 پنج بجهت کرم بخیل
 کیون منی علاقه آویز
 در خدمت این خدمت نامی
 مکن حل از حال خنده
 جز اگر دور و دور بسته
 خرد یک بیکل در اعی
 خدا را بخت سبب در آن خرد
 آن بخت خرد چون گریان
 اکلیل غلبه باج داده
 جدی سر خود جوهر بریده
 بلع اندامی طبعی بود
 نوشتند نعل بر زینش آرد
 بر نمره منزل کواکب

از ملک بکان بصد شایر
 صد غلبه چشم ز خوش
 دادم بکان نواز چند
 این بود بری که از تو خوردم
 یک راقع خدمت و روانه
 که مردیت رستگاری
 کا حصان و دهن حصار جات
 پیران و حصار بودند

شاد گفت کا بجان مرد
 کفایت بکشد چه بود بنای
 ایشان بنواز که خوردند
 دای بکانم از یک آزار
 یک صلح کند با ستوانه
 ایشان رند از خمار سستی
 جفتن که آن ددان خورشید
 که خواست و گشت حاله

نیایش کردن مجنون با ستارگان

زونا زه فلک چه بیکش
 بر قطع افق بیای کوی
 زره که بر زمین متور
 رو بین در قطب احصاری
 بنمود سپهر بر یکا و رنگ
 پیرای از قطب شنبه
 یک مهره فاد بر سر ماه
 خوشنوی او چسب او بود
 تا چشم عدوش را کند میل
 تا آن تیغ او کند تیر
 با غم شایک ای افغانی
 چوب فلک روی فکیده
 بر تخت دو کوهری نشسته
 انداخته تاخن سبای
 بی صدف نگردد از صرف
 شش قرص زکاتیه همان
 عقرب بکان خراج داده
 کافانه هر سری شنبه
 در صبح چار دود ستاره
 کاین هفت مقدم آن مظهر
 اجرام غریب گشت کرب

از مرسلای زرحا بل
 بر دوش شهاب جریده زنده
 زان کوهر نافه چرخ شش طاق
 فرقی یک جبهه رانده
 روی زهر زرده ازرق
 انجم صفی و کر گرفته
 اینکل عطار دو کاشش
 خورشید چرخ او جهانوز
 بر جبین مهر او نشان داشت
 شایک چسب بود جانش
 از شکل بروج و از منازل
 کا و فلکی چه کاد در
 اندر چو کواکب قطب پش
 نمره بنار کوهر افشان
 جوارش طنج شمشیر
 میزان چو زبان مرد دانا
 با صا و ر و ا و دو بهایم
 ذابح ز خطر دمان گرفته
 دلو از کلهای فشان بی
 قانون ز نثار نافه داری
 رسته به پای هوا بی

چون بود گران کاج چارزد
 کاین بخت تو الله بر جای
 با من با خود مبر گرد
 این بد که شک افغان
 تا کس کند وفا بجانی
 بگذشت کی و یک پرستی
 گردانی خود حصار آید
 از موکب و دینود خالی
 خواب جان تیایست خور
 چون از تو خور و ترا غلام است
 زمین شده چرخ را شایل
 لا حول لا زور خوانده
 بر زور خطر کرده آفاق
 کشتی بجناب در رسانده
 بر سختی شب کینه پرق
 زیند کشتی ز سر گرفته
 تیریت که زد بر آسمان
 پوشید شب بر نه در روز
 کا قال جهان دستار داشت
 آفاق مبادی جلالتش
 افاده سپردن لازل
 کوهر بدون دانه شرابا
 با هفت نشسته دوش بر دوش
 طرف از طرف و در زرقار
 تازی یک خوش انده خود
 بکناده زبانه زبانا
 باره و کسه کرده است فایم
 سعد جنیت را غمان گرفته
 خاموش لب از دهن تراید
 باطن اسحت در عاری
 جلالتها از چاه پایی

این شعر از
 کاتب السلا
 است
 چون از تو خور و ترا غلام است

عیون بدست زورمندی
 نعلی سبقت بانی
 سیاف مجرّه رنگ شمشیر
 بنشته بر بر توابع
 سرشس چو بدیدر کشاده
 بیکر و شمار هم نشینان
 بر من آن فلک نور دان
 بر زمره نظر کاشت اول
 ای دگفت تو کلید هر کام
 طغی کن از آن لطف که دارد
 چون مشتری ز افق بر آمد
 ای د نظر تو جانفزائی
 ای راست تو قرار عالم
 در من تو فاختاره کن
 از دست من سان پایی
 دانست که آن خیال بازی
 گفت ای در تو پناه گشتم
 ای کار بر آور مبینان
 ای هفت فلک فکند تو
 ای کر بصری تو رسیده
 ای خاک من از تو آب گشته
 آن کن که غایت خدای
 چون یک یک اینچ کفایت
 مرغی پریدی از سر شاخ
 بنشیند ز خواب چون بر
 زان خواب فراخ در گرفته
 روزی و چه روز عالم افرو
 آن بخت که کار از نو دور است
 همچون شفت آرموده
 زان روز نشسته بود بر کوه

برده هم نهران بلند
 بی شمر بستانشانی
 انداخته بر قفاده شیر
 نالت چه عجب بر بر رابع
 طایر شده واقع بستانده
 نقادی چشم بر چنان
 بر کار نبات نقش ندان
 گفت ای تو بخت را مشور
 در جرد تو حین هر جام
 بختی در سپید واری
 با او در دروگر در آمد
 دست تو جهانگشائی
 قابل اصلاح کار عالم
 که چاره ست چاره کن
 که بر کلی ز کشتائی
 کارش ز رسد چاره سازی
 جز تو کی چو پاناسم
 نیکو کن کار ستمندان
 ای هر که بجز تو سبده تو
 می دیده شده چو در تو دیده
 بنگر من خراب گشته
 کاید شب من بر کشتائی
 و گفتن سخن فروخت
 رفتی سوی او بطبع کتاج
 صبح از افق فلک بر آید
 زان مرغ چه مرغ پر گرفته
 روشن چو چمنی از چنان روز
 اندوز بدست آسپار ستم

وان کوکب یک پای کردار
 بسو طیک چراغ زنده
 چون روان ستاره فرو
 توفیق سما که مسلسل
 قاری بر نقش در سوری
 آبان دم کرک در بحر گاه
 همچون ز سر نظاره سازی
 از هر ره روشن شب افرو
 ایمر کین تا جدار ی
 زان بار که او دوی جانت
 کای مشتری استاره محد
 ای شش ناله غنائت
 ای بخت مرا بلندی از تو
 او بار مراد من بکروان
 چون دید که آن بنجار خیران
 نایید بد آنکه چاره ساز شست
 از هر ره مشتری غلالت
 ای احمد شدگان در سبت
 ای شش جده از بلند سنی
 ای هر که شک تو کو هر شک
 که از که عاجز غریبم
 روزم بوقا خجسته کرد
 در خواب چنانکه بود بختش
 کو هر زدن فرو نشاندی
 چون صبح ز روی تازه ریخت
 در حق که فلک وصل سبت
 صبحش زینت بر دمیده
 دولت ز غناب بر کشته

صفت آمدن قاصد سیلی بحسبون

در یک فلک ستاره بزر
 بقوس چراغ چشم کند
 بر فرق جنوب با سبک
 که راجع بود گاه افرو
 کای دور شده ز شش قاری
 چون یوسف جاهی از پناه
 میگرد بچرخ حقه بازی
 وی طالع دولت از تو پورا
 قانون سپاه کار سازی
 بوی برسان که وقت نیست
 ای و همه کار صادق الوعد
 بر فتح و ظفر ترا ولایت
 دل ز احمد زورمندی از تو
 آن کن که چنان گشند مرد
 بسند ز اوج خود گردان
 از جمله وجودی نیاز ست
 سر نامه حمله نام است
 کس راز بجز تو نمی شنود
 ملوک ترا بر دست
 وی هر که بنا تو بر سر شوق
 از رحمت خویش بی نصیبم
 بختم بهانه بسته کرد
 کز خاک براج شد در غمت
 بر تارک تاج او فشانیدی
 میگرد فضا طهر جوئی
 شادی بنیال با بخت
 بادش نفس بسج دیده
 بخت آمده که چه دیر گشته
 دل کاشته و جگر دیده
 کردش دو دو دام کشته

ای هر که بخت از تو پناه گشتم

ای هر که بخت از تو پناه گشتم

زبانه دنت سوزی نسنگ
 خنجر چو خنجر پاره نور
 بر لب آب نایع ز دوست
 کای خنجر بانی آن چه برست
 ترسم و ترسم که مار ویدم
 ز ناک آهنگ آن غار
 مرد مغزی ز لطف رهش
 آه و بدل زو محسوس داده
 دارم خنجر نفقت با تو
 عاشق چشید امیدواری
 ماهی و چه ماه آفتابی
 سروی ز چو سرو باغ بی بر
 زلف سبزه بان جوی
 چشمت چو دوزخ کس پرت خواب
 جادوشی بدل ز بودن
 آفتاب دری ز صحرای بی
 خورشید زرد بکاز ز بود
 بر قلعه آن عروس طراز
 خضر از لب چمن کشته سبزه
 بر گل زبده کلاب میرفت
 افتخار چه کنی و کز پاز صفت
 ایلی بودم و نیک اکنون
 او که چو نازگاه در دست
 چون من بشکند در گاه
 ترسم که تیغ زدن و قاضی
 از بخت نرم غم غریبان
 نه دل که بشوی بر ستم
 که گویند نام و تنگ بشین
 زن گیر که خود بخون دیر است
 لیکن بگیرم زیر خونت
 صاحب مغر که ام ماست

کردی بر خاست تو باز که
پیش آنه و شد نور از دور
تا جلوتند بر زمین پست
و انعم که بقا بگویش خیرست
چه بار که اژدها گزیدم
روید ز دم مستور ز مهر
چون سایه قاذر زیر پایش
بر خط تو شیر سر نهاده
تا آنگونه که کس ننگه با تو
کنش که یار آچه داری
براه وی از قضیه تقایی
باخی ز چه باغ خلد بی در
قد چون لغنی و دمان چه می
رسته بخار خنده آب
ریحان لغنی ببطر بودن
بد ز قندشان تا توانی
نی بود و یک نیش کار بود
غضبان فلک عروکانه
اسکند ریشنه ماند چو آب
مستاب بر آفتاب چه سخت
ناله کن زار تا ز کجاست
مجنون زرم ز غم میزدان
آخر ز چمن زار ز غم
آشنا خدش رود که خواهم
یکانه شوم ز نیکی امی
وز سوی در غم ز نیکی ام
تا زهره که ز چرخ گزیدم
کز یک قوی تر ست ظاهر
زن زن باشد اگر چه شیرست
کان یار که بیدارست چو
سفره شش یک ام خانه

از برقع بچنان فزاری
مجنون چه شناخت که گفت
آید بر آن سوار نازی
بیای تو گرچه دلخواهت
زین مشرم کزاف کاری
کز آنکه بسان سماع داری
گفت ای شرف بلند نامت
صاحب خیمه زمره برقی
گر نیست آن تنی ست کویم
ای نام گذار داد پیغام
آنوخی که چشم آموش
شیر بر بختی چون سخن گفت
اینی که با حرفت جا
دروغی نطق او به بسته
لغت کویم بختی
ایستاد قصبه را بفرست
تیر شانت بفرست
سعدا ای سرور آمد
دوست جانای پیوسته
زیکونه و نه سازگی
ایجاد کرد شمس رنده
زبان شینایه به سر
آید بختی به دست دیدن
یکین می یکسم یکیدم
نیریت لب کوفته نیم
میرین دو علقه قوی
مورخین الموم که بهر
زین کرد بود بار از آهن
ز قیم چه شب توان برید
بی من و تو به مشا
مصحفی که میگزیند

خساره نمود شهسوری
وزیر کو مردمی شریفیت
بگنا و زبان بدلتواری
اندیشه و شبان در آستان
در شینه منفشاند خواری
یک رنگنی سخن گذاری
بر پای گشای کینه دامان
یعنی بر سینه از رقیقی
ورنه سوی راه خویش بویکم
کی طالع توشت شده ام
میداد بشیر خواستگوش
بر عقد چو سبزه بخت
شایم جوان نمایم
جفت شده بود طاق میگفت
ز دیده بر آید از نفس است
خیری شده رنگار غوغا
بدهش رنگ نشان گرفته
سرسنگ خراب و پارسا
با تو زمین جان نشسته
بخشوده لم یان تباری
هستی بگرم نمک خنده
آتشفته ترم هزار باره
از یکی نیایدش باک
با کس زخم دیر زین غم
وزخ بکیاده ملک پوشم
در کشاکش اوقاده پوست
زین زان و زغن چه بگب
آخر چه زشت هم بود ز
تن در دام نهم کشیدن
و ایام جلوه میسکندار
از سنس که بر می نشند

کرستی از آن سافرا کا
آن نفس که بود از تو معلوم
بادست ز عشق تو پیش
بیدم و ز قمار بر قمار
کر و بیدم و بیدم
خوادم و دو بیت چشمت
بعد از نفسی که سر بر آورد
و ز یکس تو در چسپین در
کای پاک دل علال زاده
بر خرمن من گذر کن از راه
یاریت رساد تا نمانی
ایر و زبان نشان نمود
بر نام نهاد هر آنده
مجنون چه سحای سر را و پیر
آمد چه بکوش خوشن با
اینا به بنام پادشاهی
و از جلد کار دانا
تمام شدی و سیاهی
فروزی بدو اجلای
آر است نور عقل جان را
کاین نامه که هست چون پیک
ای با قدمم عهد جوانی
ای چون تو نداده که هر آنکه
ای از تو نداده در جهان نبرد
ای دل و فایم سپرده
چون نخت تو در اقام از تو
کنج کرم که در میر است
شوی از چه شکوه شود بار و
چون خیار برنج کرد و
من بسته ام تو زین جهانم
آمل که ز صای تو نگیرد

مار اجیری بده دین را
بر دل زدمش چه مهر بر تو
کوست کوزن هم نشستن
ز یکونه قناد کار بر کار
و ز شک به بر آرد آواز
ز انسان که بر آمد از دلشاه
آهی در کار جگر بر آورد
بیکفت و بر آن دروغ بخورد
بر دار که هستم اوقا و
و ز در دین نمود خرا
کاین نامه به یار من رسانی
رقم به مذاق او زو و
یعنی کرم الکتاب ختم
چرا به بر آنکه دانت به رید
و از دل خود نیکب راند

چون من زوی آیدم
کان دلشده ز خود رید
عشق تو شکسته بود از در
که فضا محنت تو خواند
و آنکه ز قضا به عیالست
از زید بجای و سر فرو برد
بکریست به بابای فریاد
چون کردی خروش و زاری
رو ز یک ازین فرار کا بست
نامه ازین حساب کارم
این گفت و ازین خیره برقا
و بدم که بود کرده جامه
ان تا رخسار که بود بکشی
افقاد چنانکه افق دست
چون باز گشت نامه را بند

رسیدن نامه سیلی مجنون

روشن کن آسمان با نجم
جانم او کجا تو جوان داد
ز یکونسی که رفتن اند
یعنی ز من چهار بسته
ای خازن کنج آشنایی
ای چند خرد و سیاهی
ای ز غم که ماست من
چون و چگونه جز سازی
و آن خفته نهاد که چه حقیقت
من سوده دلی در من سوده
در پیر نشان رستیست
ز می کنند از ترنج خونی
چون با تو بهم نیستوار نیست
و آنک از زده نور میجو

خواموش شدن را ندیدم
است از همه دوستان بیز
مرک پدرش شکسته ز کرد
و ز دیده هزار سبیل را ند
کاموخته ام ز حب عالت
دور از تو چنانکه گفتم او مرد
کرد از بدت بخواه دریا و
بنمود به عهد استوار ی
ندیر بود بغرم را است
ترتیب کنم بنو سپارم
من نیز شدم براه خود راست
بوسید و بن سپرد نامه
بوسید و بیک بسته بود
رفت ز دست و نامه بود
بود و دل را کرده بودند
جان زنده کن خرد پناهی
دمای زبان پر بانان
برای ده زمین بر دم
زین پیش خزینه چون تو نداده
و آنگاه حدیث تو نشن زنده
نزدیک تو بر نفس شکسته
عشق تو گرفته ز دشمنای
پروانه تمنع مسجکای
هم غافله قیامت من
من با تو تو با که عشق بازی
سرا بر من ششی سخت
و لباس کش نیاز بود
رحمان نشود و یک در دست
لیکن بکنند ترنج بوئی
زبان که منم کلاه من چش
مرده بخر آورند مستی کو

دانشگری غم نیت سستش
خردش و خستش و دامن
غدر قدم به بازماندن
کردم بطیایچه ویران خود
با تو ز موافقت و باری
کز آنچه تن از تو هست مجبور
روزی دو دین چهل غار
بقلم چرخان دهازی کوش
من نیز همان غبار دارم
دانا به اگر نیارود با د
و خط مشاوح جان بگرد
آن نخل که دارد در زمان غار
دلک برایش اگر گشت
ارنجیرا سوز چون برق
مجنون چه خواند نامه دوست
چونند بغیر از خود سازند
نقشه که کند نه خامه
اسباب دهری که باید
ویرینه نمی که در دلش بود
چون نامه تمام کرد در دست
فاحصه دست و دودید چون باد
بود اول آن خمیر کار
دارای سپهر و خزان
بیزب کن بهار خندان
کاین نامه ز من که بفرارم
یعنی ز من کلید در سنگ
من در قدم تو میوم بست
نخایسته تو بسته بر دوش
انقبه من جمال رویت
ایکچ دی بدست اغیار
ای مندم مرا مفتوح از تو

پیش ازین شب بارش
در ساز جواب خستش
دشمن که خلاصت بر تو خواند
پنداشتم آن پدر مرا مرد
کردم بهر شیطانی که گارد
جانم ز تو نیست بخت و روز
بیاید ساخت بازمانده
کوتاهی عمر من و فانیست
لیکن قدم استوار دارم
زان هم که مخافی شود شد
کاین چرخ زمان زمان بگرد
فرار به تراورد با د
من گشتم آخر این بخت
چون بر چه کرده در غرق
افتاد بر دوش چو پشته از پشته
بشرد بگریه سانی چسند
چون باز گشتم جواب نامه
بپرد به چاکه شایه

موتی ز تو پیش من چاهیت
من به تو وفا فانی از تو
مرک پدر تو چون شنیدم
وردیده چهل کشید ام سیل
بخرادی که نامه از دست
از هیچ دل تو مستیگاه
کاین غایت که آب و زنگنه
در دل ندکی فراموشید
عاقل با کز نظر پسند
ای دحق خود چنانکه هستی
در میان منکر که دانه ریزد
و آنچه که در شک نهفته است
فریاد رگبسی نه را نیست
گرفت بدست پر نماند
جز با پیش از دین نیاید
آن فاحصه را بدشت بر جا
تا مدد زبان کشاد در جی
مجنون قلم روانه برداشت

آردی زده تو گشت زنی
خشی تو گشت با هم از دور
بر موهن تن کفن دیدم
جان زده چون بخت در نسل
هر شرطی که کرد باید هست
هم چاره نیک شد در پناه
از تنگی خود بخت کرد
عمری بسته بکار مبدار
زان که در شملی بخت
عزیزان من زمان که هستی
آبی که زده خوشه ریزد
بغلام و ایلان بخت
آخر بیکبار بخت
همه کاران بیکبار بخت
بکلیت بختی نیاید
پیش بوسید و دل پای
چاک نه چون بیل فرج
نقش هزار نکته بخت
در سلسله سخن بر آید
بخت به پیش فاحصه از دست
انگش به دید نامه ز کرد
کوداکه بخت فارا
زود آمد شب بردشانی
گفته سخن خرابی خویش
دانکه کجا بخون فروشی
تو آب گشتی که روشنائی
نوردد دل که میبستانه
نودری و عیال بخت
ناراج و بیک بخت
فروس فلک بنار من
من که هلاک بخت

پانچ نامه بسلی

بزاگو که بدنامم داد
نام ملی که نیستش بار
دارنده نفس و خزان
فریاد رس نیازندان
آودیک نوا بقرار کار هم
تزو یک نوا بخیزد در جنگ
تو در که که میبندیست
تو حلقه کش که کرده کوش
مهراب من هستان کویت
زان کج بدست و دستان
شودای مرا مفرج از تو

بسی چنانکه طهر کرد
دانی نماند آشکارا
نماند دل باستانی
دانکه ز جگر کبابی خویش
نی فی غلظ ز خون بوشی
من خاک تو ام بدست خرابی
من در کستان تو نهانی
ایرم صد هزار سپید
ای تاج ولی نه بر سر من
ای باغ ارم به بی کلبه
این چوبه که خود میشه نعت

بسی چنانکه طهر کرد
دانی نماند آشکارا
نماند دل باستانی
دانکه ز جگر کبابی خویش
نی فی غلظ ز خون بوشی
من خاک تو ام بدست خرابی
من در کستان تو نهانی
ایرم صد هزار سپید
ای تاج ولی نه بر سر من
ای باغ ارم به بی کلبه
این چوبه که خود میشه نعت

بناز را زن که خاک کم
طفت کار خاک در خورد
آن راه ده که بر سبزم
مستم بعلای تو مشهور
بچشمه مه بر کدائی
با تو بزم می کنم ز بر
چون برتن خویش زنی نیز
آن یکدم خرد تو
و آنکس که بدین مرام است
در هر تنی از خست غریب است
من خاکم تو بار بر پیش
بادیک بر آوی از دم سرده
بکاشاده قاعی از سلام
یک فصل برابر شمع نهادی
در دل سندن ندایم داد
تا هر که زبان دراز دارد
با یکدیگر بود مرا خسریدار
این است که عهد می کنی
که عاشقی آه صافقت کو
تو فارغ از آنکه بدلی است
بر فرقه چارقد کویت
خرم بود آن تو انگریز
آب از دل با جان خورد
کوی منم که لعل کلر نمک
ز نور پرده شد مانده
و هفتان چیس رفته از باغ
زاینه غبار نمک برده
که برین ندیم از جراح تو دور
ای نمک بود خراج از تو
از عقد زلف پر شکفت
برین ز تو صد هوس نشند

از خسته کن که مدنا کم
از لطف کل آرد از خاک کرد
و آن آب که بخشیم بر زم
خشم کنی از کنی ز خود دور
ترسم که کند جهان خطای
چون بکینم شوم بشیر
از اتم دست را کنی ریش
سرمد بفرزد دیده تو
تخریده بی در غلام است
هر آدمی آشنای دیوست
من با تو خشم تو نیز تو با من
در مفر هوا بکشد کرد
بر تختنج خوشه نامم
خند تل بر شمع نهادی
که جان نری تبارم یاد
زخم ازین خویش باز دارد
غم بر رخ او بود پدیدار
در دیده دیگر نشستی
با من نفس مواقت کو
و اندوه ترا معالی است
قالی زخم آید برای رویت
کو دار چون تو که هرگز
باشد که فقیه است بیار
پر و خمد از شکبه سنگ
فازن شده ماه عهد مانده
لیل شده در شبنم باغ
کنجسته بجای دیار مرده
پر وانه نوبه بادی تور
ددم تو تو و عالجم از تو
در دامن از دامن است
که بر تو کی کس نشیند

که بنوازی به سار آرم
در پای توام برفتانی
چون بر خیزد طریق آرم
سک و اچدی سلاح کردی
من در ره بندگی کشم بار
بر آنت جوینتن مزن تنگ
آن کن که بر فرق دلوازی
هر خواهد که آن کفایت
در مفر بکین آتش شمشیر
چون با تو از زمی بر آید
چشم شکنی بدست
ای که در کفر خست
با من سخن تو هر چه
از تو به سبب کرد
زخمی بر زان تو زده ام
سوسن با من در زان
آنچه از تو در غایت است
با من زبان فریب سازد
باین تو چون موافقت نیست
من دیده بروی تو گشاده
آسوده کسی که در تو نیستند
با من از جگر بیدان نهایت
ویراست که جهان چنین است
و آن به کز دست دیده ز تو
شاد خفته و حصارش
در باغچه گل بود خصب چین
در بانوی من از دشت گشاده
که گشت مرا علامت و غم
در چند صهارت آسین است
و آنکه ز دوستار خویش
زان عاشق کور ز کی نیست

در زخمی عبارت آرم
هم سرختم سبب کراتی
کرد همه شرمناک منم
شیریش کنی بر بر زکی
تو پای خواجگی نمک دار
بالک خوشین کن چنگ
از او از غلام سازی
بر بند خود و لایشت نیست
و آتش ز داغ من بکشد
بود کربس در آید
در بد چهره استواری
چون در دل کرد
باین که هیچ صحبت
هم زخم زدی هم او کردی
من زخم و تو بر خوشی
شد بر تیغ و تیغ بازی
بنمای مرا که تا کدام است
یا او میراد محسوس بازی
این عاشقت است عاشقی نیست
نه بر کوی تو نهاده
نه آنکه بروی من نشیند
بخیر نواز غریب است
محتاج تو کنج در زمین است
کرد ز زبان از دانه سر
اقاده بد خرنه دار شمر
کرده زون زکی طیب صبر
در بان وی از در و قفاده
با داین سدل مر سلامت
ترب صدف نین است
باشد دل و گسنان بدین
کور امکی چو کر کی نیست

چون نور که بفرار از آنم
اندوه گل خیسده شد
آنم ز غم تو چون نسالم
با تو خودی من از میان رفت
بوشی بنیم مسیح بیار
از باوه جام تودل آرام
از دست و لبان تو بیانی
نشد یکدک حقیق کونه باشد
که بر تو خج تو دست سایم
که من ازین حساب دوم
که با تو زار شب نشینم
که گشت مرا شریک با تو
که من شدم از رفتن تو
که عشق تو قیب دار من باد
که او نام مرا شود شناسانی
که صرف سخن بلفظ چون تر
که صاحب منزلت زاده
که نام سلیم عامری بود
که آن بر محمد ریش گرسیم او
که میران حبیب دشت بردشت
که بردشت خلق راه بسته
که مجنون ز قیدن سلاش
که خال تو ولی ز روی تو فرو
که مجنون چو شبنم من خواست
که چون یافت سلیم آنچنان
که گشت جانه علایت در گوشه
که پندرد او نظاره کردم
که آورد سبک طعام دژ
که بود او ز تو الا خوردن زاده
که از طعم تو اندامی زیست
که فوت دل پر چه زیست تو

یا آن کس از شکر بر آنم
پاس در ناخبریه مبدلت
آگاه نه که بر چه عالم
دین راه پیچی تو از رفت
زان بوی مرا کشاده کن کار
دارم طبعی به بخت آن نام
که بوسه ستانم و کمی می
اورا بگری چگونه باشد
که شگری از لب زبایم
دیده تر از خود خیسوم
از رنگ تو در غم به چشم
عشق هست مرا شریک با تو
با د از فراق جان تو دور
زخم تو بگر تو از من باد
اقبال تو باد با ودانی
در شیشه چینی شب کوهر

بن آن شکت کاس جانم
عفت نه کار بازی بدل
شوریده نرم از آنچه دیدی
عفتی که دلم چسبین نوزد
از غایت خست که باد میراب
یار به چه خوش آنی معافه
بپاره بی آن هر بخی
کای ز لب نوی نرم نوش
ایچله که گفته ام فانه هست
بر پای طمع نه سوده مهند
چون عشق تو درین استوایش
چون عشق تو در میسنا به
که لاله خرم اقتدار پای
از خیم من رچه مرعی نیست
هر سر که شد طمع را بیت
که نقد کبان حال مجنون

قصه سلیم عامری با مجنون

بودی محمد سال از نسیم او
دیوانچه دیو باز میگشت
دختری دوسه کرد او نشسته
پرسیدن آن جهت نامش
روی تو بخال قیبت در خور
هم آنوی خوشتر از آن شد
بی که رو گفتن میان آن کور
با من بجلال زاده که کوش
پوشیدم و پاره پاره کرد
بریان کلیچه از عدد پیش
زوی سست و جوش میداد
که آدمی طعام تو صیبت
باشد چه نیم مسحکا ای

یک روز نشسته بر جنبی
آیاقت ویرا کنج کوی
دادش چه مسافران رنجور
گفتا که منم سلیم عامر
تو خود همه چهره خال گشتی
جستش خبری ز هر نشانی
از جامه تنی که داشت دیار
گفتا من ز جامه دور است
از بسکه سلیم باز گوئید
چند آنکه او را نمود نا
پرسید سلیم کی بگرستی
گفت ای منم سلیم است
و در آن روز...

پایه حساب شود مسکرو
غالی نشود چسبین نهابل
مجنون تر از آنکه می شنید
در نهام عشق جو نیز زد
خواهم طبعی و بیک خواب
از دست تو هم رسد زمانه
چون باشد چون کند صحنی
گاه آورست به جان ده تو
با تو سخن مرا بهشت است
از تو بکجاست تو خورند
با صورت تو مرا چکار است
که روی تو غایت شاد
تا زنی فرست تو با بهر جای
چون تو بدلتی نمی نیست
انداخته با دیر بربابت
مرد سره بود تو خال مجنون
هم خوشتر دهم او فاده
در چاره گری چو سامری بود
شد و طلب جهان غریبی
از او زبند هر کرد ای
از بیم و دان سلامی از دور
سرکوب زمانه مقام
بسی جشی مثال گشتی
آسود و صحتش زمانی
آورد و نمود عذر بسیار
کاین نش تیران بخور است
آن جامه چنانکه بود پوشید
زان سفره خور و یک توال
کاخه تو بخوری شب در تو

چون از شمع
بسی که می
درین راه پیچی
عفتی که دلم چسبین



هر باد که بوی دسب آرد
از کوشنکی چه بفراشم
چون باز بریدم از خورشها
ز بنیان که منم بدین زاری
خورد که خورد کوزن بشیر
بر غبستان دشت خوری
از آنکه هوای دانه پس است
هر که چو قواقع از گیاه است
کویند علی زمانداران
آید مجنبن که آن جوان مرد
خورش چه خوابگاه است

نکست بخت که جانم آرد
صفتی ز دخت بهتر نشم
فاخته ام ز پرورشها
سستقیم از طعام خوری
ایشان بخورند من نوم سیر
کردم بچواب نرم باری

هستم هر شب شاده کرسنگ
ایست غلام پاک ای
در نای کلوم نان نجسد
اما کلام از خورش است
چونید سلیم کان خرمند
که خوردن دانه های ایام

حکایت

میرفت برشم شرباران
ماد که از آن خراب چون کرد
اندازه اش از کجا و خود گیت
با حاجب خوش پیش او راند
کشته بچمن خراب خورسند
مطهر جوان در دوده

بر خانه زاده ای کدر دشت
پرسید ز خود مکان خود شام
از خلق جهان گرفته دوری
حاجب سوی زام آمد از راه
باری ز چه میکنی در این کار
برداشت و گفت خوردم

روزم نده نکست روزم نکست
هستم بهفته بسای
کز آنکه فردا بر در بخت
کرم خورم خورنده هست
از نان بکاه کشته خورسند
بس مرغ که او قادر دام
ریج و خطر زمانه پیش است
در عالم خویش پادشاه است
کان زام از آن جهان خبر شد
کایمرد چه میکند در این ماه
در ساخته با چمن سیوری
تا آوردهش بخت شاه
قوی ز چه بخوری در این کار
این نیست کبک کل بکسین

که نوسران کسبایا بی
در پای رضای زاهد افتاد
مجنون نشاط آن فنا نه
و انگاه گرفت گریه در پیش
یا آنکه از دسباه رویم
چو نیکو سیم کان در بین
مادر که ز دور دور سپردید
اندام تنش نکند خورد
سرتاقش بجهت نالید
که کرد بر دی از غدارش
گفت ای پیران چه ترکنازی
بگذشت بد رشکایت آلود
گرز آنکه خوشتر که طویرند
از خلق تنقه چند باشی
چندین که نمی بگرد هر غار
جان و دل خود بنم مر بجان
گفت ای قدم تو نسر من
کار من اگر چنین بد افتاد
افتاد هزار بدم این کار
من می گویم مرغ جانم
دعوت بکنم بخانه بردن
با دشنس باین سرود کوی
گفتی که ز خانه ناکر بزیست
این گفت و چه سایه در قفا
گوشش بواج شد در آید
پرو ز جهان جان را بایست
و من هم مشکلی که روزگار است
افروز و هر شبی چراغی
کردن که ظلمت کار سادست
ایک شود این که بکشد
این خود که کوه نسا بی

از خدمت شه قلم صیابی
میکرد و عادی بوسه میداد
چسب خوش شادمانه
رسید ز حال از خویش
هم هندوک سبب اویم
دارد سر مهر مادر خویش
احوال بگوئی و کردید
ز اندوه پیر بدست و پامرد
در هر قدمی بدرد نالید
که کند زبانی خسته غار
باز ایست نه جای عشق زکی
من نیز که نشسته کیرم زود
تائب بدم رشکبانه دورند
نا سوده نختنه چند باشی
پایسر نمود بر سر مار
نه سنگی نه آینه جان
شرح صدف تو که هر من
دین کار مرانه از خود افتاد
انجاره فاده گشت این بار
از قاسب این قصه را نام
نرسید و بال خانه مرغان
بابا بر شمس پنج روی
آن نزد بود که خانه کبرست
در سایه پای مادر افتاد
مادر بگریست و باز پرس گشت
انصاف ده این چه پوفا ایست
چون نکران تخم کارست
بر جان نهدش بر زود غی
یا با بهان چراغ باز ایست
که چار قوس شوی پیاده
توفاه شود که گشتابی

عاجب چه سخن شنید ازین
چو رسد بجهت نازنین است
دل زده بوستان زمانی
کانه غنچه شکسته بال چوشت
و بخورتم که با تو من
یکان نگذاشت که هر شرا
دید آن گل سرخ زرد گشته
گشت آب دیده و دین
مسیر و بهر کناره دست
چون کرد ز روی صبرانه
نیخ اجل این چنین دو گشت
بر خیز یا بخانه خوش
چون شب فشانه خود آیند
روزی دو که است عمر بر باد
جانست بک بیزه بشتن
مجنون ز غم بای مادر
ایده وانه تو گشتم
کوشید که تا کجا نه سود
عشق بچنین بلا و خواری
در دام کشی مراد گر بار
من زنده به که دشت بکرم
در خانه من سازد رفته
بکدر مراد را چنچین در د
تا بجا که داشت پاس را بر
مجنون بدش جهان بر برد
کبشتی که سرو فاند ارد
کار دوسه تخم را با غا
چون صبح دید بد بود باز
نادر که فلک بود
چون رشته جان شد
چون نامور صبح کرد

شد گرم و زبا کی در
هر سینه بر او لایت نیست
پرسید ز برکنان نشانی
کارش چو رسیده حل نیست
هستم بچال آرزو مند
آورد ز خانه مادرش را
وان آینه رنگ خورده گشته
که کرد بشانه گلک نو بر
که آید سو که درم نیست
یا او نه غنچه آنچه دانی
و آنکه نگوئی هنوز رستی
بر سر من شمایا خوشتر
هر مرغ بخانه خود آیند
بر سبزه خود از کن پای
ایجان کن رتیزه بشتن
افروخت چو نعلی آذر
با خاک کف تو در بستم
کاین کار فاد بودنی بود
دایک نباشد خشیاری
نزد و دشنس شوم کرفا
یا آنکه بخانه در میسر م
باز آمده کبر و باز رفته
من کرده تو باز پرس کرد
چو رسیده بعد خاکپا بر
او نیز در زوی او مرد
گوئی که کس شناساند نارد
چون گشته رسید بدرد باز
تا میرد از جهان که زو زاد
می کرد و پادشاه
چون رشته جان شد
چون نامور صبح کرد

نور بنیضه بیج بل افان
 مجنون بهان بنیضه خوانی
 مسراند جریده بر جریده
 یگبار و گرسلیم دلدار
 کال پوزه زن بک رسیده
 مجنون ز جیل یاد خوش
 مسکندر ز مادر و پدر یاد
 که روی داین و که در آن شود
 دیده در آبدان نزار ی
 هر دیده ز روی سیل غری
 گردن سازد بر دوش جده
 یکست بکوه دشت رمان
 بناده بران کند یاد بر
 هر که نباش بر ز دولت
 فنا فلان اگر مردنی است
 و اکنون از ضعف مالی
 بکوه قاف میزنم
 سر خود بین که چندی
 از تنه تو را قبول
 چون که بزرگ ز تدریس
 ای دو سینه زنگنه
 مسیحا چون خودی بنای
 ناز و نه هنوز بنای
 چون مغلط دست هیچ کار
 جلی نه که لعبت جباری
 شست زخم بار چون بزم
 از تنه تو را قبول
 نوید سر و زبانش بر
 ای خوشی صبر با
 زبک تو که میسر شود
 در کجاست

تصبر یافتن محسنون از قوت مادر

بنخواه قصبه بر نشیب
 آمد بر آن غریب مستحضر
 دور از تو بهم ندادید
 ز دست جیل بر سر دوش
 شد بر سر خاک او بفریاد
 دار و پس مرک کی کند
 فدا و بجاک در بخوار
 میگردد بر او کلاه بریزی
 نابادش کند هم عهد
 دل پر بگر و بگر پراز خون
 زیرا که ندید در سرش خبر
 کدم بود از هزار سال است
 واک نه که جان سپرد نیست
 نه بهر چه بگریه
 چه شست سیج در بر
 بر نشیب
 بهر چه تو خرس و بوی
 و بخود نهی کان سستی
 فان بزکات کبر گرفته
 میور بود همیشه سازت
 که حاجت خلق تانی آزاد
 چون شمع در چاک خود خور

از ااد خود خبر نبود
 دادش خورشید باس پود
 رخت از بنگاه این سر برد
 تا بید چنانکه در سحر دیک
 بر تربت هر دو زار نماید
 خوشان چو طوق بکشند
 خوانا به زود باخت او نه
 چون هوش پیده گشت شب
 آبی ز دور راه کوه بر پشت
 مشق و دکان فاده از پس
 زین عمر چه پای برق در راه
 چون نمرشان مرک دارد
 تا کی بخودت غرور باشد
 بر زده که در شام عربی
 بگر تو چه برک با چشاهی
 بر علم خود ابر سیج با بی
 این چون و در ازیت همه است
 بر خاک نشین و باد مغر و شمر
 از شاهان قراضه چند
 انگاه روی بر میندای
 مانا کسان بناشی
 تا با تو بستن نظامی

خواندن بسبیل محبوبه را

در سینه از اجابگی
بیا من در کستی اما
کردی عمر و ز جانفشان
شب ز کجی جبری پس
دوازده دشمنان بفرست

فزونی نهاد بر طاق
 میرود دل حسنه زانی
 گاه اجل از جهان برکوشد
 با تم روزه کون بر خرد نسبد
 در روزی تو چون پدر مرد
 فاده چنانکه شیشه بر سنگ
 در شسد هر دور روی نماید
 یکیک ز قبیله سپید ویدم
 در پای فاده او فاده
 دانه بر او در و بسیار
 زنت خود از آن گروه بردار
 ز بار کس دانه بار او کس
 سیکر چای در دست کوناه
 با عوده او چه پرک دارد
 مرک ز قیاس دور باشد
 او را بخوش ایل به خوش
 در مرز بدین خند اخفی
 خود را در محیط هیچ بابی
 و غالب این قواره پست
 نیکی خود را بخاک پیوست
 کوی که ستم جهان خداوند
 کامین شوی از تیار مندی
 یا کر بفرمان کس نباشی
 سلطان جهان کند غلامی
 در بانوی قلعه عمار ی
 یعنی هزار خشم گرفتار
 زنیانی بندگش بی بند
 در رخسار و برت پرستان
 دیدی سواد و سر و مهری
 مشغول بیار و فارغ از شو
 باشد در دست پشش

ناکاه پدید شد همان سپهر
 پرسیدش لب لبب صغاری
 بر از سر مهر گفتش ایاه
 بلی کویان یزد و کامی
 گفت منم از یسبوق و لوز
 او بر سر کوه سپید آه
 کاین ربهستان و باز پس کرد
 حالی چو بیاوری ز رهش
 کرد که من اوستاده
 پیران در سفت در کمر بست
 شد کوه بکوه پیرون باد
 تا غایتش فساد و بر خاک
 همچون خود دور دید و هر
 چون وحش جدا شد از کنارش
 گشت ای بنو ملک عشق بر جای
 بلی چو چیده جهان است
 دیر است که روی تو دید
 تو نیز روی او شوی شاد
 نخلستانی است خوب خوشتر
 میعاد که ببارت آنجا است
 همچون که موافقت بست
 نشد زفات چون کز زار
 اقبال مطیع و بخت نهاد
 بر آمد و نه که گریه سیاه
 زانو بدیدار خود دیده کام
 بند که شمع سفید روم
 اگر زانکه نوی دل زادم
 ز انحراف که حبیب گ باشد
 و نیز که عاشقی تمام هست
 او خواند بیت و من گم گوتر

که چهاره گری نکر و نصیر
 که شرفک جز چه داری
 آن یوسف نتواند در چاه
 بلی جویان بهر مقامی
 گزین شده روز او به امور
 من آفتاده دین چاه
 با او نفسی و معشوق کرد
 نشان بقلان نظاره کاهش
 از خواندن بیت او گشاده
 زان در تفت و خشت بر بست
 کاهی بخراب و کج پایا
 بر دامن کوه یافت غماک
 چون طفل نمود میل در شیر
 پر آمد و شد سپاسدارش
 تا باشد عشق پای بر جای
 در دوستی تو پیش از آنست
 ز از لفظ تو بکشته شد است
 از بند فراق کردی آزاد
 در هم شده من پیشه شک
 آنجا است که گدازت آنجا است
 از گشت کش مخالفت بست
 با غایب باد چون سبزه
 آمد بقرارگاه مبعاد
 با آن بت خرمی خرداد
 آرام گرفت و رفت از آرام
 که پیشترگ روم بوزم
 آنقدر چنان حرام زادم
 آن که جبریده پاک باشد
 زین پیش غرض بر او حرام
 او آرد داده من گم نوش

در راه رکش و خضر بویان
 آن چشم نشین و خشت انگیز
 او از گشاده چون منادی
 از نیک و بد خودش خبر نیست
 از در دهانم بکیرمان فرد
 از گوش کشاد کوهری چند
 نزد یک من گشت زرد دود
 باشد که ز گفتنهای خوشم
 دیر است که روی تو دید
 دستی مثل سلب ندیده
 روزی به چشمش اندر آن بوم
 پر از من راه و دیده چشید
 ز برد دکان بندی آواز
 اول سرخوش بر زمین زد
 از چشم خود خضر بر خور
 می رسد میگفت سلامت
 گوشت که کی دمست به چند
 خوانی غزل و در اشک انگیز
 بر او چو سپهر سر کشید
 و آنکه سبی که داشت در بند
 بی در پی او نهاد و بنافت
 با او دکان بجهت سراه
 بنشیند بر بخت منظور
 خراگاه نشین تب پروری
 فرمود سپهر گای جوانمرد
 شوقیت مرا اگر حقیقت
 زین پیش شدن خطر ملاکت
 تا چون که بد اوری نشیند
 در خواه که آن لبان چون فتنه
 پر از بر آن نهال نو بر

اینجا نه نای و راه جویان
 بر باد که میکند زبان تیز
 میگرد در میان وادی
 جز بر بلبلش که رفیق
 رفیقیت میان مادرین و
 بوسید و پیش پراکنده
 چند که نظر کنم در آن نور
 خواند دوست بهر شرم
 ز لفظ تو گشته شنیده
 برد از بی آن طلب رسیده
 احوال دین بکشت معلوم
 عارث شده چون خیزد زینم
 تا سر بکشند سوی او باز
 و آنکه در فضا فرین زد
 و آفاق نور و چون میکند
 خواب بار او به شگفت
 با تو دوید و بهم نشیند
 باز از گذشته را کنی تیز
 ز برش عده سینه بردیده
 پوشید در و بعد سو کند
 و ز تشنگی آب زندگی یافت
 چون لکرتیک عهد با شاه
 اما جکه دو آن از دود و کار
 همچون پربان پرده از کوی
 زین پیش مرا نماند ناورد
 اینجا زانکه انداخته
 و زین پیش قلم و پاک
 از کرده خجاستی نه سپیدند
 تشریف دهد بک و خور
 آمد و آنگاه بود ایچ شد
 بر تخته می نشیند و بر

این شعر در کتاب
 گلستان در باب
 از غزل و در باب
 از غزل و در باب

بر تخته می نشیند و بر
 مرغ

دیدش برین براد قاده
چون سوش بنزد او در آید
این بوی ز بوی تو بهار است
پرزخ من آرمای
بی دیدن روی او چنین
چون من شده ام بخت
کرد انگلی از نشین و از
آیا تو کجا و با ما شیم
دو رانده دود خدای نامیم
دریندک زمانه آزاد
کراه حق بر استنای
جز در غم تو قسم نداریم
ای بشکرت در عمار
انگیز که ز خون خود ترسد
شب خوش نگیم که غیب و کثر
آجان منت قدم نثار
جانی بس بر بار نامر
جانی که ز لب تو آید
بسیار گمان ترا فلانند
و انگار کسی که نارست یاد
وان دل تو چنین نیست
و خود گشت که رسته بخت
مادام که تو غمزه دارد
تن گیت که انچه برین غماش
جایست خبریده و میبخت
استم من بی پناه و پوند
آن یام از و بجان فرای
کجایی تو همی گزینم
بسیار و نامدار ی
بسیار و نامدار ی
بسیار و نامدار ی

آرام رسیده بوش داده
بپر نشسته و خوش برآمد
بوی سوزن آن کار است
کفتا که خطاست این جدائی
چون باشد چون اگر به چنی

بادی زدش ز دین بر ز
کفت این چه بهار بود کوله
بادیست عظیم نمرود لجوی
کو تیکه خوانده بارت آید
کفتا کن ایلیم دل مرد

ابیات خواندن محبتون پیش یلی

تو زمان که و ما تو را شیم
چوناه نشسته تا میم
تم شاد باد و ما بهیم شاد
در دزد و لاف که خدائی
حق تو ایم و دم نداریم
هزاره و عاشق تو حیار
از گشتن نیک و بد ترسد
بنوشب و انگلی خوش
یعنی که دو جان بسیم شاد
مغز دل کشش ز کار خانه
آید لب و مرا نشاید
اما چون مطیع نامند
باشم بدلی که دشت باد
یعنی دل و دل خرابست
تا آن دو عدد یکی شود دست
بکتن بود و دو معشر دارد
بر سکه تو زشت نامش
وان نیزه باشت باشت
در بند گیت چه کل کر بند
کاز رده میان موبسائی
در جنب مکان از ان شینم
من خالیم و تو خالدار ی
خلخال تر ادرم خسریم
مجنون ز در تو بختانست

ما تیم و توانی بیستوایی
افلاس خزان جان فروشم
تشنه جگر و غرق آبیم
بهره دویه حقه بازیم
در عالم اگر چه هست خیریم
عیار که بخت و کلور ا
کرک از در چون هر اس دارد
تا آده رفقه این چه نارست
تا جان ترود و خانه پررون
جانی به ازین بهار درده
و انجان که لب تو اش در
نا هست ز هستی تو نامم
زین پس من نوش و زین پس
شبی تو با تو زیت تن
چونکه نایکانه کرد و
انچه آن منت با تو نوارست
سوزن غم ترا نشاید
کر چه تو زنده پر زار د
بادی که ز کوی تو بر آید
تو سنگدلی و رقیب مکر
یعنی دکان مرا بدتال
تو باز و با درم همه سال
ابر از پی تو بهار بگرست
چرخ از رخ تو جمال گیرد

آبی ز مرنگ بر پیش زد
کادر و با حبس بر بوی
با داول من خدای آن بوی
ارسته در کنارت آید
پر امن انچه بخت نامور د
می ران توان گرفت در دست
این چنگ چند را سر آغاز
بسیم که اگر حرف مانی
خزانه کن پلاس پوشیم
شب کور و ندیم آقا بهیم
بی مای و در کاب استاریم
در کوی جگر حل نشدیم
خود را کشته انگلی عدور ا
با خود ندو و پلاس دارد
ناگشته در دود این چه سار
تا می تو ازین بهانه پررون
پایی به ازین بکار در نه
کجینه عمر جاودانست
آسوده و تندرست شاد
یکدل بیان ما در کسر
آلایکی دل و بعد جان
نقش دوئی از میان کرد و
دورم من از انچه از تو دور است
زیر علم ترا نشاید
از ادتری ز سر او زار د
دل نچند و ز کمال زار د
من خاک ره مکان آن کو
هستد مکان تیر چکال
خالت درم و زارست خلخال
مجنون ز پی تو یار بگرست
مجنون بر رخ تو خال گیرد

بارب چه خوشن تفاق به
 من باو نشست کوشن ناگوش
 کردم بخار بر گشت مست
 بانا جوت نشست کرم
 کنگه لطف بر نسکنم بدست
 مگر کرد لطف بخت کارم
 بارب چه بود اگر چنین ری
 شود چه سرم دار چندین
 نه شرم کن ز پسم اغیار
 یعنی دوسه پزبان خواوش
 کرد گشتی گشت بنا شد
 اینجا به رای و خرم و شاد
 از ششک جالت بجان
 هم خوردن بنو مسینه
 درم تو می خسته تالست
 دریا کنم اگر تو ساق
 مست تو نوم تو کام بردار
 سلطان که سر بر باغ جوید
 هر خانه که چراغ باشد
 خوشتر جواز اگر چو نوم مست
 در هرندی کنم صبوحی
 این گفت و گرفت راه چرخ
 زان سر و چاه از آن چرخ گاه
 و نای سخن چنین کنند یاد
 هم میسند بلا دور رسیده
 چو خاز سر شراب و در شیش
 شد شهر بشیر تا بعد از
 افتاد سلام را گران خاک
 و چنین آن غریبه تشنگ
 پزافش از و خوش جوفی
 چون بد که آه از ره دور

کربانم استیاق بهند
 من با تو گنبد خوش و خوشتر
 مسنا ز غم بیلست بهت
 سب ز خفت بهت کرم
 که غنچه برون کنم ز گشت
 کای بخت کل بر آرم
 بر کار بود چو خوش بودی
 زبرد زرم دار چندین
 کس زانکه کرد کار تو کار
 کرده بد و نیک نوزاد خوشتر
 هم دشمنی از پست تباشه
 کین است حصار این آباد
 چونند نام چو حالت بجان
 می خوردن با تو نیز دانم
 بنی بهشت می حلاست
 نگذارم نیم جرد باقی
 مسنا ز تو نیز جام بردار
 بخت به شب چراغ جوید
 زندان بود از چراغ باشد
 در طلق زلفت آورم بهت
 در هر نفسی کنم نستوحی

کتاب بنی چو روز روشن
 در بر گشت چو رود چنگ
 بر هم شکستم شنگ کبوت
 گناه ترا چو سب ما نیم
 که از قف بخت شو نیم
 که در بر خود گفتم نشست
 خوش بزم خمپس سرودی
 اینجا که فوئی مرا نمانی
 که بر خیزی و کز نشینی
 کردست کبریت خیری
 اینجا که کنی که بیم جانت
 چنه شما که آفت بم
 یکجندی دلم درین کار
 کردی گران مثل فراموشتر
 با این که من باغ در دست
 بر باد تو می کجا برد خوش
 جری صبوح خور و توان
 آند ز بود که از سر و سرخ
 در توفعت دلم زبون است
 کرم سر زلفت تو با زار
 بارب تو مرا کی چنین روز

تنها من و تو بان گلشن
 بنیان گشت چو لعل و نیک
 ناگوش کشم کان ابروت
 که سب ترا چو ناز خوانم
 که با طفت چه کویم
 که نازم دم به دست
 که کنگه از بیاز دوری
 و اینجا که خوشست کردانی
 خود را متفرقه به سپنی
 آخره تراست پای کبری
 نای فیرو در میان است
 غریب زده و چون سرام
 خواب دلم دی بخور
 چند که د و بد و خفت خور
 بزیک ز بوی جنوم مست
 که ز هر خرم که هم بود خوش
 در رده حبس و جگر دستان
 در تار که طلب کند کنج
 دستی بزخم که دست چوین
 مسنا ز دورم بیازار
 زان که زان بت جهان تو
 خوت دل و درد باغ صفرا
 شدون گرفته سوی خراگاه
 بکوی گشته از یکی سوی
 اقبال با و سلام کرده
 آن ز که داشت سوی اودا
 کرد و ناسخ با هر بنیان
 بکذاشت عیان تا در است
 بود از حد خواب و خور
 همان بود ابع شده
 گرفته می ضربه و بر

آهسته آهسته سلام بغداد کی با میخوان

که جمله شمعان بغداد
 هم سبلی عاشقی چشیده
 شد نقشه جگر جهان فاسد
 آوازه عشق او در افتاد
 آید سلام آن بکسبناک
 و در بادید زانچه فرستاد
 حلقه شده بر مثال طوقی
 نزدیک دی آنچنان سطور

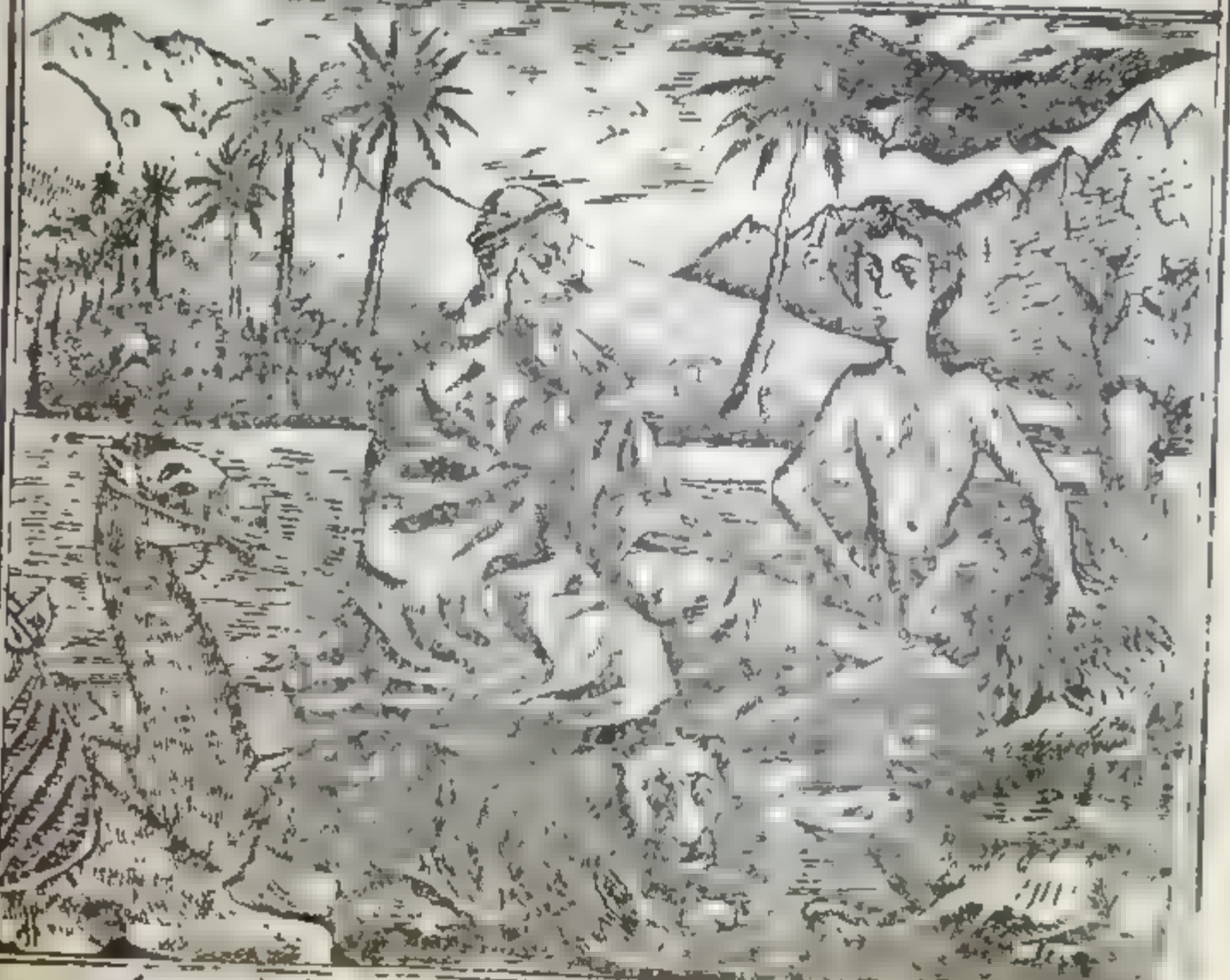
عاشق میری به شمعان رو
 سلام نام کرده
 از نظم جان او سرور
 بر بست به بنای
 برسد نشان و بافتن جالی
 او کرده ز راه توق داری
 زو با کعب بر آن رابع باطل

بکوی گشته از یکی سوی
 اقبال با و سلام کرده
 آن ز که داشت سوی اودا
 کرد و ناسخ با هر بنیان
 بکذاشت عیان تا در است
 بود از حد خواب و خور
 همان بود ابع شده
 گرفته می ضربه و بر

بسم الله الرحمن الرحیم

در این شعر
 به قول
 در این شعر
 به قول

| | | | |
|--|---|--|--|
| چونید سالخود قبا ی کریش کجای خور کرای آیم بر تو ز سر جسد غزلت برای و گزیدم برای حشر اگر توانم چنان سخن تو یاد گیرم می و که نشید خود سام من نیز بیک عشق سودم | دانش زبان جان سلامی پرسیدش از کجا خرامی تا ریح فرخت نوم شاه کلیات غریب نوشیدم جز با تو زاتم و برانتم کاسود نمود بیان صغیرم پندار گزین کی سبب نام عاشق شده خواری آزمودم | چون بخود از سد مس گفت ای غرض ترا نشان هر سر خود آرمیدم و دم چون کرد مرا خدای روزی نه بین پس من و خاک کوسن سپا کناخ ترم بخود را کن بنده شدن چو من جوانی مجنون چو دل بر رخ او | نمود نقش سلی تماش آدرگی مرا بجا نه هرگز سفری نه بده بودم روی تو بین جان فروزی کردن بکنم ز حکم و راست ایضا فرخویم تهنیت کن دائم که ذرات زبانی زد خنده و داد با رخ او |
|--|---|--|--|



| | | | |
|--|---|---|--|
| ای خواجه خوب و ناز پرورد من جز سر و نام و دود ندارم تو آید که نادانم و نام بیش از تو نمانداری از کجاست که نشد تو دیدم ن | ره بر خط است باز پس کرد نه پای تو پای خود ندارم می دگر من زنی بر انعام و بواز من محنتم که بزد از نوع هب که من او نه با آنش من شش نمانی اینک من و راه شش پای | نه مردنی اگر چه مردی خواهم که بین درنده چند مار اگر زخوی خود طاقت هر روز منبندی که بزم چون آه من اگر محول کردی من مظلوم و روان دارم با من تو کنی اندرین بون | کرده غم من یکی نخندی از کرده خویش بر دم بند باغی تو ساختن محبت هر شب بخوابم سیرتم ز راه منی طول کردی همان نور و اندازم من خود کنم تو خوشتر و دشت |
|--|---|---|--|

من ببقای تو کنم هست
با نیت خطاست منشی
که بر طلبم ری بر پدی
نرسیم که برنج بر بخیزی
گفتا بخدای اگر بگویشی
که سوخته بجهده رو هم
بکشای سلام مغرور خویش
تا آن خوردن اگر چه دید نیست
گفتا من زین حساب فردم
چون ز نهاد خویش پاکم
نمودی کند بهر هیچ گوی
و دم و دل تو چنین فغانه
آ چشمم بهم نهد که کرد
یکدیگر اگر چه در دهنه
ام فضل و غایتی آبی
و آن که زده ای از تو
گفتا ز من که ستم
از نیت و نیت غایتی
عفتت خلاصه وجودم
ایا هستی من که انکار است
و من ز دل من توان ترکان
در قامت حال خویش بگر
سوی گیتی ز گم گم کردم
اد طرک ز پی چو دل شود گم
چون خرقه او حرف بزناده
که سخت بود کان و گریست
هر فصل که خواستش بود آن
مجنون و سلام روزی چند
هر بیت حق آن جهان کرد
چهاره سلام ز او آن در
کرد از سر عاشقی و دامن

نوبادری که کنی چست
من بیت نکل و نوبت پرستی
ایمن روی تو رخ دیدی
از رخ ضرورتی که زری
که نشسته ز دل زانویشی
در سجده سوخته و خام
علا و گلچین ریخت در پیش
زین بکده و ناله که ز رست
کانرا که غذا خود است خورم
کی بخویشی بود ملاکم
نه میر کند بهر هیچ روی
بجایان دل تو چنین فغانه
صد در فلک کناده کرد
چند آنکه گریستی بختی
و آدم ز چنین غمی ربانی
این کوته نشین نو مرد
پاشنه هوا پر بستم
معلوم شد به قبل پاکی
عش آتش گشت و من چو خورم
من سبزه که سبزه است
که یک زمین توان نمودن
از طعن و بجل غایت بکند
و آنکه بجا بفرم گم
بخیل زار آن میان آرم
حرفی بختاد ز سینه خست
گفتا کشیدن آفت زنت
شرطت نخست آرمودن
بود بهم ز راه بود
بر یاد گرفتن آن جوان مرد
تو خواب گریز بود و خور
بکذاشت زبان آن سبزه

من بسته خود قاتم از دوش
بکذا مرد این خسرو بی
چون منسجم غریب غمخوار
در نوشن سلام آرمودن
بکذا مرد که از شبازی
مجنون بکذاشت از بی جد
گفتا بکشای چه با من
مردار چه طبع مرد با نیت
نمودی کسی بیان و خلوت است
چون بد سلام کان بکریوز
میداد و شش به نوازی
کردند فلک شتاب کرد
زین غم که اگر غمی نباشی
من نیز چه نوشکته بودم
فرجام نوی نو تر قاتم
چون ز من است
ش نشسته غم ز من است
ز آن سبزه که سبزه است
حق آرمودن ز من
که کرد ز من ز من
در نیت به جیای ز من
نیکو ز من ز من
چندین سلامت باز آمد
زینکه ز من ز من
گفتا سخن بباشی با من
که سخت بود طاقت آرم
اول رسن است و آنکی چاه
زان نخته که در میان میرفت
مجنون ز من ضعیف حالی
چون مغرور شد ز نوا
زان مرد طاقت سوی خدا

نوبادری شوی هم خوش
کز من دم بعدی نیابی
اتنه میبک بگو و بکذا
پزدندند حدیث آن چند
و سبزه تو کنم نوازی
تا عهد میریزد در آن عهد
تا نی بکن بجز با من
نمودی قش بخور و با شد
که را بخودی خویش پرست
نه خنده و نه خور و شب دور
کان به که در این جلا بازی
مردم و شش ز من
زین سبزه که سبزه است
و آن سبزه که سبزه است
و آن سبزه که سبزه است
چون ز من است
ایده و نفس خودی است
از رویای خود شکسته
من خسته شدم ای بیانه
که ز من ز من
سبزه که سبزه است
تا ز من ز من
کالوره ز من ز من
زان سرفه خسته ای بیانه
ز من ز من
در نیت به جیای ز من
بی پای کجا شود بعد ز من
مردم غم ز من ز من
بود از همه خواب و خور
فغان بود از من ز من
بکذاشت من سبزه که سبزه است

چاک کی خیسند خدای
 روزی که بی ناز و بنور
 دانا را آورد بود دور
 دانسته دانش نهانی
 دانسته هر که بی فکر
 آگاه شده به سبلی مرک
 هر نفس که روگردا بر
 چندان که رفتی ره بیعت
 در کشتن دور هم جان بود
 میگردید به دست گناه
 بی کام نبود بود کاشتر
 پرسیدند از استادان
 کای که بر آید شش در آسمان
 از کام گرفتن چنان است
 گویند که بود هم در آن دور
 اندوه گرفته بر دوش کوه
 از آو میان دیو زاده
 او تیرفتی حق خورده
 در عده ای شایسته
 بر هر دو طرف زهر نشانی
 و آن شبیه تر از آن پر
 شما دشمن وار خوانند
 نوری شبنم قریب سازی
 از سوی نفعت نرود آن
 چون شد بوی شیرین از آن
 آبی نه و یک آب جانی
 به طارم آفتاب رویش
 زینت جهان او در انام
 تا بر چه صفت کند دارا
 بروی غم او که بهتری داشت
 ما خیزد از آن و ماند در کا

نفر ششونده خیره ماندی

تا حق نبرد بود محسنون

در صفت محبت محسنون گوید

مل که در روز آسمانی
 و پوزانده بر آید آسمان در
 میگردید به دست گناه
 و شوار بر روی روزین در
 میگردید برقی راه راست
 رخت از گیش زیم آن بود
 معوقه بهانه بود در راه
 میداشت چرخ میا مش
 از حالت و شقی توانا
 یکام چرا که شست سی سال
 سی سال مراد خویش سبیت

زیبا سخنش چون که بر زر
 نرتیب جهان کند چون
 گویستش که بود شوار
 اینجا که یک سخت کبر
 تا چون بکار جان رسد میر
 میخورد و ناله ای چون زهر
 تا که ز آرزو شش ای
 زان کام نخت آن پر زار
 کور ابراد خویش ره بود
 گفتا که یک مراد عالی
 بیرون نمی اندو کون یک کام

قصه زید عرب

دیویش خلاص داده
 سر در کار حق کرده
 عشق آمد و برد غافلش
 افتاده نشان مسریانی
 او نخته داشت دل بیکوی
 سیاه سیرین و خیزران قد
 خواب طراز را طرازی
 در نور کشیده ترمیانی
 شکر شکر و طبرزد آزار
 آبی که بدوست مسریانی
 هم فاطمه سیرین و شش
 هم ریحان و شش نام
 فاعل جدا کند ز خا را
 آن بهتری از تو انگری شست
 هم گرفت و او گرفتار

پاکیزه جوانی از سر پر
 تاش بر زانه زید و صوفی
 با خرقه غم خویش در بند
 آن صفت خوروی زیبا
 کافروخته روی بود بدام
 جانش بی بدلیری طاق
 سر کچ کن هزار صفت
 ساده رختی چو سبب شکی
 در لب شکر طبرزد و نیکز
 سروی نه چنانکه سروی بر
 شب با غم زلفا و تدبی
 زید از غم آن بت نیازی
 زان پیش داشت عجب شکی
 مال از غم خواست غم نمیداد
 روز و شب از آرزوی طاق

زین شبستان که هست
 یکانه عقل و زاو بود
 دانسته روم چرخ را خور
 بیت و غزلی چو لؤلؤ تر
 بی زینتی گرفت در دست
 آسانی مرکب است از آن کلام
 از وقت رحیل سخت میرود
 گوید که بیار که بدش کبر
 گوهره نخورد ازین دهر
 دارد جهان فریب گاهی
 تا خانه عشق ماند آینه
 صفت دادن چکار که بود
 گشتی نش از مراد عالی
 گریابی ازین حق یک کام
 زنجیر بری در گردن جور
 او که گرفته از پس اندوه
 گفتی غزلی لطیف چون در
 خویش چو زید و عمر مسرور
 او نیز بدو هم آرزو مند
 زان دلشده بود نامیکب
 پاکیزه نهاد و نازک اندام
 آشوب جهان و شور فغان
 صفرا شکر هزار سودا
 سوزان تر از آن که یک کی
 و زبوسه طبرزد شکر برین
 سرو یک بر شش کلاب و شکر
 صبح از سر کوی او نشینی
 مشغول شده به چاره سازی
 گزمال جهان نداشت چشی
 دختر طلبید و هم نمیداد
 میکشت بگل تا توانان

بخت سروهای دلوز
در ایگداشت و دیگر چیست
چون ز بیدار گشت از آگاه
مخوفت افتاد و مرست
او ماند و یکدل و یکسر
ز رخسار خواندی او را
چندان بوفای و نظردشت
مخون پیام و نوازشش
بیت گران رسیده راه
از دوست بدوست و برادر
زید از سر زینش بگفت
از رخسار بدین بندی
که کسی که بسنم من
ز شیفلی کی بارام
بازد که زید بشکفت
ز یک من پیام آری
بوازنی چرا مرا نام
تو خوش من زخوی دوست
خلفم ز لطافت خستیده
نقد بدوست است تا بد
زینا که ز سپند سوزم
انگس که بچشم بد آید
من خود هزار چاره هست
کسی که شکسته شد میانش
در بند و نوبی انجمن
شرطت جریده ایستاد
در حلقه چشمای این شست
بجی منجا کس بدین در
افتاده چشم در این گدازگاه
سریزین چه کرد بدین تو یافت
دین کی بت دیگران پرستم

ز از روز مباد کس بد از روز
در ویش بد تو انگر چیست
سودا کشن باده شد و از راه
دینسله ماند پای بادست
و ان تیر ققاده هم از پیش
تو اخفی و نشاندی او را
کز از دل خودش خبر دشت
بار قصندی بی پنازشش
منظوم شدی ز بهر آگاه
تا بد و نامه آورد او بود
کاف کس که تواند این کس گفت
و انگاه بدین فوسسندی
غمو از روز تو دینم من
کاشته دین شد ترا نام
شد شب و روز و با بر تخت
بگذارد و گمن زیاد و کاری
و بوانه گشت کوست خود کام
وین از کرم جهان قدی هست
کز بدین و بال دیده
هر بطیج و نغمه است تا بد
بر خود که سپند سوزم
به زانکه چشم خود را بد
بند که مرست می کنم هست
گویند مباد باده باد با نشش
سعی کش و مسح را دادم
ز دجان طبلدن از تو دوان
ز اندیشه غرق میترم دست
کان بخت و کز خود و بر سر
بی سلسله کی بر آید از چاه
ره برد و کربت چون توان یافت
کا دل بت خویند شکستم

هم در خوشی و بدی
تا عاقبت از صدم او است
از خواب و خود چنان نمی شد
از پیری و پودنی
زان سوختگی که در جگر دشت
پرسیدگان از این نشان کار
وقتی که بدوست و در مقام
دین حق و صفا کارشش بود
دین کفنی از رخسار
بکروز و نوحه ماه محسنون
دیوانگی از چو پست کیم
کز خود صفت زیاد و با نشی
هم خرقه کار صبر کردم
مخون که بچهره ان بود
کی زید سخن زیاد و کردی
تا چند سخن زیاد و گفتی
من دیو نیم که دیو بسندم
از روی خوشت دین دودم
اگر قامت من ز اصل کج گشت
تا کج بود کمان خانه کی
ان منت چشم بد شست
دیوانه کسی بود و ان تخت
زین ده که بجات نامه دارم
زان پیش که گشتم شود غرق
جان گدازی از هزار مسافر
پنداشت که من درین دام
گو شم که ازین روان پر فار
در چاه من توانا کز بر هست
ان سلسله زلف و بکر نیست
هر که از غم تو فرس بسیار
مگر روی بی جستانه را دهم

بیداشت نکام از تو بچرخ
دانش تو انگری فوی دشت
کز روی جهان در انکی شد
باز ان چه کرده زو جانی
بیا نشسته از او خبر دشت
او کفنی و او کیمیتی براد
او بد و پیام آن دل آرم
پنجم کند ریا بشو او بود
او بدی و او بدی آن قصه
چند سخن چو در کمنون
باید و عاقبت ان پذیرد
از زید زیاد و تر با نشی
هم شربت و هم طعام خودم
نمود که از تو بشو و با نشی
مکدر که زید کرد
نمایند و دیدن
چون هر زین شست و بر
باید و با نشی
ست که در اهل شست
از تو بچرخ راست بازی
ز زید نیم خود شستم
باید و خود کند شست
ز چرخ و جاسه و رم
آلت خشم ز پای نا فرین
بر قصه جیل مست و شوار
بر چنین دونه میترم کام
مردان برو شوم ز حواری
از سلسله است اگر بر هست
وان نیز است و بر هست
خود را نمی دگر با
خود زینان سحر را دهم

قاضی کی معاف کسب
 زنجال مرا نکاشی بست
 بینی سر تو که مغربانست
 آگاهیم که چون نوم خور
 آن بیهوش فروش خوش مثل زد
 هر مرد که شغل خویش بکشد
 از بند کشادن خیزد
 من گاه دام درین خرابیات
 بزخم استم بر دوازده روز
 فصلی بجان از منین راند
 پذیرفت که بر کسای آتشاخ
 زان پس بجز آن نبود کارش
 در پاسخ آن بدان دلارام
 میکرد با نیمی بست
 چشمش هر چه هست سوخت
 نه بود ورق نماند
 پس گل که نوکل کنی شایسته
 پس کسکی که سنی آورد
 نقد چفته آچین است
 کجی کشید بوداری
 گرچه کمر کران بهسا بود
 از صحبت آن بت پرزاد
 تا نوی برش نبود نماید
 میخواست کران غم آشکارا
 از حمت نوی شرم خویشان
 چون نفع بجای نشستی
 چون بک نی آدمی بکش
 باکره شرد خج پدیدار
 افتاد مزاج از استقامت
 راحت از مزاج خفت برست
 بید و بلف سازکاری

از رحمت خود گرا کسب
 کاین تر ازین دلاینیست
 ز در خور دین استخوانست
 زگی بچه بر آرم از کور
 کان غور و ترشش اینست
 بر خور و هر چه در جهانست
 تو سم ز کلید آجیست
 پخته بریده از قریات
 بر کشته راه کور ازین کور
 بولاد کن ده کور افشا
 دیگر زنده دوباره کسناخ

اینجالت کالت قبولست
 این قدق شکل فتی رنگ
 ادا م صفت از سرخ بیدی
 ایزد و جنب من چنین کرد
 کاین خور و شش را چه بنر
 تیرم بنانه در سست
 در ترس جان میدوار کی است
 زان پیش کاین جل جوید
 مجنونی خود روانه بستم
 از حشر آنخوان چون خوشتر
 لوح او مبار و قادر انوقت

دقات با قن این سلام

چون زهر میان راه خشیب
 در صبت ز دجهای مشهود
 زانوی در کشا رفت بر
 جانی بکند خویش غار شش
 در نامه تند سستی آورد
 پندار که هر که بکسین است
 از طلق بگرد او حصار ی
 چون میدان از دما بود
 مانند پری به بند غلام
 چون شوی کسید دید نماید
 که پنهانی داشت یار
 میبود چه زلف خود بریشان
 وان که بچند بر شکستی
 مادی بشکوه در خوشش
 گردش عمل خود آشکار
 رفت این سلام را سلامت
 قرائت اعتدال بکست
 در تربیت مزاج یاری

هر کجی که زو شان کارست
 کاغذ و رنی دوروی دارد
 کم باید کاتب قلم رست
 پس خوش صرم از غنا بش
 در غنی چنین غلام کاری
 بلی که چراغ و لیران بود
 میربت و آن شکسته تنگ
 شوی هر روز پاس بشد
 بیکر بچاکی شکستی
 ناصانی بود نوحه میکرد
 زانده و نفعه جان بکا
 پکانه چود و کشتی از راه
 چندان بگریقی بر آجانی
 این بی نکی فلک مسکود
 شد شوی دی از دروغ بخار
 در تن تب نیز کار کرد
 قار و رهناس نفی بفرود
 نادر شد از مزاج کسینی

در دیده عاقلان قبولست
 بر فقه سرم زنده سنگ
 بایم ز سیاهی و بیدی
 در ماضی است با چنین درد
 انجیر فروشیای برادر
 اما خل از کان سست است
 در وقت امید ترس کارست
 داد از جل خیزد کوی
 مجنون اگر این کند من با نیم
 شد زید زباده کوی فاموش
 لب را برار منج در دخت
 کاورد بد و پیام بارش
 میداد چنانکه بر دهنفام
 دردی بفرورت اختیارست
 کاجکو از و نوی دارد
 این هر دو حساب را هم رست
 کاکور بود باز ما بیش
 تعلیم از سبزه کاری
 رنج خود کج دیگران بود
 چون دانه لعل در بین شک
 بنور غم و سپاس بشد
 میداد فرافسردی
 چون در کسب و میخورد
 گاهیدن جان خود که خوا
 برخواستی زمین خرگاه
 کز کرب و بوقادی از پای
 وان خوش ملک اینجگر میخورد
 دو راز رخ آن هر کس تار
 تابش برده دماغ ترشد
 قار و رهناس نفی بفرود
 پیش آمده راه نذرستی

سپار جانگی بی یافت
بر نیز دفع یک گزشت
چون وقت بی آمدن تیر
آن تن که بر خم اول افتاد
بیز زله از سخت بر قامت
روزی دور انخوان رنجور
افتاد چو باد بر جهان دست
سبکوش که دام و انگاری
بر که هر جنبش یکین این برج
یا هر یک اگر سبزه نند
هر شام گزین غم کل آلود
روزی دیشی جان بگر تو
هر روز خرفست گاه و گاه
رو که مه جال باشد
بیلی ز فراق شوی بکام
میکرد زهر شوی غریب
اندر دری دوست کار سیزد
در هر چه بکاخ و گوی گفتی
شوی زهری دوست بودی
سالی دو بخانه در نشیند
بیلی چنین بپا فالی
چون یافت غریب را بهانه
شود به کی دلیر میگردد
کوینده اینجا کایت نگر
میکرد به باری فوئی
کو بود در آن بهانه خود
در چاره کارش به ستاند
رفتی بر او چنانکه بودی
و آن خوش لبش ز لعلانی
نارفته میان شان ز پاکی
میکرد به چاره های صد رنگ

در شخص زار فریب یافت
در احوال و رنج در دست
بر نیز شکن شکست چسبند
زخمی دگرش بیاورد و داد
دیوار دیده شیب و شیب
بیز نفسی ز عافیت دور
جانش ز شکنجه جان بست
تا باز روی ز دام و آری
بر پر چه کبوتری زین برج
افتند چنانکه بر تیر نند
دخیره ملک شود دور
روز شب و دگر بی پرواز
از خوردن این دو مرغ پرتر
کرده سده هزار سال باشد
بجست ز چاچو مرغ مدام
آوردن نقه دوست را باد
پر شبیون شوی ناله میرد
ایدوست روی و شو بختی
سفرش بر دوست دوست
او در کس کس در به پسند
خرگاه ز خلق کرد فالی
برخواست مسیوری از میان
خود را بطایفه سیر میکرد
کالبد نه استخوانش در میزد
میشورد بجای آب خونی
کز روی دگری بزور پر خور
از کار روی آن که کشادند
ز بخاری از آب سینه زد و زد
میکرد و نوازش نانی
آن نظری بشهر ناک
جوانی کار او صد جنگ

بر نیز مکر دار پنجه بد بود
در احوال و ثبات با بد
شب باز لازم نظر گشت
وان کل که باب اول آلود
چون رزق و کرد در آید
شد چون نقش و نگار تنگ
اورفت و زرقه کس نماند
غنی که نشستم در اندام
کین هفت خدنگ چار بختی
هر صبح گزین رواق دگر
نظیر کربت است اینجا
در است که آن دو مرغ کتخ
هر چنان پیری شود سر انجام
چون جب بکین ده کین است
ز غشش ارم زود به غنید
زخت دوست موی میکند
اشک ز پی دوست از نیکو
بر شوی که شبیونیک خواندی
رسم عربت گزین شوی
ناله بقره یک دانه
در فاعده بهبت شوی
بیز بشرط سو کواری
بیز نفسی چنانکه میجو هست
کفا که چه زید مانده بخور
خوبان که رقیب ز بودند
باز بیکر او شدند یار افش
تا یافتند زینت از دار
چو نقشش تا شکفته با او
با یکدیگر از طریق طاعت
زیدار چه بیار خوش در ماند
اندر به کار خود را کرد

وان کرده ز بر فراخ دور
در هیچ بد و نجات با بد
پاری رفته باز پس گشت
آب دگرش سسید و بالود
دیوار یکسره در آید
ز دیش و باد یافت و رنگ
و ایکه جان ده ستانند
سمانت و بیخ اندام
وین ز سپر هزار بختی
در خرمن عالم افتد آتش
اشکده است در دهم
ایمان تو میکنند سوراخ
خواهی خدی و خواه صد کام
بندار که شد سخن هین است
با اینده شوی بود رنجید
آیا بطنیل شوی میکند
شوی شده را بهانه میکرد
در شبیون دوست بختر
تتا پذیرن بچکس روی
پنی بر او خویش خواند
با غم نشت روی در روی
برخت ملک خروش و زاری
خوف و خطرش ز راه بر خور
چون چشم باز کار خود دور
اورا همه چاره ساز بودند
گشتند طبع دوست از انتر
پوشیده ره های آشکارا
بیز نفسی نغشته با او
کرده پر کشتی قناعت
با همچون نیز نقش میخواند
در چاره کار او وفا کرد

انگردد که چون گشتند خواب و
 بسیار خصایلهاست درین
 حرفی ز تو باز آید این پر
 چنان این سلام خست پرست
 میرفت چو باب لایالی
 ز انجام که دست مرگ در د
 رفت این سلام و جان نر
 ز دفره پنجهان غیبناک
 این گنجش خوش آمد انکار
 آشنده که طبع خواست نبود
 کی یار قدیم رنج دیده
 آگاه ز دین و دوزخ و دای
 اگر بود بد و سست سیلی
 زیدش بچوب گشت بگذر
 این فرق تو از میان بردی
 من نیز سست قدیمی
 مجنون زجواب استوارش
 بهر جنبش رموز داند
 با سر که صریف حال باشد
 نثار از ابدان بنوشم
 چون نشد گذشت در میان
 چون گردش از علاقه
 او بود کشی و در دواغی
 پروانه صفت شب نخیست
 این شب که ز فتنش فرغیت
 یار و رفیق است روز نشتر
 من مانده دین شب جهانوز
 که کردن مرغ غمگستند
 نوبت زن صبح را چاقا
 تا صبح نیست از دمام
 ده از صبر سر بر آورد

کوسند که آفرین بر و باد
 کز وی توان حکایت از من
 کان از تو حکایتی کند خبر

تو نیز بحال داری
 حرفی که نباشد از زبان به
 چرخ از من و تو بجای ماند

خبر یافتن مجنون از وفات این سلام

مجنون خراب را خبر داد
 باقی توشی تراغب با داد
 کا قاده هزار اندر فسلانک
 کز دامن گل بریده شد خار
 بگریست که عقل گریه فرمود
 در دامن بی کشیده
 بکحرف خطاب سوارندی
 گفتی که سپرد جان بلیلی
 کاغذ تو کرده بدین کار
 اگر از دوشم یکی شردی
 گفتم سخن بدین عظیمی
 برخاست و کیند در کنارش
 بحال چنین مثال خواند
 هدم که زنی طلال شده
 کفر آید آنچه از تو پوشم
 افتاد فراق را بکسان
 کوش در بخشش زمانه را پر

کان رهزن کاروان مهنت
 مجنون که از آن نواز خورد
 که رقص نشاند کرد از آن نور
 و زردی در حساب آن کرد
 زان نوحه گری چه باز پرده
 در خواستی از تو دردمست
 این لحظه که گفتی بخلان
 غریب که شود بدو حواله
 آن روز که از آن دو نقش با هم
 یعنی چون و نوبی اندازم
 گریک ز رفت تا هم از پای
 کاست ز دهنم خوشگوار
 شایسته من جو ابدادی
 هدیت مرا که تا بجا می
 روزی دوسه برآمد آن صید
 او شد سوی آهسته خویش
 آن در بخشش چون شریا

بر چهره جان جمال داری
 کرد تو بمرده آشنان به
 از خانه بکده خدای ماندی
 وان مرغ پرید از هوش پرست
 به پیش گرفت زید عالی
 برخاست ترانه نکست منت
 در دور فلک نظاره کرد
 کرد به خیال خود در آن کور
 کونیز همان خورد که او خورد
 بازید عتاب کوچه ساخت
 و از آن بگریست و نوبت
 جان را به ضعف سپرد
 در خلق من افتاد آن ناله
 کردی زیگانه یکی کم
 به گرفت دوستی ندارم
 سر پای برهنه خیزم از پای
 آباد تر از اینم خوشبوی
 خوش گفتی و خوش بنامادی
 عهد تو در رفیق را هم
 ریت چاکم عسرو بازید
 زید آمد سوی خانه خویش
 میرخت ز دیده در بدر یا
 کس مونس او نه جز چراغی
 و آتش که با چراغ میگفت
 شب کو که ملاک جان من شد
 تا یک شبی بدین درازی
 دیوانه فکند به باغ مرده
 با تو زن کو بر آس برده
 کز آتش او رسیده و انجم
 بر تخت نشست با داندان
 خوشتر از هر صید نوروز

مناجات کردن بسلی در شب

ایا منبه سپرد غیبت
 کو نیکه فخر ده گشت سوزش
 پرویز مباد شب بدین روز
 آخر صبح را نه بسند
 که فال و دل نیکند یاد
 یک پرده نکرد ازین نوام
 دافاق میر سر بر آورد

کین شب ز بیست کان شود
 بچاره شدم ز چاره سازد
 چون بر زکران چراغ مرده
 کیرم که خروس پیره زن مرد
 یارب برسان آن چراغ
 چون خبر صبح غیر شان
 روزی ز خوشی بصارت

این شعر از کلام
 مولانا است

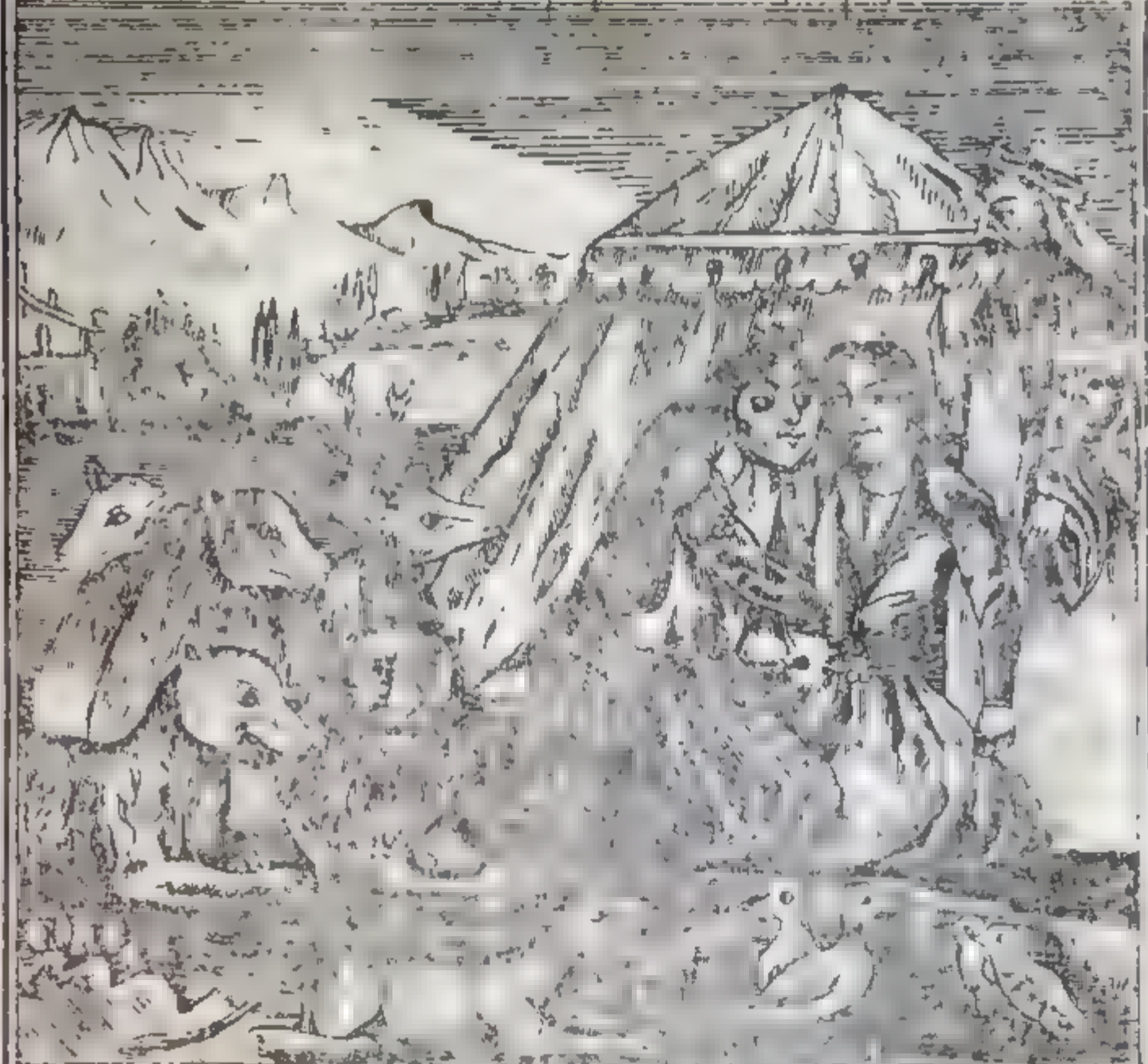
طالع کرم را دست
بسی ز سرکش ده کامی
میگردد از همه اراد
در دیده سرکش در دل آرد
بجست ولی بر مقامی
نه طلبید سوی آن
از م نیکب کرده بر دست
آن نازه در بخت بسته
چهره زشت دشت نشاند
سجده بر سر کفن چمن را
با نفس زدل بر آرم
تا چون بد نفس نماند
با هر چه از آن بود ستودار
آورد بدین کسری بیدار
مجنون ز نشاط بار جیت
ز انجمن که هفت بار بر گشت
در باره جامه تن بپوشید
داده ره آن مد غیر شتر
زان دام و دوان چاده چکر
شد زید زبیده را خبر داد
از دور سجود مینماید
اول چه ستون خیمه بر خاست
در پای مسافر خود افتاد
آن زنده و یک جان پیر
که داده زان دوان خویر
زانوه دوان دوان کدر کا
بانی دکر از کن ره فرستند
زید آمد و از کلاب منبر
بیابان ز شرم منای
نشاند بعد نشاط و ناز
چون حلقه برون نهفتند

فرستادن لیلی زید را در طلب محبتش

میخورد نفسی آشکارا
نه پاک پدر نه نسیم مادر
میداد بپردلی سپاسی
که بود کل پادشاه جهان پس
زان عشق نغمه پرده پرست
چون یافت دی رنگ رسته
در حجره خویش زید را خواند
در رشته لاله کش چمن را
گر هفتان کسی نذارم
در جان من این هوس نماند
بسپر دیرید پادشاه ار
آن مرده بدان جای بی بر
چرخ نموده باز نشست
بازیش ز هفت چرخ کدشت
بوسید و نشت و باز بوسد
از ناله نوبی خود میر شتر
با شکری انگمی چه شکر
کان ز خلقی افتاد
دستوری اگر بود در آید
انکه چو طایب خیمه شد رست
چون بهره بریر پای نشاند
وین جان پیر و یک مرد
کرده بدلاک چکر آینه
نظاره نیافت در میان راه
رفتم و بکوشه نهفتند
کر آن دو بهار نازه را تو
آمد بر آن غریب خاکی
نیوخت بوسل جان نوازش
با آن دو کان حلقه بسته

خونای شب از جهان بسته
چوناه ملک بخوشت خرامی
بر خواسته پاسبان ز کوبش
یکشت و یکست بر گوی
در نفسی جیسر میو
غمخانه بخانه پذیر بخور
بر آب شیرینک چون گل
میجست بچاره تندرستی
مسانه شکر گل در آینه
در گردنش عیسر سازم
خواهم نظری کمر نشاید
تن با بر از خرنه زینا
چون کوه گرفت بر بند
وان نغمه که داشت پیش نهاد
میزد چو خط سپهر بر کار
زانسان که بچهره خاک گرفت
از چرخ فراق بار پر خست
بشداده شکر فنانان
تیغ همه رسته بود از چنگ
چون که در تو بر درشت
شد چو خرابی از عمارت
نزد امیر اس داشت نزد
او نیز پادشاه بر جای
آوازه جهان ز گوش داده
چون کوه دوان حلقه بسته
شخصی دوسه را دوان در بند
تا نیمه روز بر گذرگاه
ماند چو نقش جامه فاسون
در خیمه خامخ بیش بر کشت
زده ز میان عمر ماسی
بر من انجمن حصار ی

| | | | |
|---------------------|------------------------|-----------------------|--------------------|
| کسب دین مردم زد کام | از بیم ملک آن دود دام | ایشن بگریه ای دریدی | باز از این پیری |
| آلوده شست و غرغریست | کاین من جنتی و غرغریست | مردم هر دیش گفت مانده | بره دور گرفت مانده |



| | | | |
|-----------------------|------------------------|-------------------------|----------------------------|
| هم من بباغی تمام سن | کورا ده و درنده زرم سن | ز آن زود کان پدی پادش | کالا یشتی ز دوی بر و باجست |
| پداست کزین دوشن خاک | سر بر تزد مکر سپاکی | امروز که ناله شان شنیدم | در هر دو بختم خوش دیدم |
| کز بختد خنجر ده بردست | این گشت خرابان میگفت | تا دست آمد آن باغوش | از دست شدن این شد از چو |
| این من سر سری نشانه | کاین آره عبرت جهانست | هم غمره درون قان | با هر خود بدین بهسانه |
| این کنج خضار قدر جبه | با خازن خود بهم نشسته | با غریزه زانست بر خاست | از پلش خودش بیارست |
| رضه زلف منبری ست | دستار چه داد طوقی ست | چو دید که املیت نه پوش | گردش ز کلاه کوزی پوش |
| سر منگی در که دشت داد | و بازوی خود حمایت داد | درین کشید نه این جیت | کفنی دو گل از یکی کره ست |
| پزخم کر نمبت گردن | بی باده بوسه مست گردن | لام و لغی گسته در بند | شد لام و لغی ز روی پنه |
| شد خط مغرور سن روانه | شد دایره شام خانه | مرغی بگفت او دو پر فیت | با عدل ترا زوی دو سر فیت |
| دو شمع کاشت و یکی طفت | جان بود یکی یکی جد گشت | فاده و رشت و یکی تاب | پر شد و صراحی از یکی آب |
| دوری زره و دوشب دور | گشت آینه و دوشب کمور | بشد و خفت بر یکی در | رسند و دیده بر یکی هر |

| | | | |
|-----------------------|-----------------------|---------------------|--------------------------|
| باز بخت تو که غامد | بخت و تمام کرد نام | یارب تو فضل خویش را | کاش میسر بود برادر کردان |
| در محبت خود نگاه داشت | در محبت خود نگاه داشت | یارب تو رفیق حرمش و | در هر دو جهان بر نفس دار |
| هشتاد و یک هزار محزون | هشتاد و یک هزار محزون | شد نامه بغایت تمامی | انتهای تیرای خضامی |





سوره الرحمن

| | |
|------------------------|-------------------------|
| زادست آید فدائی ز رست | خدا بجهان بادت می ز رست |
| ز رستند آنچه هستی تویی | پناه مندی و بسن تویی |
| تو ز رستند هر چه هست | همه است بر دست توست |
| روانش غم زده و دلخوار | من این پیش آموزگار |
| خود را در تو می بخش | چون به دست بر فدائی دست |
| بهرای عبادت تو کرده | در روز بستان چه کرد |
| ز رستند گناه کار و غنی | آن که ز رستند با غنی |
| خدای رست ز رست | و ز رست با کینه و آب |



بهر چاه فریدی و بستی طراز
که چند آنکه اندیشه کرده بخت
نه خلوت بدی کا فریش بود
توی که هر تری چار و خنج
چنان بستی خلاق نیلوری
وجود تو از حضرت تنگ بار
خین خرقای از راه تو
گیر که فقر تو بر سر نکند
گر پای پست کز تر مور
چو رداری از رکند و در
که از تنه شیکشی دای
کسی با چنان که هر خانه خیر
زبان آواز تو یار نیست
مراد جباری چنین تره خاک
که اینجا روی از کنه تا می
شب و روز در شام دیار
چو در شب سر بر آرم ز خواب
چو خوابم ز تو روز و شب یاری
پر شد گزره بنده کی
بید آور خلق عالم توئی
بدونیک از تو آید کلبه
زنت و قین شش را سر کش
چونام توام جان نوازی کند
که آسوده گزینان توام
فروریزم از قهر ز کس خویش
پژوهنده حال سرست من
چو برستی من سست رای
چنان کرم کن عزم را می تو
اگر چشم و گوش است و گردست
درین ره که سر بردی می نرم
زحکی که آن داند زل رانده

نیازت نه از همه سپینار
سر خود بر دل نادر دین کند
نه چون کرده شد بر تو رحمت تو
سکس کن که بران در مرغ
که اندیشه داشت زو برتری
کند یک اندیشه را سسکی
که گردنکی دور درگاه تو
پامردی کس نکرد و بلند
بر یک تو دای خینی و دور
خوردن مغز تو دور
که در شتوانی درختی دای
چو بوی طای را کنی سسکیز
که با شعل گنج را کار نیست
تو دای ال روشن جان پاک
آمرزش تو که را یا فقی
تو بریادی ز هر چه دارم پیاد
تو از تو هم ویرم از دیده اب
مکن شرمسارم بدین داری
کند چون تو شیرا بر سسکی
تو میرانی و زنده کن هم توئی
ز تو نیک و از من بداید بید
تو ست آخرین هر فرار کشت
کیا دیو کی دست بازی کند
چنان کا فریدی چنان میرم
و که گویند که دم ز تربیب خویش
بند شمت نیست برست من
بسی حجت انجی شمشاد کشتای
که خرم دلیم چو ایم تو
زمن بازماند یکیک بجا
با امید تاج سری بسز نم
مکردن سلم را آنچه کرده اند

چنان آفریدی زمین و زمان
تو آفریش تو بودی خدا
از تعظیم تو پیش تو هست نیست
حصار ملک بر کشیدی بلند
خرد تا ابد در بنیاد ترا
نه پر کنده تا فراموشی
سری که تو کرد و بلند ی کر
همه زیر کسیتیم و فرمان پذیر
چو نیر و فرشی بقدر پاک
چو در شکر شمن آری حسیل
که آری جنیدی ز شجانه
که راز هر آنکه از هم تو
ستانی زبان از قیاسان در
که آلوده کردم من اندیشه نیست
کنه من رانادی در شمار
چو اول شب مشک خواب دم
و که با طراست را هم نیست
چنان دارم ای داور کارسان
درین عالم آباد کرد و بکنج
مر نیست از تو حسابی نیست
تو یکی کنی من نه به کرده ام
ز تو آتی در من آمو قمن
ندارم و از تو با خویش تو
امیدم چنانست ازین بارگاه
کند باد پر کنده خاک مرا
ز غیب آن نموداری بدست
تو تیرا شود و من نهفت
همه هر مان تا بد را پسند
توئی آنکه تا من منم با منی
سری کان بدارم ازین دروغ
و لیکن تو آتش من حکم کش

همان کردش بخود آسان
نیاشد هیچ هم تو باشی کجا
اگر باشد و گرنیاشد یکیت
در و کردی اندیشه را شمر بند
که تاب خرد برست به ترا
نه آفروده نیست تا کم شوی
با مکندن کس نیست ز پای
توئی یاری ده توئی دستگیر
هر آنی ز نوری باری هلاک
برغان کنی قین اصحاب فیر
کسی شناسی ز پیکانه
کشی از زبان خبر قلیم تو
که تا از سلطان گویند باز
که جز کرده خاک را پیش نیست
تو نام کی بودی آ مر ز کار
بیتسج است شتاب آورم
همه روز تا شب پنا هم نیست
کزین بی نیازان شوم بی نیاز
در آن عالم آباد باشد در رخ
حساب من از دست چند آنکه هست
که به احوالت خود کرده ام
زمن دیوار دیده بر دو غنم
که گویم ز تو باز گویم سخن
که چون من شوم دور این بارگاه
نه چند کسی جان پاک مرا
کزین غایب گاه باشد که هست
خبر ده که جان اندا که خاک خفت
چون رفتم ایندوستان شنید
وزین در یاد من نمی دانی
باز تاج بخشی آن سر به تیغ
اگر زمین بخت نادل خویش خوش

نغمی برین بارگاه رسیع

کوفته تاج آزادگان
قلمه کازل تا ابد مرچست
چراغیکر و وارمیش به دست
درخت بی سایه در باغ ترع
چراغیکر تا ابد فروخت نور
سبزه را بپای پر از نغمه تر
استون فلک مندریشت او
مجمعی چو کرم جو بارند و مرغ
اگر خوشتر بخورم
قبای دو عالم که بخت خوشند
بیای او کایه آرزوست
فرخنده بدو دعوت نکر
بهرج او و شب ترانه
شبانه خرمه حاجت او مان
شیخ سان محمد افروز کرد
برین پوشان باغ بهشت
سراقد ریت منقش
بنه بهشت زین وی ستود
بدون بهشت زین بهشت
سیاه راج عرب آفته
نما سوون آذره تکبیر
شبانده تروم علوی خرم
شب زکی زین بهشت
قدم برقیاس نظر ملک
سم و زور و بهم فرسوده
سواد فلک کشته همش یو
بند بای بهشت آفرین
پس که غم به طار شکست
آفرین به آتش خشم خوشتر
سواد خشمیکو ان سیر

نیار و بجز معشوق را تسلیم

فرستاده خدای خود

در نعت حضرت پیغمبر ص کوید

| | |
|--------------------------|--------------------------|
| نظم همه فریشت به دست | قصه زار عالم سیه سفید |
| زینتی بصل سانی بفرع | زیارت که صل از این پاک |
| چشم جهان روشنی بود دور | سیاهی اقبال و با تسیان |
| تن از آب چون به پوش تر | فلک برین چرخ افکند |
| نه بخت کشته نه بخت | خارج او بر شمس عالم رومی |
| یکدست کو هر یک دست تیغ | کو هر چهار پایار است |
| بر تیغ و جای فسر بود | بسر برین خشم چو پی فشرود |
| وزن مرد و یک زیور خورشید | چو کشت اقلع قبا جای او |
| همه را پیش از وی برست | کلید گرم بوده در روزگار |
| کوهی بر عجز از او سنگی | همی دست سلطان در ویش |

در معنی پیغمبر ص کوید

| | |
|---------------------------|-------------------------------|
| شب روشنی دعوی روزگار | سر زده خفت سلطان سریر |
| بسر زده ای بهشت کار گشت | محمد که سلطان این عهد بود |
| از آفت زمین سر باقی نهاد | زین بهشت خود را فلک صر |
| بشهر فلک بر زده بارگاه | دن نگار زین بهشت |
| نفس زنده بهشت چرخ آید | براقی شتابنده بر ش چو پی |
| ایم و زین بهشت آید | بیشه دی بکاه و تو سخی |
| چو آید تیرا مود و در | از آن خوش فغان تر که آید |
| از رویا پس مانده عقاد کام | بعالم کشانی فرستاده |
| چو ماه آمد به چراغی بهشت | چنان شد که از تیری کام او |
| که خود قدم بر نظر منب و | بیمیر بران خشمی ره نور |
| زای شاه مگر کب زین شهر | چو زین خوا بکه غم در وازه کرد |
| شده روشن چشم روشن بود | کز آن پرده کرد و بود پاک |
| قدم بهشت آب و خاکی نشت | را کرد برانیم اسباب |
| اگر می تسلیم نیار و پرست | طلاق طبعیت بنا بید واد |
| که خشم از آن ره بهشت | رعونت را کرد بر شتری |
| بجز کوه یک با خود نبرد | پروخت نری بهر منزلی |

بسانده خجسته استوار

اگر می تر از او سبب از آن
بارایش نام و نقش بهشت
شفاعت این روز چرخ مید
و سبب خجسته فرغ از این خاک
سپیده بر شمشیر شایان
زین بر فلک پنج نوبت زین
خبر چش فرستاده کسری و کی
فیع از جهان داد وین حوسه
بسر زده تیغی که بر سر نبرد
ببستی کم آمد زبانی او
کشاده بدو قفل چندین حصار
غلامی خرد بادشای فرود
معراج کران فلک را طراده
وزان نزد بان آسمان پای
برآموده کو هر چستی صریح
زین بهشت غلبه و یسجد بود
بعشوقان عرشیان گشت خام
بنه حجه آسمان تمنت
سماش چو خورشید در واز غرق
رونده چو لوله بر بار ششی
وزان تیر و ترک تیرانگان
نکار کشانی که عالم کش
بق برده جیش آرام او
بر او از این آب گردنده کرد
بدنش فلک خرقه را تازه کرد
نشایت شد امن او دفاک
بداد کوازه خواب را
بشارت قرصی بخورشید واد
نیکویی دگر در بران کشتی
چنان کوفرو مانده نهاد

خود

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>کرکان کنی جوانی بدست جانی شده زندگانی فغان چو نیست و پدید شده بی چهره باغ چندان بود نور برک ریزان ز شاخ بنای یکنی بیلسا نوز چو تیغ نچه در آید بال فروماند و ستم زمی خوشتر هیون رونده زره ماند باز طرب را به خانه کم شد کلبه اکسالی رفتن کراش کند سز لب چیده که مشق از سماع قنای پروانه چندان بود بروز جوانی و نوزاد که چو سید چو پیکر گنج باغ بی در خود از پیش چو روز جوانی پایان رسید ی لوزلوار باشد تاج بر آرم ز هر زخم دست خویش چو یار گیل ازین کل گذشت بیاد آگای نامه کبک دری انه خاکن در شش هم مرده باد قنای تو بر من سرشکی زدود دردم و سانی رسانم در ان خالی از جنبش مرا چو پنجاه می داکن به جام ازین می همه بخودی خواستم و گرنه بایزد که نابوده ام بیاساتی از سر نه خوا برا نی کوچ آب زلالی دست دانا بزرگی نیاری بدست</p> | <p>بسی گنج از نیکو در خاک مست جهان چون کنم چون جوانی فغان در کف دست رفت روی جوان که شمشاد بالاد خندان بود دل خفای شود در دست که خساره سرخ گل گشت زرد اگر کوزه شد بر شتابنده حال گران گشت پایم بر خوار بیایم که آمد سر مرا شبانه شان پیشانی آمد چو پدید کسی خور را سرستایش کند کیزد یکند که چو کراوداع ای شمع شب فرو ز خندان بود زدم لاف پری و افشادگی فرو زنده باشد شب چو خراغ طلب کردی بوی ساشی پسیده و ماز شرق آمد بدید سربین گاه و مشک بایزد گنج نکندرم آوازه هست خویش بکشدان ندارم سر باز گشت که چون بر سر خاکن بگذری مکرده زمی مسح کم عهد یاد قشلم من از آسمان بر تو نور بیانی بیایم ز کتب پند و دود که چشم ترا که ز پستی مرا سوی خوابگاه نظامی حرام بدان خودی مجلس آیدستم بی دامن لب تیا نوده ام</p> | <p>چو در آتش از میوه خور میوه دار جوانی بود خوبی آدمی نه و جوانی چو از سر نشست چو باد خزان دافقه سباغ ریاضین رنسان شود نایم دو تاشد سی سرد آیدسته سوز بار سنگ در آمد رنگ نم کوزه لا جوردی گرفت همان بور چو کانی باد پای بر آمد کوه بار کا فور بار غاب عروسان نیاید بگوثر بوقی چنین گنج بهتر کاغ چو از شمع عالی کنی فغان را کنون کی نغم شادمانی کنم شب فروز گرمی که نابد زود با سود کی عسکه نو کردم بند پر آرم که سر چون نسیم از آن پیش کاین ز غن پر کای بر فزیده خنده بازی کنم درین و چون خوابید بیت کیا منی از خاکم ایچخته نی دست بر نوشته خاکن دعای تو بر هر چه آرد شتاب مرا زنده پندار چون خوشتر لب از خسته چند فاش کن نه چنداری خضر پروزی مراساتی آن و عده ایزدی که از می شدم هرگز آلودم</p> | <p>چو ضراب و دخل بی را چو غار چو خوبی بودگی را و دختر می ز کساح کاری فرو شوی دست زمانه دم غای طبل باغ نخوید باغ را کس کلبه که زور شد از سایه زخو هست چهاره شک آمد از راه شک کلم سرخی از دست زدی گرفت بعد رخم چو کان خنجر جای مرا چ زمین گشت کافو خوار مرا می نمی گشت و ساقی خموش که دوران کند سستی از غم نه منی در نقشش پرواز پیرانه سر چون جوانی کنم زنی نوری شب ز خلاق جهان از اشیای کرد کرد چگونه سراز کار پروان تنم کنده خط عمر مرا ریزد ریزد چو لایه خود چاره سازی کنم نیاد کسی باد کاغی کسی است سربین نوز و با نین فروخت بیاداری از کوه هر پاک سوز من این کنم تا شود سنجاب من ایم بجان که تو آبی متن فروختگان را فراموش کن که از می مرا هست مقصود می مجنوح از خرابی می از خویشت حلال خدمت بروی حرم می تاب ده عاشق تاب را بر ز می گو حلال آید دست بیاد بزرگان بر آرد نفس</p> |
| در سنایش سحر گوید | | بجای بزرگان نایب نشست | |
| بجای بزرگان نایب نشست | | بزرگیت باید درین دست کرد | |

سخن تا پسر سبب بند در
بلی دیده نتوان نمودن چراغ
چو در خور دگوند نماید جواب
چه میگیم تا نبویستیده مرد
تاج کرمانیایه رم سبب
باز از آن اوجب
بهره باد سبب رخسار خویش
دلی کوئی در آن خراشی بود
اگر نخل خود با باشد لبند
ازین سخن خوش گوشت نیست
بدان تا که زده حقدان را
بخوی خوش آسوده کوهرم
ریندین سخن کو سخن یاد در
هم سر برای باغ سخن
و بر صین در جنگ هر دو کان
سخنم بر اندکس برق در
مگر کاش است هیندل نیست
بخواید آن بختم زمان کنج
پس میت چون قیام کیست
بد کوی بخت نهان کنم
بدین نیکی آردم از دست رود
شوم بر دمییز خود در فشان
شادان کمی درین چاه شرف
بروشی دقرا آراسته
سکرم از هر لب انکسختن
بستم در دولت خوش جان
و یکس بخت من از خوشه است
بنگام سیل شکار شدن
بخود کم شو خلق از سنمای
عز آن که سخن بر سر آیم کما
باز از آن خود خور و بایر کی

کمر شکنی تیشه آهسته و آهسته
که جز دیده را دل نخواهد باغ
سخن یاده کردن تا باشد جواب
ترا کوش بر قفسه خواب و خور
نیام برون تا نخواهد کسی
همین حاجت آید بگو هر سپند
کنم بسته در جان و جان خویش
کندی که به دو باشتی بود
ز تاراج هر طفل آید کرند
بسی رفته در کار و گشت خست
چو رنگی چرا گشت باید سیاه
برین رستم هم برین بگذرم
سخن با هم در جهان یادگار
بخدمت کمر بسته چون نرو
کان دارم و بر نه دارم کان
که این سخن بر من افتد شرار
که از خار خوردن شد از خسته
که از باز دادن نیامم برنج
فروغم فراوان فریب اندکی است
بیا دوش بکن پشیمان کنم
از بیکان از بیکانان درود
کنم سر کشی یک با سر کشان
که بود چون من چراغی کف
بر نکته خانه خوراسته
کلای ز هر دیده رینختن
طبرزد چنین شد طبر خون چکان
ز جاکر چنینم شو پنج سست
تسایدندی تا بخار شدن
هائون ز گردیدن آمد های
بر آن کل غم نار چون لبس
چو کردیم بدروزه چون آفتاب

پرسیده هر کو سخن یاد کرد
سخن گفتن تا که بود و دست
و این را بهمار برود سخن
چه دانیک من در چو فن میرغم
خریدار در چو نصف دیده شود
نیوشنده خواهیم از روزگار
زمانه چنین پیشاپر چه
مگر ما بر کنج از اینجا نشست
بخت توان باس ره دهن
و کرد هر دو ان کین کمر بسته اند
برای که خواهد شدن خست کثر
چرا بر هر کس می سخنی است
سخن چون گرفت استقامت
فلک دارد در از فوسر
چو زهره دم در ترازو ستم
بر خار چون گل صلائی زخم
چو در باشد و شمن غیب کو
نمایم چو و کندم آرام بجای
پس هیچ بشتی چنان گذرم
نگویم بداندیش نیز بد
و زین حال کزیر گردان شوم
زلی آلتی دانم اندم بکنج
که دیده است بر سج ز کین کل
پذیرفته از هر فنی روشنی
کیرا که در گریه آرام جواب
توانم در زده برود سخن
چو چهل چهل گشت و خلوت هزار
جان به که با این چنین باد خست
سرم چو از خفتن و تا خفتن
اگر به ز خود کلبه سنی دیدی
نشستم چو سیرخ در کو شسته

هر گفته خویش یاد کرد
کزن گفته آوازه کرد و بلند
به از گفتن و گفته سوختن
دل بر ز خویشتن میرغم
بین کاسدی و رستایه فروخت
که گویم بد و از آموختن
یکی دستا ندگی درود
که آریگان مهره نماید بدت
بجا کتر آتش که داشت
بخوی بازده زمان رستند
و آورده من بس بود خوی نو
سرو دی هم از هر خود گفتنی است
قیامت نند قیامت من
سرم دی یا یونس همه
دلی چون دهم به ترازو دهم
بهر خیم چون نی توانی زخم
نه چون آینه دوستی عیب جو
نه چون جو خوشان کندم نمای
که در پیشش ایش خجالت برم
کزن گفته با شتم بداندیش خود
زیارت که بیکردن شوم
جهان باد و زبا تر سد ترنج
زمن عالی آواز ز لبس
جدا گانه از هر فنی بگفتنی
بخند انمش از چون آفتاب
بزم آمدن مجلس فرو خفتن
بزم آمدن و در باشد زگار
برون آردم چو کل از گوشه خست
ندم و گر چاره سا خفتن
کل سرخ باز در از چیدی
دلم کوش را از زمین توشه

مرا خضر تعلیم کرد بود و شش
چو سوسن سراز بندگی تافته
شونا پسندیده را پیش باز
فرودان آردانی در تنگ
بگویند دانی پیشین گفت
در این پیش چون پشوی نوی
مهر غم صید کرد که در ده
مهر خمر گشتی بخت بخت
کسی کو بر در تر خشک رنج
ز دی تا درستان خوانم خند
ز روی یکسای زما زندان
عراق و لغز و بادار حبسند
تو نیز آن بای یک علوی ترا
تو کو هر خزانگان اسکندی
خردار چون بردار دهباس
رومای او کنج کو هر میو شتر
چو دلداری خضر آمد بکوشتر
چو دمن گرفت آن بختی خردی
در آن حیرت آبادی یاداران
ببین بر سر سوی انشیرا
کروی ز دیوان دستور و
من از هر سه دانا که دانا فاشند
بجکت بر آیم آنکه شهنش
سه در ساختم هر صی کانی کنج
طراری نو انیگر از اندر چکن
در دولتی کو گزین دست کار
باین نامه نامور دیر باز
بحرفی متعلک کنم نام او
شهر علی که چون من درین کجا
ز خورشید روشن تاج جبین
نظامی که نظم در کار دوست

براز کینه در برای کوشش
نم از چشم زندگی یا فتنه
که در پرده کنج نیابند باز
پو بپشتن در دانات تنگ
که در دشتاید و سوراخ سخت
کمن کشنکارا کمن پردی
که بخنی بود هر چه نا خورد
بختی بردن آید از جای سخت
ترمای دم اید از گاو کنج
فندی ز منی که گور و گسند
که صد تک ز دین منی دنان
که آوازه فضل او شد بلند
که در جهان بر نگردی جواب
سکته خود آید بگو هر خردی
نشاید روح کردن را
ان سیستان کو هر میو شتر
دماغ مرا تازده تر کرد بکوشتر
زبان در کشاد دم پردی
ز دم قره بر نام نام آوران
که کم تیغ زن بود و هم تا جدار
بجکت نوشد خورشو او
دختی بروند خواهیم نشاند
کنم نازده آرنجیهای کمن
جدا کانه بر هر دری برده رنج
که خواهد هر کشوری تورمان
بدیوار او در شافتم نگار
بیا تم بر او نام او را دراز
که ماند برین جنبش آرام او
رسانم سرش را بجزر شید او
که باشد چو سایه ازین کار دور
دری نظم کردن سراز او را

کرای جاده کی خوار تدبیر من
شیدم که در ناله خسروان
پسندیده کی کن که باشی عزیز
از آن خوشتر آید جهان دیده
گذر از گذرهای اندیشه کبر
چو نیروی بکر از تابست هست
بد شاری آید کمر سوی سنگ
که حجت شوان با سود کی
غم مهر خوانی و زین طشت
بخاری و خردی و کیلی کرد
زما زندان آید آلا و و چیز
از آن گل که او تازده دار خضر
بگو هر گشتی تیر را تیر کمن
جهاندار کانی یک خردی تو
چو دریا خرد کو هر از گان تنگ
میباخی چنان کن نداء صوب
پذیرا سخن بود و شد جای کبر
نمادم ز هر شیوه هنگامه
هر آینه که خواطر شش فتم
که دیش خواند صاحب بر
کروی ز پای دین پردی
نخستین چو پادشاهی زخم
پیغمبری گویم آنکه در شتر
بان هر سه دریا آن هر سه در
دین آدم نایین نارین خود
پرنده چنن زنده دار شش
نشتن کی سازش تیر بر
زهر فیک عالم زیادش پرد
مرا تیر از و پا کاهی رسد
غیاور را با کبوتر چه کار
چنان کوید این نمده نقر را

ز جام سخن جاشی کبر من
سخن داند خواهی چو آب روان
پسندیده کانت پسندیده نیز
که چند ای ناپسندیده را
که از باز گفتن بود ناگزیر
به صیوه خود را میاری دست
ز سنگش تو اسان کی آری بیک
بود شمر محتاج با بود کی
ز خاک عراقت نیاید گذشت
بنان پاره شد هر چادر خود
یکی دیو مردم کی دیو نیست
عرق ریزه در عراق است و بر
مهر و سخن را شکر ریز کر
خود دی شود بر فلک کار تو
ده گشتی در یکباره سنگ
که هم سنج بر جا بود هم کباب
سخن گزول آید بود و پذیر
مکر در سخن تو کنم نامه
خیال سکندر در و با فتم
ولایت سیستان بک آفاق
پذیرا شدندش به پیغمبری
دم از کار کشور خدای زخم
که خواند خدای پیغمبر شتر
کنم دامن عالم از کنج پر
بود در غنینه گرفتار کرد
ز کرد زمین دستکار شتر
که باشد بر و جادوان جای کبر
نه باران بنوید نه بادش پرد
باندازه سر کلاهی رسد
بیا ز ملک در خوار است این کار
که روشن کند خواندش مغر را

[illegible]

نوز چینه دشمنان دور باد
 درون پرور خوشتر اخوانند
 که نیک اختر زاید از قال و
 نظم آوده کاترا شود همکار
 خدایش بخواند توانا کند
 خداداد بر داده کرد هم شپاک
 و دشمنان جام با قوت و
 دروغا پا

تو اگر نوای چکاوک بود
که این نامه را نغمه نامی کند
انشاء الله آرد بخوابد کان
نوازش کند شیشه خسته را
و کرنا امیدیش کیر و بدست
میسوزد آتش که در زمگاه
سفین جامی که می جلاست

شاد بنگین ۲

برای دوزخ و دای خویش
سکندر شکوهی که در جلو ساز
طرف دار غریب بر دایمی
مخالف پیش نیش و پیش چرخ
برستم رگابی روان کرده خیز
جزا و گاهن تیغ روشن کند
اگر سایه بر آفتاب نه کند
که انعام او ز منت داد کسی
خک بار بر هر کسند و که
هر چه نموده که کار زار
بجا کام ز خنک بدرام او
بر آن بقعه کو بار کی تا خسته
اگر دیگران حاصلشان آید
ز بس از و منت گزاورند مانند
هر از دل مرده از عدل شاه
چنان بود چون کان کو هر خراب
ز هر نعمتی که بدش نوبت
چو دریا نکویم کران سایه
که از نخل طوبی رسد در منت
ببخشوی نامش فاد جیت
ز بخشش من کبیر بر دخته
چو از تاج او شد فلک بر بلند

و دعا پادشاه بنکین ۲

جو دشمنی از تیر نادک بود
 گزانی کشش اگر می کند
 مفرج رساند بداندگان
 کنایش هر کار دست را
 بدست آورد و هر امید گشت
 همیون بود فاصه در بر شاه
 سفال مرغ خاک بجان اوست
 طرامان شوی بر مشکین ریز
 تبحران لب برق چو نعلبخت
 ز نایج در شاه کجای خویش
 بگو، بکنند باد گشت باز
 قدر خان مشرق بغیر زانگی
 بداندیش کم مهر او پیش کین
 هم او در یک پیری و هم نایج بخیر
 کلیله ز زر و کج از آن کند
 در آن چشمه آتش آب آکنند
 بدان تا کند شکر نعمت می
 بر آب آکنند چون زینش بر
 ز رستم نود و نه هفتصد بار
 زمین یافت سر سبزی از کام و
 زمین کج فارون بر اند خشم
 همه مردند و همه مردی است
 ولی نعمت عاشق خوانده شد
 شود زنده و خصم باید بر او
 آیا وادی افتاد ازین آفتاب
 و در بخش خواهندگان بویجو
 همانا که چون گان گرانای
 بر کوششی شایخ قبر شست
 نسب کرده بر کعبه ای است
 ممکن سیم خرمی بر انداخته
 سرش باو از نایج فروزد

زهی خضر و سبکند کاینات
 همه خدای کلان در خور است
 چو در جنگ پهلان کشانی کنند
 چو دولت که دینداران ترست
 و شخص این انداز تو گمانی بگو
 چو بر گشت کرد جهان روزگار
 ز کینه آن کجاست کشتی نای
 جان فاقم فصل بردوخته
 بخوابم ز غم ز شتر خیل
 و دم مردی گردن اسپار
 پیرم علم ز ثریا زدن
 ششم عهد و پیمان شد
 پرواز و حرکت در میان
 بمانی بسی سالها در از
 جهان خسته و از برافتن جهان
 همه شب که بگرفت کرد و گشت
 سپاس نامه بادای تو
 نه بازی کن بر پرست تو
 انصاف شد ششم و در با
 و کرمید از در و صبح و ج
 و زین کین تا در و در و در
 روانی کاسن کو هر نیمه گشت
 خدای که ما فرامین میکند
 که شایسته نغز از گشتم
 که شایسته نغز از گشتم
 که شایسته نغز از گشتم
 که شایسته نغز از گشتم

که دم کب داری هم بجات
 که کما کی چیزه تسم برست
 کفن شاخ قنوج و پسلب بند
 چو مقصود کان در کنار تو نیست
 یکی نرم کردن کی شده کوشش
 ز شش باد شاه نازش یادگار
 که احکام انجم در ویافت جای
 بعد سلیح برافشردخته
 که بادت برو سگ زاه و سال
 عوس با زنا جستن از حق شاسر
 چو خورشید لشکر مهابزون
 و قادری از یاد نگذاشته
 یکی دخترونه یکی در شکار

چو سکنیدی شاه کنگرگی
 چو در میدان شیرین شاه کنگرگی
 اگر شیر و گاو و گوسفند زور
 با گردن افت کجاست چرم
 بعد از تو بدخواه جان پرور
 کما از کجاست آن تخت کبر
 فروزده تیسنه کوه هر گاه
 بدین گونه شش چرخه طرفت
 یکی آنکه از کجاست آور است
 بیم دل بخت بر آراستور
 همان پنجم از جرم غدر خواه
 از توشش چند پروانی میاید
 دو مار از برای تو تیر سنج

در مدح الباسران

جان تر و غن افزون کند
 در جهان هر چه خواهی تو
 ز پی ندیای بر پشت کور
 که فند دین استنان اند که
 مرانیده را بر آرد با وج
 هید بی کنج کردم خان
 ز جیستند اوردند زلفت
 زین آفرین بیکست
 بگفت گمان منور سر کنم
 چراغ شمشیر شعل روز باد
 باین مرقاق فرخنده داد
 زبان سوخته دشمن و خیر اغ
 بدو از صبر و کرم و سنج

همه روز خورشید با تاج زور
 بدان دولت که شای کنی
 سپاس نغز او که گیتی پناه
 که افتاد چند از کار دور
 کسی کان کلید زار دیدست
 و که کجاست پنهان نیاید بدید
 نشاط از خود را که سغتم
 چو فرمان چنین آید از شهر باد
 فرستم عروسی در آن بر مگاه
 جهان پهلوان شاه الباسران
 باندازه آنکه از راه دور
 نظامی چو دولت در یوان او
 مینوی که در آب کوثر کنم

باز نمودن داستان کنگرگی

باز بازی صرخ کردند کبر
 زین یک این پرده در سال

چو خضر اندا قاده دره نای
 قیری و دیگر کار افکنی
 تو شیر کنی بگر بگرام گور
 چو شد چون دلال ز کاف زرم
 بدین عهد است جهان پرور
 ز جیش تیغ از فریدون سرور
 نمودار نایخ بگشت ندی
 کوه سخن نامش حرفت
 دی آرزوای نا خواسته
 تنیده زرد و دل خوشتر
 ز روی کرم غفور کردن کنه
 و زین شش خصلت بدست
 یکی مار و یکی مان کنج
 که آردیش تو شان نماز
 طرقدار پنجم توی پکان
 چو داور شوی داد خواهی کنی
 سپاس تخت تو بند کبر
 که پیش است از نطقه انصاف
 که سایه بر او گسترانید نور
 ظلم بی کنج دانه شکست
 شود خرم آخر بر زمین کلید
 سزاوارست آفرین گفتنم
 که بر نام ما نقش بدین نگار
 که چشم روشن شود بر شاه
 که یادش همیشه روان شود مان
 چراغ جهان تا بر اهت نور
 شب و روز باد آفرین خوان
 طاعت اگر در محبت کنم
 بی نیک و بد آنم کردن
 بی بازی چاکر آرد و درون
 خیالی شد چون باز مخیال

مجرای بخت و کرم و سنج

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p> نظم کاین پرده خالی کنم نخست اینچنان کردم آقا سایه بود از خرد و درست برادرش این سخن می پرده از شاهنشاه آفاق کرد ز سر خود برداشتم باده زیده ز سر ناز و خستند از سر بکانه بان هرگاه بود که راست خوی خنهای ست همه کرد شاه بستی خرام بهار از سر باده صحت و دید بجز رسم زودست آتش پرست بفرمان او ز در چهره دست بمان نوبت پاک و صبح و شام بر پادشاه شورش نکرد شد اینچنان رای او دوم که بخت از دست رفت چو درین حق و شهنش آموخت بر کردی کرد پرکار و هر هم او داد و در سر قندار و بند اول که در بند یافت بمان شد با جوج از او شد بلند چو عزم آمد بیکر با کرا بمان کرد که خطا طلسم بخت نمایی کی بینج او بدین طول عرض اندرین باکا ز فرسنگ و از میل از هر حد ز صد پشته انداز پدا شده و گرا به بر روی ده بکش بود یکبار بشکر که خوشش ماند که این را که از اسب باختر </p> | <p> درین پرده جاد و خیالی کنم که سوز آورده شمس از او سخن انکرم بدان پایست نظم بخت برانی نقش بند نیدم نگاریده در یک تور برو بستم از نظم پرا بیا از هر پوست برداشتم نتر زبانش زبعتان کوتاه بود نشد آتشش نظم خوش و این بکوفی کاغذ آرم تمام که پی چار صد ملک شوالی خرد نذا اند که رسهار از دست طلایای ز در بفرقه بست ز نو بک خود بر آورد نام ز در استنداج و او ز کرا ز تخت کینج سر و جای او بپنجیری وقت بخت رفت چو دولت بر آفاق پر دست بنا کرد چندین کلاه شمر سرفندی اینجا بخت بشرط خردان خرد یافت که بخت اینچنان که هر که بند که بختش کند کوه خاک را بر انداخت انداز هندسی بهر عرض جنوبی و کراخ او که بود و بیکر حسن بار کا بدستی ز غیر انکرم دی یله مقادیر منزل هویدا شده طریق مساحت هیتاش بود یکبار بقدر رسن پیش و اند خطر من کرا این رسن باختر </p> | <p> خیالی بر انکرم از سبکی چنان دیدم از هر چه بخت مستقیم و تا خیر رسن بخر چو بیکرم اندکستان بیج سخن که چون کج آگنده بود زیادت ز ناز بختای نوی زبان در زبان پر دامنم و آن پرده که رستی افتم که از پیش نظم او کم کنم سکندر که شاه جهان کرد بود بهر شکای که تنها و سپه نخستین کس و شد که ز نور تمام خرد و ماسار از لفظ دوری بسیار شد غفرا از نمون ز سوای هند و هنر ای رسن چو عزمش قی و بخت از آرزو که شد به پنجه ی بسی بخت بخت بر دین پاک ز هند وستان باختر آمد بنا کرد شهری چو شهر هری ز بغار بکند که او کار داشت بخرین زیر بسیار جناد کرد صلیبی خطی بر جهان بر کشید یکی نوبت چار حد رفخت طلایی از جنوبی مشرق کشید چو عزم جان کشی آغاز کرد مساحت کرا داشت انداز بیکر ز خشکی بهر جا که زد بار کا او کشتی بهم باز پیوسته بود دگر بار این بست را پاد بدین بخت مساحت منزل شاهر </p> | <p> که ناز و حسن هیچ با بکری کردل باده رنده شمر گرفت که نبود گذارنده از آن کز سخن است و بود و در هیچ بهر خود در گشاده بود بیودی و نصرانی و پهلوی وز انچه سر حلقه شستم سخن اسر زلف بر نا فتم بکبار چش فرم هم کتم بکار تر و توش پرورد بود نکند است آتش شامان کی بروم اندازان مکتب روز نهاد بیوان زبان کرد کسوگری ز تاریکی آورد جو هر بزون فروشت عالم چو بیت الهی بشافشی بروی زرد و آل نوشته باریج اسکندری عادت بسی کرد بر روی خاک بر بخت شهری بهر عزم کرا نشان کند شهر کردن کری بنا کا طلسم بن غار داشت وزین پیش توان از و باد کرد از ان پیش کا صلیبی بدید که بر ز فلک چار نوبت خست طلایی دگر زو بفریب سپید پرشته زدن و شهابا زدن بدین شغل بگاشته عدد هر ز منزل منزل به پیوده راه سیان دو کشتی رسن بست بود شاهنده ز در سلوک با یاد در ساحل حاصل گرفتی باختر </p> |
|---|---|---|--|

بهار که از غم راحت گشت
 به آن رخ مسکون خوشه پدید
 همه جای ره کرد بر کوه دشت
 جز این هر چه در قدرش آمد غم
 مرا کار با تفرک کار بست
 گذارش چنان کردش در غیر
 و گریه شکفتی گذاری سخن
 سخن کرد که هر بر آرد فروغ
 تخیل بیک بشماران شد
 خجری جهاد این طبع جو
 پادشاهی از غم دهقان پر
 بیابان خنجر شری ساز کرد
 تخیل باغ آمد از شهر بند
 ز جبهه نقشه بر بخت تار
 سحر و دایه بر کن فراخ
 ز نیای سوره فرو شوی کرد
 سرش از نوئی لغت
 سخن از دوی دوازده خون
 بهر سوزی از عشق چون بکمان
 در تان شکستند و طوق
 سرینده کن از چنگر
 دیارین یارب زودت بند
 به پیرایه برگ آب کسیر
 بس و ده که میخوردن آب و ختم
 چو دوران همسنگی
 ز روی گل و سایه سرودین
 سر زلف و عطف و امیر
 که بر باد شاه جهان نوش کرد
 که چندین سخنی زیبا و تفر
 بی کجای سخن با ختم
 و آن چرب شیرین بر خنجر

بهین هند و مساحت گشت
 بدان مسکن از کوه دانه رسیده
 چو درک از مرکب چار گشت
 یک سنگی دارد از پیش هم
 بی هر چه نیاورش با ختم
 که خوانند کاف را بود پذیر
 ندارد نوی نامهای کمر
 چو نایا و دانه نایه فروغ
 تو مادی و غم نگارانشده
 حرفان پیشینه را بازجوی
 شوی در قبح ریز و نوشد شیر

از غیر که چندانست روان گشت
 بهر مرز و هر بوم کوراند خوش
 از تاریخ مختصر و تاجدار
 چو نظم گذارش بود و کبر
 ز تکیه و روی پر خنجر
 بی شکفتی قودن طوف
 سخن را اندازد و آریاس
 از و جگر مانند باشد بولست
 سگند ز صفت گستر نماند
 گرایند غرمت و خنجر
 از آن می که باشد بهر خنجر

داستان شاطرنجری باغ

سوزی است بر کن خواب
 بقری خبر ده که سبزه شاخ
 که درون بختن شود لا جز
 بیای و دوازده رنگ بید
 روانی کن سوی گلشن آید
 سلامی به سوره پیرسان
 بر فروخته هر گلی چو خنجر
 در درخت این دل تنگ
 بر خنجران بالا برو بلند
 ز سوس بر اکلن باطهر
 خرم خامه که تشنگی تو ختم
 خور و نیز بر باد ما هر کسی
 به میل داند شاطرنج
 ز چهر گل از خنده که هر فغان
 جز این هر چه داری فراوان
 که با لود از چنجه خون و مغز
 در و گندمای تواند خنجر
 شیرین و خمر و در خنجر

لب غنچه که به شمشیر
 کی نرزد بر روی سبیل طراز
 دل لاله را که از خون بجز
 بسیار و نای آلوده کن
 بهر سنگان چمن نماند
 بهر اعتدل یونان و کشت
 بهر فغان زبان بسته آوازده
 سبزه لغت معنوق و طوق ساز
 از آن مسکون سکه فو بار
 دهن بر خنجر وانی خرام
 پاد و هر فغان غرمت گرای
 بخیلی چنین خرم و سازند
 یکایک آمد و روی باغ
 زخی چون گل و بر گل آورد
 تشنه ای جانده کاف
 هنوزم زبان از سخن سیر خنجر
 سوی خنجر آورد و دل بیخ
 و زانجا سر بر ده سپرد و زدم

ز کام گل شمع و دم سیر
 که محد گل و به تاجان باز
 فردا خونی بجای بوشش
 بخبری ز غیر از رانده کن
 گلش خط در خط نماند
 هوای دل و دستان ز خنجر
 که پرواز پند رانده ده
 در اکلن بر این کردن طوق باز
 دم ریز کن بر سر جویبار
 در اکلن خنجر وانی بجام
 گزینان نه خنجر یکی را بجای
 بهستان خنجر زیر سر بلند
 فرو زنده روی چو روشن چرخ
 بر باد جامی پراز شیر و می
 زدم دستان سبزه کاف
 چو باز و بود پاک شمشیر خنجر
 که شتی بگردم و آنحال هیچ
 در عشق لبلی و مجنون زدم

نار زوی نه پراورد دست
 از آبادی آن بوم را داکش
 بکار آواخت کاه بکار
 غلط کردن ره بود ناگزیر
 هر کار من زبان غلط کار بست
 عیان سخن را کشد و گزین
 که با و توان گزین و قیاس
 باز سستی گزینتی جد است
 نماند کسی چون سگند رماند
 و گزین حسابت فراموشی
 شوی کام خنجر بد و شند نام
 کلان و در باغ را باز گزین
 پیادای بستان بختی پرند

ز کام گل شمع و دم سیر
 که محد گل و به تاجان باز
 فردا خونی بجای بوشش
 بخبری ز غیر از رانده کن
 گلش خط در خط نماند
 هوای دل و دستان ز خنجر
 که پرواز پند رانده ده
 در اکلن بر این کردن طوق باز
 دم ریز کن بر سر جویبار
 در اکلن خنجر وانی بجام
 گزینان نه خنجر یکی را بجای
 بهستان خنجر زیر سر بلند
 فرو زنده روی چو روشن چرخ
 بر باد جامی پراز شیر و می
 زدم دستان سبزه کاف
 چو باز و بود پاک شمشیر خنجر
 که شتی بگردم و آنحال هیچ
 در عشق لبلی و مجنون زدم

اسد بود طالع خداوند زور
عطار بجزا برون تاخته
ششم خانه را کرده بهرام چاک
چه زاد آن گرامی بعالی چنین
در احکام هفت اختر آمد بدید
شاه از مهر فرزند فیروز بخت
شاه از خیر مرد میدان کرای
کمان خواست از دایه و چون
وزن پسرش را بوی گرفت
کران می باد کشتی نوم
خوشا روزگار که دارد کسی
بند بر بندش بیاری بود
زبذلی که طوفان برآورد زبال
کندارنده درج دهقان قور
خبر از فرزند شد سر بلند
نار و دیر میج با بست تر
نقوشن که خردمند بود
دوبای شای هر بای نقر
برآست بنگو هر پاک را
همه سال شتر آه تیر بوش
هر گاه که کردی معانی پان
هر آنچه از پرایه انداختی
بتعلیم او بیشتر برده رنج
بروزیکه طالع پذیرنده بود
سر و شمنان بر زمین آوردی
بر آفاق کشور خدائی گیتی
نظر بر تازی ز فرزند من
ترا دولت او هنر او رست
همان دولتی که چند میگرفت
کشف ده با اویم داد دست
تا جم سرازای میان او

گرویده دشمنان کشت کور
مه و مهر مهر نور دم ساخته
چو فخران کشته قدمت تا
برافراختی تامل چنین
که دنیا بدو نماند کلید
ده کنج بخت او بر شد بخت
ز کماره در مرکب آورد پای
کمی کاغذش به دف که حیر
بی شای و شهر یاری گرفت

سرف یافته آفتاب از حمل
برآرسته قوس را مشتری
چنین طالعی که آن نوراز و
ز تقویم طالع چو پر خستند
از آن غری فرد اختر شایر
بنادی که ایند زانده و بخت
خراشد شد چون فرمان تندر
چو آتشک پکا شمشیر کرد
پاساتی آن راج ریگان شست

دانش آموختن اسکندر از حکیم قومنس

کند مردی را مرد کاری بود
نصرتی که سختی برآرد بحال
کند از یکا از چنین یاد کرد
که فرخ بود که هر را حشمت
ز فرزند شایسته شایسته تر
از سواد دانش فرزند بود
که نیروی دل باشد و نور مغز
چو انجم که آید افلاک را
بجز علم راه ندای بکوش
بر سطرین آب کشتی روان
کند از شش گمان دروی آموختی
چو خوشدل کند مرد را پانچ
نکین سخن چهره کسیرند
چنان زیر مهر نکین آوردی
جهان و جهان که خدائی گیتی
بجای آوری حق پیوند من
هنرمند با دولتی در خورست
ز رای بلند ان بلند ی گرفت
پذیرفت کاری با نهد دست
نه بدم که هر جز فرمان او

جهان میکند در خوش خورگ
چنانی که گران زمین کنار
که چون شاه یونان ملک فیلوس
چو فرزند خود را خردمند یافت
نشدش دانش در آموختن
یا سوز کاری باورنج برود
ز دانش که بود در قیاس
خبر داشت از هر چه در پرده بود
یار یک پنی چو شستافنی
از سواد که هر رس شتر بود
چو استاد و نا بفرستگانی
چو فتور اقبال و خواند سپهر
بما یون کنی غنت از رواج
که چون سر بر آری بچرخ بلند
بیاد آری ایند رس تعلیم
بدستوری او شوی مثل شیخ
هنرمند گنج یافت قدر تمام
چه خواهم که بر سر سانی سرور
که شای که بر من کند شغلست
سر انجام اقبال یاری نمود

که اینده از علم سوی عمل
ز حل ترازو بیاز گیری
چگونه زنی چشم بد دور از و
سکندر ملک نام او ساخته
خبر داد که در خسرو پنا سر
بخواندگان داد بیا رکنج
چه شد از پرورد آتش خمر و
ز شیر بختی جنگ با شیر کرد
همین ده که با او آمد آید بخت
که غرزد کشتن بهشتی نوم
که باز از مهرش باشد بی
یا نداده دارد یک بار کی
تر سود و کس نباشد زبان
بر آست ملک جهان پرور
شد این که فرزند فرزند یافت
که کو هر شود ملک از فرزند من
در آموختن آنچه شوان شمر
وز کرد و اندیشه معنی شست
کسی کم چنان طفل پرورده بود
سخنهای باریک در یافتی
نجد متگری دل بد داده بود
کنداده را دید بر کنج پای
در دست عنوان فرزند خویش
فرشته از هفت کشور خراج
ز کشت میدان جهانی سمند
پرستش نازی زرو سبر
که دستور دانا به از تیغ و کنج
بدولت خدایی بر آورد نام
ازین نرویان باشد تا گزیر
وزیر او بود بر من از دگوش
بدان عهد شاه استوار می نمود

باتوهمی با جوانان گرفت
باز دهان کس نیارودای
دیوار و دهان قفسم برزفت
بیراجیه نام دغش کشید
ترا خودان به که دارد دور
چنان داد کرد که هر مزبوم
سنگد به سپرد و نایز
همه کارشانان کیتی پرده
مرا ترا کرد پادشاه است
چه شد که چشم به باز
جهان را صاحب جهان ندان
مگر چون آن شربت آرم نهان
خروس غنوده فرو گرفتار
طلبکار کو هر که کانی کن
تو نیدی ای آسان نود
کننده پیکر این بر نهان
بجمله برآورد و خورشید
غلامان کچهره در بای
نشسته چنین چون کی چشمه نون
تخلم زمانه بر شاو دور
سود جهان جهان دوست
چه کوی همه پرو کو در شربت
سمای خوار مردم زین
بهر و نهان به اندام
شده دار و درین سیاه
ارسطو به پادشاهان
بفریز بخت آزمائی بکون
شود مصر آن حاجت رام او
سکندر به ستوری و نهان
ز دریا سوی شکلی آورد

نجات پنی کاروان گرفته
برونار خود عدل نهاد پای
از سیایکان هم دم بر گرفت
ببصر و صیش بوی بخش سپید
یکی جای آسن یکی جای زر
از دی وستان کی خوشتر
اکبر و زکاری شد آفاق کبر
از رای و زبان پذیرد شکوه
اتن شاه باید که باشد دست
اکنده و بخت نه هم ساز
وزن دوری چشم به دور
خنی چند اور نور دم بساط

حذر کردن مصریان از شکر زنگیان

به پندار رسید جالی کند
که آسان برآورد تو انکر که
کنارش چنین کرد و بخت بند
عروسانه بر کسی ز شربت
مگر در کرد و بختش بیای
که آواز داد آمد از راه دور
که به مصر این شکسته زبوم
که سودا آمد و انکوه شربت
بخوبی روزی چه شد شربت
باز آن واه به ای
که از انداز کو آتش چو نه
چو دانست کادر و زنگی سیاه
وزین دمی قهقهه با ویران
هلاک چنان از دانی بکون
برآید بر دانی نام او
ز مقدونیه بر دایت بر لای
دلیلش سوی مصر شد زهنا

ز آن کرد با مردم از مردمی
ببازارگان رما کرد باج
عمارت همیکرد و زینشان
کشاده و دستش چو ریش
مزانگان که اقبال را در خوش
ارسطو که دستور و گاه و
وزیری چنین شیراری جان
ملک شاه محمود نوشیروان
مبادا که شد از سدای نغز
جهان را خواه هست و نه
پاسا فی آن شربت جانفرو
چو صبح از دم کرک برید

بخواب علی که آرد بچند
گر انچه خور مرغ بودی فراخ
که چون با مدون چراغ سپر
سکندر با یونان است
کسی را بخورد بر رسم کی
خبر بر د صاحب غیر زین شاه
بسیار نه چنان پشیمان
نه روی که بد کن شربت
بسیار نه چنان پشیمان
بسیار نه چنان پشیمان
بسیار نه چنان پشیمان
بسیار نه چنان پشیمان
بسیار نه چنان پشیمان
بسیار نه چنان پشیمان
بسیار نه چنان پشیمان

که آید داند سیاه آدمی
بخت از میان شری خراج
همه خار سبک کرد و کل سبقت
یکی تیغ زن شد یکی تاج بخت
با حسن حسن بر چون رشت
بر نیک و بد محرم شاه بود
جهان چون بیکر و قرار ی جان
که بر دند کوی از همه خردان
که کرد و هر ملک شوریده مغز
تر داور نباشد جهان را کریر
همین که دارد غمی جانگزی
بختن داند سبک پاشیان
دین بر وزیر تیره دوال
شیزه کند باد افاره سنگ
نبودی یکم پنجره هیچ شاخ
جمال جهان را برافروخت چهر
برآست بزمی دایوان خور
سی کنج میر بخت بر رود می
که شتی ستمیده و او خوا
که شد در میان گذرگاه تنگ
نه بر چکس مراد از رشان
از آن پیش کا ندر بیابان کاه
و کرنی بتاراج رفت آندار
و کر حکم شد راست مابند ای
نباید که از بود سپر اسر
به پروان شاه شد رنجد
که شد از قوی تر گند پاک
شود و هست پرواز و شمن ملک
فروزند بر قش و آید بیغ
پذیرا شدندش بنیک خری

کتابخانه ملی ایران

بفرموده ناسوی روی و شیل
و لیران بصحرای کشید و سخت
و دنگ برآورد آهسته
زین صحرای آمد برون از کین
و نویدان بانگ چون ریخته
پیشانی گرفتند جای نبرد
آبی و سوره چون زهر و ناب
دران جان خوان و من شنیدند
شب از آن فخر ساه کشت
سند و آه با بندگی
با ساقی نیک و روشن شست
فرخنده رای شد این راه دود
درین ده فرشته زره میرد
بسیار این چار سوره روی
بجو می شناسند و هفتان هر
زین آشنایان پکا زوی
و بکن چو کرم و شکام هوش
که چو بنایین برآورد شد
بپویه که پی بر زمین میشت
از آینه پیل و رنگ شتر
برآست زری آتش روم
و بر کشتن و آتش پست
بهرین سخنانی مردم فریب
کنند بچشم پیام آوری
رساند و دهم شمشیر شاه
جوانم و پهلوان سرباز
چون دولت و تیز کردن شمشیر
چنان که با او دار نشیند
بهرش روان باید از بهترین
شد رنگ چون کوش که شمشیر
بفرمود تا طویان و خوشتر

کنند نگرش سوی سحر میل
بکین خواه زنگی که کرده سخت
شد آرد مها پاک بر عاقل
فرق انداختان بر زمین
چون پیمان و آرد کرد
که کرلی ز مردم برآورد کرد
ز مهری برو کرم چون آفتاب
چو خولان بهر گوشه میافتند
جهان ز نور روشنایی کشند
برآورد خلق از شتابندگی
بمن که طبعم چو زنگی خوشتر

پیر فاش زنگی شتابانند
چو زنگی خبر یافت کاسه سیاه
ز نعل نودان پولاد میخ
زگر ز کران شک چاکر گزین
چو بر چنگ شد سازان
پیشانی در کمر برآورد شد
ز تین بقو آمده غار
چو بر خ شد کاه کردن دیر
بروند بزرگ دار دشمن نثار
بکلی ای هم روم و هم زنگار
که با من این پیمایا پلنگ

مصاف کردن اسکندر با زنگیان

نجد و چو تاندزد و جوی
بمن میفرود شد بدیوان میر
دورانی کی بکرمانی جوی
ز سوارخ دید ز سوارخ کوثر
خاک غلی از دیر بر تپش نهاد
در اندام کاه استخوان گشت خور
مشبه ز صدف رست بر جان
چو آرایش نقش بر مظهر موم
بپیر و بشیر گستاخ است
و بود بنوشند کاز رنگب
بر خویش خواندش ز نام او
که شمشیر باد کرد ز ماه
ز روی زنگی رساند سخن
که ششم سوزند چون آتش است
بنایید و خدایا شکا که شمشیر
مبارک نشد کین او خوشتر
بپچید بر خود چو مار کین
گشند و بر تپش و شمشیر

قراخند فراخند برآید تخت
ز من تخت این هرمان دود
دو سوارخ چون رو به جلد ساه
کذا شکور زای نفقت
سها بکین مهر سرون جاند
جهان ز لیران نگر شکور
شده روم رسم کین تازه کرد
ز روی تنی بود پس هرمان
گشده دوش طویا ز ایدام
ندیم گشند به پگاه و کاه
بفرمود تا میج نارد رنگ
زنگی زبان و تنوئی کند
که دارند تاج و شمشیر تخت
چو در شاخ آهوند چرم کور
بناید که آن آتش آید تباب
جهانش که صلح و جنگ از مود
دانش زگر می برآید بچو شمشیر
ر بودندش آن دیو ساران زنگار

دو سید سوی پابان شدند
جهان کرده بر چشم روی سپا
ز غیر از جنبش بر افتاد بیخ
شده ماهی کاه و اسکران
کر زنده شد فیروز و از نشان
هوانی ز دوزخ جگر ناب تر
در دشت راز و زبان را
برآید ستاره چو دندان شیر
نیای کربت بر جای پسر
فرماند روی و زنگی بکار
چو روی و زنگی نباشد دنگ
که بر چرخ هشتم تواند نور
که آمد یکی دیو و ده میسرود
ر بایند از دج و کمر کرده است
و با نمایین نکته معذ و ر باد
یکی سوی شصت یکی سوی آرد
ز تار و نخ و هفتان چنین باز
شاه رنگ مهر و پروان
گشیده ز انجم می و انجم
ز نوبت چهار پراو از کرد
زبان و روی که از هر زبان
سخن پروری طویا و توثر
محاسب و احکام خورشید شاه
شتابان شود سوی سالار
که آهین در شمشیر زبونی کند
رو آن کرد رایت به نروئی گشت
بدوزد سر و بر پای موار
که شمشیر که بدیاری است
ز جنگش زیان دید و در صلح سود
برآورد چون رعد غارت خور
چه که بر کرا محتره کهر با ی

در کتب کهن

بند در پشت زین سر
سایه بودند با او برآه
شماره آخر و شمشاد رنگ
تند ز رویان رنگ بکار
شب آن که پیش بدندان
شب تنگ چون بر زانو
جلال زمان گفت مار و
دگر و زکا و دگر و نشتاب
بیر و زن از فارش چرم خام
ترازوی پولا کسجان میل
ز قار و به باسج بیدر
چو لشکر بیکر و آرد روی
بقی بیدر لشکر و دم رنگ
که روی بر سیدان پیش خور
چو زنگی نو و بختان باز
چو لشکر بران شود در ستر
که بد دل شد این سید و
ز خون خوردن طویان زنگ
چو کستان آن دیدن بد
جانیده دستور فراد
جان داد و آفرین پناه
سیان که ماران مردم تند
زهرم کشی ترس شد بی
دگر جای خالی گیسوم زبرد
گرفتن تنی چند رنگی ز راه
سیانچی که باشد که پس چند
بیکر مرز آن بریدن بدرد
هنر آن مایه بی دنیفت
شد آن چرم بخت نیم خام
ازین ترس که از این گیر
مکر که از کمان تو نیست

بخوان غرق شد ازین پیش
شد آن دیده نزدیک شاه
چنان خست که زنده آتش کند
که دیدند از آن کوزه خو خوار که
که آن خنده میر و کشتن بود
برامشک شب مرغ بستان
که شد تا جور با او دشمن تبا
برون ز در مرز گنج کو آفتاب
لوشه در آن خند شیرا کام
ز کف بخت همراهِ سیل
قاره قاره شده ذبح و برک
نبار ز بر و دزد هر دو سوی
چو بر کوبی بر کشیده چنگ
که با طویانوش زنگی چکر
نیاید ز روی غمان تا زنگ
سکانش نواز دگر بر کر و ز
ز شمشیر ناکش کشد سیر
بر شمشیر از بیم خواهند
کران ز کمان را در آید شکست
کشاد از سر کار وانی نفس
پناه تو باد ای کجایک شاد
ز مردم هانا که این سینه
ز مردم خوری چون شرسدگی
ز گیتی بر آن یکبار کرد
که قمار کردن درین بارگاه
و کرامت خدای میانی کشد
بمطرح فرستادن از بر خور
ند جفت آنرا کند خاک خفت
ند بخاید بحسب نام
که این این توان کرد نرم
که بر جمل بجز جمل در شکست

چو ز خون طشت رنگین چکر
تو دزدگان روی خوب چهر
بنور بختن شد دل بخت
سیان بر آن کار دزدان سپد
سکندر با سستی یکدور روز
در بخت هندوی صرخ از کر
علا به بر و نشد بره داشتن
بفرید که از در شمس رار
در دهنورش دم کا و دم
سان سرخست خفتان شکست
زهرین طوطی تری تیغ
بسی یک بد بیکر و بختند
خرابی داور دزدکی بزم
بر آورده خون دلاور بجام
بدست سالار لشکر شاسر
وزیر خرد مستد امین خوانم
بشکر توان کردن این کار
بمان ز کمان چهره دخی کنند
برند از اینک یاری د
که شادانک بختون تو باد
بر جا که رو آوری کوه پشت
اگر روی ندیده از جنگ نک
کر از دم جو نیم ازین سکندر
بی کر ز نادشندی بر سر
نشتن تر خواش و خشتاک
یکی چاره باید بر این خشتن
بزرگی زمان گفتن این را بوی
بجو شد سر کو سفدی سیان
بگوید که مغزش بیاید تیر
کرین چاره سازی بدست آورم
بفرموده تا دلیران روم

بنور و ش چای دانی خورد
چو بدید از آن زنگی سر و مهر
ز خون چنان بکشد رنجست
ز خنده لب رویان آید
گذشت از خشم ازین سوز
بیارونی شب کمرای زر
نیانی نبوت نکند هشتن
جانند ز بانک جرس پتار
پیشک زدن خام روین خم
برون رفت از غلک پشت ناف
شده آب خون در دل شکینغ
بسی خون داور که رنجست
زهر بوم افغان بر آورد بوم
بنور داور غامی آخون خام
که در روی از زنگی آمد هر سر
خبر دادش از زانو پنهان خویش
به شاه چو بر خیزد از یکوار
چو پهلوان شمشیر منی کنند
وزین چشمه رستگاری دم
ظفر یار و دشمن زبون تو باد
بی بادت از صرخ پرور گشت
عجب نیست این ایستای چکر
بخاندهان غافلان عاقلان
بیانچی برایشان قادی پاس
داند اخفی ز کمان از اینجا
بند و مردم خوری راضی
بیر تا خورد خسرو ناجوی
نی رستخوان آورد ز دوشاه
کرین نفر تر کس نخورده شمشیر
بر آن چهره دستان شکست آورم
نماید جولان در آن روز بوم

چو در کمر بر شستم تیغ تیز
خون بکشید جوش من نیلا

بگوهر گنم کوه را سنگیز
رخ من پیاده اند سپهر

گرم شیر میشاید و آید
سلاح از شمر بسته چون شیر

بسبب مرده غنای
ز پول دارم سدا می در



چو در کمر بر شستم تیغ تیز
خون بکشید جوش من نیلا
چو در کمر بر شستم تیغ تیز
خون بکشید جوش من نیلا
چو در کمر بر شستم تیغ تیز
خون بکشید جوش من نیلا
چو در کمر بر شستم تیغ تیز
خون بکشید جوش من نیلا

بگوهر گنم کوه را سنگیز
رخ من پیاده اند سپهر
بگوهر گنم کوه را سنگیز
رخ من پیاده اند سپهر
بگوهر گنم کوه را سنگیز
رخ من پیاده اند سپهر
بگوهر گنم کوه را سنگیز
رخ من پیاده اند سپهر

گرم شیر میشاید و آید
سلاح از شمر بسته چون شیر
گرم شیر میشاید و آید
سلاح از شمر بسته چون شیر
گرم شیر میشاید و آید
سلاح از شمر بسته چون شیر
گرم شیر میشاید و آید
سلاح از شمر بسته چون شیر

بسبب مرده غنای
ز پول دارم سدا می در
بسبب مرده غنای
ز پول دارم سدا می در
بسبب مرده غنای
ز پول دارم سدا می در
بسبب مرده غنای
ز پول دارم سدا می در

زده تنه اندک کس چو پست
زین بهرین کرب و سختی
خان کز بر جان سبزه
چو تنه وی زی که کرم
ز تنوری تیر ز نور شمشیر
بر آهسته قلب شاه از بند
گنبد دل و بر لب آورد کف
نمود بسیار مردانگی
ش از نایب شکر اندیشه کرد
چو لشکر زبون شد وین اختر
تنی چند از ان زبکان دشت
سینه از مکی چو پیک ماند
بیاری خود گفت که این میهمان
پوشیده خفای از کرک
رفشان کی تیغ چو غنم کور
شد گفت کی بلند شیراز می
پیشم کرنا فندی کرست
ز مردانگی لاف چندان زن
چو بدخواه کین و خروش آورد
تنی را که توانی از پیش
بناج خود در کناری کنی
گرفته زن در صوف مکنی
خودت بزرگ شده تیغ را
شدی یکی تیغ ز در بر شمشیر
بدینگونه تاب بیامد بر
شب آتش خون را کرد
انتم با تو کاری درین کار را
بافتن این دژ و حشر با کشت
سای آن شد جام
منی که در غنم زین و چهر
چو روز در حشر آفتاب

جستای روین در قناد پوشش
تند از هر یاری بخاری بلخ
زیستان چو شش بر آورد شیر
معلق زان هندوی تیغ تیز
شد آهین و سنگ ز در و پر
چو کوهی که آن باشد از لاخورد
و این از کرد چو پست گفت
هم از زیر کی جسم ز دیوگی
که از از سبستان نیاید نبرد
نخود باید این رزم را ساختن
یک زخم یک زخم چو یک کشت
شکار و سوی لشکر زنگ راند
کجا جان بر چون خود آید بام
مرکب بر زر سستین فاید
لارک در درقه چو پای مور
شکبیه شاه از خود صوری نای
درین کار فیر و زمندی کشت
هر سان شود سایه خوشین
تیز زده را خون چو شش آورد
بر خاشاک پی باید فشرد
که گنجک باشی و بازی کنی
گرفته شوی چون گرفته زنی
ز برق آفتی کی رسید تیغ
تشد خنم کارگر بر چو شمشیر
تشد زخم کس از میان کارگر
بسیاد فیر او را کرد نیست
که اندر گریزی نبورخ مار
بدان کهستان شاه دسار

زای دنده بر آهنگ دور
ز شقایق پولاد بران خدنگ
کند کرده داده چو چو
ز موزونی ضربهای سنگ
زین خسته از خون بچند کال
همان یغزن شکی سخت پوشش
چو از هر دو سو کشت قلب تنور
بر آوردگی ز روی ابلک
بدل گفت که چو شیر کنی
بروشد در باره چون آفتاب
کسی کا پخوان دید سباده او
لشکر که او بود سالار زنگ
بلخ ملک و از قریب کرد
کی خود فولاد آینه خام
بر آهت آمد بر شد شیر
مرو نازد و دیران گنیم
ز چو شیدن ز مکی خامکار
ترس از چو شیری ز شیر افکنان
سکند ربه و گفت چندین تن
پهلوی شیر کنی دست کز
پایا بگردم چندان خوش
بر آهت ز مکی ز کشتار شاه
بر آهت شد از آن زشت
بسی حذر یکدگر حشمتند
چو زنی شد از جنگ خروستو
سید کار شب چو شود خفته سوز
شیرلی که چون مسج را پنا
بملت زشت عذر خواندند

کمان کرد گامد سرنیل صور
ز روست چون در دل افغان
بجز کرد کردن شکست هیچ
بر فضل آید سب زیر غلاد
هوا بت از راه رنجیدگان
بر آورد چون زنگ روی خرد
ز هر دو سپهر رفت پرو نوار
که این ازین بود آن هولناک
درین رستگان دیر کنی
که آرد چو نریزی شب شش
تنی کرد پهلوی فولاد او
بدانت گامد دریا تنگ
چو شش بر تیغ ترکی کرد
نما از بر فرق چون سیم خام
نماید شدن سوی شیران پیر
درین زنگه رزم شیران کنیم
چو شید خون در دل شیران
دیری مکن با دیر نسکنان
مران شده پیش مردان گرفت
که داری شیر افکنی دست خوش
به چنم کزاکه خنکی کش است
یجولان و آدم چو دو سبزه
چو تیغ سر بر آورد و روی
کی زخم کاری فند خند
بدو گفت خورشید شد سوی کوه
برون آید شش ز کردند
ترانیز چو صبح چنم کاه
زمیدان سوی خوابگاه آمد
شب تیر خشنود خورشید
ستاره عقیقی شود بر سپهر
چو تیغ از حاج و از آن نور

چون رفتن اسکندر با لشکر زبکان

بر انجمن و تش چو دای پ

دو لشکر هم بر کشید کوه

تزدان روی و زلفان رنگ
 شده بین باز یعنی دوزنک
 برآمدی بر زنگار کون
 خرو بخت از دیده دیای خون
 جهان خسر و آتش پکار کرد
 بید خواب چشم بد کار کرد
 بهشت بید و فایغ شد از تیغ تیز
 بخون بگریا و بر سرش
 زان کشتی که نبرد می ارش
 ای ز پولادین بر سرش
 شست از بار باره کوفش
 بنامد بشکر که بر مرده بود
 یک ناخج که بروی رسید
 همان خور و کان تراش و در
 بر و تر شد ناخجی زان زود
 همان شربت بارش نه خورد
 همان و خسر و سوی خیل نگار
 اگر دوست دانی جنیت همان
 بی خمازه و پیر و حق
 یا بنده ای که در دست
 ی لشکری سون و در دست
 یک باد شد آتش و در دست
 یا به از سر و در دست
 زنگار یک آفت و در دست
 ز جوشیدن سر بر نام تیز
 حقیق از شربت آتش فروخته
 سیر من ترک ز شک پند
 زدن و جان جان دیر
 نیز و شک و رعد کشت
 دین تا ضیق امر و میان
 چو زنگی در آید نکانه رود
 زور بخت با و از ناخج
 ز هر سو کشان که در ناخج
 دین واری از میان کشان
 گری بنده کو با و در دست

سیاهان چو شب روی چو خورشید
 در آتش کز پای شد تا فرق
 بر آست بازار نا و دورا
 کی و خورشید چشم دار
 حامل کا تیغ بندی جواب
 بر آورد یک ناخجی از هزار
 روان کرد مرکب بیعاده
 در زنگی ایچه حضرت است
 در دیوی آمد چه بکاره کرد
 سید روی تران کی و نا
 سیاهی در زان ستمکار
 یا به از سر و در دست
 زان کشتی که نبرد می ارش
 ای ز پولادین بر سرش
 شست از بار باره کوفش
 بنامد بشکر که بر مرده بود
 یک ناخج که بروی رسید
 همان خور و کان تراش و در
 بر و تر شد ناخجی زان زود
 همان شربت بارش نه خورد
 همان و خسر و سوی خیل نگار
 اگر دوست دانی جنیت همان
 بی خمازه و پیر و حق
 یا بنده ای که در دست
 ی لشکری سون و در دست
 یک باد شد آتش و در دست
 یا به از سر و در دست
 زنگار یک آفت و در دست
 ز جوشیدن سر بر نام تیز
 حقیق از شربت آتش فروخته
 سیر من ترک ز شک پند
 زدن و جان جان دیر
 نیز و شک و رعد کشت
 دین تا ضیق امر و میان
 چو زنگی در آید نکانه رود
 زور بخت با و از ناخج
 ز هر سو کشان که در ناخج
 دین واری از میان کشان
 گری بنده کو با و در دست

کم و بیش چو زان چو چشم زان
 کی تشنه اند و کی کشته غرق
 بر بخت زان روی کرد
 که در چشم ناید کی چشم وار
 بگو هر ترا ز چشم آفتاب
 بوقت زون تلخ چو زهر مار
 پذیرد که دشمن کی آید بر راه
 فرستاده تا که هر آر دست
 که در چشم چندان شد
 به پیش در آمد چو سجد و مار
 بخراب آمد از شیر و خوار و تر
 که زین سید و نوزد از ان تن
 زان نام و در دست
 بعد فایض بخت آتش کنا و
 بچو شید و شیر بر مید کرد
 که در رعد و کار و شکی نمود
 که هم کالبد سفته شد هم زده
 که لشکر بچید بکار کی
 کفن کشت در زو جوشن هر
 بو زنگی چون نوری بخت
 زمین کشته بر آسمان رکب
 چنین است خود رسم که در دست
 ز رخت خرد خانه پر دخت
 بر آورده سرهای و هوای از دست
 زنده را خواهی در آمد زون
 بیاز از زنگی در آمد شکست
 ز غوغای زنگی می کشت راه
 ز سبغ و بر تن قنای غش
 بفرمان خسر و مراد دستند
 فاند چون پل در پای مور
 جیش در میان زنده باشد

ناله یانرا بود این
 بفرموده بان که شد
 زمرغ ناله و در شاه
 بجز که هرین جام زین عود
 زکاف چون سیم مهر استوه
 بسی برده کشیری و بریری
 بنده ز محض پادشاه
 بصورت آن گشتگان بگریز
 آنه که بایشان نعم آید است
 چو در دانه لا جوردی شایب
 درین پرده کج سرودی ملودی
 سرودا گرفت پند کور
 از آن می که دلهای این جزم
 برومند باد آن میوند رخت
 که از میوه آرایش خواهد
 چو شیدار و زیور دار جوان
 در باره سر سبز شد خاک
 کشاد من از قتل گنجینه بند
 و از پوشیدگان کف خیز
 زارنده داستان دری
 در کج یکشاد و بر کج خواه
 چو تندی باریان
 چو بی کرد شد راه از کرده
 در بای فرخنده و سبیل
 و آن جدی که در
 جهان در در یک نهاد
 پس است بگریزی سرخ زرد
 پس کج آن در پشت
 مصر آمد و مصر را زار و شت
 بر غزلی که علم بر کشید
 یکی شمر من از سیم که خفته

فر دشتی این گشت کثر
 حش بن سبب داغ در شمشیر
 غنیمت بختی در عرض کار
 بخرد و منیر بایار عود
 ز سیم چو کا فور صد پاره کوه
 بق بر دمانا و از بشتی
 بختی که هر آری است
 بختی که پدید پنهان گریست
 که از خود خطایم آنم خطایست
 سرانگشت لا جوردی تیار
 وزین خاک شوریده آبی جوی
 اویم کوزنت و کینت کوز

رفتن اسکندر بیوان و بادی کردن

بخشود بر سختی کارشان
 فروزنده شان کردند کرم و داغ
 چو شمع آتشی که آن سنج دید
 هم از زکاتی آنم از لعل
 همان زنده پلان گنجینه کثر
 بر کستوتنهای کوه کار
 شد از شمع رنگی و تاراج کج
 که چندین خلایق برین دار کبر
 فکر اسرار افق شد رشت
 فلکها که چون لا جوردی خرد
 که داند که ای خاک آن گنجینه
 پاساتی از میامت کن

میوه رسیدن ای فزین
 زستان بر دشت و آید بار
 بغیر خری ز کس خوابناک
 نشان بکران اخف بر بوش
 که چون روی از رنگی گمین گند
 که چون فرخی شاه رگشت بخت
 بر آسود و بگفت بر جای جنگ
 شد از راه او که در غایت
 ز دار و زمان مای روی بنده
 در آینه هر سودای شتر
 بوکب روان لشکر از هر گنا
 چو کفنی ز غیر اطرف در فوش
 ز مهر غنیمت بر آورد کوه
 بدین فرخ شاه فیروزه شد
 و از انجا بر و نشد بدریا کنار
 بکنج و بفران دژان نزد کوه
 خنجر عمارت بدریا کنار

ز شمشیر خود داشت زینهار
 کز آتش فروزنده کرد و چرخ
 چو دریا یکی داشت پر کج دید
 بسی چرم قطار با کرده بر
 همان تازی اسبان و دوس و تر
 همان فرسش ز راقه آیدار
 بر آسود و من شد از دود و بخت
 چراکت باید بشیر و تیر
 نشاید کشیدن سر از رشت
 همه چاره لا جوردی زرد
 بخون چو دهاست آینه
 چو می روی مثل دست کوز
 بدو رخ در ش طاق آتش گتم
 که در ساریه و جوان بردخت
 ز رونق سیاه و کاری چمن
 بر آورد سبزه سر از جو پار
 چو کافور ز سر برود زرد خاک
 که خواند سر آینه آفرایه شتر
 شدند کجا رخت زین کشید
 چو کاه خندید و چو کل شفت
 بیا فوش می رنگر ادا در رنگ
 که بی کرد راه آراسته
 سر پرده پشت پر وین زد
 ز بانگ تهم سفر را کرد پر
 ز چند نگه و ایس از اشار
 ز بلوی وای در آمد پشت
 ز کوه رشتان میوانی شود
 بر افراز سر کلبه سرخ بلند
 پذیرفت بکندی اینجا قرار
 عمارت می کرد بر رسم رجا
 بنا کرد شهری چو قمر بهار

باز میگرداند که در این شهر
 از آنکه در این شهر است

بایدی و روشنی چون شب
چو دخت آن تقرب باو
زادیا کند گرد آمد برون
بزرگان روم آفرین شدند
تا نزد طرب نشاند مال
فروزی دولت کامکار
غنی کرد او را فرستاد
کزین کرد مردی بفرستد
و ناز و قوای بر رخسار
زین می تیغ کو هر کار
تا بختان طالع مساج
کوشیده شده بار
نشان کز غیب سر
توسعه و از زلی جان
و نو یا سخی ساگر
تا به بار در کار
و کانی نمود
و در دین بسته شد
و سید و زبانشی
جانی خیم از میل جوینده
و خیم گیرادین و زکار
چون میل بود تا کزین
چو پروان هم که از کج باغ
و کربار دوست ایند و ستار
نداشتن گن کارگاه سخن
پذیره شد آسایش خواب
بودی زنده دور تا وقت خواب
نشسته چنانکه کیتی فروز
ابطوباعز فطاحام
که دولت پنا جانجخت باشر
باطمی ارغوانی سبزه

همش جای بازار و بجا کشت
که مانند صحر و بغداد
جهان نرم در زیر مهرش موم
بر آن کوهری که هرشتانند
که نای جان پانده خیال
تا تا تو بخت در روزگار
بر کج دانی فرستاد
که آئین آن خدمت آرد بکار
بصدق خبر بخوار مشک
نظمای در آینه آید
که هر برآمده با طوق آج
ز سرای پرگاه خروار
فرستاد با فاصدان یکسر
حد در بر تر شد عیان
در کین پوشیده باز کرد
تا فی میخواست آزار او
که رومی زنگی چه بازی نمود
همه رومی از بدلی بسته شد
بنوبت و آسین نمکد هر کسی

با سکن آن شهرند چون ماه
یونان شدن کشت غرضش
بدان موم چون فستق خوش
همه شهر یونان بیاستند
مخالف شکر شاه فیروز بخت
بسی رمغانی ز تاراج رنگ
چون بخت پس بخت را سپید
کز پادشاه غنیمت بسی
ز خود که بار با بسته شد
کثیران پاکب خندان جیت
ایران ز خیم بر پاود ست
زنگار پلان ده زنده میل
چو آمد فرستاده راه سنج
پذیرفت بخت به قیاس
فرستاد با سنج سدری
ز فیروزی دولت جاده خیز
ز هر کسری فاصدان خشت
زانه چو عاجز تواری کند
پاسانی آن می که فرخ کشت

سکالش کردن اسکندر بفرمان پادشاه ایران

کزین کوشان بران شوم کوشه
ترنجی بدستم چو روشن جریخ
کز آردم سوی آن بوستان
چنین کوبید از نویدان کهن
روان کرد بر کف می و نابار
منقش و سانی در دود و شراب
بغیر و زی آورده شمشیر برود
می و جام و برزنده بر تو خنم
همه سار با قبر و تخت باشر
طرس باز و دار جوانی بد

بعثتی نمراین سرور
نه چمن کس از پوشش بارانست
نماشای این باغ و گلش کنم
که چون شاه روم از بخون رنگ
بنور و زینشت می نوش کرد
حبابی بخر گامانی داشت
به برهنش فیلو خان و هر
منقش سرانیده بر بانگ رود
کردن بفر ابدا جا مر
جوداری جوانی و اقبال است

که کشت و زینت با نازم
که با خود و در غنیمت
بگردی از هر چه میوست
که بداند از آنچه میجوشت
بغیر و زقای داند بخت
بهر سو فرستادی و رنگ
شتر بار و زنا بخار سپید
کران به زیند ظرافت کسی
که هر بار از و فو صد من رنگ
بشکام خد شیری تندرست
به با و پند چو پلانست
که روزم چو شید چو زود شل
بار اسیر و بکران مایه کج
بزیفته زنده از دی سپاس
نوشته برای بکشد
نبودش سر کین و خواه خویش
بدین حیرکی نیست ساخته
به شاد و نورانی کند
بمن دو کرد و روی موزن
یکی سوی دریا یکی سوی در
که مبلش بود سوی آموزگار
شوم فرخ زین و بار و رود
که دان و آن آن ترنجست
به و خواطر خوش را خوش کنم
بر آسوده آمد مرا شش بچک
سر و سرانیدگان کوشکرد
از آن به کسی نذکافی داشت
جانه از داد و درش داد بر
بنور و زی شده نو شمشیر
که کج گیسو با ز قاهر
رود و بی شاد و بخت

چو زینب نبش کردی نام
سیاهی کرفی سیدی بکر
شماره دوت بهر نایاب
بیم سنی خویش در دم شام
دستی که او سبب برآورد
شکار افسان و ستاره نوشت
گذشت از نصایری که کوه سا
را این منتر از ابتکار خست
ز سخی که یکبار او خست
بجز انشا کرد بر نام خویش
دو مرغ دل در دست او
چو فرود دید بچنان حال را
سوی پشت کرد و زد کرد
بر دوازده روزی در دست
و بکن آن است
که بر سینه
بفرموده نای که
بر سینه
صدای برآورد که
بخرم دلی ز سر
چو از دانه
باید از دایه
بیدار که فرود
بدم چنانچه
زیر کان ز سر
سندگان سرخام
بواج جهان کو هر نهاده
هر کار باشی خدایه
چنانست رخصت برای
ز دست تو یک تیغ
دارانیا بجز ناز و نوستر

برای مجلس تبرکب جام
چنین ایلی باشد تا کر
بهره در آورده بود آب و رنگ
تیا کسش در تراد و تمام
بیکر در شان برآورد گشت
ایمگر و بجز در کوه و دشت
که بود ازین کوزه بروی شکار
که این بال از اینا حق گشت
رنگاره شاه بکر خستند
بر دست فال مرا بجام خویش
زمانی نو دزد چنگ آوری
دلیل ظفر یافت اقبال را
حقابی و آید سرش از کرد
نبودش به این خشم جان تر
نباشد می مرا و پاچه
خبر چیست از راز خویش
خبر از پر سوز کوه لبست
بدر این بهر انجام کان
و زخمه بد از گفت
سای زنده که گوشت
بهر آن صبح و بکا
رو که زنده که هر نهاده
زبان بد دل بختی سید
که بستانم از دشمنان حاج
چو بکشید چو بستاند این داور
و عاقده کرد بر سینه
نوح شاه و دشمنان ماه باد
ز کفی که کاری بر روند کاش
که شب بر مخالف تیار و شب
ز دشمن سر تیغ برداشتن
که آید تو خوش آید بگوشت

چو بیکر در سباج و تخت
علم بر سکران که عام رشت
ز بون کردن دشمنی ساکت
بدر انداخته داد از تخت
بجز شد شاه بیکر و کشت
فلکوار میشد سری پر شکوه
دو یکسوی دید بر فارق
در آنکه که رانده بار کی
شکستی فرو مانده زانهار
یکی بر غر نام دار بخشاد
ایمان مرغ شد با قبت امکا
خرامنده بکب نظر مانده
چون بکست بکب روی
بافت کاقبال باری دم
شعبه دم که بود از ناکار
صدای شنید از کوه سخت
ز خون جهان ریز ترخ
که شود بر جهان خیره
ز آن حال فرخ دل خسروی
بند پر نیست بهر
که چو من فرود کنی
که رواج دارد مرا تیغ
او دل بکشد بکشد کوه
چو باید بر صد گاه و ارا شدن
چو بخت بود میس و ارام
که تا چرخ کرده و اختر است
تویی اگر نیروی منش نیست
چو بر سبزه زانفر خنده ای
تو بشی که او با تو جنگ
کوزنی که به شیر باز بکند
تو زویش در لشکر آراستن

بیکر و جهان با تو این کاست
بدولت در آورده گانم ترست
حساب خراج از غرضان گرفت
بمانداده را نیز از باز جیت
هم او خوش نمیش بودم روز
کسی سوی صحرای سوی کوه
باین کرکات جنگ بک
ای بود هر دو نفق تاری
که در منتر غان چه بود آشکار
بر آن فال چشم آشکارا خاد
که بر نام خود فال شد شهر بار
پریا ز بیکر ز نداشت
کک بکست نام بیا
بدر این بکش کار می ده
سرخ کی طاقی کرد و نگو
بدر این که بود نو در بخت
سرخام اقبال او چو بود
بدر این دارا کرد و شکست
چو کوه قوی یافت پشت تو
چو سردسی در میان سپر
بگردون کردن رساند غله
چو بفرود آید بدست
پراکنده می آورد آینه
بجز نیروی آشکارا شدن
نمای گشت آشکارا مرا
درین هر دو امیر شش کوه
بر دست می و آفرین جنت
بگو شرجان بخت شد چنانی
بر دست تو کار سنگ آورد
زمین بای قران ناز کند
خراج و تو نان توان خوشتر

بیکر و جهان با تو این کاست

بیکر و جهان با تو این کاست

| | | | |
|---|---|---|---|
| نوشته بیابان زنگ نوشته کبری و او جام کبر نوشته داری و خودی میکند به منی که روزی همه آزار او ز حق دشمنی بند باطل است تا بد تو را بستن انجیل هر روزی سرش از می کند همان خوش بدن نیست کاری چون در پیوسته با کس بود هر کس که او را خیرست خام بدر کرد با قوت شمشیر بود چو کوسبایان زنگی شد چون کسبها برنگشتی چو کوه بایان که نو صید کوه چون نسیک او تواند بچند شامای فیره زند مان و حروف خط مندی معلومه غایب چو شمشیر شمار حضرت من قایان خوشتر بفرخته کی فال! او سال بیا ساقی آن لعل پا لود را چو فرخ بود فال فرخ زون بخوبی بود رسم و بنیاد مرا زگوی نیک ختری برزند بنکام سختی شونام مید نفس که امید یارید کند زنده نقش و دیای روم نمود آینه پیش آفتاب چو افروخته شد عرض بر رخسار سزایام کاهن داند بکار همه بیکر بر باد انسان که است | نوشته پوری خصم کین بر تو باد او است پناه کر بان بد که از جمله سر کسب نوارشش کر بیاد بد رام تو کر بند و پذیری بخت من سری کین مردم از مرده و دوام را نیز از آفت شاه ز عیش خوش که شاق دی تو تو تواری و هر چه کر او کند نند توئی کنج غم توان شیر گیری که در وقت جنگ چو با تیغ تو سر کشتی جانشند ننگی که او پل را می کند عنا بیکه خنجر ساز کند نمود از خنجر کشتی شتاب بغالی که از خنجر توان بر شمره بشکر که شکرش زنگ بود چو هر روز بود آن نوازش قاف بر جاک شمشیر و سحر گرفت زن فال بد کا در حال بد فروزنده لعلی که ریحان باغ چو فرخ بود روزی آباد | نوشته ای و تابستان تنگ تو بر سر نشینی و او بر سر بر تو نیکی کنی او بدی میکند کسادی و آرد بیارار او کمن چون کند باطل از حق کین که دولت ملک است نصیب مرا کند که مردم نوازی کند بر خنجر و خنجر کتی پای بست کس آنرا باشد که با کس بود همه کس پیچیده او را بوم بکین خوشی نرم شمشیر بود که بود چون او در خنجر ازین قطره هم نداری شکوه سبب ارگی روی آید ز مرده همه فاکیان فاکراه تواند بندیش را چون نیاید کرد تو غالب تری که سخن بری دانش فرخ و غالب تر از افریم حساب جهانگیری و در پیش که فرخ بود فال فرخ غافل پا و پوی خنجر آلود را که شد زان بک بک فرخ بود | نوشته پوری خصم کین بر تو باد او است پناه کر بان بد که از جمله سر کسب نوارشش کر بیاد بد رام تو کر بند و پذیری بخت من سری کین مردم از مرده و دوام را نیز از آفت شاه ز عیش خوش که شاق دی تو تو تواری و هر چه کر او کند نند توئی کنج غم توان شیر گیری که در وقت جنگ چو با تیغ تو سر کشتی جانشند ننگی که او پل را می کند عنا بیکه خنجر ساز کند نمود از خنجر کشتی شتاب بغالی که از خنجر توان بر شمره بشکر که شکرش زنگ بود چو هر روز بود آن نوازش قاف بر جاک شمشیر و سحر گرفت زن فال بد کا در حال بد فروزنده لعلی که ریحان باغ چو فرخ بود روزی آباد |
| آینه ساختن اسکندر | | | |
| کر از بر سیاه بار آب سفید که از خود امید دارد کند نقش و پاچه را مشک بود بند بر او گشت پرده چست در دیکر خود بدیدند دست پذیرنده شد که هر شکار در دود و سام سبک است | در چاره سازی بخود در بند که بر میاورد با بروی خوشتر که چو شد مکند در جهانرا کلید تختین حمل کاینده ساختند رسید از نایش بر کوهی چو پرداخت از سام و مشک شتر بر شکل میا خندش تخت | کر از بر سیاه بار آب سفید که از خود امید دارد کند نقش و پاچه را مشک بود بند بر او گشت پرده چست در دیکر خود بدیدند دست پذیرنده شد که هر شکار در دود و سام سبک است | کر از بر سیاه بار آب سفید که از خود امید دارد کند نقش و پاچه را مشک بود بند بر او گشت پرده چست در دیکر خود بدیدند دست پذیرنده شد که هر شکار در دود و سام سبک است |

نوشته ای که در این کتاب است

| | | | |
|---|---|--|---|
| بر آنم میاد که مستم آورم کرش نداند که در روز جنگ کسی که بفانی دهد طوق ناز پس با یکاه در نا بجا ست را علی سود پلایغ در پنج از من گنج بر نایت در خوا سویا شد داغ بر دل کسان چو در جواب بکنند شنید بندی بی وستان با کرد غلب من چه غلظت کار کند چنان پش بر بیک صواب کی کوی چو کان بقاصد پیر سوی روم شد قاصد تیر کام سر فکست در پناه بنده که که فرماندهان حاکم جانش نه امکد بایست کان تا خوا تا عید و بیک خویش شست چو کان و کوی اندر آمدخت بمان کجند شمرده فشان شلی که هر چنان که نزد پتر جان کوی را مرد میات نشان بیکجند مرغان در و نا خشد اگر لشکر از کجند بخت شاه کرش لشکری که کشد ز قیاس بدار سازند از کجند جواب جان داران بدان داری سای بی هم که چو کوه قاف ز جنگی سواران چاکت کاب نیای چه آتش سوی روم زمین بر زمین با قسای روم پاساتی آن روق ز روح بخر | هم چکی بر نور زم آورم چو سر یاریدم با قسای رنگ چو ز تاربان چن فرسند خراج بدان یار باید زمین بایه خست کمن تسپاسی در آنان کج چنان با شش بی که باشد نا شانه شد برق آتش نشان کی دور با شش از بکر بکند کرشید نیوشنده راد کانه که اسکندر آهنگ دارا کند کم ز قهر دانه شش بای آ قهری پراز کجند ناسرود ز دارا پذیرفته نید چو پیام نمودن نشان پر شد ک فرستاد کان بند فرانش پیام دشت آرد از زرد شاه یاورد یکیک فرمش دشت که غلطی تو باری باین گن شد کرین پیش خواهم سپید بر تو را چو کان کشیدن آن سو بخر بکل زمین میند قیاس ز قهر از کجند بر دشتند مرا مرغ کجند خور آمد سپاه شاه مرا هم بدیشان نشان جوابی کلو کیر چون زهراب طلب کرد از ایران باوری همه سنگ فرسای من کاف بنصه زار اندر آمد حساب کجا او شد آن بو مرا بوم خواند بجوشید دریا بلرزد بوم کام دلم در نشان چو خدیش | بیکم مهر آورم بیک ناختن گمانا ختم ز من صبر باید ز زو اسن بیکر فستند میفرود بکین شوران بخود کام ایا تر فرستاد کابح انسان کوش کرد فرگفت پیغامهای دشت چو بی سکه را چه یار ا بود بخندید و گفت اندان زین سکندر نه که خود بود کوه قاف سکطامدی را بد رگاه ادا دآموشن از آن چشکش ز ره چون دآمد بر شاه روم نخستین که که سخن باز کرد چه فریادم شاه نصیر دزدی به پغار کفایا به پیام چو آورد پیش بکند در نهاد و که آرزوی سبزه آیدت سکندر جهان داد بر تو شمت که شاه از آن چو کان بمن فریخت کجند بعضی سسری پایست کفار در عنوان پس که قهری پسندان خود چو قاصد جوابی چنین دیدخت براست آن طیر می شاهرا ز چنین ز خوار زم و غریز خور چو عارض شاه سپ بر گرفت جایجوی چوید که لشکرش بار من دآمد چو دریای تند حلف در زمین گشت چو کجکم در امن خورم و لغردی بود | بجوشش آورم کجند روم چو که دگش از اسرا اند ختم خن چون ز مصری آراست خزالی میاد و فلین ز میر خمر در کشتن اندیشه خام را سختنای خود را فراموش کرد کرش و سر دین را دو بگشت که هم سکه نام دارا بود که افسوس بر کار چرخ بلند که باشد که با من بودم معاش فرستاد شد خیم در راه ادا بدان تعبیه شد دل ناخو فرزنده شد چو شش نوم خن را بجزر سبزه کار کرد که فرزند من دادم سحر بامد در این بکشت و دها به یادم در این بکشت ز بهبودی دل بدر آمدت ادین فالها دید فتح طبت که تا زو کشم ملک در خویش طبع کرد مرغان کجند بای چو روغن که از کجند آید رون یا دوش کجند بقاصد سپید بیشتر غر خویش برست که حجت قوی دید بدخواه را زمین آیین شد ز نعل ستور فرماند عقل از ترمون گفت ای سوج دریا زنده کشورش صبارا شد از کردار پای کند ز نعل ستوران پکار نسیم مرا و خور د خاک دوزی بود |
|---|---|--|---|

پیشگو ساجیت کاراگی
بیازی نه پیلین را هر ا
میکن کول کرچه غار آیت
خری بر کرده رنسر باد
کند زنده شرح شانشی
نبود که بکند راز کارا
شبنون دارا در آذر
بره شاکر یک شبنون کند
فک ربو قناتان حق
که از آتمه دیوان در قیام
یکی کر که اگر بود خشنک
خبر که خند سسی هر زن
فرستاده لشکر از هر دیار
چو بنده شد لشکر بیکران
چو شد ساخته کارشکر نام
شد از کار باراد پکار او
چه سازیم تیرش از صلح و جنگ
و کز آنجاست نام از آخور
بر رسم از خردین طبرکی
بازندش خوب و راه صواب
پاسخ کشاند بکسر زبان
اتاج و بخشش جان تازه با
بیکر ز سرمان او گذریم
که چون کینه و رشده گنجینه
نوسر و نوی خشم پد کمن
بر باد این دولت تاز محمد
چه باید هر سپید زنی
ز خصم چون ملک گشت میر
کجا شای هر پای مادرست
بر آن ختم شد خشت بر ستون
سکند و در حکم آن داوری

کزین نقد عالم مبادستی
نکند و از دزدان کارا

ترتیب کردن دارالشکر هر را

ز عالم کسی سبزه بر دیند
نیشاند از آن است از خورش

چنین داد پر سنده را کسی
که آرد قیامت بیکار او
ز پولاد و پو شان زمین سیاه
ز فلش هانا که پرو کج سنده
بدزدی نشاید ظفر یا خرد
کسانی که بشند لشکر شاسر
ز بسیاری که مقتدران چه با
که آمد مردم از دانی دمان
روان شود بر در شهریار
عدو خواست از نام نام آور
یکی بکس ساخت پر دو جام
سخن زنده و حسیه در کار او
که آمد با و زین این کار زند
به پیداد خود بسته باشم کر
بازندش باراد و چیره کی
پیدا و دیدم سخن با جواب
اعا تازه کرد و بر مرزبان
سر خشم و تاج در اواده باد
بخر راه فرمان او سپریم
همه غار دشت بر آید ز راه
کجا سر کشید با سربو
عروس جان را بر آرای محمد
که در دهم از خانه دشمن بی
بخشم شکستی پای در نه دیر
دلی که کزین دادوی بر حشر
که شد پند سستی نیار و بزرگ
که لشکر کشان یافت آن یاد

که در کار عالم بود ستمند
کز روزی آسان کند کار جو
که هنگام سبزه با یکا رایت
که از گاهی با سبزه با خود ببرد
نوکشی که آمد قیامت بید
که توان بدید از او در کسیر
شب در در غافل نه آنجا گشت
که پنهان بیکر و جهان آفتاب
که دارا بچندین سپه ساز کرد
کند به صد گادار و پره و پر
بند آمد از شهریار بلند
بندی بر آرد می بر تیغ
شمار است لشکری چو نهر و
بر آمد و لیران سفرد سوار
بهر ملک گرم کردند موسم
که دست بر بستن کار زار
بردی ز بار سبزه از نام
من از زنی با کبان چون کمن
کز کار بر مانگر و سبزه
چو کشتار کونیده کردند نوثر
که نامش بلند است بر شلخت
درستی چه باید زما باز گشت
همان زیر کان پسندیده را
که فرخ بود آتش کینه سوز
توان در حساب دور کردن
به چید رعیت ز پیداد سر
که غایت کن از غلظ فریاد
ره انجاسر گرم ز کن خان
که از هر به باشد که این دم
خونری ذل بندد سبزه
لشکر کشی گشت به ستان

بگره زگر که دشمن روزگار
 خان باشد شاه قهر و جنگ
 پای چو زینور پر خیزتر
 برقی که آن وقت سازند بود
 منور ستونی به چاه اندر
 و بر سر زینور چرخ کلاه
 ندان از دانا چنان لشکری
 جهان یک نواست چو چاه
 بنشیند برین هر دو آلوده ملت
 بنشیند برین ملت فریاد گس
 به از پرده خود صاری کسی
 مجلس فروزی دلم خوش بود
 خزانده را خوبی از دوا داشت
 کسی که بدین ملک خیزد
 چو دگر که یان بخردان و مرن
 تا بترادی بار کردن بدو
 بهمانی و بیش روز و جنگ
 که ازنده ز سپیری از موبان
 خبر کرم شد همه مرد و نوم
 جهان را بدیده نور و بود
 ز دوا پرستی خشن خوشت
 که به خواه را چون در آرد شک
 چو در جنگ پروریش دیده
 چو دهنسته بودند که سر گشت
 چو در دانه که گشت اوردان
 به پست در آن بختن گاه بود
 مباداشی عالم از نام تو
 که چون کردی خبر و آهنگ فار
 بزود آید از دم گرد و گشتی
 جهان کبر و دسم غایب گای
 بهار شاه برین زند نام او

بدست آمدش طالعی نادر
 میان بستد بر گین بدو انگ
 ز غوغای زینور هم پشته
 فلک دوستان را نوازند بود
 به پیر پشته بافته پر و دشت
 چو بر ملک کوی ابر سیاه
 بهر چنان از دانا پیکری
 در گاه علو بود که جگر
 بخون سیادش می سر کشید
 که به پشته شد راه فریاد گس
 بخوابشی خوشی یار بختی

بغال هاون بر تیب راه
 ریشتر غولاد چون تیر مست
 نشان جسته بود از دوش بلند
 می بر تر از کایانی دشتر
 بر داند دانا پیکری از حیر
 بهر سنگها بود پید ز دور
 جهانگرد از ثوب خود در دنگ
 فلک بر بندی زمین برنگ
 زمین که بضاغت بر داند
 چه فریاد در دنگ کلویت راه
 بیاسانی آن آتش خوب سوز

انجمن ساختن دارا و سخن گفتن با فرسوز

بزرگ دانا خردمند فیت
 به از دستان خرد کم زنی
 ز کردن زمان بر نیاری خرد
 و خنی نواز خوشی سازد بر
 که از شش چنین کرد با خرد
 که آمد برون از دانی زرد
 که بیداد را به سانسوز بود
 بهر کسند بسیار است
 بهر خرا چون کند باز پست
 ز پرور چنگین ترسید بود
 بوزده کی کرم چون آتش
 سری بود نامی چو نام آورد
 از احوال پستینه آگاه بود
 بهر جنبش و دراز آرام تو
 خبر دازان نام کو هر کار
 زنده در تهنکده آفتی
 سرانجام روزی در آید ز به
 نیار و داین کشور آرام او

خرد نیک مایه شد زان
 دین ده کسی خانه آباد کرد
 چو دریا بر نیای خوش بهشت
 چه پند ز خرد گمان خرد کان
 که چون شاه روم آمد آگاه
 بهر فاش دارا سرافراخت
 از دپوم و کشور یکبارگی
 چو داری دیوانه کاکشت
 چه افنون و آموزد از زهنتون
 نکردش در آن کار کس چاره
 سخنانی کس نیار دیکوثر
 فریاد که از فرد بزر
 شاکفت بر گاه و بر بزم شاه
 که شسته بنای من از جدم پز
 که در طالع ملک تواند دیر
 همه ملک ایران بدست آورد
 مسادا که این مرد روی ترا
 بناید کرد و دولت آید به پنج

بهر بود که جای خند سپاه
 بشور کشانی طبعی بدست
 که ماند از فریدون فرود زند
 بهنوق برده بوندی بخت
 که چشند از زور برآمد خیر
 عقابی سپید و بالش ز نور
 ز بهر چاه بر گشت خاک
 یکی طشت خون شد یکی شاک
 همه خاک در زیر خون آورد
 کلو بست به مرد فریاد خوا
 با شک مغزین بر سر دوز
 که چو شمع بر زخم آتش بود
 پناه خدا امین آباد است
 که همایه کوی ناخبر دست
 که کردن زده خانی آزاد کرد
 هم از بود خود و خود بر سر
 همه تن شد گشت و تنی کرد
 این تیغ رعد است و هم خوش
 همه آت و آوری خاست
 سواد آمد از دستکار کی
 در آن داری چاره یا خست
 که آید ز کار سکندر برون
 خوروش غنی چو خوار بود
 در آن کار بودند کسیر خوش
 تن و جوشش بود بازوی گز
 که آباد یاد از تو این بزمگاه
 چنین گفت با من در خند
 فرود آید از ترز با لا تریر
 بخت کمان بر پشت آورد
 در آن قاتل قند که هرگز باد
 که مغلس کمان کو شد از سر بخت

در کماله ایستاد است
 بهر کس طاعت
 بهر کس طاعت
 بهر کس طاعت

فوی دستش که خاکست
لمن یکجمله بر روی بازی چو
اگر ستم تیری بپشت زهر
برون آتش از دوی دسری
بسا شوره دهنه خشمناک
بنیدیش از آن پش فیش و
کر ستم چو با تیر غایب
چو شد جامه بر قد فرزند
ز بند زکات نباید گذشت
و لیکن بخت آن کرم را
سکانش گری که نصیحت نیند
که در نزد آوی پرست
که در من چو نرم آهنی دیده
خوابان بازی و کجای چنگ
دیگری کند با من آن دیر
سرش لیکن که آید خوب
که دانست کاین کودک خور
بخود ننگ را از سیمونی کنم
ز روی کی خیزد آن دست
تا لاج ایران بر آرم سلم
ز شیران بود و بهار آفوا
عقاب کوز پشه گیر و کزیز
به پی که فرامی سپرد
نشیند بر تنگ کبان
کلاه گئی هم کبسان ترا نزد
ز و من ز و دیر افتد یار
اگر گشتی آرد به ربای من
ز آن بر جای بر آن زرم
مرا زین ز و به که پالان کند
تا ایمن نو سپیده ساخورد
ای فانی صحرای افروختن

بیک روم تنافا کینه
نکند روزن تر از روی خوش
حرون استری خنجرش آرد بر
کزین پای دار کند سروری
که از نوک غاری دید بخاک
که برود و گفت سریش دار
بفرود برین زخمیه آرد شتاب
تبا به و گر صفر فرزند خواست
سخن اوق در نباید نوشت
بسر کوپلی داشت آرم را
در چاره را در گفت آرد کلید
کن داز که چشم در بند را
که پود خود را پسندیده
بسر باز یارانی در آید بچنگ
چو کور که از زنده یا زنده شیر
که شیر از قش خورده باشد
شود با بزرگان چنین بدکار
که پیش زبوان زبونی کنم
گشتی برون آرد از آمو
بر تخت کینجرو جام جم
نخند زمین تا کمرید هوا
کرافادش هست کو بر خیز
سرش چون سپارم تنم شود
نم نایج بر سر کمر برسان
درین خنجر رویان کی نمر
بر او ننگ زین ستم یار
سری چند افتاده در پای من
که نارد و کرد دست بر آفتاب
که نازت خرمند آسان کند
ز کسناخی خرمیان با گره
حاک را جان داری آموختن

قریب خوش ز خشم ناخوایست
بر آتش بسا و رگ کین آورد
بنا موس شاید جهانده شستن
هر آن چو که باز بود هم جبار
چو با کز می گرم گشتی کین
جانان بکشی است کاندیز
نه پکار که گشت فرزند زین
چو بال از آرد کبانه غنبد
که چون آید نموده شود در کار
شاید که شادی زین خنجر
شاید آن پیر پاوده خنجر
مرا و دید چون از دما و کون
نمانی من مردی عالمی روم
چو بندم که در مضطرب کسی
دیگری کند با من آن دیر
بود غایب مرغ سخت کز آن
باول قحج روی آرد پیش
اگر خود شود غرق در قهر آب
بشود اندازد کس خورشید
شکوه کبان پیش باید نهاد
تبی دست چون آید داری کینه
پنکی که ترسد ز و با سپهر
که باشد زوی خراجی سری
کرایه کی کز سر گفتگوی
من از تنه همین پشت کی
اگر باز کرد و پیشینه راه
چو در بستانم جو ایش هم
تیرتد چون روشتانی بود
من آن صید را که ام سر غنبد
ز چاک شادین چاک شادین
کس جز با ناز و خویشی

بر آتش از آن کس ز انش مبت
سکا این آهنگ کین آورد
وزانچاست رایت بر آفرینش
نرخ ز آرد چو شمشیر
ببین خور و کز خور و چینی
لی خور و کز شست بر سبج
چو در جامه کز و دوشود جامه کز
سبی سر و زبانه از روی کز
بیاد آید تیند آموز کار
بچیا چون ابر روی خاک
هر سان شد از کار آن پای خنجر
بختی که در افتد ز شک و زین
به کوه آتش بلندی زین
که دارم که رسته چون آویسی
که نبود جارت آن نادیر
زبانک غایب که آن سران
که از دشکوه من و شرم خویش
نخواه ننگ از دوش و دست
تسا کند جای جمشید را
قدم در خور خوین باید نهاد
چو ننگیت کوراه داری کند
بوزاد منش بر سام تر
که بر شود با بلند افسری
زین های آبا کند جستوی
کجا رستم از روی ست پنی
بر و ز و ز و شش کمره دیار
ز خاکش ستانم با چش و هم
شکستن به از مویانی بود
غنش باز در کردن آرم کند
کندی بکوی داند افش
که هر چه را بدست جان

قبائون در خورد بالا بود
 چو پیر کس کرد آرزو پست
 ز پیران دو چیز است باریب و سنا
 آن توان که سوار کی کند
 سه موی گفت بایست سخن
 آن سنان ناسی بر
 زبان ز سر دهام خوشتر
 ز آن تر ز سر دهام
 بجهنم کسی بود خست کوش
 ز نیکو زندی بی کوشام
 یواز گشته بر فروزند مهر
 خست نوافقی بود شمر
 یوگاه شد آن خست گذر
 زاری دو آشکارا توان
 درین کلاه آسمان دوست
 خست که دوازدهم روز کار
 که دشت او گران فرخت
 در خوشه نعل در آرد باغ
 ز بزمینش بر کوشده
 ایخ و بگری نغز خستی
 نیست در بندار کلید
 بارودگر زخم خورد شکست
 به قیصر دار جانیده مرد
 آن تندی آتش افروختن
 آن نانه نغز نیکو نوشت
 دین نویسنده چو بار
 خندای از تیغ پولاد تر
 رساننده نانه خسروان
 بنام بزرگ ایزد د بخش
 فروزنده کوکب تابناک
 از مهر زمان روح رامایه

همان کار دزدیده کالا بود
 ز نیرزه مصاب که کیر دشت
 یکی برستودن یکی در نماز
 سلاح نکست چو یار یکند
 که بوقت بر نادر دمار بن
 زبان خشک بیا کلک گاه تر
 نفس بر زن جز مینکام خوشتر
 از آن ند که پیرن نیاید ز کام
 نه شسته زار نیاید خوشتر
 بنمان شدن پیرو شد غدا
 بفرزند خود بر نیارند مهر
 که از آن کبر فای گشتند راهرا
 که از بند او گرم شد شیرار
 مخلف چو باشد که دارا توانی
 سناره چراغ تو افروخت
 کن دعوی مسری با چنار
 ز ساق گیاهی رسن ساخته
 بر دنگی من میرد چراغ
 که بر کوشه بترکانرا کرده
 ز خود زنده بر وانه را سوختی
 میکینده یکس پشیمان زید
 که تا زخم رودی آمد بدست
 بسی کوزه زین گهستان یاد کرد
 که خواست نغز سخن بوفتن
 بگری بگردار باغ بهشت

ز افرت پیری ز جای برد
 ز پیری نمونه بودای نغز
 جهان بر جوانان جنب آزمای
 سپید که بر ناه بود که پیر
 خردی که بگاه با یکی کشید
 سر پیران کو بخون تر بود
 زبان به که او کا مداری کند
 چو از کام خود کای آید برون
 سخن که با صاحب حاجت
 خطر است در کارش با بسو
 همانا که پوینده آتش است
 نصیحتگری با خداوند زور
 سخن را در کوزه بیاد کرد
 که باشد بکنده که آرد سپاه
 کله جی که با کوه سازد زور
 چو کرد در دولا پاک سیر
 رسن زود پوشد چو باشد کیا
 بنکام سر نچر و باده لنگ
 بپشتکی کار عالم بر آرد
 خمیر آید آن آتش اندر تور
 ز نیکوست شطرنج بد با خن
 توشای قیاس فزون گنیم
 جهاندار دارای پوشیده نغز
 روان کرد کلک شب زنگرا
 طلب کرد گاید ز دیوان دیر

نامه نوشتن دارا با کس در و پانچ او

ز دارا با کسند آید دوان
 که مار از هر دشت او د بخش
 بر دم کن مردم از تیر خاک
 خرد را در کوزه سپید

بدود او نام چو سرباز کرد
 خداوند روزیده دستگیر
 توانا و دانا بر بود نی
 یکبار اخیان تنگی آرد پیش

کس نیست از سرای بزر
 فراموشی کاری در آمد نغز
 را که فزوش خو پیران پای
 سیاهی کند چو ز سبت تیغ
 سرش یک باز باید برید
 یاست ز زبانیکه مهر بود
 چو کامش سد کالکاری کند
 بر سو که خست شود سرگون
 بکوبند سخته کوشند سخت
 که باشد خویشی ندارد کسی
 با تش او در دیدن خوشتر
 بود نمی انگشت در آتش
 بشیرین زبان شاه را یاد کرد
 ز درای دولت تاند کل
 بسنگی توان ز در و در کرد
 رسن بسته در کردن باید برید
 در بارش دوش فتنه بچار
 بکوبند پای پیش پانچ
 که در کار گرمی سیاه چار
 باشد زبان آدن اوه دوه
 رسن تک سیل در تا خن
 حساب نو باد بکیرن چون کیم
 اندر مل ز نغزهای نغز
 بر آبانی وارزنگ را
 بکار آرد شک را
 بشت آید دارا بدو یاد کرد
 زبان از سخن سخت بیاد کرد
 دیر آمد و خواند با آغاز کرد
 نیاننده را از دشمنان کرد
 کند بخش بسیار بخندنی
 که آنی نیند زبان چو

این نامه را در کتابخانه دارا با کس در و پانچ او

کیز بدست بکنند که کج
 کند هر چه خواهد بود حکم فیت
 او دند باد بر بسند
 بجائی که بدخواه خونی بود
 توانی طفل ناچخته قمار ری
 چون کردم تویی مار خوبی کن
 چنانست دهم ما از تیغ تیز
 که از روم دمی تاغ زن
 گزاری بخردار بارک و ترک
 و گزینان و جسم کوشا
 بخروش خفته بسین زینا
 تو انم که من با تو انجی م خوی
 بد به ضربت از با بر کینند را
 زن رخت در فاندان کنن
 غلبه داده خورند با تر
 از انم که همیشه کهنه روی
 زغاک که بر آسمان فکنتی
 مزید از خستیدان هم
 ز باران کجا ترسد آن کرک
 که خستید از جهان خست
 بجز سبک دل که کارا
 تر دهنم دیگران زیست
 خدند که به بودند خوشتر
 جوانی کن که چو سستی میر
 به تنی بفارست برم کثورت
 جنبان مرا تا خنبد زمین
 سکند بغیر بود کار و شتاب
 جوانی نوشت آنچنان پسند
 چو سربسته شد نامه دناواز
 دیر باد و نامه اسیر کشاد
 سر نامه نام مجبانه اریاک

بسیج دانی که کوه سنج
 که جاذبان و کشتن او یکیت
 که افکنده شد یا سر فکنته
 تواضع نمودن زبونی بود
 زن پنج پیشه جنگ آزمای
 تو با از دما جنگ جونی مکر
 که یا مرک خواهی زمینا کریر
 شوم بر سر هر دو آتش فشان
 کجا باشدت بر یک یک پدیر
 که دانی که هیچی و کتر سال
 که چند اند خستید و دفت کا
 کتم بخت کی کردم از دم جوی
 قلم در کش رسم دیرینه را
 تو در خسته باشی دیرری مگر
 کمن اینین جنگ شیرین تر
 از آن که خواهد گرفتند نوی
 به تیر خود از زبان فکنتی
 سر و تخت کاوس و کلهی جم
 که کرکیند پوشد بجان حریر
 نساند من پیرم سبیر
 دلی من و زور سفید یار
 زاده کیان را کی ری کشت
 شو عای اندر خد و دوزخ
 منه پای کتاخ و کام شیر
 بخواهنم هم کثورت دیگر
 همان گویت باز گویم بهر
 سرای نوشته نوید جواب

نه انگس کنه کرد و کج فیت
 نشاید سراز حکم او فتن
 چو سوادست کاین قلم نا حق تبار
 گو دستانی ز دانیست
 بهم خج با منت یار کو
 اگر کردی این خوی از ان را
 بر خسته آتش با ستا و زده
 که قلم به آیین آری ز روم
 که تر ترکان چمنای من
 هذر کن چشم جگر جوش من
 سپن شیر گردون چنان چ گرفت
 و یکت ان شعلات باشد گشت
 نشاید همه سار که کرب خست
 بر انم میا و در کج سبیر ز جی
 کلاشی هم کدکات کوش کرد
 ز نامه کراناز کاری کند
 شمر سر و سرور ان یادست
 بجای کشتی سخت چون انتم
 ز دانه توان سسته بخت
 و لرسم ان پادشاهی کدشت
 بن میرسد بازوی بهمنی
 در اندازده من غلط بود
 پشان کنون شو که چون کار بود
 در شتی را کن نری گرای
 من از ساکنی انتم انکو سکه
 چو خواننده نامه ششیر بار
 دیر قلم زن قلم بر گرفت

جواب و شنی اسکندر نامه دارا

ز هر گته صد کج را در کشاد
 بر ازنده رستنیهای خاک
 فرد خواند ز سر تا به بن
 بلند و ده سمان لبند

زودی نمود که او بخت فیت
 جز او عالمی کی توان یافتن
 کند ازین زبیرین قیاس
 که باز بر دستا نو زبیرین
 پناهت کی و سپیدار کو
 و کره من و تیغ چون از دا
 بخوید روشن بچرخ بلند
 در شکه با چو این چو موم
 بخور دیکت تنه غیب سحر
 با ش این از خواب خرو کوش
 که خروش با بکر دون گرفت
 به از وقت غاری و افندی
 خرد و رسته کبار سایه زده
 اندر و ریشه با پیلای
 هم خوشتر از فراموش کرد
 بسناره بخون که باز بکند
 سر خوشتر از چو باد شکست
 که از پشت شایان روین تم
 اناید خرد من سر و تخت را
 جهان پادشاهی ان بازگشت
 که خند یارم بروین تنی
 با ازوی بمن نه پیود
 ندارد پشانی انگاه سو
 ز جام میر تا میانی بجای
 که خشن و هرت آرم در هم
 پروخت آن نامه چون نگار
 همه نامه در کج و کو هر گرفت
 که بوسید بستان سپر بلند
 رساننده را دوا تا برد باز
 برآمده چو ان در سخن در سخن
 کشیده آید و شو شمشیر

کتابخانه ملی ایران
 شماره ثبت ۱۳۱
 شماره قفسه ۱۳۱

جان آفرین در جهان نیاز
 نیام زمین ریشبه آب
 قوی حجت از سر کبری شها
 به پیر آفرید با سبب نیست
 سرگزنده در جهان تا جدار
 خداوت این چه هستی گشت
 در ستیاری و بهشتی
 در مژگن کردن فراری گنم
 شود در تابخ جبهه شاه
 که در دست یارم بر زبان
 بنیس رسم یکیزه راه رسد
 کیزت خدای غل دست
 که در آن سوار کردی هر چه
 چه خبر گزشت است بکراچ
 تو مردی و من مرد وقت بزود
 از بهشتی و جنتی نیست
 سازی تو من صره بازی گز
 بیازم تندی را کن دست
 همان چنین بر نقطه سفید
 بی و دماغی بی تو شسته
 بشمی چه باید در آو بختن
 چه باید غم روی بر آستن
 زنده و بولاست چه هفتیدار
 تیرس از غلط کاری روزگار
 میان باز کن زمین تهای قام
 بین تا بهنگام کین گشتی
 نه من بتم اول بدین کین گمر
 بدان تا بهم بر زنی جای من
 سپید از آن زلف دیار لولا
 که ز فکند بر کار تو بخت نوز
 تو را تاج یا در مرا تیغ یا در

بشکام چاره کی چاره ساز
 بر فرداست چون چتر آفتاب
 بری حاجت از هر چه آید بکار
 بدریافتن عقل را تاب نیست
 عجب نیست که بخشش روزگار
 شور خداداد کان حیره است
 کبر از فران و فرشتی
 بنشیر با شیر بازی کنم
 که آن آژدها چون فرد برده
 برم دین زردشت را از میان
 ره دور سم نیاکان است
 که بر نخل خوار ساند کند
 که با بخت دست روزی دم
 که با بختی است که است زود
 بروی بدید از فرد مرد
 جاندار تنها تو باشی و بس
 نبرد آرد و نیز شک سازی مگر
 که الماس ازیر باید شکست
 ز طوفان آتش نکند بید
 نذاشتن باغ اند که خوشه
 که ثروت ز دیو در بختن
 نه بر جای نویسن زود خوشتر
 که بارستم آید سوی کارزار
 که چون باسی را غلط کرد کار
 که سیر رخ را کن نیا در دلم
 به خون راندم از زگی و بربری
 تو شکندی از سکه مار سر
 ستانی زمین ملک آیمون
 کشادن ریش و دیای خون
 من از بخت ساری نیم زود
 منم تیغ زن که تونی تا جدار

ز غم ابردم بر راست چهر
 کی کوزمانده هر کسی است
 در آوازه باید سخت
 خرد و آتش آموز تعلیم است
 تو نیز از بهماند از فیروز بخت
 با سحر کن که بر ناپاس
 مرا که خداوند یاری و دست
 تیغ افسرد گاه خواهم گرفت
 بخت بر ابرم ایزد شناس
 نه آتش کزدم نه آتش کده
 برین ملک خاشاک شوائف
 بهستان کلی است که دلی
 ز شیران همان شیر خور تر
 چه چند خرطوم در هم کشان
 من آنکه همان بازیم بر آه
 بر زیر برکی شتابند بهشت
 ز ملک من قطع من سید
 همان نیستی که داری بچنگ
 با سودکی عیش خوش میگرد
 چون ز زمین صیدی آور زیز
 قنای شاه آنکه آید بدست
 چو بمن جوانی بر آن داهوت
 چو او بآورد دیلمان نشست
 حسابیکه با خود بر انداختی
 ز تو کی نه آدمی خوار تر
 در آگین از کین بخت کرد
 بخو نیز من شکری ساختی
 مرا نیز بهشت برخو استن
 تو که پوشیاری و من خودم
 جان که ترا داد کاری است
 زن یکجه بر مسند و تخت گمر

که سببش من چو زدن سپهر
 همه سستی از ملک و اندکی است
 که تازد با زیم چیزی است
 دل زدن از ان تسلیم است
 زاد رسا و درده تاج بخت
 کگوید شمار دایز شناس
 عجب نیست که شراری و دست
 بدین آژدها ماه خواهم گرفت
 که زین بین کنم پیش از دست
 نو آتش از دستم آتش زود
 که بوی خوش ملک پنهان
 که بوی دگی و دد و نوا
 که دندان و چکش بود تیز تر
 ز برون کی بود خوردن شاه
 که با سر خشم با شام کل
 بر تری راه پانده است
 بر آب سبیل از زمین سیدی
 نکند از دستیز با غار و شک
 جانتو بر با جبریده چکار
 که چری نخیزد زیلوی مشیر
 که بر روی و دیوانه است
 که تازد دماغی می با دودت
 کند آده بکشتی را زودت
 چنان نیست بازی غلط ختی
 داز بربری مردم آزار تر
 که مردم نیاز دارد از نیگم
 شیخون کتان سوی من ختی
 که بستی و لشکر آراستن
 جان پوشیاری و من خودم
 مرا نیز دستی درین کار است
 که هر کشته را بخت است بس

باز بستان شایسته
 که بخت از دستم آید
 که بخت از دستم آید

پس گشتند بر آنکس که
 چو دوزخ علی بیایان رسیده
 جز این بمانست هیچ و خویش
 کرم سنگدانی نمی آید جواب
 نه چنان غازی تواند کرم و مرد
 بماند چون نامه ز کرد و کوتر
 در آوردش به چو رنگ
 پیغمبر نیستی با شکوه
 زمین جزیره که از مصلحت
 ستور بجایان خسران
 نظایم کن از باد جامه
 بقدر گریه باز کی آید
 به بند پرده یک رشته یخ
 که اندک فردا چه خود رسید
 کند از تکیه و دیوانه
 رسیدند شکر بجای مصاف
 به سحر بزرگ و بنویراب
 دور وید به شد و شد
 بودار جوانی و کرد و کشی
 از آن پس که بکینه ره بسته
 شنبهای آینه میل است
 چنان آمد از نای ترکی خروشه
 رود و آید بجای نسر
 غبار زمین بر هوا است
 ز تم ستوران در آن پستان
 ز تاب نفس هولمت یغ
 نسل ایران هم از صبح بام
 صف میسر هم بر آست چن
 ز قلبی که چون کوه فولا و توت
 چپ و راست است بزرگ
 چنان بر و سرنگ است

اگر چه که در آید شکست
 و در هر دو دستان آید
 یک تر زرد و من اینست
 چو که نغمه سناب خود آید
 پذیرنده ام ز بستی و نبرد
 و ما غش ز گرمی بر آید بخوشتر
 یار هست یکیک ساز جنگ
 چو از زرد کابله ای کوه
 خوش تر از کاهیت خوش تر
 تو ن ماسخن از زمین تنجوان
 مگر زین ضربات یابم خلاص

مُصَاف دَارِ اَبَا سَمْت

ز دیده که خوار شدت ناپدید
سخن گفت از آن پادشاهانی که
در کار بستند چون کوه خفت
نه در دل حکومت نه در دیده جفا
نمودند ازین دستی و تنگ
سایح بیابانی و هم آتشی
سزاستن جمع برافستند
بی شایسته بر پست بی شکست
که آنان را کان برآورد و خوشتر
تر از ز یاد مردان مرد
فغان سلامت بر و تشدد
زین سس شد آسنا گشت هست
جهان وخت از آتش برق تیغ
برآید است شارب از مقام
یکی که گفتی زور و رست
چنانند زلفه آباد است
چو میش گلشن از اشک میغ
بدان سو بود می خواشد

چهارم
پنجم
ششم
هفتم
هشتم
نهم
دهم
یازدهم
دوازدهم
سیزدهم
چهاردهم
پانزدهم
شانزدهم
هجدهم
وزیر

بسا که ز خانه بدخست
 که چو فتنه رخ ز شاه چین بار در
 نسک بر کن گاه کین نخستند
 ز بسیاری شد از مرد و جان
 در میان صلی آید بدید
 بدید از یزدان باز میستیز
 در آمد بغیر دین آواز کو سر
 بر آرد در خمره آواز شیر
 طاقی که از مغز خسته
 زمین آفتی از یکدگر بردید
 زبس کرد بر ناک ترک زمین
 جگر تابد نغمه ای لبند
 زبس عطش تیغ بر خان خاک
 نخستین صف میمند ساز
 جان آنچنان بست و شپگاه
 زد دیگر طرف لشکر آرای روم
 پس و پیش را که ده بنهاره گوم
 سیاست در آمد بخردن زنی

منی و نونی در میان آید
که از اردا بهمن آید برنج
که بندم رطل سازی کنی
که دارم درین مرد دوستی تمام
سکندر نیاید از آن دست
نخودی پی شیر گردن هر
زمانه آگینه ز کرد باز
کز ابوشا کوه یاسد ز بود
به پای پمودن باد چپ
همان کرد بر گشتن ماه و مهر
مهر پرده آغوشن مهر سریت
سیر رشته بر ناپدید رفت
که رانج اقبال بر سر نیست
عروس معن در بدینا رود
تقیان خردشیدن نخچین
فروبت کوشنده رادست پای
که شمشیرشان بر تاید کشید
دل کینه دشت بر گشته نیز
فلک بردان دهل داد و بوسه
دماغ از دم کاو دم گشت سیر
بروز فقه زین طاق آست
سرافیل صور قیامت
زمین آسمان آسمانند زمین
کلو کیده حلقهای گسته
دماغ هوا پر شد از جان پاک
ز تیغ اردا زار دهن باز کرد
زیو شبیده شده بی حور شد
بر آست لشکر چو نختی ز مود
بر انجخت قلب بر تاشکوه
خیمه جهان دور شده شنی

| | | |
|--|--|---|
| چو کرد مرغ آتشین کرد خاک نیاسود بر گیزان بگزمان کرد و گوی هر بران نکست مجا باشد مهر بر خاسته شد آید دست پیکان فشان بر آتش چون شمشیر شمره میان رخسرم دیارش انداختی هزار اطلس و می فکند به با بردست شمشیر اما سکون روز و رختی زیر بانش سرش بیا شمر کز مرکب آورده زیر گر آید بر جند او بار کی یکبار کی بر کند در نشاند دو دستی جفت لقا و بخت بازون دارند جان را عزیز شردی جان در جهان خند زیر بر بنو کردند پیش در این تالش شد جواری عمل چمن که پوله با غار کرد بر دست و پا خود را بر کند رانی ده مینه را از نشان بر امان خود دست خود پیش ز دشمن بدشمن بر او خیز اصل خواست کرد گرفتارشان غنیست بهد خواه کند شد چو آید روشنی یافت ز تن زخم شد و ز روی کرد چو پیکان بر بر و زدن گنج بسی روز بازی نمود آسمان با غلام نزدیک دور از غلام بر کین خوش آشکار گشتند | ز شمشیر پر گشته بانی نبود لنگه از دانی مسلسل گنج ز بس تیغ برگردن انداختی ستون علم جبار در خون زده بنان کرم گشت آتش کا زده بدشمن کزانی بجهنم شکنی شد ز شمشیر تا نیر و شمش بانی کند پیش ده دستی پیش بیکر آید تیغ چو شیر کز آتش بدم به زنده شد از دم او بد که کیسو کند چنان دید دارای دو تصویر بهران فرمانده تاج و تخت سکندر که غوغای بدخواه دید به بند بر و شمشیران را هر شمشیر و پوله تیره خند سکندر آن داور یکا بخت کی زخم ز بر تن سیلوان بهرت باز دانی تابنده او هر امید زین دشمن پسر اسر دگر باره از خشم امیدوار فکر کرد بر جنگ با زوی خویش نبرد آریایان ایران سپاه دگر به مردی قهر وندی پای چو گوهر بر آموذگی باج چو لنگر سکی کرده آمدند باز شد از گنجینه تیر گشت سپاه از دوش صف بر آید شد ز غوغای لشکر بر آمد شکست ز سپاه داد ایحسان آمده چو نیکو به بازاری آید شد | در غار او آرد دانی نبود دشمن باز کرده بتا راج گنج نیاست کس گردن از فشان نجات از جهان خیمه پردان که از نعل سپاهان بر آمد شرار گشت ده بر دبانوی بهمنی ز در بر سر تا نیندا جانش بر بخت در جهان بستن اگر خیمه را جان فید و تیغ هر ماد باز جسم بر تیر بهران بیست و سیل پلو کند گر لنگر بخت بد چو دای بجو شد لشکر کو شد سخت ز خود دست آرم کوتاه بجاک اندازند زنده خواهد کند راه کرد بر مود تنگ بی نشرد ما تیغ جیت بهران زخم ز زید سر و خون و نیکن شد آرزو در زنده دل خیمه کرد تیغ فید سر بلی اندر بر جی خویش ستوا بجو شد با هم تر از و خویش گر قند بر لشکر روم راه بر شمشیر جو گو آسمان زجا ز زخمین زود آمد از تخت علاج شدند از خصومت ستوا آمدند که فردا بر بر چو خواهد گشت هر بران بخیر بر خاسته که دست از غارت زد با کین دل زده کی در میان بخوان از سکندر مان خوشند |
|--|--|---|

سکندر که تیغ جهانور داشت
بناخ پیر را بگردون کشید
کره بیکه بر نایبان ساغان
بغلب اندرون دشت باختر
قهره بغیر چون تند شیر
ز قریاد و دین خم از پشت پل
ز غریب کوس غالی دماغ
کران تبرایان کنون آمدی
میدل زبان بر نوا می چنگ
زمین کو با می شتر آراسته
شتر تیغ سیما ب ریز
ز نوک سان جرخ دلا برنگ
شان بر سان رسته چون نوک
سواران همه تیر برداشت
بجان بر خود هر کسی گشته شاد
چو مرک از یکی تن بر آرد ملک
بگشت بر گشت مردان مرد
نا سکنه درین داوری
چو شکریه بشکر در آمیخته
پنه چو پراکنده شد جنگ
کس از غا صکان پیش از نبود
ز دوش کی تیغ پیلو گذار
بخاک اندر آمد سرو تاج شاه
امیر خن خون از تن شربار
بر بخت تن از یک از خون جگر
که این دشمن بر این خیم
ز دار اسرخت پر دایتم
چو اساتیم آنچه کردیم رای
سکندر چو داشت کان بجان
فرود آمد امید واری مرد
نشان جستان کواری کی

چنان تنی از مهر آرزو داشت
سم پاره کی بر سر خون کشید
چپ انداز شد بر چپ انداختن
چو پولاد کوی شد آن پهلون
در آمد بر قفس از دانی بزیز
تغیر تنکان بر آمد ز سیل
زمین لرزه افتاد و کوه راغ
بجای خم آن بر خون آردی
بر آورد خون ز دل غار سنگ
غیاری شد از جای بر خاسته
چو سیما کرده گریز کریر
ز پر کار گردون فرو ماندنگ
بهر بر سر بسته چون لاله راز
کمی تیر و که ترکش انداخت
کس از کشتن خود نیارد یاد
شود خلقی از گریه اندوهناک
شده را که بسته برده نورد
سبق بر دوازدهم خاوری
قیامت نیستی برانگیزد
قراخی و آمد میدان تنگ
گرو دهن کس دارا بنو کو
که از خون زمین گشت چو لاله
خاوش ز تارک کیانی کلاه
بخاک اندر افتاد زانو تار
چو خوشی بود و حرا با تنگ
باقبال شد خون در خیم
سرو آج بکشد از خیم
تو نیز آنچه کشتی پیاور بجای
دایرند خون شاهنشاهان
که بمسال را دل بر آید بدرد
کجا خواب که دار و از خون خود

بر بخت روی چو بار تیغ
کرانیکان تراب انسان که خواست
همان استواران درگاه
ز قلم و لشکر بر آمد خروشر
ز شوریدن ناله گرفته نای
ز بس با یک شپور زهره تنکان
ز بس تیر باران که آمد بخوشر
خروشدن کوس پنه کار
بجیش آمد و در دای خون
با برود آمد کانرا شکنج
ز بس زخم پولاد و خاگر استیز
ز بس بر دهن ناخج انداختن
کریند کانرا دایان سنجیز
آن سینه می زاد کان
ز پول و دیجان لشکر شکن
بر کشته شد ازین داور
بر آن همه چون بنداق
شیر یک شمشیر را نشاند
یزکندی اسبیه و قشاد
بر قشید کیمر سوی زر مکار
دو سر هتک غدار چون پلست
پشاد دار از آن خیم ریز
فروخت خویشش اندر مکار
دخت کیانی و آمد بخاک
گشود و سر هتک شورید از
یکم خیم کردیم کارش تبار
پا تا می و پیاور نای
با بخش کجی که پذیرفت
پشان شد از کرده پانخوشر
دو پیداد پیش پیش اندر کوه
چو در موکب قلب دارا رسید

ز بس بی نایبان چو تیغ
بفرمود حق سوی دشت ریز
کرانیکان بود ایمنی شاهرا
رسید آسمان اقیامت کوهرا
بر افتاد تب لرزه بر و نای
بدرید زهره به چپندان
فلکد ایربارانی خود بدوش
نوشته را داد بر جان هر اسرا
شمار سوج آتش زمین لاله کون
شبان شد تیر چون ناخج
زمین را شد کشته آن بر ریز
نفس را زده زبون تا خن
نم روی را می نه راه کریر
زین شسته و دایان قشاد
تن و دهن زنده بر خواشتر
بکمر کس چه بود و صیقل
چو بود افق ز نورق آید
نیش از شک و باده
نه از بون شاه و قشاد
به تنان بخاک اند شاه
زین بتن بر شادند دست
نیش و دایم کجی بر خیم
سرو تاج و تختش اند خاک
بغاطیه در خون تن زخمناک
بزرگان گرفتند جای
سپردیم بانل بغیر اک شاه
نخوش سیم ای کی تر کنی
دخان بگیری که خود دهن
که بر خواشتر صحت از جان
به پیداد خود شاهرا به خون
ز موکب روان چو کس از

تن مرغان و در خاک خون

نظاره کبانی شد سرگون

سیلانی افتاده و پای نو

نمان پش کرده بر پلوز



بیاد تو چمن بر نموده
شب آمده و خسته کعباد
پایه بر چانه بد غرقه بخون
بد نه بر جای خویش استوار
خسته بر ران نهاد
راگنی که درین رانی نهاد
توای پهلوان گامی توین
سیر و زرار را کن رزق
نگذار دست که دار است این
نه من سیر و زرار کند که
زیرا منم قاج تارک نشیر

ز روی در افتاده خسته دیار
درف بر درون به سولی بر دیا
بی خود کرد او ز غایت بر لای
خود ز جای خسته شود و دوا
شب تیره بر روز رخشان نهاد
چراغ بر روشنایی نهاد
نگذار پهلوز پهلوی من
نوشکن که مارا جهان شکست
نه پنهان چور و آشکارا شکست
چنان شاه داد سر بندگی
مرغان مرا تا طرز دین

بهار فریدون گلزار حسیم
سکندر فرو و آمد از پشت بوز
بفرمود آن دو سر منگرا
بیابین که خسته آمد فراز
فروست چشم آن تن خواناک
پیهرم بدینگونه پسندید
که با آنکه پهلوز دیدم جو مرغ
چو دستی که مارا داری کنی
چوشت آفتاب مرا روی نهاد
این ز محنت سبب ازاد کن
راگن که خواب خوشم میرد

بیاد خزان شسته تاج عمر
بیاد سبب ایوانی پلوز
دو کج زخمه خاچ آهنگ
ز دوع کبانی کرده کرد باز
بد و گفت بر خیز این خونخا
که شد و بگریم پیونم ابد
ای آید از پیونم بوی مرغ
تاج کیان دستبازی کنی
نقابی من درین از لا جور و
بهر نفس از دم یاد کن
زین آب صبح ششم میرد

کردن سرخه ز بر سر
 گریز ز بی ریود از سر
 سکنه بناید گای تا جدار
 در بغا بدید با کون آدم
 گزافه شاه نشیند می
 و لیکن چریش افتاد سنگ
 چون در آن کجاست کار شدی
 ز یک یک من به خون شاه
 بیا این سنان کسار او
 غیر چنانکه از اسب است
 به تیر و تیغ و دوشیت
 بود از ایند سینه و نواز
 چو بی جان بجان آمده
 بی ایتم سینه نوزد درون
 سبونی که سوزخ باشد تخت
 ز دوا اینانیک استند نیز
 قباشی ز بند من آموز کار
 نه هفت بار آن جهاندار کرد
 تو سر بر پیشانی نه نشستی
 به چرخ آرزو دارم اندر نهاد
 دویم اگر بر تاج و تخت گدا
 بهم که بر زبردستان من
 بخوابی خود کند سر بلند
 سکنه پذیرفت از او هر چه
 دخت گیاره افروخت بار
 در وید بر خویشتن نوحه کرد
 سکنه زعفرمود کارند بنا
 چو فلو کشان چنان میباشند
 جو پر و ن رود کو هر جان تر
 کر بر سپری اگر در نفاک

که کردن گردان بر آرد تفر
 یکی خط بگذر تا بگذر م
 سکنه مژم چاکر شهر بار
 که تاسینه در موج خون آدم
 نه روزی بدین روز زوید
 کلید در چاره تا بد بخت
 سکنه در هم آغوش در شاه
 گزافه تر از صد نرنگ کل
 بدین شکلی باشد زخار و
 نمان پرورد و آشکار گشت
 سباز که داری و ددیت گشت
 بخوامش گری دیده اگر در باز
 گلی در شوم خزان آمده
 قدم تا سرم غرق در پای خون
 بموم سر شمشیر و ددیت
 نه آتاک دشتند رشد نیز
 بدین روز نشاندت روزگار
 که از چشم زخم جان جان برد
 که من کردم از سینه بالین می
 بر باد باقی نه چو سان
 چو عاقد تو باشی تباری زبان
 حرم شکنی نسبت من
 که جان کرده ز جان پاک اگر بند
 پذیرنده برخواست کوبیده
 کفن دخت از درج افتد با
 که او را هیچ بر بایست خود
 بر دشت بجای خستین باز
 زو حجت خویش پر خست
 گریزی ز انخواه خوشتر
 جوفاکی شوی عاقبت باز

زمان من اینک رسد بجان
 چو من بن لایت کشانم کر
 نخواهم که بر خاک بنم سرت
 چرا بر کیم زینقت و ستم
 بدای کیستی بدای راز
 در بغا که از نسل هفت با
 چه سود هست مردن نشاید زو
 نه تاج و نه اورنگ شاهنشاهی
 چه خون گیرم برین تخت تاج
 چاره گری چون ندیم تو
 بگو هر چه خواهی که در جان کنم
 بدو گفت کی بهترین تخت من
 جهان شربت هر کس از نچ شست
 چو برنی که رآب و دشت تاج
 جهان غارت از هر دری میرد
 پسین روز من سستی پیش کر
 نه من به این شد کار و با
 چو در نسل گشتن آمد تخت
 چو در جویستی کار زوی موت
 یکی آنکه بر گشتن میگفت
 دل خود به داری زخم کین
 همانا که روشک دخت منت
 دل روشک روشن بر لب
 کبودی و کوری در آید بخرن
 چو مر از چشمن جبرانی برید
 چه روز آخر صبح بلیق سوز
 ز محمد زو کشتند سببت
 نتواند راقه چندان بود
 چراغی که باونی در و درو
 با ما با کو شود مسید نو

در با کن بخواب خوشم کن
 تو خواه افسر من تا نخواهر
 نه آلوده خون پری بکرت
 چرا پی نکردم دین
 که دارم به پیوودا یا نیاز
 جهان را همین بس بودا
 که پیش از اهل رفت توان
 که مانده دارای دولت تنی
 که خود بنده ای برداشت
 که خود به زو سوز و جفا
 بچاره ری باو بین باز
 سزاوار پر ایش تخت من
 بجز شربت من به هیچ تو
 لب از آب خالی و تن عرق
 یکی آورد و یکی میبزد
 تو هم چنین روزی اندیشه کن
 بخاریدن سر بگردش با
 شده لب کرد درین
 برو ز کبر بر من بیاید برست
 تو باشی در این داوری دوا
 نه روزی از تخت ناز و نین
 بدین نازی دست بخت است
 دیاروشی به بود آفتاب
 که بغداد را کردی کاخ کرخ
 شب باندیا قوت شد پای
 طویل بروی زو برین مرق
 قیاسش کردند جانی نشست
 که در خانه کا به جان بود
 جو بر طاق بود به آفتاب
 جو پر و ن به خند ز غرقان

در با کن بخواب خوشم کن
 تو خواه افسر من تا نخواهر

سکنه در آن تاج و تخت
 شهاب که در تاج و تخت

چنین است رسم این کدو کارها
 کشن تیر این لاجوردی ز با
 کز این زخم چاره دانستی
 جوشن ندین کوچ بر جناح
 سمند چو پروانه آتش روست
 کز شاه ملک اگر ملک شاه
 بکین شد خاک پنهان شنگ
 اندک که این رخت دام و دود
 خاک نیست یکسان هم آغوش
 شبانکه بنایت نامید باد
 چو خضر از چنین رفته رونیکر
 بی کور کرد ششبانان کمر
 همان شیر کو جای در پیش کرد
 بر نقش مردم بخانی شکر
 بی بخاوش کاری هیچ
 بیانوز این مبره لاجورد
 بیاسانی آن خون رنگینند
 شکی که خودم پای تغری دهم
 کجا بوی ای دولت بکشد
 ترا دولت از بر آن خوانند
 بنام آید در استه کوهی
 آستان ده مرا کوی بازار تو
 بر جا که هستی کمر بسته ام
 کی که جهان کو هر سنگ بست
 اگر دوش نامدی ریشای
 که چونند سرو تاج دارانسان
 بچند شاه پر خستند
 چو هر چند که او را دبیر
 همان نازی اسبان باین زر
 سلاح و سلب را قیاسی نبود
 جدی آن کنج افروخته

که دارد بر آید شندان را
 بدین قلعه کهر باقی بساط
 طلب کردی تا تو انستی
 شومستاده اند برین مشراج
 و یکس که کشت آتش و شمشیر
 همه زه رخت و بارنج راه
 که هرگز بر بون نارد او را زنج
 چه باز بجا دارد از نیک و بد
 طرازش دور گشت بر دوش
 کلید بگردون دهد با داد
 که آتش جوان نه خزان شیر
 ز تار مردیهای این مرد
 ز بد عهدی مردم اندیشه کرد
 بکونی که در مردم نیست حرف
 کعبه ناکه اندر هیچ
 که با سرخ سرخت باز دوزخ

بیکر از این شکام کوید خبر
 که رویت کند مگر باه از دود
 کوزنی که در شمشیران بود
 برین برق و آتشی در جهان
 خبر چون خورد زهر بر جای جو
 که داند که این خاک و پرینه دور
 از آن کبش زبرد خروش
 چو نرنگ باخردان ساخت
 گشت چون فرشته بندی دم
 چو باید برین هفت چتر خرد
 ازین دیو مردم که دام و دود
 کوزن که از توده از مرغزار
 که هر کوهی کشت خورد
 به چشم اندرون مردم کلاه
 چو در رشته خشکان تموش
 شبانکه که یک چتر باید کلید

نشستن اسکندر رخت دارا

درگاه مهدی فرو دارم
 که آرایش نامی و زیب تخت
 زهر کو هر آرایش کوهی
 که نادم آمد طبلکار تو
 بخت شکری با تو پوستانم
 بدولت توان آورد بدین بست
 فودی خرم و در زیر پا
 با سکنه افتاد ملک جهان
 ز دریا بدریا در انداختند
 دانه در انگشت پادشاه
 خطای غلامان زیر تن کمر
 پذیرنده زار و سپاسی نبود
 چو کنجی شد از کوه انداخته

چو آتش بر گاه مهدی فرو
 بخت آدمی مارخ افروخته
 بدست تو باید عمارت سپرد
 چنانم نماید که از هر دیار
 از انجام گفت آنچه او بدو
 سکندر که بارای و تدبیر بود
 که زنده دانای دولت پرست
 هر کنج و انان ز نو کمر
 سر بر سر پرده تاج و تخت
 طبعهای بلور و فغانای لعل
 نورد و لوکانه پیش از شمار
 در کمره نایک باشد غریب
 بگوهر فرو برده دل تیره قام

بیکر از این شکام کوید خبر
 که رویت کند جانم لاجورد
 برک خود شمشیر غانه و بان
 جبار از خود دهر مان و وار مان
 خرافات و غرغبه جانم و ر
 بر غازی اندر چه دارد و خور
 بیوی نواز قری آید بچو شتر
 چه کرد و گشت از سر انداخته
 گشت با دوان دست بندیدم
 زهر جوی چند برون سپار
 خاتون که مصححان بدند
 ز مردم که بر دسوی کوه خا
 که در مردم این مرد بهایم
 هم از مردن مردی شد سیاه
 فروخت با چنده در بکوشتر
 باین کجسته آید بدید
 در افکن بفرم چو آتش بجز
 چو مسهم دماغ و مغزیدم
 بسد من آور ز مهدی در دود
 جهان جانم چون نو ناه و خسته
 ز تو پای مردی زمانه کسبرد
 نداری دری جز در شمشیر
 تویی دولت مرد که هر فرشته
 غیر وی دولت جهانگیر بود
 بر کار دولت چنین عجب
 که آن زنده سر بود پیدا نه بین
 نه چند انگه او را تو انداخت
 ظریف گشت از ابر نمود نعل
 شربار زرتیه پیش از هزار
 که ز مخزن خام باید نصیب
 که شب چرخش از آن گشته نام

ترا پای دولت بر آید بکج
بکام از جانی تو بی رسب
جهان پادشاه چو شود بر سال
وز دور دل هر کس به هر اس
ازین روی کجبر و کجبا و
پوشیدن و خوردن شکم
نیک دید کارزارش نیست
نیه را چو تیر آرد بجای
در لشکرش چون تو نباشی
نتیم ز جنگ از میان شهر
بشکام لشکر بر آستین
ببر و زایشی شود سینه
بغالی که از فتح یابی نخت
چنین گفت با من سغنیار
که تیر و تال بدیدان قرار
بکر باره کردش کند شوال
بوی و به تنه از دی بسپاه
بسی کو به تنه پاشی شکست
بباره کشش من کوی آ
بیرا تو بدانش ندانند
بسیار تا به کاخ حشمت ای و
بیدار و پای و خونت
بسیار و دارا هر کس
بزرگویند که شش روز کار
که تاس جهان که بیخ نیست
بفرزاد و بیخ سام
بند و بایه هم بقدر بمر
جهان بیای جهاندار باش
بایه کای بیای و
باز و دلش باز کوه نور
باز و ستمون که دهند

ز پند و تنبیه به منی مرج
جو پیری رسد کوشه باید کز
پر شده داز و بکیر و طلال
چو میند گوشت روم نشا
به پیری ز شاهی نکرند یاد
شدند امین از خوردن و تیغ ز
تیر و آزار نیست و کار آگست
جو سخی کند مرد را است
بفر تو بکشتن سپاهی بود
که از دور تن زهره نبرد پیش
تیا بد لشکر مدد خواستن
کمن سینه بر خیم راه کز
ولی باید از ترس دشمن
که کشتن بکشتی کارزار
دل بک بکشت از آن خبر باز
که ای جان بهر دیرینه سال
کریا و فادی در آن روزگار
بدین چاره شد بر حد و حیرت
که بازوی بمن چو شد دراز
کزان فاندان دور کرد و گنبد
ام شد مانند طبلگاه او
کزان خود سرانجام در خون باند
که آسان شاید ازین پل گذشت
بها بخور آنچه آید بکار
مزن دست سخت اندرین شایخ
فریدون و هوشنگ جمید جان
که چون به هم ملک یکدیگر
چو خشد خصمان تو پیدار باش
به بد خیل در میان آورد
سجده از خدا حاجت و بار آورد
که مال ترا حکم خون کرده اند

جوانی و شاهی و آزار او
به پیرانه سر کشیدند چو زد
و کرا نکه دار و آزار و سخر پست
و انگشتش چاه ساز کشیدند
جهان بر در شاه بگذر شد
چو شد دیدگان یاد کار کین
بپر کشیدگان چو شد در کارگاه
تیر و آزاری هجسانه گفت
چو فرمان چنین است کین شایخ
دیرست به بخار لشکر کشی
صیوری ز خود و خواجه از خدا
که مردانه در کس نمایند کوش
چنین گفت رستم فرارز
شکستی کرد خون بخار بید
چو در لشکر و فروری نو
نتیم که رستم سواری پیر
غریب آیدم کز یکی تیغ تیز
و کز کجند در کارزار
چو کشتن بمن فرار مرزا
چنان آواسخ جهانیده مرد
چو زد و مهر پر پهلوانی دست
سکندر بر زید از آن یاد کرد
و کرباره درخواست از آنو شنید
پس از آفرین مرد پیدار بخت
ز تاریخ تو تا بعد کمن
زمین خورد و ناخوردشان دست
مزن پنج نوبت درین چار طاق
سراز عالم ترس گاری بر آرد
که را باز کوه بود سپهر من
چو بندید دل خود در آن خشت
بر نجد گلوتی که چو خون بود

مان به که باره دایا و
بجنگ چو شد سبک چاکر
شناسد باز نیک دشمن
و زود حوی پنهانی کشند
به کوه البرز بر داشتند
خبر داد از کار سود و زبان
که از پیر پیرانی آید بکار
که پیرانی آن پهلوان خفت
ز فریونی بر آرد دست
سرافکنند کی نیست در سر کشی
که لشکر بدین هر دو ماند بجا
که تا آمدی بجان باز کوش
که شگن دل و بگن البرز
هم از دل شکستن بدو رسید
ز کار تو جز خاک روزی نبود
به تنها کاپوی کردی چو شیر
یکونه رسد لشکر بر آرز
که یزد نیک لشکر لا نموا
چون غرق کرد آن بر در زار
که بمن بدان از دمانی چکر
نداز خانه و دشتش تاج تخت
یو برک خزان لرزد از بار
در دج کو هر کشاید ز بند
چنین گفت با صاحب تاج تخت
که دیدی که با ما بگوید سخن
متویش ز خوردن شکم میر
پیشش دره نیست این مرد
بزم من کسی کو بود ترس کار
بود حاجت باز کشتن بزم
که شش یکی رنج منی و مال
خند کرد و از ششش فروز بود

کرونی از فلان خشت
بسیار تا به کاخ حشمت
بسیار و دارا هر کس
بزرگویند که شش روز کار
که تاس جهان که بیخ نیست
بفرزاد و بیخ سام
بند و بایه هم بقدر بمر
جهان بیای جهاندار باش
بایه کای بیای و
باز و دلش باز کوه نور
باز و ستمون که دهند

| | | | |
|---|--|---|---|
| فبا کوزه در خورد بالا بود چو پیر کین کرد آرزو داشت پیران و خیر است باریب و نماندن که سوار یکتند بیکام خود گفت باید سخن زبان بدین ناسراری بهر کینه در کام خوشتر از سستگاه | همان کار دزدیده کالا بود زینزه عصاب که گیر داشت یکی پرستودن کی در ناز سلاح شکسته چو بار میکند ناور و ناز برین کاه تر نفس پوش پنهان ناس میرد بنا اگر از کین اگر از بند او کرد خلاف چو باشد در تونی ستاره چرخ کند جوی مسی به چار ز ساق میایی بسن ساخته میرد یکی پیش میرد چراغ که بر گوشه بتر کازا کرد نه خود زانه پر دانه را سوختی نیکبند را کس پشیمان ندید کنا خنده و دین به دست ای کونه بین بستان یا کرد کز خواست مغز سخن سوختن بنغری بگردار باغ بهشت | تراقت پیری رعای برد ز پیری نمونه بودای تغز چون جوانان با سبید که بر ناز خروسی که بیکام به شید سر پزبان کو چون تر بود زبان بیکه او کامداری کند از کام خود کامی بدرون خون که به صاحب چو ت خطر است در کارش با همانا که پویندش آتش است نصیحتگری با خداوند زور سخن را در کونه بنیاد کرد که باشد بکند که آرد سپاه کلوخی که با کوه سازد نبرد چو کرد و دزد و لایه پاک میر رس زو و پسند چو باشد کیا بنکام بر نچه رویاه لنگ پیشگی کار عالم بر آرد خیمه آمان آتش اندر تود نیکیست شطرنج بد بافتن نوشایی قیاس فرون نسیم جهاندار دارای جوینده مغز روان کرد ملک شب زنگار طلب کرد و گاید و یون پر | کین شست سرای بر نمونه جی و داند مغز راکن و ش تو پیرانه پای سختی و نرسد تیغ آتیر باید باز باید برید بست و بپایند میر بود چو کاشن سد کامداری کند بر سوختن سید شود سرگون بکوبند سخته کوبند سخت که باشد خویشی نازد کسی بآتش در و در و دیدن خوشتر بود سخن افکند در آشوب بشرین زبان شاه آباد کرد از دارای دولت نند کل بسکی توان زد بر آرد زور بس نبد در و ناید بر زیر در کربان لوش فند بجا چگونه بند پای پیش بند که در کار گرمی نیاید بکار باشد زبان آدن راه دور سنگ میل در نا خن حساب نو باد بکیران چون نسیم اندزم دل ز فتنهای مغز بیر آبی و آرزو رنگ را کار آرد مشک را بهر بشت آیه دارا بدو یا کرد زبان از سخن سخت بنابر دیر آمد و خواندن آغاز کرد پناه منده را از دشمنان کرد کند بخش بسیار بخشنی کرمانی نیندوانان خوار |
| از و هر زمان روح را مایه | ز دارا با سکنه آمد و ان که مار از هر دانتش او را بخش بر دم کن مردم از تیر خاک خود را در کونه سپرد | بد و داد نامه چو سر باز کرد خداوند روزیده دشمنیک توانا و دانایر بود نی یکیر اچنان شکی آرد پیشتر | دیر نویند آید چو یاد سخنهای از تیغ پولاد تر رساننده نامه خسروان شام بزرگ از دود بخش فرو زنده کوب تابناک از و هر زمان روح را مایه |

نمونه جی و داند مغز

بگیرد دست بکند کوه کنج
کند هر چه خواهد بود حکم نیت
در دودند باد بر سبده
بجائی که بدخواه خونی بود
توانی طفل را بخت غامزای
چو کردم تویی مار خونی کمر
جانات دهم امان از تیغ تیز
که از روم وی غامزگان
که آری بخردار بارک و زر
که ز جانات دهم کوه کوه
خویش خفته بین زمینها
تو هم که من با تو در خوی
به جزیت از بیکر کنند را
مزن خنده در فغان کس
بکشد خنده او خورشید باثر
بنازم که دهم کجاست خوروی
ز فاک که بر آسمان فکستی
مرا زیند از خستد آن هم
ز ماران کی ترسد آن که کپر
که خندید از جهان خستد
بجز میج داد که کار
از دهم دیگران ز رست
نه اندک هم به چون خوشتر
چون من که چو پستی بر
بشدی بفارت برم کثورت
جانبان مرا تا بخند زمین
کند بفرمود کار و کشتن
چون نوشت پنجهان کسند
چو سربسته نامه و انوار
او پرده نامه اسرار
اسرار نام چه سازد پاک

ببندد ای کوه سنج
که جانزدان و کشتن او یکیت
که افکند شد با سر فکند
توضع نمودن زبونی بود
مزن خیمه بشیر جنگ آزادی
نوبان در دما جنگ جونی کمر
که با مرک خواهی زمین را کربز
شوم بر سر هر دشت نشان
کجا باشد بر یک یک پد
که دانی که سچی و کشته سال
که چند از خستد و دفت
کشم بختی که کردم از دم جوی
فهم در کش رسم دیرینه را
تو در خنده باشی دیری کمر
کمن از این جنگ شیران را
بخت که خواهد گرفتند تی
به نیم خود را زیان افکنی
به بخت کا و من و اهل جم
که کرسند بوند بجان صبر
نشان من بهین سپرد
دل بهین و زور و سفیدار
نزد و کیان را کی است
شوغامی اندر خنده و خور
منه پای کتاخ در کام شیر
بخواسن هم کثورت دیگر
همان که میت باز گویم بهین
سرای نوشته نوید جواب

نه انگس کند کرد کو کنج نیت
نشد سراز حکم او فتن
چو سوادست کاین فوج فاق نشان
که دستان ز دانه نیت
هم خیمه با منت بار کوه
اگر کردی این خوی از ان را
بخشند آتش با ستاد زنده
که رقم همه این آری ز روم
که تیرگان عینای من
خند کن چشم بکر جوش من
پسین شیر گردون چنان گرفت
و یک تن مشغول باشد گشت
نشد همه ساله که کیه خست
بر انم میاورد که جسته ز جایی
کلاخی کمک کمک گوش کرد
ز نامه که از ساز کاری کند
نهم سر در سر دران با دست
بمشی کشی سخت چون انهم
ز دانه شوان سستد بخت
و کرم از پادشاهی گذشت
بهین به سب زوی جمنی
دانه من غلط بود
بشان کنون شو که چون کار بود
در شتی را کن نیمی گراتی
من از ساکنی بهنم انگو بنگد
چو خوانده نامه شمشیر بار
دیر قلم زن قلم بر گرفت

جواب نوشتن اسکندر نامه دارا را

فرود خاندن سر تا به بن
بلندی دانه سان لبند

ز هر گشته صد کنج را در شاد
برازنده رستنیهای خاک

نه سودی نمود که او نیت
جز او حاکمی کی توان یافتن
که از فرین رفتن قید
که باز در دستاغو زینست
سپاهت کی و سیدار کوه
و کرم من دین چو نازد
بخورشید روشن بخرج بلند
دشمن که با چو این چو نوم
خورد یک تنه عین کمر
سپاهت این از خواب کوشش
که خروش با بکر دون گرفت
از وقت خاری و اقدسی
خورد رسته کیهار شاد
نزد و پشته با پایای
هم خوشتر از افرا شو کرد
ستاره بخون که باز کند
سرخوشن اچه باید شکست
که از پشته شادان روین تم
نشد خردید منبر و تخت
چنان پادشاهی بن بازگشت
که خندیدم بر دین تنی
بازوی جمن نه پیود
نزد و پشته ای نگاه سود
ز جاعم میر تا بمانی بجای
که خستد هر ت آرام در ملک
پیر افغان نامه چون نگار
همه نامه در کنج و کوه گرفت
که بویید استن سپهر بلند
رسانده را داد تا برد باز
برآموده چو آن در سخن در سخن
کشیده دیده هوشمند

اینکه در کتب
نوشته شده است
که در این کتاب
نوشته شده است

جای آفرین و جهان نیاز
 نیام زمین ریشیه آب
 قوی جفت از هر که گیری نهاد
 بر سحر آفرید با بایست
 مرا کند جهان تا جدا
 ز دانت این پیر هستی گشت
 ای باد ایشاری و پستی
 تو انم که کردن فزازی کنم
 آنخانی ز تابخ همیشه شاه
 که دست یابم بر اربابان
 چنین رسم پاکیزه و راه گشت
 که است خدای نخل بلند
 که این مرا فزازی گوی مسد
 چه نیک که رسد سبزه گشت
 که مرادی و من مرد وقت نبرد
 چه پند استی و جهان بیست
 نزاری جو من مهر بازی گز
 بیارام تنی را کن ز دست
 جهان چنین بر زقط عقید
 یکی داری با بی تو شسته
 بشانی چه باید آ و یختم
 چه باید غوری بر آه استن
 زنده و دل است چه هفت نذر
 نرس از غلط کاری روزگار
 میان باز کن زین تنای قام
 بین اینکام کین گشتی
 نه من نیم اول بدین کین گز
 بدان ایام بر زنی جای من
 سپیدان زرق و برق باران
 که فکند بر کار توخت نور
 نور تاج باد و مرا تیغ یا و

بشکام چاره کی چاره ساز
 بر افروخت چون چشمه آفتاب
 بری حاجت از هر چه آید بکار
 بدر یافتن عقل را تاب نیست
 عجب نیست که بخشش روزگار
 شود بر خدا داد کان حیره است
 کیر از فرمان او فرمشی
 بنشیند با شیر بازی کنم
 که آن از دما چون فرد بر راه
 برم دین زردشت را ز میان
 ره ماورسم نیاکان است
 که بر نخل خمار رسد کند
 که با بخشش دست روزی دم
 کیاب انگهی است که است زور
 بر دی بدید از مرد مرد
 جهان از تنها تو باشی و پس
 نبرد آ و نیز یک سازی مگو
 که الماس زیر باید شکست
 ز طوفان آتش نیکدار بید
 نذر دشمن باغ اند که خوشه
 که توان از میوه و یختم
 نه بر جای خویش آرزو خست
 که بارستم آید سوی کارزار
 که چون مایی را غلط کرد کار
 که سیر مرغ را کس ناید بدم
 چون زاندم از زنگی و برری
 نو شکندی ز سکه مار سر
 ستانی زمین ملک آیم
 کشادن ز شیره دریای خون
 من از بخت ساری نیم زود
 منم تیغ زن که توفی تا جدا

ز غیر ای مردم بر آه است چهر
 کی کونه مانده هر کسی است
 مرا در آید باید بخت
 خردوش آهوز تعلیم است
 تو نیز همچو مادر نبرد بخت
 پیاس خاک کن که بر ناپاس
 مرا که خداوند یاری مسد
 بیخ افسر و گاه خواهم گرفت
 بخت بر ایام از دشمنان
 نه آتش گذارم نه آتش کده
 برین ملک خاشاک شادمان
 بیستان کلی است که دل
 ز شیران همان شیر خور تر
 چه چند خرطوم در هم کشان
 من آنکه همان بازیم براه
 بر زیر برکی شتابند است
 ز ملک من انقطاع من مید
 همان شیشه می که داری بیک
 با سود کی پیش خوش میگذرد
 زبون تو من صیدی آود بر
 آتشی شاه آنکه آید بدست
 چه بین جوانی بر آن داوود
 چه باد و بار دیلمان نشست
 حسابیک با خود بر انداختی
 ز زنگی نه آدی خوار تر
 مرا که کن از کین بخت کرد
 بخو نیز من شکری شای
 مرا نیز بدست بر خواستن
 تو که پوشیاری و من خودم
 جهان که ترا داد کاری است
 من نیکه بر مسند توخت گز

که رسته اش من چو گردان سپر
 بر سستی از ملک و اندکی است
 که تا ز بسا زیم چیزی است
 دل ز خدا داران تسلیم است
 ز مادر نیاد و ده تاج بخت
 انگوشت نامر دایر دشمنان
 عجب نیست که شیرازی دم
 بدین از دما و خواهم گرفت
 که زین دین کنم پیش از دست
 نو آتش از دستم آتش زده
 که بوی خوش ملک نیان
 که بوی دمی و بد و نوا
 که دمان و بخش بود نیز تر
 ز بردن کی بود خوردن نشانه
 که یا سر غنیمت یا ستانم کلام
 بر تری راه پاینده است
 بر آب سبیل از من مید
 نیکدار و سبزه با غار
 جهان را با جریده چکار
 که چربی نخیزد ز پیلوی شیر
 که بر روی دیوان کل نیست
 که تندر دمانی می باودت
 کنیاده بکشتی را ز دست
 چنان نیست بازی غلط بختی
 زان بر پیلوی مردم آزار تر
 که مردم نیاز دارد نیکرد
 پیشو کنان سوی من خستی
 که بستن و لشکر آه استن
 همان پوشیاری و من خودم
 مرا نیز بدستی در من کار است
 که هر کشته را نیکه است بس

که از دست و پا و خون و کین
 که از دست و پا و خون و کین
 که از دست و پا و خون و کین

پس گشته که هر اسکت
چو دوران ملی پایان سپید
جز این بانیست هیچ و خویش
که هم سنگدانی نمی در جواب
بهر چنان غانی تو از کرم و مرد
جانه از چون نامه اگر کوثر
در آرد شک به پیر تنگ
چشمه سپیدی با شکوه
زمین جزیره که از موصل
منور به چویند ز نسر و ن
نیزه کن زاده جام زهر
چند گزین به بازی گریست
زین برده یک رشته پناست
که داند که فراد چه رسیده
کند از نیک و بد با نیک
رسیده از شکر بجای مصاف
یک به بزرگ ساجو و آب
دو به پسر بد و دشمن
چو دایره جانی و گردن کشی
از آن پس که بر کینه ره نهستند
نقیضای آینه میل است
چنانکه از آنای ترکی خروشه
روار و آمد بجای سبزه
خیار زمین بر هزاره است
ز سم ستوران در آن پهن است
ز تاب نفس هر لبست میغ
سینا ایران هم از صبح هم
صف میره هم بر آست چست
تنبی که چون کوه فولاد است
پاپ و است راست ز ترک
جواز و دگر نگر آهسته

کو شکر کی در آید شکست
بر دست بودند آسائید
که در یک تر از دامن ز نیست
چو کوه خشم شک خود را بر آب
پذیرنده نام ز آشتی و تیرد
و اخش ز گرمی بر آید بخوشتر
بیار هسته یک یک ساز جنگ
چو از زره کابله ای کوه
خوش را کلاست خوش تر
توان ساقین در زمین سخوان
مگر زین قرا بات یام خلاص

مصاف و ارباب اسکت

بپادشاهان نه برد نیست
که چو نصیحت را شاه چین بارند
خسک بر کد کا کین نمیشند
ز بسیاری لشکر ز مرد و جان
کدام میان صلی پدید
بدید از پاره بازی ستیز
در آمد یقین آواز کوسر
بر آورد خضره آوار شیر
طافی که از مغر خوسته
زمین کعبه از یکدگر بر درید
ز بس کرد بر ناک ترک زمین
بلکه باشد نغمه ای طبلند
ز بس حصه تیغ بر خوان خاک
نخچین صف میمنه سازد
جناح بچنان بست در شاه
زد یک طرف لشکر آرای روم
پس و پیش را کرده چرخاره کوه
سیاست داند بخردن زنی

بر آید آسانی ز کوه کبر
سنی و تونی در میان آمد
که از آرد با همین آید بر رخ
مگر بنده از صلح سازی کنی
که دارم درین مرد و دستنیام
سکند نیامد از کابست
نخود پی شیر کردن هم
زمانه در کینه را کرد
کز آید بوش کوه با سحر بود
به پای همودن باد چست
همان کرد بر کشتن ماه و مهر
سراپرده خنجر سر سربست
سرشته بر ما پدیدار نیست
که تاج اقبال بر سر نهستند
عروس جان در بدینار و
نقیضان خروشدین بخت
قربانیت کوشیده از دست پاک
که شمشیر شان بر تپا بدید
دل کینه و کشت بر کشته نیز
فلک بردان دبل داد پوش
دماغ از دم کا و دم کشت میر
بروز قه زین طاق آهسته
سرافیل صور قیامت کشت
زمین آسمان آسمانند زمین
کله گیر شد علقای گشت
دماغ مو پر شد از جان پاک
ز تیغ از و مارا دهن باز کرد
که پر شیده شد روی خورشید
بر است لشکر چو نختی ز روم
بر انجخت قلب تر با شکوه
ز چشم جهان دور شده شنی

را با نیم خالصان دارا بس
 بخوابیم فردا بر دماضق
 چو فردا علم برگشت در مضاف
 ز ما بر یکدیگر خوانم کنی
 نشد باورش کان و بیدار کنی
 در آن ره که بیدار داد آمدش
 چو آنجا رسیدان غذا فکرت
 حق نعمت شاه بکشد بشد
 بدزدی گرفتند مرا برادر
 نیز که خوش گشتند باز
 جهان که چرا امکای خوش
 دور در دایم باغ آریتم
 برای از در باغ بگر نام
 در بندم که داری بنادای
 خراز کسی در عروسی تو نم
 شب از راه بریت بسرای
 نیانی آمدن چو خراس
 خنود تن مرد از پنج تاب
 مکر از داری نمود در نام
 چو خوشید روشن آرد کلاه
 آرم خوشنودی از یکدگر
 سوی شستی کشند جهنم
 چو فردا فاریم در جنگ پای
 همان فاسدان نیز که زنده
 خیال دوسرینک از پیش
 بونید کوشیدنی مردوار
 قیامت که پوشیدنی است
 چو یستی در روشنی باز کرد
 زیدون نشسته بمن زاده
 ز پولاد صد کوه بر پای کرد
 بناح اندک بر زمین بدخ

بدار از ما خاص نرفت کس
 ز پیداد او ملک پر دامن
 خورد و شربت تیغ پهلوان کاف
 بزرگان با هر دو چون زر گنی
 گشتند تخلصا با خداوند خویشتر
 گمن گستانی بیا دامن
 خبر فیشد از خداوندش
 پی گفتن شاه برداشند
 که او بر دزدان جوهر آن آبر
 بر زم دگر روز گردند ساز

ز پیداد او چون ستودیم
 یک شب بکوشش نکند راج
 و یکس نیز علی که بردست خج
 گنزد بدین خونه عدیت
 دل هر گاه اندر بدست آورد
 چو غرکوش هرگز ز پای نکند
 که بر بختان کا مکارید
 چو با قوت خورشید را در دوز
 دو لشکر کشید که چون دو کوه
 یاساقی از من مراد و گز

گشته شدن دارا بدست سرشکان

زد بیکر دباغ پر دامن
 که آینه در قفس است هیچ
 مکر وقت آن کاب و بیمه فغان
 شمشیر بود نور بر ساق
 نیا سوده و راجه ز بانگ پسر
 نظر هر زمانی داد از خواب
 بریدی بدید آمدی روز جنگ
 پدیدار کرد و پیدار نشد
 نیانند و ز وقت بند
 نمودند این تنه بر خون
 ز روی نمانیم کین بجای
 که بر خون او بسته بودند
 جز آن خود که سرینکی خوشتر
 دل و جان بکوشش کیم استوار
 برویک آن روز فردای است
 جهان ازنی دیگر آغاز کرد
 چو بر خاست از تلول با داد
 پامین ادکنج را جای کرد
 پس آنک که چونند زمین بدخ

که ز بر کی با یکی نو
 تا ایم آمده از پی و خوشی
 که چون آتش روز روشن فغان
 طایر زنگار که هر دو شاه
 با خنک گزیمت پلست
 نیایش کنان هر دو لشکر راز
 سکا لش چنینند و نوشند
 و خمر و خنان در غمان آورند
 چو دارا و آن داورای راج
 که ایرانی از روی پیش خورد
 بدین حظه دادند سر یکب
 کند زدیگر طرف چاره ران
 چنین گفت پهلوان روم
 که دست بردیم ما دست ملک
 باز نیهای چنین هوناک
 داد بختش ده لشکر جو کوه
 همه ساز لشکر زرقب جنگ
 چو بر مینه سازد و گشت کار
 چنان در در غلبه کرد جای

بخویر از او سم کرد و آیدم
 که فردا مخالف در آید زبای
 ببا بر کشاده کنی قتل گنج
 به جان در خواست داد دست
 که ز خصم خود را شکست آورد
 شکست نولایت توان گرفت
 بخویر ز به خواه یاری دهد
 بیا قوت جستن جهانی فرود
 گشتند از نبرد آزمانی ستود
 جهان از می صل پر نور گز
 ستانیده را نخل بر پشت
 در و بند از هر دو بر خوسته
 که باشد بجا ماندش ناگزیر
 که از پی رنج و سختی کنی
 بر از دوشد گشتند نیز از
 شده پاس دارند و متبسم
 سر سیم هر ساعت از جانی
 که ای کاشکی آتش در از
 که زنده صفرای جوشند
 ره دوستی در میان آورند
 دل زای زن شد از زاری
 بنایم کعب ازین و اندر نبرد
 یکی بر دیگری بر فریب
 که چون پای داد و در آن ترک
 که فردا درین بر گز سخت بوم
 که را شدیم آن داراست ملک
 چو لشکر خنودن قبر سن باک
 که از چنین آید جازا ستود
 بر آراست از چوب تیر و تیر
 همان میوه شد چو روغن صابون
 دهن کینش بر سر بر پای

که در این کتاب است
 که در این کتاب است
 که در این کتاب است

که در این کتاب است
 که در این کتاب است
 که در این کتاب است

سکندر که تیغ جهان سوز داشت
سلاح سپه را بگردون کشید
رو بیکه بر نایبان مافشان
قلب ندرون داشت باختر
ره بفرید چون تند شیر
خواید و بشن غم از پشت پل
مریدن کوسس غالی داغ
زین تیر بان کنون امدی
بدل زمان بر نو مای شک
مین کوب باطنی شتر آراسته
شیر تیغ سیما ب ریز
نوک سان چرخ دولا رنگ
نان برسان رسته چون نوک
سواران همه تیر برداشت
بجان بر خود هر کسی کشته شاد
یومک ایکی تن بر آرد پاک
زین کشته بر کشته مردان مرد
ناله اند در آن داوری
چون شکار بیشک در آمیختند
سید چون پیکار شد جنگ
کس از فاصه کمان پیش را نبود
زنده شایم تیغ پهلوان کردار
بجاک اندام سرو تاج شاه
امیر خست خون از تن شریار
بر بخت تن از آب خون خاک
زین دشمن بر بختستم
زدار اسیر خست پروا خستم
چو اساتیم آنچه کردیم رای
سکندر چو داشت کار با جهان
فرمود میرد امید واری مرد
زین جنت کمان کورای کی

چنان تیغی از بهر آرزو داشت
سهم باره کی بر سر خون کشید
چپ انداز شد بر چپ انداختن
چون لاد کوهی شد آن سطلت
در آمد بر نفس از دانی بر زیر
تیر شکان بر آمد ز نسل
زمین لرزه افکند کوه داغ
بجای غم آن ایر خون آمدی
بر آرزو خون از دل غار شکست
خیاری شد از جای بر خاکست
چو سیاه کرده گریز گریز
زیر کار گردون فرو ماند کند
سپر بر بسته چون لاله راز
همی تیر و که ترکش آمد خست
کس نکشتن خود بناورد یاد
شود غلغی از گریه اندوهناک
شده را بگفته بر ره نور و
سپت بر دلا جسته خاوری
قیامت ز نیستی بر بخت
فرمانی آمد میان تنگ
گرفت در دل کس مزار نبود
که از خون زمین کشت چو لاله
فادش ز تارک کبانی کلان
بجاک اندام فاد از دوزخ نار
چو خوشی بود روح را بماند
باقبال شه خون او خستم
سرو تاج بکشد از ختم
تو تیر آنچه گشتی بیاور بجای
دایره د خون شاه شهبان
که همسال را دل بر آید بدو
کجا خوا که دارد از خون خود

بر بخت رومی چو بار تیغ
گرایا کاز ابد انسان که خست
چنان استواران ده کا هزار
قلب و لشکر آمد خروشر
ز شوریدن تانده کوه نای
زین بکشتی پور در هر شکاف
زین تیر بان که آمد بخوشر
خروشدن کوس و پنه کاسر
بجیش دانه دوزبای خون
یا بر دوزخ کارا شکست
زین ختم پولاد غار استیز
زین بر دهن ناخج انداختن
گریزند کار از آن رستیز
دانه لایح آدمی زادگان
زین دیکان لشکر شکن
بمرک همه شمشیر زمین دور
بر آن دله چون بلند افتاد
شرار یک شمشیر دانه شکست
پاکنده کی استیاده و فساد
بر نقش پای روی زین بکا
دوسر سنگ تدا چون بکشت
پشتاد دوز از آن ختم رتیز
فروخت خوشیدن اندر سنگ
دخت کیانی در آمد بجاک
گشود دوسر سنگ شور بکاز
بکر ختم کردیم کارش تپاه
پایا به پنی و باور گنی
با بخش گنجی که پذیرفت
پیشان شد از کرده پناخوشر
دو بیداد پیش پیش اندر دوز
چو در موبک قلب دار رسید

زینش پیکار بازان چو تیغ
بفرمودن سوی دست است
کز ایشان بود امینی شاهرا
رسید کمان از قیامت کور
بر افتاد تب لرزه بر دستان
بدیدند همه به چپستان
گلند بر بادانی خود بدوشر
نوشته داد بر جان بر سر
شد از سوچ آتش زمین لاله کوز
ستابان شد از چوینا بخت
زمین را شده استخوان بر زیر
نفس اندر دوزخ است
زین دله دانی نه راه گریز
زین شسته کوه ازین قیامت
تن کوه بر زنده بر خویشت
بگریه کس ایید بود صید
یونیه از غلغی زین دوزخ
خست دانه کاسه دانه
دانه دانه دانه دانه
پنهان از چوینا بخت
بر آن پیش بر شانه دست
بکشتی اندام بکشتیز
سرو تاج دشتش از بجاک
بغلطید در خون تن زخمناک
بزد سگند که رفتند جای
سپردیم جانش بهر اک شاه
خونش سسم ایکی ترکمنی
دخان بخیزی که خود جنبه
که برخواستن صحت از جان
به پیداد خود شاه را بر خون
ز موبک روان به عکس اند

تن مرزان دیدار خاک و خون ظلمه کیانی شد سرگون سیلانی افتاده و پای نمود همان پشته کرده بر سبزه



| | | | |
|---|---|--|--|
| بیاد خزان شسته تاج عمر بیاد بسایه این پلاد دو کج زخمه فاجع آهنگ ز درع کیانی گره کرد بدو گفت بنیاده این خوش که شده بیکر سپهرم آید ای آید از سپهرم بود تاج کیان دستبازی کنی قنای من در کن از لا جورد بامرزش ایزدم یاد کن زین آب صرخه ششم میرد | بیار فریدون کلزار حسیم سکندر فرو و آمد از پشت بوم بفرموده آن دو سر منگرا بیابین که خسته آمد فراز فرستد چشم آن تن خوانا که پهرم بدینگونه پسندید که با آنکه پهلوریدم چو مرغ چو دستی که مار از آری کنی چو کشت آفتاب مرادوی تابد این دجتم سب از آد کن را کن که خواب خوشم میرد | ز درون در افتاده خسته بار درق برودن و سوتی بر دبا بی خود کرد او ز غایت بر کن خود از جای خسته شد و آید شب تیره بر روز رخشان نهاد چراغ مرا روشنائی نهاد نکند رهلور سپهری من نوشکن که مارا جهان شکست نه پنهان چو روز آشکارا شد چنان شاه داد سر بند مرزان مرا تا مرز درمین | بیاد تو قیاس بر موده بار نسب آتش و شتر کینه باد چو نه یچنان دید غرقه بخون بدین بر جای خویش استوار خسته در مرزان نهاد را کن که در من را می نهاد تو ای پهلوان گامی نسو من سحر و زنا را را کن شکر نکند در دست که دارست این نه بین سحر و زنا را کن زینرا شمع تاج نازک نشین |
|---|---|--|--|

چنین است در ستم این گذرگاهها
کش ز بر این لاجوردی ز با
کر این زخم چاره دهنستی
چو مرغ اندرین کوچ بر کنج
سمند چو پروانه آتش رستم
کر شاه ملک اگر ملک شاه
این شد خاک پنهان گنج
که داند که این زخم دامن دود
ناله نیست بجان هم آغوش
شبا که بنایت نابینا
دختر از چنین روزی روزگبر
پس کور کرد شبنامان کم است
سازن سیر کو جای در پیش کرد
اگر نقش مردم بخانی شکوف
نظامی بخاوش کاری بیج
بیاموز ازین صوره لاجورد
بیاموای آن خون رنگین در
سستی که خودم پای تفری دم
کجای بوی ای دولت نیکم
تر است از بر آن خوانیخت
میزد در آستانه کوهی
شماره را که می زار تو
بر جا که هستی که سبام
کمی که جهان در سنگ بست
اگر و نقش نامی رهنمای
که چونند سرو تاج داران
بخت شاه پر خستند
چو هر چند که او را دیر
امان بازی سبایان زین
سلاح و سلب راقیاسی نبو
جانی از آن گنج افروخته

که دارد بر آید ساین راهرا
بدقیقه کهر باقی بساط
طلب کردی تا توانستی
شوشند اندرین شستراج
وایک لب بن کشت آتش
بهر راه بخت و بار خج راه
که هرگز بر دهن نارد و از گنج
چه باز بجا دارد از نیک و بد
طرازش دور گشت بر دوش
کلچو بکودن دم با داد
گشت جوان نه خزان شیر
ز نامرد میسای این مردم
ز بد عهدی مردم اندیشه کرد
بگونی که در مردم نیست حرف
بکشتار ناکشته اندر سپهر
که با سرخ سرخت باز دود

بگیر از این ستم کام تیر
که رویت کند گمراه از دیر
کوزنی که در شهر شیران بود
بر آن برق و آتشی در جهان
خبر چون خوردن هر بر جای جو
که داند که اینجا که دیرینه دور
از آن کشته نور آرد خروش
چو زینک با بخردان ساخته است
گشت چون فرشته بلندی را
چو باید درین بخت چشمه خرم
ازین دیو مردم که دامن دود
کوزن کند ازنده از مرغزار
گر که هر مردی گشت خورد
بچشم اندرون مردم که کلاه
چو در رشته خنکان غموش
شبا که یک چشمه باید کلید

نشستن اسکندر بخت دارا

درگاه صدی فردا آمد
که آرمش ناجی در بخت
ز هر که هر آرایش کوهی
که تا دهم آمد طلبکار تو
بخت شکری با تو پوسته ام
بدولت توان آوردین بدست
فردی رخسار در زیر پا
با سکنه افتاد ملک جهان
ز دریا بدریا در اند خستند
در درون گشت یاد ضمیر
خطای غلامان زین کمر
پذیرنده ز زو سبای نبو
چو بخی شد از کوه انداخته

چو آئی بدرگاه صدی فردا
بخت آدمی مارخ افروخته
بدست تو باید غنا را سپرد
چنانم نماید که اندر دیار
از انجام گشت اتخا و دهم
سکندر که بارای و تد پر بود
که زنده دانای دولت پرست
همکج و اتان ز نو تا گمن
سیر سر پرده تاج و تخت
عشقهای بلور و غنای سل
نورد ملوکانه پیش از شمار
و گر جز نایک باشد غریب
بجو هر فردا برده دل تیره قام

بگیر از این ستم کام تیر
که رویت کند گمراه لاجورد
بهر که خودش خانه ویران بود
جنا از خود و دهر مان و دار ملا
خرافاد خرنده جاندار رو
بهر غازی اندر چه دارد و غور
سوی نواز قری آید بوشهر
چو کرد گشت از سر انداخته است
گشت با دوان دست بندیدم
ز بهر جوی چند برون سبک
نماند که صحنان بدست
ز مردم گریز سوی کوه غا
که در مردم این مرد میسایم
هم از مردن مردی شنباه
فروغ بیا فتنه در بکوشتر
بآمین بخت آید بدست
دافکن مغرم چو آتش بخت
چو سیم دماغ و مغزیدم
بسد من آرد ز صدی درود
جان جانم چون تو نادوخته
ز تو پای مردی ز ما کستبرد
نداری دری جز در شهر بار
توئی دولت مرد کو هر فرشته
فیروزی دولت جهانگیر بود
بهر کار دولت چنین عجب
که آن رانه سر بود پیدان
نه چند اگر او را تواند سخت
خراب گشت از بغر نمودن
شتر بار زرتیه پیش از هزار
کز و مخزن خاص باید خصب
که شب چرخش از آن گشته اند

ز پای دوست بر سر کج
بکار ایوانی توانی
جان پادشاه چو شود
وز و دول هر کس با
ازین روی کج و بیجا
پوشیدن و خوردن
فیک و بد کار زار نشستن
بیدار چون بر آرد بجای
در لشکرش چون نشستن
شدم ز جنگ از پای
بنگام لشکر آرد
چو پوزباشی شود
بخالی که از فتح یابی سخت
چنین که شایسته نیست
نکته ای در میان فراز
اگر باره کردش بگذر شول
بجا او به تنه زدی بر سیاه
کسی که به تنه با هی سخت
باز به کشتن من گوی ز
چرا تو بدانش نداده پند
سر انجام کاشته شدای او
که ای که و پای در خون نشانی
زین خود و دارا هر کس
و گوید از گردش روزگار
که کس در آن کج و بیجا
ایستم ال و بیخ سام
نشد و نه هم بمانیم
جان بخت زاری بهانه بار
با این بی کایان آورد
از آن ره که شد باز گزیند
دشمن تر از ستمون گرداند

بید و شنبه بید شمن سر
پری رسد گوشه بایه گزید
سند و راز و بیکر و طال
چو پند گوشت روم شام
پیری ز شاهی نکرند یاد
شدند امین از خوردن و تیغ
ببر و آریست و کارا گشت
بهر مرد است
بید تو سپاهی بود
که از دورت مرد بشیر
تیا بد ز شکر و ستن
کمن بسته بر خوراه گزید
ولی باید از ترس شمن شد
باز شکی بکنی کارزار
بگشت از آن قهر باز
که در سایه و درین سال
گزید و قادی در آن روزگار
بدین چاره شد بر حد و چرخ
که بازوی بمن چو شد دراز
کز آن خاندان دور کرد و گزند
دم زد و ما شد و بنگاه او
کز آن خود سر انجام در خواج گزند
که آسان نشاید این پل گشت
جای خور آنچه آید بکار
فرز دست سخت اندرین شجاعت
فریدون و دشمنک جمید جا
که چون در هم شکست یکدیگر
چو خنده خشان نویدار بشیر
ره بد فعل در میان آورد
بخواه از خدا حاجت و بار کرد
که مال ترا حکم خون کرده اند

جونی دستای و از یاد
به پاره سر گنبد لا چو رود
و کرانکه دار و از و سفر پوست
را بکنند چاه ساز بکنند
جهان بر در شاه بگذر شد
چو شد دیدگان یادگار گشت
بهر سیدگان چو است و کارزار
بهر داریای جهان بگذر شد
چو فغان چنین است بکن شکار
و ایست بهنجار لشکر گشت
صدوری از خود و تو بگذر از خدا
که به دانه ر کس نماید کوش
چنین گفت رستم فرار
شکستی کرد و خون بخار رسید
چو دشتش و لغزوی بنو
شدم که رستم سواری پدر
خوب آیدم ز کی تیغ تیز
و کرانکه در کارزار
چرا گشت بمن فرار
چنان داد باخ جانیده مرد
چو زد و هر پر پهلوانی گشت
سند و بزرگ از آن یاد کرد
و کرانکه در خواست از آن و شمن
پس از آفرین مرد پیدار گشت
ز تارخ تو تا بهر کس
زمین خود و ناخوردشان گشت
فرانچ نوبت وین چهار حق
سرازم عالم تر سس کاری برآر
که راز گون بود سپهر
چو بندی دل خود در آن خنجر
بر خنجر کلویی که بخون بود

جان بیک باره و پایا
بختاک جمید سبک چار
شنا سبد ازینک دشمن
از و دعوی پنازی گشتند
ره کوه البرز برداشتن
خند داد از کار سود و زیان
که از بهر پوزی آید بکار
که به وی آن پناز خفت
ز قهر و بندی برآرد دست
ز شکی گشت در سر گشت
که گشت بدین هر دو ماند بجا
که نا آید بی جان باز گشت
که شکی دل و لشکر البرز
هم از آن شقن چار رسید
ز کار تو بجز خاک ریزی نبود
به تنه با پوی کردی چو شمشیر
چگونه شد لشکر بر گزید
که بزند یک لشکر از تو
خون غرق کرد آن بر و برز
که بمن جان از و مالی بگرد
ند از خانه و دشتش نجات
بیک خزان لرزد از بار
در دج کوهرش آید ز بند
چنین گفت با صاحب حاجت
که بدی که با بگوید سخن
منویش ز خوردن شکم نیست
بی شمشیر نیست این زور
بزرگ کسی که بود ترس کار
بود حاجت باز گشتن بر
که دستش یکی رنج مثنی و مال
خفته کرد و از شمشیر فروز بود

اینک که بخت پیران کرد و بند بختان
که در خنجران خنجر چو سحر کرد
چو سحر کرد از خنجران خنجر
چو سحر کرد از خنجران خنجر

هر آن که بدین دستگاه
زبید و دارا را بگذری
چه کردی بهمن جهان با حق
ز خدمت کسی کرده بخت
شناختگان از درم شاه
ز ماکر نبی بود روزی رسید
ز دیادلی شاه دریا شکوه
که نادر بود در کرم و سهر
به نیکان در او بخت بد کمال
کسیر که نزد یک او شک بود
خرویا کار کند چیر دست
نماند درین ملک بختا یمنی
خزایی در آمد بهر شهر
بیا بیا نیکان پهلوانی کنند
جهان را فغان عمارت بسی
نون داد گریست و در مژد
در پیشه و پیش خود است
بسی تا من خود را برد
پیش بر زنده باز حبت
جهان را دیرنی عهد میشی
بیا سانی از شربت نوشن از
پیشنده آتش و لغریب
سندی بیار ای جان دیده پر
ولیکن چو میوزم از دل سپند
چو عرست کور از چندین خطر
گذرانده داستانهای پیش
سکندر بفرمود کایرانیان
مغان آتش که از دخت
کند گنجها را و پایست
در آن رسم کافا قراچ بود
بر آتش کی گویند رشتی

بر او چشمه دانید مار سبزه
که او بود دارا تو ای کنت
هر آن کی گفتی از این فتنی
بسی کنج و زر پیشکش ساختن
سناش گرفتند از بارگاه
کلی رفت و گلشن فروزی رسید
نوازش بسی کرد با آن گروه
کس از پیشه خویش بر نخواست
کسی با امانت نه بر خوس مال
ز چندین سپاه آن دو سر جنگ
نیخرو شد آنکس که خسرو گشت
نه در شهر و مردم آسایشی
تبریزین کجا باشد پیشه را
ملک زادگان و شهبانی
چو از تغل خود بگذرد هر کسی
ازین گونه پیدا آید چند
بجز این هر که نیکی کند بد کند
مان شهری از تغل خود بگذرد
بدان پیشه داشت که بود شست
آبادی آورد و عهد خویش

سنان این طایف از سبزه
بهمن تاج و دیوار گشت جهان
شاه از پانچ پرفروتن سال
بزرگ کار با بران ز فرهنگ و
کرین بار که کر چرخ نیست
خوی زور جوینده و رو بخت
چو دیدند شاه را رحمت نواز
برید بختان مهر و پیوند را
نظم کنان فتنان مرزوم
چو بدو از خوی و شتاب
خسی دیگر خسروی بگرفت
خرشید ز سینه کینا
که پیشه در پیشه گریخته است
کساد و غل سیه باز کرد
کرین ازین واد کر خفته بود
از نده شد ز غنچ شهریار
گشت در زبر کا و بند لباد
نیکو کسی جز بی کار خویش
عمهای هر کس پیدا کرد
جهان شست بر دست خویش

ترتیب سخاوتین بگذری و اطفای بران ز درشت آذی
در آتش نشان در شبستان بر
بمن جسیم به چو زسانه گزند
با فو تگری بر و باید سحر
چنان کوی پیش عهدان خویش
گشاید از آتش پرستی مبارک
بر تشکده کار کند سخت
ناید کسیر بر آن کنج دست
که تشکده خانه و کنج بود
بیانندی و کنج بر دشتی

سنان می دارد و سبزه
نویزان کنان بهمنی همان
گرفت اسفنج را مبارک خیار
تراز و نهاده بر سنگ و
فرو زنده شمعی بیاید بست
فروید و ز جنت گنجینه افند
زبید و دارا گشت و نواز
که شک و فغان خداوند
مروت ز یونان و مرد و زور
جهان بین که چون کوه شست
نشد خسرو کس که خسرو بست
نه و جنت و قتل گنجینه
بکار آمدن در بخت است
بسی شاه و زنی غایب
مان خرمی و غنچه بود
سندی از بخت از مردار
نکا و آسن کا و جوی مراد
مان پیشه اصلی زند میر
سند کا عالم سندر کرد
جهان بختن و ز کار شست
یکی شربت آینه شق نواز
ز نده از در شربت شگ
ز جنت بداند پیش می کنم
کسی کاین نده چه فارغ گشت
هانا سرد یک پر خون نیم
بر آتش سوخت آتش است
گرایش نوی دین خسرو گشتند
که باشد تشکده آموز کا
در تشکده ن خود آید شست
روان کرد کنجی چو ایست
همه سال با نو عروسان شست

بنور او تمیذ بشنی شده
رخ از گشته دستها برنگار
ز بر دین معانی فزون پسند
بدر فون بر آن نیز خوشند
چو سرو سی دشت گل پست
یکی روز شان بودی از کوی گنج
چو بر لب شد عقد شامش
یکی جور بسته از صد بود
همه در میان بگیرد روی
چو در آلوده

در آموخت ز جاد و شهاب نام
 بیاساتی آن بجوی بشت
 از آن آب آتش به جان سرم
 چو فرخ کسی گویند کام دی
 از آن فارون تا بوقت بهار
 بکبر و سر زلف آن دستان
 گذارش کرد در قمر روان
 بر آسود روزی دور رسد ناز
 ز مصری حسنی و رومی پرند
 قصبهای از بخت و قزاقی زرد
 بسی نافه محسوسه ناکرده باز
 زمر جان فیه روزه بخت کرد
 نبتان دار از ماتم نبت
 شکبانی آفر در روزی بکار
 آتشی دل در داغ آورد
 بدستور شیرین بان گفت
 که تار و پود روی دارا اثر اد
 یکی صد زین بر آموده دُر
 و کرباد پایان بازیمن ز ر
 ره فاز خاص دارا گرفت
 بهشتی پر از خود ز چنده دید
 تخمین حدیثی که آمد فرود
 اگر عرج گردان خدائی نمود
 امیدم چنانند سر انجام کار
 ز فرمان دارا و فرنگ خیش
 که روشن شود روی جو نواج
 ز دار حسنین پذیرفت عهد
 زبان گیسو بست ز شکوگی
 چنین گفت باری زن ز جهان
 آب زراین نکته باید نوشت
 که بر دگر چه بسا بخاند ایم

هم توش تند پیش هم مرغ و
 گهی نار خواهد کی آب نار
 ز خانه خراشوی گلستان
 چنین کرد محمد گذارش
 ز شکوی دار خبرت باز
 بر آست پراش از جیبند
 که پوشید کاغذ هر گرم
 ز بقیه سی جاش و لنوا
 طلای زرد فکند بر لاخورد
 بجای بقیه کل شرح زشت
 که با بکفد غنچه تو مدار
 نظر سوی رود شجر آویش
 زبان و قلم هر دو بکشی تیر
 به پیغم که دیدنش فرخنده باد
 همه سحر از لعل و فیروزه پر
 ز بر سر سید کانش بر
 همه خانه زاد دارد اگر رفت
 برینده شد چو زینده دید
 ز شد داد پوشید کاغذ آورد
 بدین خانه دست آذانی نمود
 که نو میداد و کرد آستینوار
 شد غفل چو در پای پیش
 شود و ششک ذره اشج
 به بردن اینک فرستاد محمد
 بیای خود آمد بدین جستجی
 که در سایه شایسته بدین نشانی
 شتران داد و بچه فرزند
 که حضرت ساز و همان ندایم

از بهادری دستار و شاس
 بکنار و دستار
 بجای از بهستان بدستار
 روننگر آرد سر از پنج کاخ
 کمان کین بد چمن دستار
 ایچون در سپاهان کربشاه
 از بهشت کفینه را باز برد
 بیاس کرانای خسروی
 نیز جوهر می عقد کرده
 فرستاد بکرمشاهی شاه
 بکسب بهر زبانش
 چو آرمستان باغ در امر
 عروسی زیور گشتی تو گشتند
 چو دانت گزین چیری خانه
 بشکوی دارشوار باجوی
 حصاری کشم در شبستان
 بیزانشیند او ناز قین
 چو کستور و انانچین به
 درآمد مشکوی مشکین شربت
 آن بایب چران مردم فریب
 که مشکوی شد از شه نور باد
 شه از جمله آن زیانها گرفت
 باقبال بخانه رای آورد
 جان مادرشاد و چنین است گاه
 پرورش رخس چشم روشن کند
 جهاندار گانجا عتاساز کرد
 پروردگار سوی محمد آورید
 کسی خانه اخوانه زادی شود
 مگر گوشه همد او تاج ماست
 ز فرمان او سرش باید کشد

[illegible]

رخ ساد و خفیب و بخت
 برخنده کز لب شکر بر کرد
 رخی چون گل آب گل رخت
 سکندر که انجمن و سایه دید
 بکام دلش تنگ بر گرفت
 جهان باوش خواند پیوسته
 کلید صبادشایک داشت
 بنادی در آن کور چون بخت
 خورشیدش مراحی داد بجوشتر
 می و مجلسش بر آواز چنگ
 برآمد چو خورشید بالای تخت
 نشاندند شایسته کار زبانی
 از تری که میرفت زود و آرد
 در پس کنج وادن بایران شاه
 همانا که بود آفتاب لبند
 جاندا بخشند باید ز خیر
 نیز غی ز چشم مار و روشن ست
 نوای سخن گیمای تو صبت
 از چندین کار آرد تو بر مانند
 ز اسیر آری و با ما نه
 از غم چه رخی بدین شکوید
 متاع کرانمایه کا سد باد
 سخن از آن مورخندگان
 چنین داد مرده که چون شهرآ
 با صخره شد تاج بر سر نهاد
 بزرگان همه نیست مانند
 ز سر چیده نیل آرد و کنگ
 جوش پای تخت زرتین نهاد
 سر چون منی از زایلین خاک
 بجای زباید کار مرا
 ستمیده را داد بخشی کنم

کلابی ز هر چشی آینه بخت
 شکر خنده را من تیز کرد
 میان لاغر و سینه انجمن
 بر آسوده شد چون بنزل رسید
 از آن کام لب کام دل بر گرفت
 برو داشت آئین حشمت نگاه
 بد و داد و تاجش بگردون داشت
 بر آسود با آن بستی مرث
 خورشید از غم همی گفت خوشتر
 بر خوار گیتی بر آورد رنگ
 خاک در غلامی که کرده سخت
 بقدر مهر هر کی جت جای
 هوس را می برد چون رود آ
 ز دامن کمر موج زو بر کلاه
 همه عالم آرد نواد و بهره مند
 خصال جهان داری نیست ویر

خوناب پرورده خون جگر
 بر شور کز لب بر بخشنی
 شکر کبر کیوس از شکتاب
 بچشم و فاسا ز کار آمد شمس
 شده روشن زو و شکتابان داد
 که پیدار باشم و هسته بود
 یکی ساعت از دیدن روی او
 چو سیح از رخ زو زین کف
 ز خلق خروسان و کوسن م
 شد هفت کنور برسم کیان
 بر آسوده بزمی زما زو نو
 شکر رخت مطرب بر آشوری
 سکنده سخا اسراف از کرد
 جهان را به پیرایای نوی
 لبند آفتابی که شد کج بخش
 بیاساقی نشب چراغ منک

سر زویده بر کرده چون بهر
 همک بر دل خسته رختی
 زده سایه پر خسته آفتاب
 دوش بر چون دکن آد شمس
 از قزوین رکشن تر پان داد
 زما گشتینها زبان بت بود
 شکسب بانشاند سوی او
 جوش بر خن داغ عزیت نهاد
 فرد رخت از طاسها خون خمر
 کی هفت چند کمر بر میان
 بطنی که زده ز منسند هوش
 کمر بست ساقی بجان پردی
 در کج اسکندری باز کرد
 بر آراست از خلعت خسروی
 بدادن نکرد دشی چون خوشتر
 بیادین بر میاد رفغان
 میرغ ختم را زو و رخت
 سیار تر آبیا ساز گشت
 و زو در زین و رخت
 زمان خود عمل زو و رخت
 کسادی بیت دکای آن
 بساط سخن را یک بجای
 باندیت خن زو و رخت
 نبودش بی یکسیان آن
 قوی گشت پست و لیران بد
 فاشند بر شاه فیروز بخت
 هابون کنان شاهرا تخت و تخت
 که کرد آفرین کوی حق پرستان
 بفرمان من شکر کرد موم
 که ناسایم از داوری کزبان
 صلاح جهان در وفای منت

اندر کردش روز کار گوید

هنوز از تو صری پرده نشد
 غامی با نقش و پیدانه
 ز یاد کاری که ماند توئی
 و کرباد جز عیب حاسد نه
 قوی فرودم با شعلگان
 بکس سپاسان بر آورد کار
 بجای کیو مرث و کیفاد
 بدان سر بزرگی مرا فرزند
 ز شوراب صحن بتی بزم
 ز کج و سخن حسن روین نهاد
 با نجم رسانید چون نور پاک
 که محمل شد چرخ بار مرا
 شب پوکا ز او خشی کنم

اگر خانه خبری قرارت گشت
 عمل فاش دل بفرمان شد
 سخن من چه عالیت بالای
 بیار ایخنکو بچاک سزای
 که از نده سر گذشت سخت
 ز پروزی چرخ پروز رنگ
 شدار گشته ملک بزان بد
 تار یک باشد سزاوار تخت
 رسولان رسیدند با ساد و با
 که با د آفریننده را سپاس
 بایر انم آورد و قضای روم
 پذیر فتم از داو آسمان
 خرد برو فار ستی منت

ساز و زو و رخت
 سیار تر آبیا ساز گشت
 و زو در زین و رخت
 زمان خود عمل زو و رخت
 کسادی بیت دکای آن
 بساط سخن را یک بجای
 باندیت خن زو و رخت
 نبودش بی یکسیان آن
 قوی گشت پست و لیران بد
 فاشند بر شاه فیروز بخت
 هابون کنان شاهرا تخت و تخت
 که کرد آفرین کوی حق پرستان
 بفرمان من شکر کرد موم
 که ناسایم از داوری کزبان
 صلاح جهان در وفای منت

ره راستی کبرم امروزش
 ز پشانی پیل تپای عوار
 ز خلق ارچه آزار سپنم بی
 اگر کنجی آرم ز دنیا بدست
 هنرمند بر سر آرم بخت
 چو دارم تو نمند آگهی
 در آن خورشید دوری کنم
 ندارم ز کس ترس هیچگاه
 جهان از نهادم ارسته
 بجای یکا بدی یکم
 چو گردن کش خشم گردنم
 من آن خاک پیرمندان را
 چو دود بیهوشیت دم
 ز آیدم بر زمین
 بنکی رسوخت کند
 ز دنیا بزم رنگ نداشت
 بجای این سر بر آید
 بد ز شایسته
 و کس را در جسد
 اگر از من بپوشی
 یو انداختن گفت شب یک
 از آن بوفه کس است
 ز شاه مرا بکند در خوش
 پشونده کفش از یکدم
 کایاره شگفت کی بد کمال
 از به باید سخن کستر
 و کبر شستی کرد مرد و لیر
 ملک گفت سرور منم ز بکار
 ز شاه را جای باشد بلند

که اکاهم از دزد فردای خوشتر
 نیاید ز من بر کسی دست زور
 نخواهم که آزار دامن کسی
 قنیا کنم شمت هر که هست
 کشم پای دیوانه را زیر بند
 نخواهم که باشد زکاری حق
 ز کجینه خوش باری کنم
 مکران کسی کو بود ترس کار
 سخی را بد بختم از خوشه
 پادشاهی کی کسند
 چو در دشمنی من زند تن زخم
 که بستام و باز بزم بجای
 ازین بستاند بدن مرد
 ز شاه را تا تو مرسد
 چشمت ز شمشیر
 ز من بدم قتل یار غیب
 در بهادر با چرخ استی
 زب و شاه بین تریدند
 ازین بد مرا کتم نیز دود
 دم بد ز کان و کر
 ز شمشیر سوختم
 ز دود تو تپان کرد
 نوشنده دوست شد
 وزان بولغولان دوار
 اگر بخشی از کسوری نیست
 خجالت بروشه که چریت کم
 باندازه خود نکردی سوال
 کز آذ سخن را نباید شنید
 که بالا چراتی تو خلق ز بر
 چو بر زیر باشد نباشد شکوه
 که تا دید باز دود برهستند

بر منم از دزد فردای خوشتر
 ندارم طمع و تذر و مال کس
 ده دوده را بیکم خراج
 دهم هر کس از دولت کلید
 ز چشم سر از یکا خراج
 چو ختم کبر اگر در خج بود
 بدین و انش کسند کارا
 در اسن کتم مکر اسودخت
 ستم را ز خود دور دارم بر سر
 عقوبت کنم غلغله ابرکت
 بیا کردن نیکی از من بود
 سر تنم زده از اینجک
 بر چرخ ترغیبم آید فراز
 کی بکرم را بر روز آفتاب
 ز خود آید سوی ایران
 سر حق شناسان بر آرم خاک
 ز شسته کتم دیو هر خانه را
 شبانی کند که بر کو سفند
 کبر که من سر بر سر ختم
 کشته کبر انانی ز بر
 نخواهم که آرم بکس درکت
 خدایم در نیکاری داد
 در انجمن بود بسیار کس
 پشونده بود حجت غای
 جهان گرفت از خداوندگاه
 بار ملک عالم بخشد من
 دو حاجت نمودی بر جان خود
 سخن کو با بر و بر آرد کر
 چکونی که کبر و پستیتم بار
 سرستی ز بر بالا بود
 دگر ز بر کی گفت کی شهریار

بر منم از دزد فردای خوشتر
 دگر چند با هم بر آن دست سر
 نه سواد ولایت ستانم نه
 کتم پای کار هر کس چه
 مکر پزبان و چپا رکان
 که خراج او دخل او است خور
 دهم و او را روز بازار
 خجشایم از آنکس خودخت
 شکستن از من سستکار
 نوازش کنم چو نشود عذر خواه
 بد را بدایت ز دشمن بود
 سر تا زانم دهم پدر نک
 سر تا زانم کسند مکر
 بیکد ستم آتش یکدم
 خدایم فرستاد از آن مردوم
 بیال پرستان دارم ملک
 بر آرم از کنج و برانه را
 همان شیر با کوز مار و کزنه
 بیای کش سر قند ختم
 مکر آشکارا بتمشیر قر
 دگر شکتم مو میایتم ست
 ز چشم بدین رستکاری دما
 کشا و شاه از دلی نفس
 در آن سخن کشت شاه را
 برانده قند را پذیر خواه
 به انجمن رساند مردم ز انجمن
 کیم کم ز من بگری از تو من
 اگر ازینت ناکفت
 چو از بر و بالا داری بکار
 سر آدمی به که بالا بود
 خرمند را بار عونت چکار

باز در دین و دین است
پیشانی او چون شانه بویا
ز کتاب دوم نیز نوشتم
و ز آن بر دیاری گزینشند
نوازش میکرد و بایستد گمان
که بیدان دل با فون خوش
بیا ساقی آن صرف چادر چنگ
نکته از آن سبک و بکند
کنند هر زمان مسلح و جنگی و در
همه بود و تنگ بود از سخت
سرخس کرد و آید بخواب
به سازیم چون ساز گزاشند
سر انجام اگر چه بدی بدود
کنند که او تنگ عالم گرفت
جهان بایست شغل آناه کن
عیش و خمر سان چنین نبود
جهان در کرب و دل شیرین
تنی کا سماطی حاجت
فرستاد و دستور خود را بخواهند
بگردند کی چون تنگ ما بلم
چنان منم از رای روشن صواب
نیاید که ما را شود کار سخت
تو نیز ای یونان شوی از جای
همان در تنگ که بانوی است
نیاست بجای آری از دین و دال
وزیر از سر مندی رای خوشتر
زمان تا زمان قدر او پیش باد
ز فرخنده بختی که فرمود شاه
چو پایان رفتن فراز آید شتر
ناید بکین جهاندا شستن
چونم خوار کنی رام خوشتر

بزیور پوشی تنی از دست
بد و چشم روشن شود و در کار
پرازصل و فیروزه کردید کوثر
بفرمان او باز بشتا فشتا
نکند شت آیین فرخندگان
امان دوشان از پهن خوش
بمن ده که پایم داد بسنگ

نکست گفت که پیش آمدی
سین از شخص خود ز چو گلشن نم
دعا نازده کردند بر جان او
بآیین جمیده سرور و زشت
فرستاد نامه بر کنوری
جهان را بفرمان خود رام کرد
مگر چاره سازم و این سنگیز

اندازید بسیار روز کار گوید

بایست اگر باز جونی دست
میسندار کین خانه کرد و خیر
رفقان که ششند و یارانشند
خرنگ و با آخور خود رود
بی حشمت کام خود کم گرفت
همان کن که او کرد و کوتاه
بفرمان او کشت پدست و زود
جهان جلد در زیر شمشیر شست
کز طالع آید ضمیری و رشت
سختی پوشید با او براند
خبر آفاق کردی نخواهد دلم
که چون من کنم کردی کینی شست
سبوتا بد از آب دایم دشت
پسندیده باشد بفرنگ رای
بری تا شود کار آن ملک است
نیاری ز من جز به نیکی بیاد
چنین گفت با کار فرمای خوشتر
غرض با تمای او خویش باد
گر بدم سر ز حشم ز راه
سوی باز گشتن نیاز آید شتر
هم عالم آن خود انکا شتر
بدان قیمت افشاده دان نام خوشتر

هم از پرورشهای پروردگار
بسا کس که از روی عالم کم است
بشکام خود نوشته ره ساز
نکند رشتن چنین کرد و کوبای دود
مسلح جهان میت کان داد
چو بر ملک فاق شد و روزگار
ببر کنوری قاصدان خستند
بنود اعتمادش در آفرز بوم
ببازیش کیر و سرتخت ما
که چون ملک برانم آمد بدست
به چشمت که در دافاق پیست
ز روز پرورد خود فرستم بر بوم
چهار چنین در دسر بایستی
اما ملک را داری از خستند دور
برانی که دستور باشد خرد
ترا از بزرگان پسندیده ام
که فرمان روان باد شاه جهان
حسابی که فرمود رای بلند
ولی شاه باید که در کار خویش
بفرماندهی سر زار و گران
جهان قیمت ملک از روی
خردا چونند بفرمان تو

اندازه پیشند تا نوی
شمار بخود پذیر و شستن کنم
بجان باز بشد پیمان او
شدی بر سر نگاه چو سبک
بهر زبان و هر مغتری
دانت رام کردن که آرام کرد
چو چادر از تنگ یایم گزید
که هر روز و شب بازی گزید
خیالی نماید بر ملک و در
و اگر کوزند صورت بزرگوار
حاکم عالم مان عالم است
که یاران زیاران نموند باز
که او رنگ شاهی نشد با بجوم
جهان باین سبب داشت آن بوم
همی کشت بر کام او کامکار
همه تنگ بر نام او خستند
که است آیین با دروی بزرگ
بیاراج دشمن شود رخت ما
خواهم بیکجا شدن پایست
توانا تر از من در آفاق کیمت
که است استواری در آفرز بوم
وزین کوز در ره خطر بایستی
که در ناب صبر باشد بنور
نگهداری اندازد تنگ و بد
بچشم بیکیت آن دیده ام
بفرمان او رای کار آگهان
کس از پیش منی نه چند گزند
پژدهش نماید بقدر خویشتر
چهار از مانند بفرماندهان
دزد است با هر کسی قنتمی
طرف با طرف ملک است آن

چو آب نوشد خانه دشمنان
چو توانی این فکر داشت
داینم زبوم از پی سسرور
داین سالکامنی از گزند
عکس زادگان را فروز چهر
طرقا نشان گرفتار کن
دآند مشکریونان دروم
ز مشغولی ملک خود هر کسی
و گر کین مشکری در مسج بوم
مندان گر خون گرفتار کن
م خود بخود ای که خود کسیر
خوش دستار زان کسیر
چو کردن دستار کسیر
جانداز فرموده و زان
سختیای سیرتیه از دور
چو ستور آستور شد
بیرمان شد با این دست
چو بکب و بیدونان تیر
شادند نامشیر از مبد
عکس زادگان را فروز چهر
بر آورده عینیت چهر
سروا دست با نام
سار سبزه نام خضر
دیدی نمودن در شکست
یو عاخر شود مرد و جاده سکا
ز باد زدن خال کز خوشه
زافره بر کارای انداخته
ولا پرده تنگست یارم تو با تر
خبر میدم گان ها کیم ترانه
چو گشت از دن جهان هر
سکندر که فرخ جانداز بود

بد و باز گذار کجاست
نه بر دامن نیز گنبد اشق
ز روی ده میگلر سر
بر از جهان نام شاهی بلند
گرتار تو فیروز کرد سپهر
سیر سو کجاست طرقت دار کن
خرابی دایم بان مرزوم
خاوه فراغت مویابی
سکرت خاوان کسیر
چو خاوان سپا و دشمنان
میدان کیم که هرگز میر
بر نا زانیده ناید گزند
غلبه سید قانده زین قانده
بر خاوان دست از بار کبر
سودن سبقت و فتری
چو سبقت و فتری
چو سبقت و فتری
چو سبقت و فتری
چو سبقت و فتری
چو سبقت و فتری
چو سبقت و فتری
چو سبقت و فتری

درین بوم بیکانه کم گزشت
گر بر ملک نیخانه دعوی هست
زمین هم خورده گاه کسی
چو آبی سوی کشور خویش باز
بیر کشوری پادشاهی خوش
که ترسم در بار باران
چو بر یک جدا گانه شاهی گشتند
چو دشمن بر آرد بنا راج است
چو زینش شهر باران بکوش
مش تیغ بر خون کس پد ریخ
چو دستوار نیکو نه بنمود راه
کم آزار شو که هر دو داغ
گر شود پیر تا باستان
عقب خانه پاری هر چه بود
چو مان دستار دانه جهان
بر در و شکر ابر آراست
ز شاه جهان روشنگر شد
چو شاه شادگان کو هر گشاد
چو سبقت و فتری
چو سبقت و فتری
چو سبقت و فتری
چو سبقت و فتری
چو سبقت و فتری
چو سبقت و فتری
چو سبقت و فتری
چو سبقت و فتری

رفتی بیکانه در زمین

فرمانده بر کسیر
ز سپاه کسیر زین
کیم باد تو اسل سبقت
ز کار ازین طرقت سبقت
ز پرده در کسیر دارم تو با تر
چو زین کسیر در سبقت
چو زین کسیر در سبقت
چو زین کسیر در سبقت
چو زین کسیر در سبقت
چو زین کسیر در سبقت
چو زین کسیر در سبقت
چو زین کسیر در سبقت
چو زین کسیر در سبقت

چو شمع از کسیر
در بار کسیر شد تا پدید
چو زین کسیر در سبقت
درین پرد کسیر با کسیر
کند زین کسیر در سبقت
فرمانده از آن مبدوم
چو زین کسیر در سبقت
چو زین کسیر در سبقت
چو زین کسیر در سبقت
چو زین کسیر در سبقت
چو زین کسیر در سبقت
چو زین کسیر در سبقت
چو زین کسیر در سبقت
چو زین کسیر در سبقت

کسیر چو شمع از کسیر
چو زین کسیر در سبقت
چو زین کسیر در سبقت
چو زین کسیر در سبقت
چو زین کسیر در سبقت
چو زین کسیر در سبقت
چو زین کسیر در سبقت
چو زین کسیر در سبقت
چو زین کسیر در سبقت
چو زین کسیر در سبقت
چو زین کسیر در سبقت
چو زین کسیر در سبقت
چو زین کسیر در سبقت
چو زین کسیر در سبقت
چو زین کسیر در سبقت

هفت کوه چو زیر کند آید شمر
و اگر نیست به یوز نیز اگشت
زمانه چند خبر این خود خوب
زیر کا چین تا خط قبروان
وزان تخمها که بود دلفریب
از آن پس که چندی بر آید برین
هستاهای عرب خوانده بود
چنان آفت بر کشور زبان
بجز خور و دینای باستانی
هم از تازی سپیان مهر افروز
ستیز هم تا قوس پیراک
زمان تازمان از بی جا و او
همه باده فرخ طلسم کشید
قدم بر سر ناف عالم نهاد
طلوئی که وقت گشت گریز
بآن آستان نو سرخویش
چو خانه کاستان برد جا
چون شرط پرستش بجا آورید
و کرده در آمد بملک عراق
که شاه جهان چون جهانی آمد
صبح توان بوم نزدیکتر
ایماز کرد بیت عادی نژاد
از نایب این هوا خواست
اگر نه سبها ردد و تا فتن
فروست از آتش آن بوی
و زنجار سپهر خون با چاکر
هر قلعه که داد و پیغام خویش
دولت کرد و خاک و جنت
بسی کجانی که انایه بود
سکند جهان کسیتی خورد
بهر سیدش دل آواز نرم

مگر دانش نادان پسندیش
از دست بر قوی کرد و پشت
که اینرا کند خوب از اضراب
بدرگاه او داشت یکی رون
فرستاد هر یک بایش نوب
سری چند ز آسمان بر زمین
و آن آرزو سالها بماند بود
کز تازیانرا سبب از زبان
همان کوهستان ششینی
هم از تیغ چون آب بر آغوزد
شایسته چون کرد و چون کرد
کشید محلی بدرگاه او
زمین زیر یافت شد باده
بسی افتاد ناف عالم کشاد
بر آورده شد خانه را جایگر
خرتیه می داد و در ویش
خداوند داشت پرستش نای
اویم بین زیر پا آورید
سوختن خویش کرد و اتفاق
سترا بیا عالم تنی نام کرد
چو امان از شام تا یکتر
که از رسم پرستم دارد بیام
که رتبه بر رسم و بر راه او
ز ناخواه این ملک پر دشت
پسند آمد از من شده و مرا
در کین ایماز یان باز کرد
کلید و قلعه بردند پیش
ولی روشن آینه شایسته
بکجاسته داران خسرو پیر
چو دید اینچنان مرد آواره بود
ز شیرین زبانی دلش کرد گرم

یازده کس از کرد و عثمان
و کر بوم شمری ز نیم برکت
سکندر که کرد و انکار نگری
و شفت طلسم و دهر سوز
جهان در فرمود کز ملک ناب
خدیو جهان بر جهان تا فتن
که چون در عجم دستکش افروز
بر سر زنی کوهستان کرد خوش
بماند ده دست در سها بخویش
هم از تیره خطی سی از شمس
اویم که در تخمهای غریب
جهاندار کا ندیکشاد کنج
سو کجبه شدخ بر افروخته
چو رکار کرد و آن خط
نخستین در کعبه را بوسه داد
درم دادنش بود کج رو
همه خانه کنج و کو هر گرفت
بین رابر فروخت از کز خیل
بریدی و آمد جوانه اداکان
چو کار آمدن فرودست
بار من دهن برستی گشت
دولت بنام انوار ایلر
همه باده بر یاد او میخورند
جهاندار کاین روز بازی شدند
بر افکند از راه و رسم بدن
همه بر تیرین افتاد با تو
دولت پسند را بچار بوم
روان کرد و موب چو کار اگشت
در آمد ز درگاه بوسید خاک
و از شش کربا بد و راه داد
بفرمود تا عازن زود و خیر

چو آمد پادشاهی رشتان
از آن یکی شهر دیکشاد
چنانکه گمانند است در ری
بر شمار خواری ز هر کثوری
نوبت هر جانبی را جواب
بر آست خرم سفر تا فتن
عرب نیز خند و بر آتش بود
همش بذل بر زدند و هم شکست
کشیدند صد بار چینه بر
سناسن بخون با فتنه پرور
هم از فتن گوهر هم از فتن
بجز در اگشت پای سنج
حساب مناسک در آغوش
بپای پرستش بر میورد
بنامنده خوش را کرد با
شتر و دوش کاروان طاروق
در بام در شام غنیمت گرفت
چنان چون ایام میجاسیم
ز قیانه آذر آباد کمان
کرد آن بر و بوم را با جنت
که شاه از زیر استی گشت
بر آورد و ال از تن شد شیر
خراج دولت بد و میرند
سپید از باطل باد من کشید
پر شید از آتش موبدان
سر نیزه با آسمان گفت از
چو دشت که آمد شهنشاه و دم
بوسید دست شاه جهان
دل از دعوی دشمنان کرد
بزد یکم نقش و من کا داد
کشید پل بال بر و کنج

سری

سزاوار او خلعت شاه دار
چنانکه دکنه کار آزادی
بشکر شسته زبان پرشاد
سیان بهتیر خدمت شهرنا
بدان ز روشتر از صحن بیخ
چنین گفت با پوردهقان پر
بفرمود بر خاک آن مرزبوم
دو هفته کم و بیش در کوه و دشت
تغییم آتزن خبردار بود
بیامان کنی می که جان پرست
خوش ملک بروی که اهدای
بستی شده پیشه پرستش
سوادش پس سزده مشک بد
زیاده و در آج و یک و تذرو
همه ساله ریحان و سیر شاخ
ز غنیش آب ز غنیش اند
کنون تخت آن با که گشت خور
بچه همیشه شک و سیلاب تر
کر آن پرورش باید امروز
هروش لقب بود آغاز کار
بدین خرمی کستانی گجا
ز آن که بود نوا به نام
تورای در کشتن بد که
برون از کثیران چاک سوار
بجز زن کسی کار سازش نبود
علامان با قلع خود ناخته
هر جا که بکار فرمودش
در آن خرم آباد و شهرت
نموده کاین مرز را رسته
خوی رای در کشتن بد که
کله دار پس هست و او بکلاه

بر آید از طوفی در کوشا
که فرمودش آتش خورای
زیزدان بر و آفرین کرد
وزن پس بر خدمش بود کار
فرو زنده شد چشمش چو بچرخ
که تخلص زنده عمارت پذیر
اساسی نهادند باین روم
بصید گنجی راه در میوشت
که با مال و مالک سستار بود
چو آب روان نشسته ز درخت
نداردی بهشت است بگلزار

در دیا و کوه سر شمشیر و جام
دو الی ملک هم به نیک خرد
شستابنده تر شد در آن جنگ
بجهر و پرستی چنانی حرکت
سوادش نامید و دارای دهر
در آن بوم آراسته چون شست
تاسا کنان رفت از آن خلد
چو از مرغ و دهی می کرد جای
چو از سبزه دیدار می گشت
درین غم که از نشانی سوخت
توزش کل کوبسای دهر

ملاقات کردن بکنند با هروش

نیایی نمی سایه و سپید سرو
همیشه در ناز و نعمت فراخ
تو که آن در آن ز غفران گشته اند
دستی و دیارش را یاد برد
نه می و آن پیشه چیزی دیگر
از آن به بود استین اطراف
کنون بر پیش خواند آموزگار
بدین فرخی کجانی کجاست
همه ساله با عشرت و ناز کام
فرشته منش بیکه فرزان خوی
غلامان شمشیر زن سی هزار
بدید مردان نیارنش نبود
دشمنکاهی از بر خود ساخته
فریضه زین کار آن بودشان
فروانده جیران پس آب گشت
زنی راست با ادبی خوشت
بنگام سختی عزت نه توان
سپیدار و زانه چند ساه

کرانه بوش با سودگی
علف گاه مرغان کن شود
خرامند و بسیران زمی
فروخت آن تازه گلزار بار
تا که آن رستینای جیت
بی کر فرغت بود شاهرا
در آن بوم آباد و جای مان
چنین گفت کجین دار کمر
چو طاقوس به خاصه و نیکی
هزار شش زن کرد در شگاه
بمشتی ز مردان کسی بر شمشیر
زنان دشتی را زین در سراسر
کسی از غلامان ز پس مراد
سکندر چه شکر الهی کشید
پیر شمس بکین بوم فرخ گشت
زنی از بی مرد چالاک تر
بردی کرد در میان آورد
غلامان مردانه دارد و بی

دیده نیت پادشاهی تمام
پوشید سیف و اسکندری
سرافراکت ز سر افکند که
که از جمله خاصان و در گشت
بر آسود و زخمی یافت بر
شب و روز خرم نیک گشت
عنان کرد بر مسیحه صحرای
بنوشاید بیخ آوردی ای
بسر سبزی آمد بدینجا فرو
بمن ده که می خوردن آن خرم
زمنان نسیم بهاری دهر
در کوبری پسته بر دامنش
چو باغ ارم خاصه باغ نعید
فروشت خاکش با لودی
اگر شیر غمت بیاید در دولت
خیالی نیایی بجز خرمی
وزان ناز و زکس و دگر غبار
نه از دانه دامن عدل رشت
ز نور زوری بخت آن کار
زانه بی کج دارد نه اند
که آن مرید بکشدان در سخن
چو آهوی ماده زنی آهوی
بخدمت کمر بسته هر یک چو
و در چند نزدیک بودی بر شمشیر
بکده با نوثی فارغ از کده قدام
نیده درون و شمشیر او
سر برده بر تر یا کشید
که این نهن بدو پادشاست
به ار که نوزد با بی پاک تر
تغایر بسل گیان آورد
نه چند ولی روی او را کمی

نمای در انقضای سبندید
 زبس کو هر گوش کردی گمان
 مکرمان دور یا هم تهنند
 کاین کاران سرد آهسته
 ز سر اقدم دید در شمشیر
 خیر یافت از نه که اسکندر
 پوشید خمار بر شرم کرد
 سکنه بر رسم فرستادگان
 پس بیکه ز شش گرفت از بام
 چاقا دگر اغان تا فنی
 کجینی ز تیغ من سبزه تر
 بدرگاه من پای فاک کفی
 گر چون بستی بدرگاه من
 پذیرفته بود آنچه کردی تخت
 بجان کن که فردا بسنگام
 پاسخ نمودن زن سوخته
 چنان آیدم در دلای پهلوان
 پیام تو چون تیغ کردن زنده
 ز تیغ سکنه چو زانی سحر
 فرستاد اقبالش شیرین
 سکنه محیط است و من جود
 دل خود زید محمدی آزاد کرد
 بدرگاه او پیش از آنست مرد
 ازین پیش بر دغری میشت
 پاست بزرگست و نامت بزرگ
 بخاری خوشتر اکم کند
 جز انیم نشانای پوشیده
 مرا با پیام دیران چه کار
 اگر دمی بلی دیر آمد
 چو بیدم شد با تو کردم پدید
 بر آنخت نوشابه زانیر دل

بشتی سرای فرمیده دید
 شده چشم چنده کو هرشان
 همه جوهر آنجا بر انداختند
 چو از سم خدمت نیار و بجای
 ز رنجه را بر محک زد عیار
 نشست سر تخت از دور
 تختین نمودار آفرم کرد
 نگذاشت این آردگان
 کوشاه جهان داور بکنام
 سوی بیکه ز نشناختی
 از پیکان من آتش انگیز تر
 ز جوشیدم تر سناکی کنی
 چو از روی چرخ از راه من
 پذیرا شو اکنون برای دست
 خرمی نوی در که شمشیر
 ز با قوت سرت به بختاد بند
 اگر با این سردسای خردان
 گرازم به کین تیغ بر من نه
 سکنه زونی چاره خویش کرد
 ز بی طالع دولت اندیش من
 سه نعت سایه بر آفتاب
 وزین جوهر شاهزاده کن
 که او را قدم رنجه بایست کرد
 بنا برستی بیکه بی سحر
 نعت کن شیر در چم کرک
 نه دیش من پشت ختم کند
 کرد و از پوشید آید بدست
 تصرف نباید درین بر دوار
 نه از رویه از نزد شیر آید
 من تره قفل را با کلید
 که پوشیده خورشید را ز بر کل

پرا ز جوار کستان بشت
 ز مانده با قوت زنده لعل
 زن زیرک از سیرت شان
 در کرد باید پر دهند کی
 چونیکو که کرد بشناختن
 ز فیروزی هفت چرخ کبود
 مکر از نه هیچ بروی پدید
 در دو پایی ز ساندی تخت
 چنین گفت کی بانوی نامجوی
 ز بونی چه دیدی که تو بکن
 که از من بد که پناه آوری
 چو من ره بدین مملکت ختم
 میخاز و میوه رسیم دهی
 مرا دیدن تو بدستک رای
 شنیده که بگذارد پیغام خویش
 که با دهن من بر تو شاه دیر
 میاخی نه شاه آزاده
 و لیکن جوش تیغ باز میکند
 مرا خوانی و خود به ام آمدی
 جهان را گفت اینز و از تخت
 مرا چون نمی در جبار کسی
 سکنه چه کوئی جان بکست
 و گمراه نوشابه بپوشند
 تیره میاور درین داری
 فرستاد بخت آن دست
 در آید قندی و خوشخوار کی
 جوش چنین دوشاه دیر
 اگر تندی زیر پیغام هست
 در این شان در رسم کیا
 جویم خبرای گفتن بر آن
 محاربا را کرد و شد گرم خیز

بسا و زمین کشته خبر برشت
 خراشیده و آتش کشته نظر
 آن داری شه هرسان
 که از اندازد شکوهند کی
 ز تخت خود آرا که ساختن
 بی داد بر شاه عالم درو
 که بر قفل تو بست مار کلید
 فرستاد کی کرد بر خود ریش
 ز نام آوران جهان پرده کوی
 چه پدید کردم دشمن شدی
 همان به سر سوم راه آوری
 بر دسایه دولت انداختم
 بقول بر بیان فریم دهی
 بجا یون ترا در فرهای
 با مید پاسخ سراقند بیشتر
 که پیغام خود خود کرداری پوشید
 فرستاده بی بل فرستاده
 سر از تیغ او سر فراری کنند
 نظر بخت تر کن که خام آمدی
 پژوهش کن خبر فرمان بخت
 که یابی چو من پسبانش به
 که حال پیغام او را میست
 ز نوشین خویش بختاد قدم
 که پاست نامت بنام آوری
 که با مقتدی بر آرد نفس
 بجزر که را باشد این یاری
 که ناید ز رویه پیغام شب
 تودانی و انگس که این نقش
 پیام آوران میسند از زبان
 که ناره نور دم سوی خانه
 زبان کرد و بر پاسخ شاه تیر

که با من چه دوست گویند
یکی کوشا ز پیکران مسیر
سکندر بفرمان و ساز کرد
سستنه در آن گاه صوب
چو داشت نو شایگان بشیر
میدیش و مهر پیشان
مقتضی تو از آن نمودم سخت
منم نیرس که تو نشیر
خدا گاه نبیند و آرام بداخ
منه فانی غیبتی سن
من بر تو خشم بنگام بین
چنین یاد دارم روانی پیر
شم که چه هست از میغان شهر
فرستادم سونیر کوری
نکارده صورت از هر دیار
اگر خواهم این نقش از دست
پس از آن پانی تافق سر
بدینک هر صورتی در قیاس
ناروی است روان میکنم
که تا جان مهر شنائی دهد
فرمانده شد و در آن دستگار
بر بگرد چون از تخت جوهر
شمار شرم آنای چون تنگ
زن کوچین گردنهای کند
زنا ز تر زرد بود سحر
چو خوش گفت چشید باران
و گرفت از این چشم بود
بجای چنین بر سر
از اینجا اگر بر کشم بار خوش
دل بسته را بر کشایم ز بند
خود طاس لغزیده افتاد بود

بکل و بخورشید پوشیدنت
بد و داد کلین نقش بر و شکر
صبر رنشته ز هم باز کرد
خردماند بکار کی جواب
هرمانده از شدی آبریز
مهر خانه را خانه خویش
نقش من بر تو کردی
چو اده چو ز شیرگاه سبزه
زیه سنگان در زم چرخ
رمانده شوتا شوی رستگار
بود قائم انداز و زین
که با هیچ نداشت کتی بگر
و نم قیت عاقل شایان
فرست شاسی و مورد مگر
مرا انجام نزد من آرد نگار
ز هر کس که این از کردار دست
نگارم بر صورتی در نظر
شاسم که هستم بصارت شاکر
بیک سنی خسران بکنم
بر آردم خسرو و کاهای
که یک تخت را بر نیاید و شاه
خود آمد و خدمت آورد پیش
چو زاده از رنگ میشد رنگ
فرشت بد و آفرینها کند
بود شک مردان تر از دنگ
که با پرده یا کوز به جای زن
ازاحت و این پرده پیش
که زیبا سرشت است و شیرین
نکند ارم اندازد کار خویش

بهر نو کار و گیتی اوان
اگر سارست چندین کوشش
بعینت و صورت خوش دید
نرسید و شد رنگ و پیش گوی
د گفت کی خسرو گامکار
را من گیتی پرستند
که چه ز غریب بخت
چو بر چشم از شد و بخت
زدمم کنش و بخت
توانم که بر من شوی و بخت
درین هم خبری بد و بخت
که بر جده آن که تو چیزی کند
ز بند دستار بیا بیا
بدان نازشان آنسليم گیر
چو آرد صورت نزد یک من
چو کند نقش فلان یا بخت
ز هر سال خودی و هر تازه
شب و روزی و سال
نرسد و بخت
د گفت زین
نیمی و شاه است نظر خیر
مردمانه بر گری ز رشت
بد گفت کلین گاردان گشت
ولی زن نباید که باشد دیر
زن آن به که پرده پنهان
مشو زن این گشت یا رستا
بلخی داند بشا جو کشنده
گرت دشمن که بخت
پوشم و گریه چو یکا نکا

صبر بری بر او پیکر خسران
با بردن خویش آسمان را پیش
ولایت دست بانی بخت
بدارای خود بر خود را پناه
بی باقی آید چنین روزگار
همین به هم آنجا کی بنده ام
ز حال جهان بخت نیست
ادب آنش نکند از دست
گرفت زن با گرفتار خویش
زنی پرده داده باشی جو
در هر سال و بخت
بگو شد که ناکاه دورا نکند
ز برای چنین آید بخت
تد صورت هر کسی
دوست کرد و بخت
بیر از آن شش بخت
چو هر سال و بخت
دین پرده و بخت
خدا تو آمد مراد
رخت را نمای آید بخت
که هر سال و بخت
نرسد و بخت
بهر سال و بخت
که حاکم بکند بخت
که آهنگی بپرد افتان
که خربت به کرد و داشت
دشاده تر از او شن
بجز بر بخت چو بر تافتی
نیکم ره و رسد بخت
که بر گره چون توان
رمانده راه و بخت

مهمانی کردن نو شایه سکت در را

نیکبسیان فارم دین پنج پادشاه
 پیر سیدش ز مهر بان یکی
 درین بود که فرزندانش داد
 اندرین کنیت با خوشتر
 ز پادشاهی پرده کوید سرود
 خدیو یک دیدند پر خویش
 ز سر کوه آه این خوان کنند
 اندادند نری ز غایت برون
 همان فرستد شکر آینه
 ز بس کوشه گاهای چه کوه
 موصوف سرانی و احکار نغز
 ز لوزینه شک و صلاوی تر
 غاص ز بی خمر و سبک بخت
 بی زور و دگر از فعل پر
 بشه گفت شاد و بیکایت
 درین سخن با قوت و خوان زار
 صاعی بیاور که خوردن توان
 جر ز بی مشک خوردنی
 چو نا خوردنی آمد آن تیر سنگ
 لسانی گزین سنگ بر دشت
 بنوشاید گفت ایشه ناتوان
 ز کاکه و خوان پر زور است
 ولی نه این نکته بودی است
 زمین خاک بریده جوهری
 ز راز آفرین بر زن خوروی
 چو نوشاید آن آفرین کردوش
 بوقت شدن کرد بر شاه عهد
 سکندر چو ز شمشیر شد بار خانی
 شب زده ز خنده چون نیر
 شادمانش خواب را کار است
 سر از خواب نوشین برآورد

خیالست کوفی که فهم خوب
 که خرم پیرانی و مسراند که
 در آن تیرکی روشنائیش داد
 به آتش فیلیم در داد تن
 زنده خنده بر بانگ و بانگ
 فیلیم دولت سرافکند پسر
 هیچ خورشیدی لوان نشد
 ز هر بجهت بجهت از چند کون
 چو کججه بر آن فرصها بجهت
 شده در زمین گاهای گشتو
 ز بادام پسته بر آورده مغز
 به شک آینه تنگهای شکر
 بساط زرا کند و بالای تخت
 سه دگر ز با قوت چارم زار
 سخن برین خورشیدها که در شتر
 همه سنگند سنگرا چون خرم
 بر غیت برد دست کردن توان
 کنی و اورپی تا کردنی
 درو سسکانه چه بازیم جنگ
 بخوردند چون سنگ بکشد
 به از شیر مردان بهوشن توان
 علامت به من تا کرد خور است
 که جوینده کو هر بختی غیبت
 همه خوان ز با قوت بکندی
 که مار آمدی بود راه جوی
 ز خیر از لب کرد با قوت پوش
 که مار در آزار نوشابه جد
 قریب از فلک بود فتح از خدا
 جراحی برافروخت شمع بر آرد
 ده نختی در از خانه دیوار است
 یکی مجلس بر آراست چو نصیحا

شندم رس بسته سوی دای
 چنین داد پاسخ که عمر انقدر
 با قفل کا و رانیابی کلید
 تنهن چه تنها کند ترکت ز
 چو نخی عشق رجا لید کوشم
 که رست نوشابه چون چاکر کن
 کثیران چو تنوع برخو سندن
 ز کال تنگ کرده کرد روی
 ایامی نوشین غنیر برشت
 ز مرغ و بر روی رنگین
 زمین صاف با لوده عطر سای
 قنار گلانی و گلشگری
 نهاده یکی خوان و خورشید
 چو بر مانده دست فاشد در
 بنوشاید که گفت کی ساه
 چگونه خورد آدمی مسکرا
 بخندید نوشابه در روی شاد
 بجزر که باید سدا فرافتن
 درین ره که از سنگ آید
 تو نیز از راه مرد سنگ آید
 سخن خوب گفتی که کو هر برشت
 مرا کرد چو سوری بر کل
 چه باید بخوان که هر اند و خن
 ولیکن چو می خیم از رای خوش
 زیند توای نامور نازنین
 بفرمود کارند خوانهای خور
 بفرمود شد تا دینقت نوشت
 بران رستگاری کو بود در
 بنادان انکوی ز بر سپهر
 بر آسود تا صبحدم در مید
 که خورشید فارغ ز تر بخت

برو تازه کی تافت چون تبار
 بنم بردنش چون توانم بسر
 کشانده ناکه که آید پد
 برود یور دست کرد دراز
 نشاند آتش تیر کبر از جو شمر
 بفرمود تا آن پری پیکران
 ملوک از خانی بیار کشند
 ز کرد سر پرده تا کرد کوی
 خبر داده از خوردنای بهشت
 برآورد پر مرغ و از زینش
 با مغز با لوده کام بجای
 طبر ز دشتان از دم جنبی
 بر چهارگاه ز بلور تاب
 دمان بر خورش راه بکشد باز
 نو از مژگان تانانی خجل
 طبیعت گجا خواهد این شکر
 که چون سنگرا در کلونیت را
 که نتوان از و طعمه سا هتن
 چه استنگ بر سنگ بید نهاد
 سنگ سنگ شوز انکالی بجای
 ز کو هر بخت سنگ ناید بدست
 ز کو هر ناید بی جای ست
 مرا جو هر اندازی آسو خن
 سخنانی تو است بر جای خوش
 زخم سنگ ز جو ز بر زمین
 همه نقل دانهای نادیده کرد
 بد داده شد سوی باغ بهشت
 راننده را کرد صد ره سپاس
 با کوی سیم گنج بود چهر
 سفیدی شد اندک سیاهی پد
 ترنج فلک ابد و سر شگفت

درین پادشاهی
 درین پادشاهی
 درین پادشاهی

پر بکره نوشابه نوشش هر
کيزان چوپان به پيشش
پرخ چور لشکر شه رسيد
ز بس پريانهاي زرين ديز
زده بار کاي برزين حجاب
رقبان بارش گشاده بار
پنان کزي روق توباب
عروس حساري چو ديد آخضا
بفرمود خرد که از زرو تاب
پرسيد بن مهر باني نمود
که سالار خوان خور خوان آورد
یکی چو آن خوش نشين گلاب
آه منمت کا پدا نه شمار
سنان کرد کرم چون ليف خنجر
جهاز را یکی خور و الوان بود
می و تاب خورند تاثير
پرياکرني در آن دلبري
بناستان گفت سالار
سم فریدون و دين کی
زمانی ز غل زمین کبريد
ز فزار بجز معبر کنسيم
فرزنده نوشابه در بزم شاه
چوب ز چو منبر بر ساز کرد
شاه از زلف مشکين آن دلکش
شب جشن بود آتش و لوز
بفرمود آتش برافروختند
برود و بی گهوای دگر
دگر باره چو بنش آمد نشاط
نوا کردند آن پرياکرکان
رخم زبان باده چون باده کز
بخت فریدون و نور و رحم

بغال همون بر نه نشد رنسر
ز تارک و آما ده ناد هوش
همان در جهان خيل و خرگاه و
هو گشت ظکون و زرين غنجر
شوش ز رو مخش از سيم پاي
در آمد بنوبنگ شسراي
شده چشم چنده راز هر آب
بلرزدان در که تنک بار
کی کرسی آيد چون تاب
بر آن دن شادمانی نمود
خورشيد سياهنوسه میان آورد
نه شيرين که خورند بده خواب
فرود بخت کوی از هر کنار
کرد کرم شد کرده کرد
که خور و چيزی در آن خوان بود
چو می و ولایت شد آتش و
نشسته تاب بر اشکری
بکامب نبايد شد نوی شهر
منستایم داد و دل ز روی
بر جان پرورده جان بروم
بر روی ندی کله بر انهم

چو خشنوایمیکه در وقت شاه
روان اهر و بان پس پشت
ز بس خيسته های زرين کار
نشان جت و آمد برگاه شاه
فرود آمد تبار کی باز خوش
سران جهان دینده و پشگاه
هم گشته با نقش و دو اوج
زمین داد و نوس آفرین درخت
عروس جهان نشاند از زرو
نشته را چو دل آمد بجای
نخستین ز قلاب نوشين شست
نهادند خوان آنجی بيد ريخ
صبر و رفاق و چو پرويزی
ابا های الوان ز هر کوه چش
چو خورند چند کله آمد بستند
نشاط ابروی می برستان شاه
چوب خواست کرم شاه آورد
چنانست آن که در شاه
کرم پرياکرني در بزم شاه
فرود آمد کرم چو گل می
پرياکرکان بوسه دادند خاک

بر ايد ز مشرق چو کرد تمام
چونا نيد دیک صد انگشت
نفر دره بر در شسراي
سر نوبی ديد بر اوج شاه
زمین و نوس شاه جهان درخت
سرافکنده در سایه یک کله
نه بارای جنش نه بار بخت
فرود آمد از تير مردان شکست
عروسان ذکر قرار شست
اشارت چنين است بر شست
زمین کشت چو در آيد
کراينده شد که در غل
چو منستایم باده ز روی
بخوايند زرين نهان
ز جام و صراحی گشاده بند
پرياکرني روی نشان گشاد
قش سر روی خوابگاه آورد
بر آريم بر می زماهی لب
شده کار و بخت ز خوي
بدن کوز ز غل بر آيم خود
بر پرياکر شاه و هم شريک
فرود آمد چون زهره در صبح
سر شاه مشکرا باز کرد
فرود آورد ابر سيمه لب
در آتش نهد زلی شاه غل
که منوکار کار او آن رخت حش
سمور سيمه کرد و گواه زرد
نهران در دیک بکس و تيز
ز چاده کلکون پاي چاه
ز چاده رنگ چوب
کوشادی نه در آن

عشرت کردن سکن در نوشابه

| | |
|---------------------------|--------------------------|
| کندی بر راست غنجرشان | مه شتر بر امشکين که سد |
| پر بکرکان خون بری در تبار | که کاتش بر فرود ز غسل |
| بر سم منان بوی خوش خشن | زمانه چنان آتش باز جنت |
| پيسر دشب را بنادی بر | چو ششکرف سوزند بر لاق |
| در آمو دشب خروانی بساط | چمن بار و شد بستان |
| نواين بود مهر و مهرگان | پاسا في از باده جامی پاي |

دیکر باره عشرت کردن سکن در نوشابه

فرود آمد چون زهره در صبح
سر شاه مشکرا باز کرد
فرود آورد ابر سيمه لب
در آتش نهد زلی شاه غل
که منوکار کار او آن رخت حش
سمور سيمه کرد و گواه زرد
نهران در دیک بکس و تيز
ز چاده کلکون پاي چاه
ز چاده رنگ چوب
کوشادی نه در آن

بدن از دست تیرخت جو
می نوش و نایب چو نیک
کی آنکه خود بود پر سیزگار
هوا سرد و خراگه خورشید گرم
درم بر درم کشته کوه شبنم
سیرین کوزن و گنجل کاه کور
ز باریدن بار کاغذ بار
دخت گل از بار استنی
صبا ببلبلان لاریده دل
بقصد شب دوش فروزدا
و آتش چون گل افروخته
بشکین آتش لاله رنگ
از چویتی داده بر چو شمس
سببای مازندران برده
ز او کی نسیر کون
نشسته مرا حلقه رخ
بخا ز تن سینه آردن
آتش گل با غمید بود
اشکفته گل خورشید خابین
از یکا ز یکی که ز سازه بود
چو یک کس تیغ بر شمشیر
کریای بر سر آرد خیار
دین باغ مرغان بچوشتند
یکبار خون در یک یافته
امتنی چو زهره بر ششگری
هم شک آهنگا گرم خیر
سکند زمستی شد نیم خوب
نی کسب او شمشیر بود
پاک زنده ز درون کشته
ز دانه زنده ز غرور
بسی از شک و دیای نفر

نشسته شان سرافکنده
عز و سان یکدش کرد کمر
و کرد حرم کرد توان بکار
زین خشک بالین جسته نرم
کره به چون پشت های خج
ز پهلوی شیران در آورده زور
همین بسته از دستای چا
سکرم کرده بر پنجه رستنی
تا محراب روی پوشید گل
که آتش فروزنده در بارگاه
که از شک اندک نانوخته
دافنا چو انعکس کوه رنگ
سواد عشق با تاراج رو سحر
بدل کرده با توشه ز خشک
کشته ز دل زهره ز دین خون
ناگفته بر دین زرع با تر
چو بر سر خکل شعر نیلوفری
یکجور بر خوان خورشید بود
بیدار نازه بکوه سر کسری
باز زنده ز درشت آواز بود
بر دگاه دراج و کانی تدر
بسنه بطور زنده ز بار
ز هر یک که گون خروش آمد
نک راز حسرت جگر یافته
صریحی در خشنه چو شتری
بجز ساز کا بنک زید و تیر
روان چنان چنان چنان
خود او پادشاه سکندر بود
فلک نیم راه زمین درشت
زینفور اطلس شتر بار
کرایشان فروزان شود به شتر

نوزنده کان می ده دو جام
بدان طبع اسکندر فیلقوسر
یکایک همه لشکر از نرم او
بروزنت از چاه دلا آفتاب
و مدوم فرد کیر چو خشم کرک
کباب تر از ان اهو ز
بنفشه کبر و سر غنچه سینه
دین ناکاه و لباب کبر
ز رخسار سیخوار کان رنگ می
بر راست از زینت و فروز
شده خارا ز آتش چو ز گل پشم
بر آتش بآن توشه ناسنج
شقی از خوان کشت بر باکو
بلای در دوده آواز خوشتر
دپری ظلم رسته از پشت آواز
زهر طایسی رسن یافته
منالی بر بجان بر آهسته
فروزنده کوه هر یک و بد
تر تم سرای می مایکان
بدین زندگی آتش زنده سوز
رسته چناری بر افروخته
تن بطور در خور آب کیر
سازن بر آورد با یک خروش
شکر بوده بانوک دندان برار
بگلگون گلای دلا و بر تر
هم پنجه بودند یاران تمام
می و مرغ و بجان آواز چنان
بیادش آن مشتری پیکان
نفرمودش تا رفیان کنج
جنس صفت خادمی تیر چند
ز تر و کینه های آب و رنگ

برازنده دست و مجلس تمام
شکر و الثانی بچندین مرد
نمستند یکدم ز آذر م او
بهای کرفی سوی دلو آب
شده کار بر کینه و دوزان رنگ
نک رنجته آب را در جگر
چو برک بهار آسمان بر کبر
که آمد لب شبر اهو کی شبر
ز سر کوشه گل بر آورد خوی
چو باغ ارم مجلس و غریب
خوارانه ز درشت آتش پرت
چو اسیر بر سر چاه کنج
بنفشه در دوده بوقت درده
صلاداده در دود خود در شتر
غلامی زرقن در انکشت آواز
بجای پلاس طلسم یافته
بر بجانی از منشا خواسته
رفیق مرغ و مونس میر به
پیام آورد یک بمایکان
بر افروخته شاه بستی فروز
بروگیتاننده چو فاخته
چو بر آتش آرد بر آرد نغیر
سرودی نوازن تر از صد خروش
شکر خوار کان نوک دندان دراز
جهان را نشاند از جهان
بجز باد کو در میان بود خام
تنی شک چشم انداز غوش
چو زهر کشیدند رطلی درن
کشد از پی بهمان پای رنج
بیدار سیکو به بالا بلند
که و لعل پرورده بی درنگ

تاریکتر برای زور
پوشید نو شایه نثر عیال
باز از هر کی چسبند
مین بوسه داند بر سر شاه
باسانی آتش شکر طوق
بین ده که بیاب کون کشته ام
بر آتم سیاحت بیست و پنج
زاد بر خنود ز بود و بود
تی دست کاغذش ز کشته
جانی نجات شد که در ویش
فراوان غریبه فراوان غم
و چون که دسالا چسبید بوش
بجز و زشت بر غم کار
را غایب کانی سپید را بخواند
شاه از قند آرزوهای خویش
غیردی رای شاه خندان
بر آتم که تا جود مرزوم
کنم دست چپی بر سخنان
کران خوشدی برویام مکر
از آن که هر دستم چسبید
چو موکب در آرم بدربار
چه گویند هر یک دریندشان
کجا اندایدی ما سر نسیم
کراند از دوازده مارا سخاک
شاه اول شد که نثارستان
غنی کرد که در نکات کج
دندان پیش چنی خرد پیش کرد
بکوه و بجهاد سختی در پنج
ز غمرا شودیل منزلت بر
بریم کاهی حساب بکنند
نباید که ضایع شود رنج او

کاری گشان جمله تدبیر
چو نثر عیال خورشید خشنود
پوشیدشان پروانه نموده
بخرم دلی بر گرفتند راه

چنین بود و نثر کوهر گشان
جدا گاه از بر هر سپهری
بر بچه با آن پری سپهری
از آن کار جوهر که آید

رفتن بسکندر عالم

که هیچ سخن را کنم در زیر
چو بندش نمی بندش از زور بود
تنای کجش توانگر کند
که هم خوشین با هم خوش است
گفته اند او را که دنیا بگفت
می چند بر یاد نو شایه بوش
بساطی بر آست چون نو شایه
کرانی گانی هر یک را نشاند
سخنهای سر و سستی آورد پیش
جای توای پسندم گران کار
بگردم مگر در مردم سوی روم
زخم شک بر سیم سخنان
که آهن آهین شود کارگر
ز صحرای بریا کنم باز گشت
کنم هفت مرغ و ماهی شکار
که دولت نه چید سر از نهستان
زمانه او بر سر آفرینیم
ببینیم و در دل ندایم پاک
توازش گری کردی بارشان
که هر کی سست کرد بر رنج
که لغتی ز چشم پادشاه کرد
سپاهن بگردی کشیدند کج
نیری و شکلی رساند جاسر
ز بر سر انجام کار بگفتند
شود روزی دشمنان کج او

بر چنین گوهر آرم بیک
توانگر که باشد زرش ز بر خاک
چو از رفتنای زرش پیشتر
شب روز خوش بخورد سپهر
گفته اند عهده که هر گشان
بر بجان و ریجانی و لغز
حصاری چنان انجمن بر کنند
شد انجمن کار و دانا در هر
که دوشم چنان دولت بدو
سوی روم بودم ازین پیش
در آباد ویران شست آورم
بر بوم و هر کشوری کرخت
تختین خورشید بن کو چگاه
تاشای دریای امتان کنم
پسندم که تا خرم چون آیدم
زمین بوسه دادند بکسر سپاه
که آب و کران کند جای ما
ز شاه جهان راه برداشتن
ببینند و باقی استکی
جای از جود کز کج
زین کج و دگر که دیار بوش
چو در خواطر آمد جاسخوی را
پادشاهان را که پست و بلند
ز دوریند از راه پند بستانک
سپاه از غنیمت گران یار دید

نو شایه دادند کوهر گشان
بفرمودند و خستن زوری
شد از بی کج و دگر هر گشان
چو کجی روان باز آیدند
که عکس در آرد بیاب خون
بیاب خون تا غنی رشتام
سر ز بر گستان آرم بیک
ز زدن بود و زوشن
توانگر زانکس که در ویش
نه از شهنشاهم نه از د پاس
خبر داد که هر زرقان
بسر برد با خردان چند روز
که انجم بر آن موج شد ناپید
ز قریب شک شد بر گرفتند
که خبر با شمار تبارم خسر
خان مرادم از آن خرج چ
بند ملک عالم بدست آورم
به انم که خوشدل که ام دلی
بافیز خواهم بر دین بر دوا
ز جود بر او که هر افشان کنم
زمانه کجا کس نمون آیدم
که نه بر ما هست تدبیر شاه
که در دوزخ ان اداری ما
ز ماضیت شاه بگشتن
کن و از خرنه در سبکی
غنیمت کن تراکان گشت سر
هر جا که شد راه دشتوار دشت
که در صبر آرد کل کوی را
وز این چند است پنهان چند
که آورده دور در دل هر ک
بفرسید چون کج بسیار دید

کجای نثر عیال
نثر عیال را قوت
بفرمودند و خستن زوری
بفرمودند و خستن زوری

نثر عیال را قوت
نثر عیال را قوت

یکی آنکه شیران بکوشند سخت
ز فرزانگان آتشی پناه
از بخت در حضرت شهباز
زد شوری راه و بخی جان
سپید تر با شاه خسر مانگند
بدان تاج آید از راه دهن
شیرین رای را عالم آرای کرد
بفرمود نا هر کرا کنج بود
جد هر یکی بر سر مال خویش
ز بنجار دیگر بر آمد بروم
ز بس کنج پیدا که بپاشند
یکی در سسکی بر افراخند
که تا هر که باشد ازین دیرت
کسی نیکو از راه غد منگری
زیایند که بخت بکشد
سیاسانی ای که ناز آورده
پس ده که این هر دو کرده
کمی که در سسک نامی زند
بزرگ در گردن تنش
یکی با سر دینک نامی بوشش
به از نام سسک که کرنا منبت
سکند که بن بکشت نامی نمود
بکش خدایان و شهنشاهان
بر سبک رزی بر آراستی
سپاسی که با او بیک آید
ترا فتح و فیروزی از لشکر
چو بخت صلاح است بردست
جهان را ازین داور بیاخت
چو شکر سوی کوه بفرزاند
و آن تا شستن آرزو مند بود
در آن نیتی چند به پیشند

کترین کونه که ستانند سخت
صد و چاره بود با او برآه
بسیاس فرزان بود خستیار
سخن را تدبر کار سبکی جان
بویز امان کنج پنهان کنند
از هر تیره جای برآند توره
سبب سلامت دین ای کرد
نمان کرد که بر دوش رنج بود
بر بخت سسکی ز نبال چو نژ
فرومان کنج اندران فرزوم
بوی کنج پوشیده نشسته شد
بهمو طاعت کس خستند
از آن مها کنجی آرد دست
کست خستنی را چاکری
وزن کنج بارنج خود بر کشتند

و کز آنکه تا شهری آر بچنگ
ایم بخت ساز و انجم شانس
بیر کار از و چاره در خوشی
جویش پنهان از دیش بین
ز بر کرانی بر کنج دان
کواهی که بر کنج خویش آوردند
بیریزین کنج را عای کرد
پراکنده هر یک در انگوشت
چنان بود شبازی روزگار
همان بکوشش از بزرگناز
چو در خانه روم کردند جای
همه خفته کنج نامه که بود
هموزان را که بربنه سال
از آن کنج نامه دهنش یک
آمد دولت و پادشاه

در دول زدن مرد و پنهان کوشه خشن و

درین حلقه لاف غلامی زند
که آن دج باشد به پرنش
بیکدیگر جاحی فروش
به کس که نیکو سر انجام میت
بدان نام نیکویی کرد سود
نظرش کردی با فادگان
از ایشان بهت مد خوشتی
از آن پیش گردان تنگ آید
توزم نوازی سخن دیگر است
بگو بکنیم آنچه داریم خورد
نکند داشت پانچ به نیروی
به حاجت نیایی بر نشاند
دش بر گذرهای در بند بود
که کس را بدان راه نکند

بیکدیگر چنان پرور و ناخوش
چو بخواهی بگردنی پسند
نه می که باشد مشکین صبر
که از تده این نو آیین خیال
همه سوی نیکامی نظر داشت
کجا زادی خلوتی بستی
همانا که فیروز بودی بچنگ
نمودمگی داور روزگار
بیشتر باید چنانرا گشت
ازین پس که برام نبردن دیم
سخن در ده پیر نیاید صواب
بدانیزه را گذرهای سخت
نمودا کنی شهری اگر هست
چو شکر را سر برده بختاند

دو دستی ز نیتخ فولاد یک
بند بر شغل صاحب قیاس
گذر کردن چاره بر غاستی
که شکنج پنهان کند دهن
طلسمی کند هر یک ز خود نشان
نمودار پشینش پیش آورند
طلسمی بر آن کنج بر پای کرد
بکل کنج بخت و خود بارگشت
کوشه را که کون شد آموزگار
بدان کنج پنهان نیامد نیاز
ز شغل جهان در کشید پای
بداننده دیر دادند زود
بسی کنجاست بختی عال
اگر پیش باشد که اندکی
که پام فرو رفت زینان بخت
جوانی ده حشر باز آورد
قناعت بخواب خم کرده
کزدنیک به بد سر انجام خوش
که نامی بر آری پسکی بلند
فروشنده پاکر انا کزیر
دم از نیکامی زدی ماه سال
باز از خوشش گذشتی
به خلوت کنش زود بشتافتی
که فیروزه را فرق کردی شکر
بتعلیم تو دولت آموزگار
تو از نیکمردان چو داری بیاد
دعوت نیکمردان ز نسیم
بوقت خودش داد باید خوب
ز سران چو شیران همسر جنت
دزی بود در وی بسی خوشه
ز قیاسان در خیر با نازند

در دژ بستند بر در و پناه
اگر خواندشان داور در گهر
همان چاره دید آنخیزد شد شاه
بخرنگ عصبان خرمشتر
ز زبان و زنا و کتاخت خیال
نه عذر ده بر کرده رهشمار
شمار دادن مجلس فرستاد
ولایت گشایان کردن قرار
چهل روز باشد که بخورد خواب
ز دیوان بی چاره را حاشا
شسته چو داشت کان نریمان
شمار گنج و گوهر دریا کنار
اگر از گوشه داران درین کویت
بکس روی نماید از هیچ راه
افغان نی چند همراه کرد
چون نزدیک فادانده دو
فرشته و بی و چون آفتاب
بد و گفت شخصی سی بگری
پرسید ز کاشنا تیو گیت
دعا کرد زام که دات و با شتر
مگر از آنکشتنا ختم شاهرا
بعد سال کورار با خست زدو
جایزاندیدم و فادار نی
بر دیدم زهر آشنائی شمار
کیا پوشم و قوت من هم کیا
ببخت گامب درین کتاف
چناندا گفت ایجه اندیده پر
کلیدی و تپنی به بیان نکاشت
تو در شب سزا کرد باوری
حصار بست بر تخت این تیغ کو
درین جستجویم که بکشا میس

نگردند در تیغ و شکر نگاه
بر فتن نمکشد فرمان پذیر
که بر دار آن بندران بندگاه
بیلاب نو تفرق آتش کنند
کندی نه کا بنجار سده دال
نه از گردش منجیقش هر اسر
سز ترا طلب کرد و ابرو کشاد
نشست و دیدندش را تا ز
ستیریم با ابرو با آفتاب
ازین دیو خانه پرداخته
فرمانده بودند از هر در آن
یکی مجلس است چون تو بهار
که بر ماتم آرزو ما گریست
کندی نیازی بستی کیا
شان جت و نه بر سکر
بنازند ز فادان تیغ نور
بر آورده فادان را از خواب
کاتم جت کاشکندری
ز دنیا بپوشی و خورد و جیت
زیندستکاری آزاد بشتر
شناختند شب هر کی با هر
یکی صورت آفرینانده نمود
خواهد کس از پوفا یاری
من است آشنائی من آنکار
کنم شکر از بدین کمبیب
فیک ختری رنج شد شیرین
ازین آمدن و ششم ناگزیر
کلیدان تیغ بر من گذشت
کلیدی بختسان درین دور
دوره زمانند چندین کرو
بدا و بدانش بسیار پیش

بنوبنگ شاه بشتا هستند
و کرد و قدر داری و نوشت
باشکر بفرمودا صد هزار
چهل روز شکر شعب داشتند
عروسک ز نانی چو دیوان شمر
چو عاقر شدند اندران تا خنق
چگونه کفشارین تند کوه
که باندگان نا کر سید ایم
تو دایم که بر تارک مرد میغ
همان که کردیم زین با تنگ
چو در سر سه ز چشم خورشید میل
پرسیدند از حلقه چون گهر
یکی گفت کی شاه دانش بر
شفتاه برخواستیم در زان
ره شب چو روز بدینش بود
پر شده چون بر تو نور دید
چناندید و نزد جاندار راحت
شاه زمرانی بد و داد دست
چه دشتی ای زاهد بوسه سبار
اقبال با اخترت خواسته
ز آینه شاه تو داری دست
و اگر آنچه پرسد خداوند زای
چو بر بختم اندیشه کار خویش
ز بسیار خواری نیامد هیچ
بود سالها که سر آیندگان
و اینغار من و انگی چون تو
خدا آهنی را بدو نسیم کرد
چو من ز آهنی تیغ گیتی فروز
مگر که کلید تو و تیغ من
همه روز و شب کار و نیازند
تو نیز از محبت کنی باوری

سرا از قدمت بارگاه هستند
خداوند را پیش آن کوه و دژ
در آیند پیرامن آنخسار
گزان در کلوخی نمک هستند
تخل گشت ز نطقه چو نر و سر
وزان کوز بر کتب بلند اختر
که آورد زنده بشه ماد استوه
در اینروز بکروز نشسته ایم
نشاید زدن هرزه بر تیغ
کریه بکردیم و بازیم جنگ
فرورفت کوه هر دریا ی نخل
از آن سر و از آن لشکر شاز
پرستش کری و دغا نقار
عنان تاب گشت از میرجه
دشانی و شمس روان چش بود
ز آریگی غار پرون و دود
بنور جهان داری اوان خت
در وقت میش را داشت
که اسکندر من درین تنگ غار
به نیروی قوت بسته
مراد دل شیشه نیز بست
که چونت زاهد درین شکنا
همین گوشه دیدم سر او خیز
که بری دهد ناف پر هیچ
ندیدم کسی جز تو زبندگان
بی پس شد را کند هندو
بما هر دو آن مرد و تسلیم کرد
لتم باری عدل در بنروز
کناده نمود کار این بخش
زید گوهری راه جاندارند
در نیر که کند بخت هم باوری

اینکه در این کتاب
در این کتاب
در این کتاب

خاموش بود راه برد خسته
یکی مخفی از نفس گریخت
بش گفت بر خبر تو باز جای
و گریه مجلس برآر آید
خبر نموده ناد آید زود
خبرده که شب زنیرون
خشم خدا مخفی رسیده
چرا پیش دانه زین لشکر است
نیکو کرده سوی کرد نشان
بچندین سرتیغ الماس نیک
شمار چو زین نماید دین
زمین بوسه داند در زین
چنین حرف را تو دانی خست
فرستاده تا بد زنا خست
در آن سنگ بسته در اوج
خوهر که گزین هم شتاب
گر آرد فلک هیچ بختی نیست
گرفت آن بیابانیان
بگویند حذر زنیان غار سنگ
فرستاده قلعی با توبه را
شد از خنده کاس و در خیم کور
چو ستاره صرخه شد بر زان
شد و لشکر از گنج ره سودگی
از نشان قهرای انگوه شد
نمودند کا بنجا حصار است خوب
سر بر سر افراز شد نام او
همان کور خانه ز غاری گزید
پرستین کند جای آن شاهرا
بجایستندی فرخ آتش دوزی
بیدید و آن فرود آمدی
چو شب صفتی آن نذر شد

شود و نشو هر دانی ساخته
که در خفا آسمان در کس
که آن کوه پای در آمد ز پای
بر من نشسته می خوش
در آمد بر شاه خدمت نمود
خرابی در آمد به قلعه گاه
در قضا و ناکاه در آمد
که بن مخفی از در دیگر است
گزین به دعا راه باید نشان
نقشه جوی سنگ زینار نیک
که هر دو آید نباید زمین
که خالی میاد از تو تخت کلاه
که یزدان تر است از خوش حست
از آن روز زمان در نبرد خست
نظم نموده مستحکام باز
خرابی درین گشت آب در آمد
رساند درین کوز آسایشی
براحت رسد کار حذر زنیان
بر آید سنگ بر آن زینک
گذرد داد بر بستن انگوه را
خندک اندر آن پشته آید نور
بر برج کاه سعادت رساند
رسیدند بختی با سودگی
پرسیده و اگر شد از سر گشت
که دور است از شد با خوب
بر تخت کجاست جام
گرفت در آن غار شوان خیر
نکند در آن جام و آن کاهرا
چو از دور زندی چو از عاجری
بد زبان بر زوی در و آید
بد زدی نشن غبت آید بدید

چو آید شد مردان ز دشمنان
چنان زدی بر دوشه مخفی
چو شافت آمد سوی بزم خیر
کس آمد که در زبان نگو چار
چو بر شد دعا که در آید ز مهر
دو برج و دو بازوی و سنگ
گشت مخفی تو کردی خرب
چو زین کلمه آسمانی ترست
چلو زبانه که مردان کار
بآبی که برداشت بی نوش
بر زبان لشکر بگذر آوری
قوی باد در فلک بازوی تو
چو با تیر زین پرده اگر شدیم
بجای ذرا خطا عباد او شان
که از بیم قحط و جوشی شست
از نیروی مار از زینا رسید
درین با سکه خنثائی که هست
غیر نموده تا گذر گاه کوه
ز قار و تراش آن احکام کار
ز آبادی و خند بر خستند
فلک بار که سوی صحر کشید
چو زلف شب از خلق چیزی
تنی چند را از دست با تراه
بس آنکه که در هر شب و فراز
یکی سنگ بنای بنو زشت
چو گنج و از فلک پر دشت
هم از غمزه او درین پشگاه
جهان مردمان شاه گیتی بود
اگر آشکارا بدی مگر نهان
بنادیده دیده هر سنگ نیک
مگر کرکمن جام گنج سروری

که در آن در نقشه دارند پاس
که شد کوه نوی چو در با غریق
بقیمان مجلس دویدند پیش
شاهت بر در با سید بار
کلید در زیندخت بین
ز برج فلک هر دو در شکست
بد زدی بختی آفتاب
تو دانی و در حکمرانی ترست
بنشینر کوشند با خیمه
فرور بخت از منظرش کوشه
پنهان شدند از جهان داور
بقایا و نقد ترا زوی تو
براه آیدیم از چه پره شدیم
سوی وادی خود فرستادشان
درین روز خیمه میازیم گشت
زنان تنگی آفت بجان رسید
عجارت کند تا شود سنگ بست
چند حذر زنیان هم کرده
که بر کوه دانند بستن حصار
بعزم شدن رایت افروختند
عنان راه را داد و منزل برید
سمین بخت بر طاق نیلوفری
زیر شب فسانه بنشاند شاه
بگوشت یک بر کشاند از
بر پائی و خرمی چون بست
نهادند زان تا جکه جام بخت
عکازده هست بر جلد شاه
برافروخت کین پشته نگوشت
بر آن در شدی تا جدار جهان
بر جا که شد بخت و حال ک بود
در مجلس عیادت را نوی

دی ویدنا، سمان سم نو

نبرد کسی نام او در بسرد

نهادن شاهان و خان در شمر

توان خورد با یک بد در جوش

پیر پیکر کان سسری چو

همه صف کنند بر کرد شاه

فروماند حیران در آن فروین

که سیمان لست بود در غریب

پوشه زانخورش خورد و شربت

نشستن اسکندر بر تخت کج خمر و

چنان بود فرمان فرما گذار

سوی تخت کج خمر وی سر کشید

سر خفت و در غشید و کلاه

چو سیم رخ بر شاخ زرین خشت

همان کو هر جام با قوت پنج

در آید پایش آن تخت کار

ز دیور و در کفنی آه خردش

بسیار جام و خمری بدست

همان کو هر جام با قوت پنج

که بر تخت نشیند آن آید از

سرا جدران در آمد بخت

سرا جدران در آمد بخت

همان کو هر جام با قوت پنج

ز کان سخن بخت که هر روز

پروزی شاه بر تخت شاه

پروزی شاه بر تخت شاه

همان کو هر جام با قوت پنج

کلید بیت بر قفل پیا سر کشید

چو بخت کج خمر وی خفتی

چو بخت کج خمر وی خفتی

همان کو هر جام با قوت پنج

نمیده چو چشم چیدین و بار

پوزین تخت شد باز و شد بود

پوزین تخت شد باز و شد بود

همان کو هر جام با قوت پنج

که تا چند کج خمر و کعبه

بخت بخت یکدم زود

بخت بخت یکدم زود

همان کو هر جام با قوت پنج

به پرویز بختی بر آورد تخت

که مردن تخت کج خمری فاش

که مردن تخت کج خمری فاش

همان کو هر جام با قوت پنج

بکج خمر وی مرده جان بار داد

چو کرسی مادانه خرد و شد

چو کرسی مادانه خرد و شد

همان کو هر جام با قوت پنج

همان جام زرین برابر نشند

رخسروا و در آید و شمر

رخسروا و در آید و شمر

همان کو هر جام با قوت پنج

زیاده بر فروخت آن جام را

چو جام و در آید پیا خشت

چو جام و در آید پیا خشت

همان کو هر جام با قوت پنج

به بین جام دست بر آید و داد

چو جام و در آید پیا خشت

چو جام و در آید پیا خشت

همان کو هر جام با قوت پنج

بر آید از دست نهاد پسر

چو جام و در آید پیا خشت

چو جام و در آید پیا خشت

همان کو هر جام با قوت پنج

مثل در آن تخت جام نمی

چو جام و در آید پیا خشت

چو جام و در آید پیا خشت

همان کو هر جام با قوت پنج

بندی شد تخت به در اعراف

چو جام و در آید پیا خشت

چو جام و در آید پیا خشت

همان کو هر جام با قوت پنج

که بر تخت میو مجید بنا زد

چو جام و در آید پیا خشت

چو جام و در آید پیا خشت

همان کو هر جام با قوت پنج

فصل راج و دام از بر شمر گفت

چو جام و در آید پیا خشت

چو جام و در آید پیا خشت

همان کو هر جام با قوت پنج

که فارغ و لیم از ششخون مرگ

چو جام و در آید پیا خشت

چو جام و در آید پیا خشت

همان کو هر جام با قوت پنج

که شمشیر با خزان از اندید

چو جام و در آید پیا خشت

چو جام و در آید پیا خشت

همان کو هر جام با قوت پنج

که چنگ و اند و بوزان بخت

چو جام و در آید پیا خشت

چو جام و در آید پیا خشت

همان کو هر جام با قوت پنج

که بروی شود دیگری چای بگر

چو جام و در آید پیا خشت

چو جام و در آید پیا خشت

همان کو هر جام با قوت پنج

که تخت از آن تخت جای

چو جام و در آید پیا خشت

چو جام و در آید پیا خشت

همان کو هر جام با قوت پنج

ازین شهر تخته با پیکت

چو جام و در آید پیا خشت

چو جام و در آید پیا خشت

همان کو هر جام با قوت پنج

که نورش دهد دیدگان فراوی

چو جام و در آید پیا خشت

چو جام و در آید پیا خشت

همان کو هر جام با قوت پنج

بنه پیش کج خمر و روزگار

چو جام و در آید پیا خشت

چو جام و در آید پیا خشت

همان کو هر جام با قوت پنج

فلک با یک مشتتری پیکر

چو جام و در آید پیا خشت

چو جام و در آید پیا خشت

همان کو هر جام با قوت پنج

نوی گو که دار آن خروان

چو جام و در آید پیا خشت

چو جام و در آید پیا خشت

همان کو هر جام با قوت پنج

زمین کرچه فرخ با رام قست

چو جام و در آید پیا خشت

چو جام و در آید پیا خشت

همان کو هر جام با قوت پنج

ز نامرانی چه آورد پیش

گفتار در باب ممدوح

سکندر که شد تخت رای او
مبادا که اندر جهان دل نمی
که با صربان سازد و بچهر

چو آن که گشت هیچ خود شمر
چنان که پدید آمد قست
چنان بین که با صربان سازد

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p> بر آن جامه داران چو پدید کرد چنان چه که چو توین هر دو سریری چو رو شدی یاد کا نه کل در چمن باده خوابه سرد رساند از منم بچرخ بند جدا بر تو خوشتر می گجا بودم امشب گجانا ختم بزندان کن نذکانی بود که آزار از او باز بود تمام حسای تنان بودن خستند سسلس کشیده خل چند بود بایشان آن جام شامانه خست خواهم که سازد کس آراست برانده از دشمن خست با قوت بگر چو کجمر آهنگ در وازه کرد که تا شاهرا سوئی آن غار بزد بخار از رخا رخ براناست ز چشمت که بر کر دوخته چو کجمر آهنگ از خست بگر بخار از تو توانی نسختن بر ستمه شد مرد از دست غلامی دو بار در کجمر نشانی کمر یا بد از رخا در این کجمر این بخار از کجاست که بنات از آنجا نور شکوف بر و راه روشن قشید دست که چون مبد در روشنی زخمها برآمد عاگرد بر جان شاه ز کو کرد او را و او سوخته است بر زلفت و عطری آتش فشا بر آمد با وج و فرد سوخت بر </p> | <p> بجای می که بکست را ساد کرد در آینه جام آن هر دو شاه توئی امج بخش سران تا جدار این بلخ زرتن چو بر خدو کرد داشت از منم بره مند فلک بود عشق بند ز می چه می کشم چه می کشم سریری که جز آسمانی بود نظر خواست از وی در این جام تماشای آن خط بسی خستند بر آن جام از آنجا که بودند بود سطرلاب دوری که فزانه خست بفرزانه کجا که بر خست شاه اگر بین کبر و زانی در بک چو شمر رسم کجمر وی تازه کرد گمبیا و دمنج بسیار بود گزان ره روش بود بر دست رای دار و از صاعقه سوخته بچکست بزدان روشن دیده بگر از این غار باید جان تا خست چو کجمر غار شش آمد دست روان ره بر از پیش و فریاد بختی در آن غار شد کجاست بفرزانه کجاست این غار کجاست فرزند و چای در وید زرت بدان روشنی ره بسی نار خست نشان خست زان آتش نایک خیر داد تا کجست ز چاه در و کان که کرد از خسته است دور و زی شست و آن غار ماند شیدم که بری ز درای زرت </p> | <p> بر آن تخت کبریا چو بازی نمود ولایت ستان بکست در تو راه و در غار بجای آوری تو با تاجی از تا جداران شد تو سر بر بادی در بن کلستان در باغ را بسته بکذاشتی توئی مانده بانی که بانی جان سریری نه در خور و آرام دید بر زبک جام جهان بین شاه رقیهای او خاند صر فاجرت عدای خط را گرفتند یاد گرانیده شد سوی قلم بر دم در آن تخت لختی آرام یافت که گوهر آن تخت ساز دست هنوز از آن تخت مانده بجا سوختار کجمر و او در کام آری بی با پای بک که کجمر و اینک ازین خست در اندیش لختی بکارن خست کند کار جوید کار از دراز بدین غار از آرد رنگ پیاده سوی غار خست شافت روی شد سوخته تا بک تنگ که شد سوخته هر که آنجا رسید که آتش چه چاه از غار تنگ که چو پنده را سوی او در نمود فرو شد در آن چاه در شست چو پند زان کان که کو کرد بود زین چاه کجست بر آید زب بگو کرد از آن گیمبارا شفت نشتر هیچ چهار بروی دست </p> | <p> یعنی که نیرنگ سازی نمود چو کجمر و خست کسور توئی به نخل کار و روزای آوری تو شادی کن را شاد خوانند اگر بند سی سر و شاه غسان تو زان بهتر و بر نرم داشتی سر زان کریان صاحب زمان چه بکند آن تخت انجام دید اینها سر زان در کجست خوانند چو تا نظر کرد از جام در رفت شاه بفرزانه او ستاد جام چو شاه از آن مرزوم چه شاه جهان ره با نیمی است طلسمی زان تخت فرزان است بام که کجست در پای شاه از دیدن تخت و دید چو شست زدی غار تنگ شاه با شاه کجست در آن غار کجست شاه تن در کجست از راز خدای زان که کجست ای تنگ شاه از غار و روی شافت کافی کمن دید در آن تنگ چو لختی شد آن شش آمد پدید که کرد فرزان در غار تنگ از آن روشنی کس که نمود بسن در میان بست مردود که کجست آتش کرده بود که بای نمودن بزودی شست خیر داشت انگورین غار خست چو بیرون غار کرده خست </p> |
|---|--|---|---|

زین برف سرد جهان شده
مقیمان این دژ خراب شدند
بچاره گری شاه را کج غار
مایون کنانج و گاه سپهر
برآوردن آفتاب تا غن
فرخت کاسش آمد بدید
بیار است زمین یک لاجورد
سیری ملک را سوی بزم خود
خشنود و آید گفت مر زبان
مکمل بگو هر شب ای دلبر نه
از لعل نه بودی تخت نبود
نکله و احسن تر صغ فدا
از بختها بگو در باد بود
زین بخت و غنست خوشند
نشدند بیکس و بیکر بر نه
و نه شد بکشد بخیر بود
بیا بانی آن جام زین پاد
می پند عاشق تاب را
درخت هوا رسته شد بخت
چو زعفران کشته خنده ناک
ازین شبنم خانه سخت جو
خدا زنده تخته سنا خورد
نشدی کی زوز بالا تخت
شاه جهان را ز پوشید گفت
زاد ملک ناب شهر بار
چنانده شتم مکر ایش وین
بجود از هیچ بال است
زانه بیک به بهنست
نه عفریتی آشوباک
جهان پل زدن مرد آتش شاک
سرو تا از دعوی بخت

دره ناکر یوه شد تابا شده
سوی رخنه غار بشتا قند
برون آمد درخت در کوه سار
فرو آمد از تاج گاه سپهر
هر اسن درونج ره یا غن
شد سوده تا صبح صادق سپهر
غالبین زمین را بر بجان زدند
بیکو ترین جایگاه ای شانه
در کج بکشد از بزم تابان
چو پروین بگو هر کشتی آید
بیا علی زیبا قوت و در سرج بود
همه زمین پزنی کوه هر نگار
چو سپهرین ز در بزم بود
سیر بر بری شد از است
سرایت خود بگردون رساند

سکندر در آن برف سر کشند
بچوب و لکد راه را کوشند
چنین بزر طاوس جلوه نمای
سوی نوبتهای خود باز گشت
تنی کانه مالش و تاب رفت
چو صبح دوم بر افلاک زد
بفرمودند بزمی از استن
می و لعل بگرفت باو بدست
غنی کردش ز دادن طوق تاج
چو پروین بزمی ترخی نمای
ز بزم تابان
صد شد و در بخت تابان
قبایلی خام زلی هر کسی
بر آن دستک است شد بود
از آن کوه پاد آمد بدست

کلمه چند در حکمت گوید

مستی از آن کردن بخوار
بپنج ناله سرش تا به چدرست
خور خیزان تا گمروی هلاک
می جان بر دگر بدست کوثر
چنین برگشت نفس را لاجورد
بر اندیشه کوچ بر بست رخت
خبر دادش از آشکار نشت
سجن را چنین منبها به صدار
کلا از ایشی نام از کس کس
نیامدین ملک موئی نکست
شماره کمی دوست که نشت
شبانده چون از دما بر ک
کند ملین با به پستی قیاس
بنا موسی کی بر است

ولا چند زمین بانی نکین
می و تاب خورده مستی کنی
چو تابان کن خوب خوشوار
ز سختی بختی تون رخت جرد
که چون خرد از سخت کینروی
شبانده یکی دآمد چوباد
که برستان بوسی بارگاه
که شاه بر آن اندک بدست
بشرطیکه در عهد ششم
و لیکن چه کردند به سپهر
نکست و ختی بر آمد توی
شبانان که آهو پرستی کنند
بر آورده زانان اهریمنی
را کنده چند را کرد کرد

چو برف از مژه قطره بارشند
بغیر کما برف را در دستند
سند استخوانی بود از جای
بند آخرش از دما ز گشت
جانش گراستش و خرافت
شفق شیشه باد بر خاک زد
می و مجلس و نقل از استن
چنین شدند از می از روست
هش تاج زرد او هم تخت علاج
که کینده نارنجرا بود جای
چو نسیم ز بر سر سبز شاخ
عرق کرده در زبر باد کران
قبایلهای زر گش بی
بویکه خوشنفتن فست شاد
سوی زرف دیانین درشت
بس مکت کوچ نه سپهر بود
که ماند از فریدون و جم یاد کار
بهر دست زکی بر استخفین
اگر می خوری بت پرستی کنی
هر اسان شوا ز در پچار کی
بگو کرد و نطق آتش کس فرو
سوی لشکر آمد به یک زدی
بایمن بیکان زمین بوسه داد
ز سخت صطرح آمده نزدش
بنایب گری خویش را بر گشت
بذیر قهار انکه د ششم
بگرد جهان از سر کین و مهر
کند دعوی از تخم کاوس کس
ز تیرش همه چو بدستی کنند
فکند بهر شرد در شیونی
که از قهر دیا بر آرد کرد

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p> به پروزی خود را شده خدایان را نشانی میکنند بر خنق فتنه برست نوی ز نوران بی فتنه آید بزرگ طراره او در نیاید به بیخ سران سپه در ولایت کند بخور صحرای بادبان شاه نیک و بد از زامی تفت مرخت کجاست و انجابر صوبه خنق که آرم نشاید جهان کار و زمام سالار بود در کار ابرار او بود بس در رفت زان کوچه شراب صید کفنی جو شید راه پس در دوزخ ان لب رود با سحر کرد آهوی صحرای بزرگ جهان را به سبده بار و بار ز کار و خلق بر کرد سر زان کس که در انجا بدست کسان بر دشت برآمد بری چون خنق خنق گاه جنگ چو دشت خسرو که در خیم او جهان تیز و تند که در بافتن هر آن که به خواه رکشته بود برای خنق چو درام کرد دو به چار از در نشیافت ز دار احکام رنجی داشتند سکنه بی پانی در هم فرو چو دشت کاشن و ابرست هاند به چاره دین و اداری خصوصت گران کشته در خاکست </p> | <p> همانا که تنه با دور شد به پکار شد در میان میکنند سوزی جگه گاه تو آور روی که در پای نیکان بود کعبه گری مرخت خواهد که رفتن به تیغ بدگاه شاهنشاه عالمند کس انبیک در ابرند از ز راه همین بود در نامه کارند کشت تخت من انجا که کس در که آرم دشمن بود نا صوب دین کاروان بار بسیار بود پناهنده از کشت فریاد کرد سحر و عمل به در یکستار که هم صید خوش بود هم صید تازنده ز خنق کشتی عیار بر دوزخ کشته دزدان کرد هم که منزل منزل خرام که خواندن از روز خنق از چون سحر که در انجا بدست بر کندن دشمن فکست بی بوار خنق در شد چو در بیا نکند که برانند از خنق سبسم او بر خنق سراز ملک برناختن بر دیک صحرای بی پشته بود به پهلوی زان هر نام کرد به خواه خود را یکی به ریافت ملک زان رایت انکاشتند از کس مهر و ارفا بدست بود به کس سکنه در نیاید بدست که باران خود را کند باوری هنوز ان خصوصت در ان کشت </p> | <p> سرو سیم آن بنده بسز شود ز قدش باور نا خاک بلخ چنین فتنه که شد کرم کیم گزین فتنه از خنق ویرانه مرا لشکری نیست چندان بزرگ همی هر چه زان دیوانه چو اندر خنق نیک چستی نزد شه نیر دل او در سبقت بدین دستا نماندین با خنق مگر موبک شاه بود آسمان ز هر گوشه بارادی فتنه چو طالع جهان کردی کرد بشر شایسته زمره رایت بران ز بار گران خنق کشته بود ز برق آب فشان براند بچوگر پی که چون زهره کا دست چو کل رخ بگرد ماه نو بکشان ده آید بگردار ابر چو جنگ بلور بدست را بر آفتن پرستان سیاست بود ادا کردی در غرسان کرجت که بر گزینده زان گرفت چو به خواه را در اهل انده کرد بنکران دولت تند دست چو کجسته آن بیار کشید دیگر میراث و طبل دارا زدند جهان ایمنی را بنا موسس شد زان رایت آن بود مخصوص شد خصوصت گری ساخت با خنق ز نو تنه خود به فرزند کرد چو ز نو لشکر یکبار بر تیره </p> | <p> به با خنق خود را بر شد کشته شش صفای کام بخ اگر خود به چنی بخوردی بسین کند دست بر شغل شایه در کرد چشم به راه او که کرد قوی دست کرد که در شمل بنا به سخن به درستی نمود دین دلاوری گفت با خنق که از هندوی هندوی خنق که از خود بر جای خود بگزین در کار بر کارادی شاه نشاید زدن کند به بر چو خنق ستونی بر آورد از سپهر تک و پای خنق کشته بود بر آورده متد جندی خنق کوزان از بهان رده کجست بختیال کشته بر شد کرد برانسان که در پشته ابر برانداخت آیت نه دست بر آورده زان دوده بچار دود دین خنق ری بقایم بر خنق به خون زد و راه بر دگر گرفت برانکه کارا برانکه کرد بران پشته قیادی انکند به نرنا بود لشکر کشید دوم و ستیش آنکارا زدند بران کجسته بی بنا موسس شد که رایت زانیت بود کینه خنق که از زمانه کاری شد زنده بود که رایتی دیگر انجا پای یک زمانه رسد نو </p> |
|--|--|---|--|

چو سر بایست سر تاب از رخ
فرود گفت با او خنهای نیز
که خوابی در آن دآوری دیده بود
که از کینه شاه دارا چو
اندانت کوراد آن تاب نیز
که چون در جهان هست شایسته
نیو است جز مهر او کار کن
و در میل دار و بجان خوشم
و کربان کون بود داری
و کربنده از دستنداده
چون سر بگردانم از مردم او
که از دست پیاپی نکشیت
که ناردین عذر غار نگری
یکی دختر خود فرستم شاه
سپه قیلونی نهانی کنای
بدین گوشه دانشم خوشتر
درین کثورت شاه نامی کند
چو بنده ملک و دکان پانی
بدین شرط پیاپی انجنت
سوی در که شش بار آمدند
سپاهی و شهری و بنا و
بخت انجمن نامه از هر در
پس دادش از استواران خوشتر
در کج را بر زمین کرد جای
بر دادش از حلقه نیک و بد
دادش در جهان بی قشر
رو در رسم شامان چنین باز کرد
بایستی آغای به ناز و
منده که ناز جوانی کنم
غنای کنایش باز پدید
زده جامه از قیاس زبیر

و کز نه سر با تو یابم نه باج
که از آن تیرش رستخیز
ز بقیر خواب ترسیده بود
ز قد صفت ناچار چسبید
چگونه ز خود باز دار و تیر
چنان داری و در سزاوار تر
سبب چیست که به یکر
بدان گرفتند دست انهم
که شمشیر رو کین آوری
سوارم بدو کج و شمشیر
نمودن سبب اطل از غم او
که سو کر نرم جان نکشیت
ازین در پیکو نند داری
چو خر که تانده خورشید ما
که شد بر از خاک رستمای
که شد به بر شود بر شست
به پوند خوشت کرامی کند
نزد اشرف و اندرین کار غفر
سخن جرب و شیرین از تیر
در آن باغ چون گل بار آمد
که از ملک مستثنی نگریز
فرستاد یکی به کسوری
همه استواری از حد کریم
نوشش کجاست بایر نهامی
ز قیروزی شب گزافان خوا
بدین کسبه از جهان بجز

فرستاده آید بر که کید
چو کید آن خان آتش تیر دید
و کز کز جانگری ششبار
مرا آید شش روز و تا غفر
نخواستن نمون زبان بر کش
همش پانیه تحت بر ماه باد
اگر کج خواه خدا ساز مش
که او نازش در دمن رهنما
ز پنهان و من کیم چیل
از موی و چاکری نکدرم
اگر ای دار که کیم کیرم
نی که کند عهد با من نکشیت
دوم و چش بی نیم
دوم و چش بی نیم
چهارم و چش بی نیم
فرستاده به خدمت گیر
ز نام و زین بکند نام
ز پیران سندوشی نامدار
دست و کار با کشتن
چو بنده و زده است
دل هر کیم را ما مشاکر
عروس را غایب و بیزار
پایین آمد به زنه سنج
پایین آمد به زنه سنج
نقاشی و چمن بر سر
می نوش با چمن و سنج

سخن در رسم انچه چو نام به
از دستکاری پر میر
خبر داشت کور اسپه است
ز فرمان نوی فست
یکی فرین شاه را کرد یاد
هم آردم را سوی او را باد
و انفرم از سر رسید از
و کز کرد و از بنده خوشتر
چند از این پنداری بیل
سکته و
پایم خود در شکم کیرم
بشرطیکه آن عهد باشد
نمود
که و کز کرد به شمشیر
که نالند که نالند تندرست
که کج سازای بر شمشیر
تا بدست رخصت
فرستاده با قصد شمشیر
همان قاصد پیر شد زاده
بخدمت پیر شد زاده
در دست و در کن دکان
بزار است و جوان
نرم و خن تران
ازین و ازین شمشیر
ازین و ازین شمشیر
ازین و ازین شمشیر
ازین و ازین شمشیر

رفیق سگست از چند

| | |
|--------------------------|----------------------------|
| کل ز در از غفرانی منسم | سعادت با روی نمود باز |
| سختی با نینداری پیر | که از شش کتا تیز کن مغز را |
| غروه که با خود فرمان کلر | که از نه حرف این حبس عال |

که چون به فارغ شد ز کار کسب
چون به تنه بر کشیده از نیام
چاشاده شد خشم در پای او
سپهر است کان در آرمگاه
جانه دار چون دید آن آب و خاک
چو بواج ثبت رسد آفرینش
نمودند کاین زعفران کوته خاک
بدناری راه بر خشک و تر
چو دید آهوی دشت زاناد
چو نعتی پیا بان چین در نوبت
بهر خجکای آن غر غر
رون آب در سبزه آب خور
لی آهوی از چشمه انجمن
سودی که در وی سیاهی
در آب و چرگاه آفر
در هفته روزی پسندید
و من چون بدیدم دل خشمناک
نشسته بر تازی تیز جوش
ریش برین کین که در
هر آسوک باغ او زاده بود
چو بخوی چیده غریب
حسرت ز من زیر شمشیر
اویم کوزمان شرین بهر
بتقاشی نوک تیر خدایم
چون که حصار ز کار او
شسته فرو داد از بار کی
چو خاتون بغا بختال ز
ز کوس شسته بر آید خورشید
طوبه زده و آخر انجمن
و آیه کی سبیل ز ایران زمین
شکر کش ز جبرائیل کند

کسی را میبرد کسی را کسب
بماند بهر اسیر آید بدم
به یکم کی داده شد جای او
بود هر سه کمر کرد و تپ
ز پوینده سان بر آرد خاک
بخنده در دم همه شکرش
کند بی سبب مرد را خندناک
ای بر منزل منزل سب
بفرمود کا هو کند کس شکار
بآبادی آمد و ویرانه دشت
روانه شد چشمه خوش بکار
چو سیاه در سپهر لای زرد
چو بر تنهانا فدا رنجست
در کرده جزیت با بی بود
بفرمود کردن ستوران بدم
کز وفال سپهر روزی که دشت
بر آورد ز باران و جان پاک
همه فارغشان بولاد پوشر
شکر افقه پیشش بود
ز ناله کشی نافش افتاده بود
خمیده هر بری شکاری تر
شده کور چشم از پی چشم کور
ز پیکان سر کشته چون کان
تی کرده صحرای چین از کس
مردس جهان و حصار او
همان شکرش نیز یکبار کی
ز خراک افق بر آرد کس
بسیا و غنچ در افتاد جوش
بسیر آفران بر علف رنجند
که زمین گذارد نه فاقا تخمین
هلاک نمکان در پاکسند

روان کرد شکر تاراج فور
همه کشت مالش تاراج داد
در انجا بر خن علم بر فزشت
بهند و شان سبب پارس پل
ز هند و ستانند محبت زمین
بهر سبب کاین خنده از بر محبت
عجب نازند زان مستی سو
روان خون چشید کان خشک
بهر جا که لشکر گذرد آشتی
چو منوچهر کا ای آمد پدید
آهوی خوشن میتهای فراخ
کیای نوری ستر از قطره بر
هم کور بر سبزه خار پدید
سکندر چو دید آن سودای
یکی هشت از خرقی یافت بر
بفرمود تا کوس تو هستند
چو آینه چینی آمد پدید
آهوی خوش و راه پچار بود
بدن سبب که چون نظر کرد شا
کوزی کز روی بر خاک دشت
شکار افغان در پیا بان چین
بفرافقه تیر پهلوشکاف
کان شسته کین ساخته
بخیمر کردن در آن مسکله
ز سودای شب چو هستند
بند بر آتش آورده ای
بهائی چو هستند به دشت کینی
شاه عالم آنچه کینی خورد
فرشد بخاقان که صحران کوه
شاید سبب کی که بر کوه دشت
سیاه دمانی که در میج بوم

ز قزوین کرده یکبار دور
سرسر این شب خود تیج داد
که آتخاک با باد پیا بان بخت
بهر کی ز رفیان غایب سبیل
ز تبت در آمد با قصای چین
بجای که بر خود بیاید کسبت
که چون آورد خنده می مراد
همه دشت بر ناله مشک و
بفرودمانه بود آشتی
که از خرقی سر منو کسب
در خان بار آورده سبب شاخ
چو بر شاخ پیا آورده در
چو بر سبزه پیا خط مشکای
ز سودای هند دست نشانی
بر آسود بر پهلوان و هر
از آفر مله سوی چین پیا
سکندر سپهر از سوی چین
و کز بود غار کین دانه بود
مغیر شد از کرد و صوب کاه
بچشمش جان چشم تر یکدشت
بپرداخت از کور آهوی زمین
بسی آهوانکده باناه تاف
کوزی بر نیری اند خسته
بیکر ز ناسب بر برد شاه
شده چو زنمان کرد هرزه ز
بچشمه تار و ز مرغی ز
چو بغای غنچ شد از دشت
در آتخاک یکبار کی آخورد
شد از نعل بولاد پو شاکش
ز طوفان پشینده خواهد گذشت
بنا بد چسین تند شیری زرد

مزد داغ بر روی دران دست
چونند داغ از غارت قویان
نرسید خاقان زواری ترس
ز شاه خانا بختان خفق
ز چرخه زجاج و ز کاشفر
بکوه رنده در آورد پای
شب در روز تریبی از تهر با
خبر داشت از مرد پنهان پزده
خردمند است تیر پشوش
ستیز از بان عدل سواد
ندیدم کسی که بر دست برد
سخن نشنود کان باشد در
نختر کردن ندارد درنگ
میدان مرشهوران بود
خواریان یک است و اندک
بیش سخن موج طوفان زند
باز نپا به پگاه و گاه
هم آرد او که بود ناز و سیل
نیش چید جانده چو بار
جزا و نیت در لشکرش تیزن
فراخ نکند بار که راباط
چرخیت بخیندن کو هر شر
مراد که آرد دلش شمسار
بازم خسرو دلش نرم شد
بشاه جهان قصه برداشند
اگر با من او هم نبردی کند
چنان آرمش چین در بر تو
دیر عطار دمنش را نشاند
سخن ساخته در گذارش دوشم
جهان فرسینده را گردیاد
خدا بکند امیدوارم از دست

سید پونی زنگنه خاقان دست
کمر بست بر کین فقوریان
که بود از چنان دشمنی جای ترس
فرستاد ترتیب کرد آهسته
بسی پهلوان خواند ز زمین کمر
چو پولاد کوهی در آمد ز جای
که با او چو شب بازی آری کار
که شامیت باشوکت و باشکوه
بخلوت سخن کو بر حمت خویش
خدا را ضی و خلق خوشنود
تا مردانه کوز پیش نه مرد
نختر پذیرفته خویش است
شکست با بود چو ز سر دست
مستی به از سوشیاران بود
که راستی رست چو نردون
احمدی با قیامو خان زند
نخستید مرد ایر و پناه
کم از قطره باشد بر رود سیل
چپ راست آتش زند چو شرا
زهی لشکر آرای لشکر شکن
باز از خند چو با بد شاط
طویل بود دادن استرس
و در روز کارش کم روزگار
بیش بیدار او گرم شد
که ترکان چنین است افروشد
نه مردی که آرد او مرد بکشد
که در چین بگردید بر و چاره
که بر شتری زهره دانه قشای
کی نیمه نامید و دیگر نسیم

رسیدن نامه اسکندر بخاقان

باز از ساینده تاراج
که آن زلف دریا بر آب سبک
بر مرد زبان خلی از خون نوشت
پناه سپنجاب و فرغانه را
چو عقد سپهر بر هم آموشد
دو منزل کم و بیش نزد پناه
نهان رفت جاسوس ز پایت
و داد و پیش دارد و مرد می
بنگ سکونت بر آرد غن
نیارد کس جز زینگی بیاد
که ترش از جعبه ز شست
بر جای که روتق انکیز کار
جهان این از دانش و داد او
چو خند و خیال غریب آید شد
سیاست کند چو نود کینه در
بنده پیران گشتند کار
چو در زمین گشت سر و آرد
میاد که اسبش ضروری کند
لوکان گرفته نشان داشتند
خیزند از بسج خویش را
نخستند ز قطن خود در کسی
بخواهند کان که کسی ندانند
چو خاقان خبر یافت زان بفری
بر اندیشه جنگ بر بست راه
شنیده مثل ندو که بخیر خام
مراد شمار اسب که آید کرد
سفیده دمان که سپهر گوی
یکی نامه درخواست آید است
و هر شتران قلم بر گرفت

ز شاه چو مستند تاج را
نار و دوزخ و آوری کوه
که در مرز ناخاک با خون شست
و در مرز داران فستق زرد
دل و جان خاقان بر آموشد
طویل فرو بست در بارگاه
که تا حال و باز گوید در دست
سر و شمشیر بر صورت کرد
نکوشد تحمیل در خون کس
بگردانده کس نیز نماند
که از نوک او غار و باغ شست
بجز در شست تا به شست
لنگ بر ملک زد و زد
چو صیبت کند بوی طیب
نخستید که که با ناسر
چو نماند بدوی بیچار
بر کسی که پس نکند بود
که ز چو به نرسیدند
جهان را بشکاشان داشتند
مرکز شفیق و حجب بود
چو نماند از نماند بسی
بجای ز راه شمر و کوه
شکوه سیدان و آید وی
بباز صب که بر صبح شاه
بپای خودان به که آید بام
بباز زره دور کوتاه کرد
رسانید خورشید شده ز در و
فروزان را از ماه ناکاسته
نخستین سخن ز فرین در گرفت
که بی یاد او آفرینش میاد
دلایم و چویند

چو بی کف از شاد چوین
چو بی کف از شاد چوین
چو بی کف از شاد چوین
چو بی کف از شاد چوین

پایه کی پاره کار ما
 جازان بود از بهر هیچ سا
 نهران دارای چسبندگی بود
 چنان داند انچه در او چسبند
 باندل که در راه فرمان بری
 نسبت پنداری که مژم تیغ
 ز پامین که آفتاب بند
 و گریه ای از امر من ای پیکر
 بگردان پی شیرین و تن
 بین ز شمشیر من رود
 در خمر و زار به سبکی تیغ
 بر مرز روی که جانشتم
 چو دم گیر ایجان زینهار
 بیخای پسینان نیارستم
 زیر آمدن ز آسمان بر زمین
 بجای فرستادن زرن کنگ
 از قصد بکار ما سستی
 خبره مرا باندانم شکار
 از برانم آهوی چین دیده اند
 پر تر و متعارف بکان تیر
 غلامان ترکم چو کینه شربت
 رم زرف دریا بودم نبرد
 چو تر بکنم بر دلبان کند
 بیم خیمه پیل را بشکنم
 جوشان بگری و آید بکار
 سکان نیز گمن استخوان منور
 چو کین آوری کین ستان
 ندیدی مگر تنم انچه هست
 گزافی هست در پند آدم
 اگر پای خاکی کنی بر دم
 چنان بخوان نزاری در کنگ

در آب در آتش نیکو دار ما
 نهران کن نقش بست این طراز
 ز باد بر خوان قانع در رود
 که ما چون درین یوم زانیم حزن
 کند میانه را پرستش کری
 بدوم بخواند کان پدید رخ
 سوی جلوه کاشن سلیم سند
 به چاندت چرخ عید کوش
 به پیل بر یاد هند و سنان
 چو دریای خورشید صحرای رنگ
 به جوی در آوردم از تاج تخت
 ز پیکانه انخانه پر و خستم
 بکنم بر انکشت زلف رخسار خور
 که بقای دینی آدم بدست
 بی بتر از کنگ ایران و چین
 چرا با تیر بران شوی کینه تیغ
 بخوری بر آتش بر انداختی
 که در سله داشت یا مهره دار
 کم آهوی قریب چنین دیده اند
 بکنند ز شیب جبهه را بر زرن
 ز تیری در سد شکر رشک
 ز دیار آدم نمیشیر کرد
 نشاز میلادی شیران کند
 نه پلتن بک پل شکم
 دهد ما میان را و فرغان شکلا
 بدندان چون تیغ نان بخور
 سو میران مهر بانی کستم
 منگی و کو هر بر و رحمت
 و گزهرت ز بر بند آدم
 چو خورشید بر خاک من آدم
 نمانی من صورت من و جنگ

چو بخشش کند ره نیاید کنج
 گزیده کسی کو نهران اوست
 که این نامه را مکن در چهره دست
 تیر جنگ ز ایران زمین آدم
 بشیر شما کینه آفتاب
 ز جوش عزم من ساختم
 بسندستان کاشتم شکست
 برانم میاد که این شد شیر
 ببار بر سر خود در آورده اند
 چگونه ز دار افتادم غرور
 گزاید که آید سر بر دهنو
 کسی کو مرا شکوای نمود
 ز بانم چو بر عهد شد منون
 مرا خودی در دیا بشت
 چو دریای توی ترکمن داغ
 فرو آمدن پست بر طرف را
 و گزشتن قبال باز آمدی
 سپاه ز صوری بچوشتان
 بر بند ز شکر شیران من
 ستان چشم در راه این شجاعت
 ز پیوند آدم چون بگذرد
 و گزیده اند بچوشتان
 ستانم چنان ز دربار خود
 سرین خوردن کور و شکت
 شما میانید بی پا و جنگ
 بهر جا که نیروی من پی فتر
 اگر کو هر ت باید و گزشتن
 میان کنج و آن از دما پیکر
 در شستی و نری نمودم ترا
 و گزیده اند از دم انداه کین
 تغافل نزاری که سیلاب تیر

چو بخوابی آن در دما ناز کنج
 بر آن آفرین کافری خوان است
 بخاقان که بادا سکنند پست
 بهمان چبال من آدم
 ز مغرب کند و مشرق شناس
 ز مشرق مغرب زمین خنجر
 بکارم بچین یا چین بعید
 بنجر کوران در آید و بچیر
 که بر یاد منان سرم آورده اند
 چکر دم بجای زرد و لایه جور
 بگزار کرد و دهمدون من
 ز من هیچ بدخواهی آورد
 تیر دم سر از عهد و پیمان بران
 غلامان چینی و یغما شست
 که بر یاد صر صر و زری چراغ
 چو شد سکندر کیندن سپاه
 گجاغدر اگر عقد ساز آدمی
 ز قصیر من در خرد و شکت
 دیرین بر خون و ایران من
 که آنجانی گزمن صدف
 بیا و آید از ترکش آبی خود
 بزنگار آهن بوشا منش
 که طوفان آتش کبار خورد
 تدار و بر شیر درنده و زن
 مرا از دما در دهن بی ننگ
 مرا بود قیروزی و دستبر
 تود یا من هر دو آید بکنک
 که ز هر پست و باز هر ساغر
 یا من هر دو قول آدم و ترا
 چه خاک چین را بدریای چین
 بچوشتان است و ابر سیلاب تیر

کس که از کینه و زاری
 بگوید که از راه فریب
 بگوید که از راه فریب

چو کین آوری کین ستان
 ندیدی مگر تنم انچه هست

| | | | | |
|---|---|------------------------------|--|--|
| زبان دین کی مردم شناس چو خانان فروخوانه عنوان شای دو بیکرنیالی دروبست راه بیایان باده چون کلاب رقیب سناخیزد در پیش کن ز تو بین خواهر مدکن مرا ندام هر گفتگوی کسی نمانده کنج آبر استه خبر یافت کامد آفرزدوم بانه پیش پاک وری درست جوابی نویسد سزاوارش سخنهای پرورده مغرب فولی که بندد در جنگرا پس از آفرین جهان آفرین هر شاه کامد جانرا پدید بیا مغرب چو پیرا ختی فغان باز کن کار دادرست تراست چون من بی غنچه گز همه سروری تا بجاگست ویر مخو بود و صوب یک شکل چو از زمین لغتی برستد شبنم ز جبین خداوند را بدان تا خرد آنچه یا بند خرد ذخیره چو زانشر کرد دستی من از بهر آن آدم پیش باز دیک استی بز پکار چونک فویل شود از آنکه دست نشانی بکار آمدی عالمی چون خرد بصل از جهان دشاهی ریش زاد از خرد کردن صفت از بلور ترا از زهر عدل آفرید | طلب کرد کز کس نداد هر سر فروخت شادان از اوج کما که برشته زخم یا شوم نزد شاه بر نشان من تاد آیم ز خوب دستاد تا نامه تفر برد از آن پیش در دل آدم هر سر دورگی در اندیشه تاب آورد کلا یک آب جگر بابت | جواب نامه سکت در نزد خان چین | مر گفت گوشت با خود بی جوا هر چنان داد از خواسته دمنده چنان از دمانی زرم سر رشته کار خود باز دست سخن یاد و پایدارد نگاه که در تفر مردم ناید شکب فری که نرمی دهد سستگرا کز شد بدید آسمان وزمین بدست تو داد آفرینش کلید علم بر خط شرق انداختی نشانم در از است و شب کوثر یکی دیگر است من بتدی بکوش کسی نیست در خاک بهتر زگر دیار مرا غمتی شت فراخ سپاس از دم چون بایز که هر جا که آری تو لشکر فرار طعامیکه من کید از گرم و سرد تو چون از دمانی سرا بخانی که کرد اتم از شهر خود اینان که این داغ و درد او آن آرنک که حکم خدا بر تر از خسروی است بجکم تو هر کاری از نیک به که زمان قرائتی تر است رسانیدن میوه باشد بزور شتر ناید از شاه عادل | گر آید خبر یاری ز دور دست که چون دارت ملک فرسیا همان نامه شاه بر خواند بود تختین چنین دیدار من صواب زبان تلم دست چاکب پر خفاکی که امید دارد به زبان بند ما شیک بکان نیز سخن زاندر روزش ششبار ز دیار بدیرا نو کردی شست گرفتی جهان جمله بالاد ویر سکتد قوی شاه ایران روم من و تو ز خاکیم خاک زری چو قصه بدیرا در اندختند بر لغتی مردان ز دشمنان کنم تا زیم شکر از بدیج فرستی منی چند از اهل روم بوزند و ریزند بکسر بجا ستانی ز بی برگی آن بوم اگر چه بر زق و خون ساخت مکن گشته غیاثر اضراب خردمند دایست که مغز نیز کسی کو کیرا نیاید بکار همه چیز اصل باید درست کند هر کسی میوه را خاند سنگار کار ترا کن باوری |
|---|---|------------------------------|--|--|

نگواری چون زبر پیکند
در آن کرم و سودی نه میجو
پس از بیسی نماید سرشت
سکندر با نصایف نام آورست
چو بر پشت پلان نم خنجا
ولیکن پشای نام آوری
در گاه تو خشم بر زمین
دین داری ایج بغایت
پس از چین از پشیمان
پس از چین از سرخوش و آ
حسایک خاقان بر انداختی
که چون درم این دوزخ را
در هر بارم مخالف قوی
بدانم که مقصود این شهر
بر اندیشم از تندی رای تو
جهان داری به چنین زورمند
چو بدشتی کار بازیت
نشاید زدن تیغ با آفتاب
نه اقبال اشاید انداختن
زن سنگ بر آنکه سخت
چو مقبل گریست پیش از کشتن
در آن کوش کین از دای سیاه
بچینی در آن روز نفرین
نوی جهان خارج آنیکست
طردار چین در آن دآوری
آن غم شد گاور در راه
سحر که که روز قیامت
بشکر که شاه عالم شافت
که خاقان رسولی فرستاد
در آید پیام آور سرفراز
فرمان شان سخن گوید

خرابی و آبادی خود کند
که گردان از عادت خویش رود
مور از نور آور و سر زشت
اگر نه زما هر یکا کند رست
در هندوستان آید بدم خراج
نیم با تو در جستن دآوری
نه من جمله کور خدایان چین
ز همان پرستی مرا چار نیست
نبود این از خشم تا شامگاه
کاش کری کرد بر پشته
فرمان و کار او سختی
چگونه دهم چرخا کوشی
بنارک بر شنج خیمه روی
چو بود از گذردن این دیار
که تبه بود کار فرمای تو
در دوستی را با او در میند
هم که کار ساز نیست این
نه البرز کرد با بد خراب
نه با مقبلان دشمنی ساختن
که چون شکند بر کرد و دست
طیایچه تا به زدن با درش
حوازم یا به در این بوم را
که این از دایر در چین رسید
نعل بر شمشیر نه در جنگیت
بگوشتن میدان خاک داور
برسم رسولان شود زدن
ز ساحل بر افکند زور قیامت
بدانسان که اندر کسی در پیش
بمیدن مبارک بخش و دست
پرستش گمان بر دهنده
نشست و نشاند راجه

چو کرد جهان کا کا زنده
چنان که هر فصلی از فصل سال
هر چه بود و زنده هر کار
خند و گریه من نباید برد
از بیدار و آرام بر بیدار
گر از بیدار گریه این رنگ
بر کار باز و گادری دقایق
جوانی چنین خوب و هر نو
بروز که از روز با آفتاب
جهان دیده بود دستور او
در آن کاران کاروان برانی
چو صبر بر آیم از صبر و کین
در بر سترش با آید کنم
بخان من گفت قریح و زبر
بکنج و بکش و دایت
بر جا که آمد ولایت گرفت
بر این گونه کار خدای بود
پذیر و توارنی سپهر بید
سیا و ز با مقبل بخت
کلی کان زنی بر ستون
بیکه کم پیش با ادب
در سنی بود ز چهار از خون
خند از کز کسب دلا جور
درین پرده که دیده ساز بخت
از آن چار کا قیامت آمد
نه چند جان داری شاهرا
پس از چین شهر یار حق
چو آمد به نگاه شکسته
بفرمود خسرو که بارش دهند
بفرمودند تا نشیند ز پای
زمانی شد و دیده بر هم نزد

بکرای کرم و صبر می کند
بخاست خود نایه خصال
بکرم و برادر کدش روزگار
بر آرام که چنین از که کرد
از نم طاق غریبه پیش
که چون بندگان پیش آمد
فرمان پذیری پذیرم پس
بقاعد سپردند تا رفت باز
بی جلوه تر بود در خاک آب
جهان در و شکار رای پر تو
که در کار نداشت رای است
بر آن چین که آمد و بروی چین
ز بونی بخلق آشکار کنم
که است از نصیحت ترانا کز زبر
زبون گشتن از کار و دایت
تسا بدین کار ماندن گفت
خصوصیت خدا زمانی بود
به دولت که آید و دارد کز نه
که امکنند مقبلان هم سخت
کل قدشان بیکه اند بجا
که بکانه آنجا اند و از
ولی زخمک سوی نادر و برون
رسد جانش بی گودی برد
هم آهنگ دای که باز بکند
پرستش گری در شمار آمد
هانی سرفرازان در کار
رسولی بر آید از خوشتر
از آن کسی یافت شاه آگهی
بجای رسولان قرارش دهند
سخنهای فرموده آید و بجای
بیک و بدو بختن دم نزد

ز پرکار آن مظهر هوش سازند
چو روی پوشید بر تیغ
زین دگر باره قضای مهر
نصفت نخواست در بار من
نباشد کس از خاکسکان پیش او
شمار خلوتی آنچنان خواست
بان ساعدش از پنجر زو
مدد نماند در آنجا بخویش
غیر از مرد پوشیده را ز
توبه زنده باشد باغ
این ملک زیر نام تو باد
کراند از پوشید آگاهیت
منم شاه قاقان پسند من
تانی بر بانگ بر زو دشت
و بکنم بکارم از رم و آب
چو بیستی دیدی از شاه زو
کون جوان که چه باشد دیر
تو بکنم که گفته پناه
پسند من چندان بود کینه ساز
زمن چون دل شاه بر بخویش
چو من با سکنه زو درم سست
تو آورده سو من تا سست
چو من مرانی نمایم پس
توانده تر از انداد صافش
اگر من بدین بارگاه آدم
از آن چرب کفار سیرین
حساب تو از آدم زین چو
بدان آدم سی درگاه تو
کر آن کام نکشاید از دست
چو من جان ندارم ز خسرو دشت

در آن حلقه چون نقطه خاموش ماند
بگو هر زبانی در آمد چو تیغ
بفرمان او باد یکسر زمین
کران در هر اسب کفار من
جز او سسرین باد بر کیش او
شکوهید در خلوت آراستن
کشید ز بر یک باد کر
نهاد و یکی تیغ الماس پیش
از زنده کرده کرده باز
کل سرخ باید چو در شجر رخ
همه کار دولت بکام تو باد
جز از رستی پیش او راه رفت
اگر قدمت شاه بوسم زمین
که پد بود زوی ز پادشاه
ز پوشیدگان بر نزارم بجا
که پولاد را نرم دانی چو توم
خاک بک بر ناید از راه شیر
که بی زینهار می ندیدم ز شا
که از دور دندان نماید کران
چو نمرودی شیر از دودشت
کجا دارم اندیشه تیغ سینه
مرابا تو کفر است کین باضرت
بزه مهر بان کس
که رحمت کند فاصد بر یکناه
بستوری عدل شاه آدم
که برکت از دل مرزبان
چه کشا می آمد بیاید نمود
که نیم رضای تو در راه تو
همان نیز در افتاد زشت من
چو باید زدن چنگ با تیر تیغ

اشارت جهان آمد از شیر بار
کر آمد شد شاه و ایران و دوشم
جهان بی دیار کاهش مباد
فرستاده من چنان دید رای
اگر کین آنجا بود در نصفت
بفرمود که ز ریکی پای بند
سرای انکه از خلق پر خستند
در ستاده ز گفت خایب
چو برقع بروی کرده بر کشاد
رخت باد چو نکل برافروخته
بر آنم که گویند را شرم یار
من آن فاصد خود فرستادم
سکندر ز کسبناخی کار او
شاسم من از باز کنجک را
چو کسرخ روی بر آن دشت
ترسیدی از زور بازوی من
چو شش جنج داد قاقان صیت
چو سقا گرفته ده آیم
چو دندان کنان گردان
مراسم شمشیر چندان بود
در کان جنایت نکردم سخت
خصومت کرمی بر کفرم زو
و کز تیر کرم کنای بزرگ
پناهنده را بر تیار و به بند
که شاه جهان داد کرد او شرم
بد گفت نیک بدید با شرم
پناهنده گفت ای پناه جهان
کرم دست من باشد از روزگار
ز غیرا بوسم ز خواشنگری
که چون آسانی آید بکنک

که پنهانی از زانو داری
چو دشت باد اینم مرز و دشت
سر بر جهان بی پناش مباد
که فانی کند ز پیکان جای
نباید ترا از پوشیده نصفت
نهاد بر پای سر و دست
همان خاکسکان سوی در خستند
نشد سخن کرده بر کشای
سر آغا ز آغا زد عا کرد شا
جهان از تو سر سبزی آموخته
شاسد ستایش نیاید بکار
کران پیش کا نکندی افتاد ام
پسندیده نمرد با تار او
همان از حکمت از مشک را
که در پرده پندیده کند شست
که خاک شستنی در ترا زو من
که ای در خود صد هزار آفرین
نبرد مرا بیسج به خواه سر
ز گردن کند خون او شد شیر
که شمشیر من تیر دندان بود
که بر من کفراری آید بکت
بدین جهاد آدم نزد شاه
غریبی بود عذر خواهی بزرگ
ز زینهار بان دور دار و گرد
خدایش مهر کار از آن باور
چو بخت از کفر فاری از او باور
نار تو حاجت خود ندان
کنم بر غرض شاه را کامی
که در دور کرد از او
بختی چه باید ترا بشکند

بختی چه باید ترا بشکند

مراد که در مسلح کرد تمام
و کنگیزی از محابای من
زیاتی ندارد که در ملک شاه
ز جور غلامان کور محبا
تشنه گفت ای پندیده ای
بازدینش اسیر در آرم سناک
چون بلی شون شمشیر من
زنج از تو خواهم ز کور سخت
جاری من جیره هفت سال
که چون خواه از من جدا بواج
جانبخو را با رخ نقره
چو دیدم تر از ترک دهوشمند
بنوک مرده خاک درگاه تخت
مرا بر چنین زینباری سخت
بنویسد باز زین شاه
زینجده شاه زینبار
بفرمودند زینبار یار
چو شد کار خاقان ز قصر بانه
ستاره چنان کجی از زند قفا
نشست از گم شاه مسموم
دل ز کار دشمن شده پیر
چو با قوت ناسته راجر کج
رسید بیک ز دور خاقان
زین پای سلطان که آذر در
همه است جنگ بر داشت
چو این خبر بد یافت شاه
پیر فاش خاقان کمر بست
بر آراست لشکر چو که بلند
چو خاقان خبر یافت از کار او
برون از این کج خویش را
سکندر چو آواز چینی شنید

چو باید سوی بگشتان لکام
بخشی من جای آبی من
زیادت نمود بنده نیکو
بکن بر چو من بنده چینی
سختا که بر سیدی آرم بجای
کنم کیتی از کیش پیکانه پاک
شادی بتلیم سرشوی من
مکرم دین کارا بر تو سخت
و که جبار بر تو باشد عدل
بهری چنین هفت سال خراج
پسند آید و گرم شد مغرور
بیکار و دخل ز تو کردم پسند
پس از درخت خاک باشاه گفت
خلل آید از دست خرد و دست
زیر سر خویش دارم نگاه
که در موفاتی نمک شد گسی
گشتند آن فردت را رشکار
بلشکر که خویش بر کشت باز
که هند زمین کا و بر کج راند
روان کرد بر باد بهم جام جم
نه باز از لشکر نه باری پاس
جهان کشت با تاج با تو چیت
بدان که لرز پذیرش من
شده که بر روی خورشید
چو دریائی از آهن نباشند
فرو داد از تخت شاهنشی
که نشود چنان امرو و درشت
بنمیشد و گرز و کمان کنند
که آمد سکندر به پیکار او
رخ افکند پل بداندیش
قبای غز اکین بچین گرسید

اگر سخت بین خواهی و تاج خود
پذیرنده مهر ناست شوم
بچین بر قایسته بر کین بشاه
که قمار چین کی بود روی ماه
پنهان کشیدم با قضای چین
بفرمان پذیری بر کوری
سرت را بر بر بندی و هم
ولیکن شری که از ملک خویش
نبوشند و فر هنگه ساند
چنین به که پاداش نام دم
به و گفت شش ساله دخل یار
چو سال از رکان ز سار و در
که شاه ارچه گفتار خود را بجا
که چو من کشم دخل بکجا کشت
و هم خط بخون نیز مر شاه
بنویسد کین نازه دارند مهر
ز بند زوش پای بر تر نهند
چو سلطان شب چتر بر سر کشت
سکندر شش کرده بر باد و نیز
خسک ریخته بر کذر خوا برا
صوبی لک کانه صبح راند
دادند زور دیده بانی بجاه
جهان اهان لشکر آراسته
شاهی که گر باز جوید سی
نشته ملک بر کی زنده پل
نشت از بر باره ره نورد
نفرمود تا کوسن و من نند
سکندر با ساقا از تیر و تیغ
بروز اندازد موکب و قلبگاه
بگوید کار و جهان سو من
بنفرین ترکان زبان بر کشاد

ز فرامبری نیست این بنده دود
دم ناخریده خلاست شوم
قبای ترا که کی چین بشاه
ز چین دور به طلق ابرو بشاه
که آرم بخت ملک خود از میر
ستادم جدا گانه فرامبری
ز تاج خودت بهره مندید هم
گفتی هفت ساله مراد غل بشیر
جوانی پسندیده تر باز داد
خط عمر تا هفت سالم ده
بپا نزد تو دادم ای بکوشیا
بدان خرقی کشت قبر و زهر
بیار و که نیز کشتن با تو قذای
شهم بر فیکر از جای خویش
که جز بر وفا نسپرم را هر
لکر کز روش باز ماند سپهر
بتارک دشمن تاج و کوه نهند
سود جهان رنگ خبر گرفت
ز می کرد با قوت را جهر در
فر اوشش کرده ملک و تاج
همیشت شب زند تا شب نهد
که غافل چه کشت بکاره شاد
ز بوق دهل با ملک بر خاست
نه چند بکجای چندان کسی
زمانه بد و نیست پیش از دویل
بر آراست لشکر بر رسم نبرد
با برود از خسیستان چین نند
بر آورده که هر ز دریای میخ
با و از کفش که ام هت شاه
خار و نمان روی از روی من
که بی نشتن ترکی ز ما در زاد

می از آن در نظر داشت
چو فرزند و بد آن دو جهان را
بفرمود تا در میان جانشینان
رفتهای روی نشد از آنکس
و کرده حجاب از میان بر کشید
درین وقت که نقل می نمودند
هر آن نقش که نقش گیر شد
نماند چو روی کسی نقش بست
از چنان چون خبر می شنیدند
گذاشتند که یک کلاه و پر
تا فیسر که بر لب حوض بست
سوی حوض نشسته سرفراز
چو داشت آنی که در دهان او
نکاده بود آن فلک فراموش
بدان پادشاه آن حوض است
ز بس جادوهای فریبکار
چنانکه از پاشا چنین چند روز
به گفت و بازی که دارم هیچ
جو این چنین داد خاقان پیر
کجا بود که شد تا خست
بسالار پیر هر زمان بزم نشاء
اگر چه گفت داشت بالا تر
ببالا ترین پای پستی کند
ز چشمتی زبانی بیداد دوم
بچین و نماند از خلائی کسی
چو ابرویش بود پودش نشان
سرشکی که از حرف پالودگی
دل را بداداری شاد کنی
اگر دخل خاقان بادست
نخیزد از زانی و چیزی بد
در خراج بر خود چنان دران

نشد صورت حال بروی دست
هر یک آمد آن نقش فرزانه را
جایی که در میان جانشینان
بر آید چینی افاد رنگ
همان بکر اول آمد چه بد
میان جایی بر افراشته شد
با فرزندش اینو پذیرفته شد
که مصیبت چنین بود و بی چربست
بدان راه پیشینت مشد
بر نیکیه نوح از آن یکسره
سری بر آن حوض نشسته
سر که در خشک بکشد باز
بدان حوض چسبان های او
است بر روی آن آبگیر
سک کرده چندینار دستیار
به و بر میداد از رنگ او
برشته بود در اشش فروز
گرم من نادر خاک پای چ
که خاک تو شد خشت کثرت من
زبانده گان بندگی خست
خو زده تر شد ز خورشید
زبان تا زبان بود کولی ز
همان روی زبردستی کند
که بود آن کرامی در آن روزم
که جزه ی پوشتید با طلس
بچشم و سر نامرکدشان
فرو نمود از دامن آلودگی

یکی در میان یکی فرق بود
درستی طلب کرد و چندین شمشیر
چو آمد جایی میان دو کاخ
چو شد متوجه چسبان پیکار
بدانست کان طاق افروخته
بصور بگری بود روی پای
بر آن وقت فتوی درین داد
نشد که گمانی بصورت گری
در فتنه حوضی ز تورنا ب
چو آبی که بادش کند پیرا
چو آبی رسید از پاشا دور
چو در حوض بر کوزه شکست
بر آرد گل بآیین و زیب
در کرم جوشند من از قی
چو خاک من این خیمه گشت
ببین تا که باره خون تا ختم
زمان تا زمان مرغان میفرود
که کردم سوی گنگر و بیش باز
با قال هر جا که خواهی خرام
ز قهرنگ خاقان و بیدایش
که بسته خاقان بغرابری
چو باره و در مردار شمشیر
شأن کرده با چسبان از دست
بشای من دستکای نمود
چو بشیند شاه از سر نیکو
بیاسانی آزاد کن کرد نم
که نیکی تو ترک چسبی نگار

مهمانی کردن خاقان اسکندر را

نخود طاهر رسم کرد و برایتی
چنان نیز بکسر سر و از کج

ز هر کس از چهره نری بد
یک روی ز نا خودگی دادند

که این می پذیرفت آن می نمود
که آن نقش سر رشته باز یافت
یکی شکدل شدیکی بر فراخ
شکست فرو ماند از و شهرار
بصفتل رسم دارد دانده
بصفتل بکسر و چینی سراسر
که هست از بصر مرد و رایاوری
ز روی سوی چنین به پیگیری
بر آن راه نشسته و خوش آب
شکست بر شکست بر شکست
ولی داشت از شکلی تا صورت
نخاستن بدین کوزه خانه شکست
ز قهر ز نا خوشانی فریب
که داشتند در دل آید هر کس
که گمانی آن آید در دور پاشا
سخن را که سر بر افرا خستم
هم اینهم از جهان بسته
ز چمن بوی روم آورم ترک
توئی قبل هر جا که بای مقام
حجاب داشت در وفادار بشیر
بچش اندران حلقه چاکری
ناید که برگردد از خود شمشیر
که بازان بستان کند با صند
که در دست هیچ شامی نبود
بر آن شک چنان فراخ ابرو
سر شک قهر بر زرد انتم
بیاسانی پس ابرو بیا
ز ختم امر دزم آزاد کن
که خراج چو زود باز داشت
که برانه سر بد بود چستی
که آتی در جوده خواری برنج

| | | | |
|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|-----------------------------|
| چون شمشیر بر زین سپید | سخت را گذارش بر تنش بند | با چشم سوزن که در سگ کنی | چو رشتند سوزن فرو شمر کنی |
| که شد زده پای فرو کوف | شب و روز خاقان بان صرف کز | که چنین زده آمده دامن بدر | کز آواز و شمشیر چنان کشت بر |
| بانه زده باز کار خویش | گفته بگفتنهای نماند پس | جان در ستم سوگند از کمر | و کانه جهانی سازد شش |
| که دزدان شیران بر دهن تیرت | بر آراست ز می چو در و شمشیر | فرو زنده چو نخل شمشیر | یکبار و کرد از جهان غنیمت |
| که یکبار بر آن خون بر اندوزد | که هیچ آرزوئی به عالم نبود | بر آراست جهانی شمشیر | چنان ز می و میوه خوشگوار |
| بیادام شیرین آگشته بند | ز شکر بی پخته حلوای فقر | که رضوان ندید آنچنان درشت | که نشت از خوشهای صنی سرشت |
| که ندیم از ابالی قیاس | چو از چندان که هر شناس | یکی و دزدان بگری بدست | حریف زلف که دنیا پرست |
| خویشگر تیر بر شمشیر | شترک باشه رکان دیار | بدانگونه جهانی ساخت | چون خاندان کج پرده خست |
| که بر سر تخت این نشست | سنان گمان گفت اگر تخت نشاند | خود از زمین بوس و قدر خویش | زمین داد و نده باین پشتر |
| برفش بخت آرزو | پذیرفت ز خواستش کرم او | باین سر ز کیش نای گشت | شش و با فقر کرمی گشت |
| روار و بر آید بچرخ | زمین از سر کج بکند و بند | بر آن خوان شدند از سر بار | نه و شکر او بیکبار کی |
| بدو چشمه چو دریا | یکی تخت زردید چون آفتاب | پی خضر آب جوان رسید | گفت چو بر خان خاقان سپید |
| بخدمت کمر تیر بران خوست | چو از خوی خضر بر دست رست | ز کافور و غیر ترنجی بدست | بنا و بر آن تخت زین نشست |
| بر او نشسته در شکار | دگر تا جدران فرمان شاه | ملک و پادشاهی در دست اند | نوازش کن من ملک پیش خاتم |
| بر آن شاه خوان برار است | بستی صفت هر چه در خوهند | چو برک ز از برک و بران شاخ | خویش شانه از برکی فراخ |
| نمودند بر باد و نورد | چو خوردند هر گونه خورد | ز خانه ای زین نمود خاک زرد | نمود خاقان که آرد خورد |
| بقانون دزدان بر آورد و حرف | نوا ساز خشیاکر ن شکر | غریب و ستادی و در شکر | نشت بران بر کوزی |
| زین نموده خوار آفری | سرانیدگان از ره میسوی | بگردون بر آورده آواز رود | بیشم نوازان منشی مسدود |
| که بر دهنش اندول هر کسی | ز یو تانان از خون زن بس | معلق زن از قص چون دیو با | همان پای کوبان کشید زام |
| بر دخت ز کج قارون زین | در کج بکند و بسببال بین | بر آورده از دم و بین علم | دست بر روی و پستی بیم |
| یکی دست مجلس تیری جواب | ز یو تا بنده چون آفتاب | ز دزد و دین که هر کار | سخت از ظاهر بر آید بکار |
| همه تازه بیکر همه تیر کار | نکا و سندان خشی خرام | هم از شکسین بادی بناد | ز دیای پستی بخوار ما |
| بلند و قوی مغرور استخوان | چل بل با سخت و برکتوان | بمخرج و کلنگ افکنی تیر باز | بی کاروان جمله شاهین باز |
| جز این بیکشاه فراوان کشید | چو زنی چنین پیش جهان کشید | کیزان که در ده آرد تیر | فغان بکشگر خیل خیل |
| نکا و ز زباده و مسجک | خراشده قتل فشی دم سپا | کران خویش تخته ساز کرد | بس از ساحتی کج خواب کرد |
| یکی می جانش یکی می جواب | سستی بر دزدان آهوان در شتاب | نشینده پویبی آکسی | رونده یکی تخت شاهنشاهی |
| بگردند کی گشتش دیوید | بچاکر و ی پیکر شش دیو زاد | بدیدانها همان سینه تر | بصور از خان سبک خیز تر |
| که و اما دزد و دهم در غیر | چنان رقت و آید آه و گاه | صبا مرد میدان و هم نبود | بیکرین از آسمان کم نبود |
| چو اندیشه در تیره فتن تمام | چو دهم از همه سوی مطلق خرام | نکند فرس قیل بالا بزه | فرس از رخ افکند در وقت شو |
| ز خواب سرخشته شوریده | شکاری یکی مرغ شوریده | سند فشی نه سکندر کنی | سندی چو کم سندر فشی |
| خاقان سپید جبار از شک | خاقان فولاد در جنگ | شدن چون جنوب آید خوش | چو دوران از آمدن تیر بال |

می خون کرده کرده در کش
خضیاک و خوریز و کش چشم
کیزی بی چشم و پاکیزه تن
خراسنده ماهی چو سه و بکند
ریش بر نقش کل انداخته
که سبزه زلف او مشکاب
دورین تن و فاقی پشت او
لباب لوق کوی آن نبه خوی
کرد بر کس از شک چندی نظر
رسانده تخته ارجمتند
تا کس بر چنین خلقی بر نشست
دوم زور وندی که وقت نبرد
چو آواز خود بر کشد زیر زار
سبحان زک و فارحکم بود
که کاغذش به سپهر سحر
بیدار نشتر حلقه در کوشش
سحر که بر طاق مشرق خرم
بهر روز روزی دو روز و می
بر کجری ترکی که خاقان چین
بر فروخت آناه چون آقا
و آمد بیضا که کوه کهن
ز لشکر که عرض غیر شک بود
چلبا ندون شاه دیبا شکو
و شاقان چو شید چون پیل
هر از چیل سبخی پهلوی
جان نه بوشت نمختی زمین
جاخو یار ترک بد رود کرد
چو آمد نزد یک آن زلف زود
غلاب سر پرده خسروی
چون که کور ما و رانهر و بد
بنای و بران آباد کرد

صاحب چنگ غلاب کهن
خدا آفرینش بید و خشم
کل اندام و شکر لب و پر فتن
مسلس و کیمو چو شکیب کسند
بنفشه نمکبان کل ساخته
که زلفین کر سبزه بر آفا ب
بگل دم فاقم انگشت او
ز سطق برده ز غورشید کرد
ز چمن و دانتش می تنگ تر
بهر لب آن تخته شد سر بلند
نه مرغی چنان آسان بسته
نه چو شازاد مردان مرد
تخمید بر آواز او مرغ و بار
که مردگی در زمان کم بود
پس اگر باب اندر انداختن
چو بدقت نامش فراموش کرد
بر و از آن سر از طاق فرو نهام
در باره شد بر کس نیز پی
بشاد تا دار و شش تا زمین
فرو بست بر کل ترکس کلاب
بهر پهل دبال و نه پلین
بیا بیا به پلچر پر شک بود
پس بر در کرد دریا چو کوه
زهر چوبیت کشان خیل خیل
دون دینار بیت خروای
اشارت چنانند با قان چین
آب نر و بر رود کرد
نرمود و نا شکر آمد فرو د
که شید شترخ مرگ قوی
جانی نگویم که بیشتر و بد
پس شهرانیز بنسباده کرد

جگر آید به غوغا فتن
طغاسد و خان طغاسد
بنی چون بنی بر آراسته
بروغنی کا با زو محکمید
سی سر و محتاج بالای او
شکوهی شهید شکم پاره
ز سپین رخ کوی انجمن
هر از آفرین بر چستان دایه
تو کمش که خود قیت او را دایه
که انبرخ و این بار کی دین کینر
یکی خور و بی و زبند کی
سه و یکر خوشش آوازی بکشد
جهاخویر از آن دل آرام بست
اگر ای از شک فارا بود
کران داشت آن نکته را شبر با
چون میکشید پذیرفت شاه
و کرباره شده باده بر کف نهاد
سوی باز گفتن بسجده کار
از آنجا که شد را بنام بسند
برندان سزای کینر شاه
علم بر کشیدند کرد نکشان
پس دین ترکان آوازی نمک
بجز پیل زوران آهن کلاه
ندیان شایسته بر کرد شاه
خرافنده خسرو خروان
که کرد سوی خانه خویش باز
خان تافته شاه گبستی نورد
بر آن فرقه جانی و فرود داید
زین فوجهای که هر نگار
از آن حال که زمین چنگ آمد شر
سمرقند را گامی شاد از دست

شکارش به کردن مافتن
سلطان اندر چو قتل بنام
فری بصد آرزو خواسته
بانش آب معلق که داید
شکر بند و شهید مولای او
بشده و شکر بر سنگار ره
بر طوقی از غنیمت او بخت
که پرورد از تنان کرانمایه
همان نام لو نیست اندر جانی
هر تیز و بر شاه با دوا عزیز
که هست آیتی در فریبندگی
که از هر هوشتر مرآید سرود
خوش آوازی و خوبی آمد دست
شکار نمکان و ریا بود
زما تر ابردی ندید استوار
شاد خوان خاقان سوی خواب
بر اشش در بار که بر کشد
بگردند کی گشت چون روزگار
چو سایه پس پرده شد شربند
آهجو و چو سایه در زیر گاه
بیدار اندر روز محشر نشان
چپ و راست نیران پول چنگ
چیل پیل جنگی پس و پشت شاه
که آسان از بان شود رخ رآ
طرفدار چین در کابش روان
باقیم ترکان کند ترکست از
زهر همچون رساند کرد
نشتن بدینجای فیروز داید
چو باغ ارم کشف چون کنار
می ماند کا بخا و نمک آمد شر
نخنده چنین شد که بنیاد از دست

نیکو کاران چو چمن پرست
نارنج و لاله و خورشید
هر که شیشه که کشان
چو بر آمد از درونشان
نیکو کاران چو چمن پرست
نارنج و لاله و خورشید
هر که شیشه که کشان
چو بر آمد از درونشان

چو قیامت روی که سالار بود
 پو بر طاس آن خون گریه کرد
 چو در سال سخت کش سخت تر
 بگویم که تپیدن روی تنگ
 به دست از خان روی خبر کنیم
 پیش که آمد بند پر جنگ
 بزرگان مشکلی بر کرده
 دوی زانجا و هندی زری
 چنانکه که دانه از او شان
 بنده و سالوکی در هرنی
 بسیار که در تن آرد شکست
 دو کوک که آن هم کین کشند
 ای بانک ز دره به چاره ساز
 ای بانک سگان گاه دور دست
 که بر دریا چشمت یک و
 سران پند سر کشند به سر
 هم ز بر روی هم از برال
 بوزین تره شب روز و تن
 شسته و بی پا می کشند
 بیاسانی آن زین ناهسته
 بده تا دیوانه و ریش ریزم
 چون خنجر از زمین بر آید بر
 که از ده صراف که هر فرست
 شب تیره بهلو به ستر تیره
 بدان تیغ که خط به دو تاب
 دو شکر گویم و درای خون
 برض و میدان آن تنگهای
 چو لاشان لاس تیغ
 به پلین به از آن امید
 بخورایان را می کشند
 سینه از دو جانب بر آید

خدا که کردون بدین کار بود
 بر آنجخت سیل چو دیاد کوه
 ز بی شسته نه چگونه تر
 نمایم زمین گلستان بود رنگ
 بداندیش کدام در سر کشیم
 ز دل بر دگر کار و دین رنگ
 نشسته چون اختران کرده ماه
 قیام صغری و غنای کی
 بدگر می آید و او شان
 نمایم مردی و مرد افکنی
 زهری که بایه شش ز دست
 پیاده می تیز بر دوا کشند
 که بنده از دمان مکان کرد باز
 میدند که گاه و باده دست
 هم پیشی گس نیاید سینه
 که بزم و پای تو خون خوش
 به نسیم باد سخن به کمال
 غلاب و دلت جگر خفت

یکی شکر بخت از دست در
 بنامی نه چند که لشکر شکار
 کشیده سر که از دنایم
 بر ادای دولت سپه خو بکنیم
 چو روی سپه زادی کرم دید
 بدگر طرف شاه شکر شکن
 قدر خان چین کور خان از قن
 ز یونان و افرنج و مصر و شام
 چنین گفت کین شکر جنگوی
 بیگان زگان اینر حسد
 شنیدم که از اگرگ و باده کیر
 که ای بود در کوی سکان بزرگ
 سکان و آواز بر دوا کشند
 سکا لیدن کاروان وقت کار
 دیار و بر چاره که رسد منت
 خودیم این چنین شد
 سپه را چو دل رسیده سی
 که با آن رنگ بر دوا قیام

مضاف اسکندر به شکر زو کس

چو شکر کوف بود پکارش بر
 جاز از این بزرگ شکر شکر
 سخن ریجو هر بر آید و کوسیر
 بطالع پروی ستاره شمره
 سرانگشته تیغ کشت آفتاب
 بسیاری از یک دریا فزونی
 نشاند چون کوه پلای
 بخورشید روشن بر آورده تیغ
 که سبزه زشت پل سفید
 تیغ بانک بر طاس پر خشم
 زمین آسمان و آبرو است

بیاد ای که با خنده و دهقان سپهر
 که باره چرخ چو بازی نو
 چو روی چو آفتاب روشن
 زمین فرس سپهر و درشت
 بر دوا از پاره تیره تیغ
 بند پر خون ریختن تا خشتند
 در آن صحر که عارض زرم خواه
 جدا گانه از مرکب هر کوه
 بدگر طرف تیغ رویان رگ
 قلب اندر دوا و بی روی
 در دای روی در آید بخو شکر

بر دوا هر خفت کوه و سر
 با دوا آن زمانه قیام
 بدین جنگ خون را می کشند
 نوک سان خاک را خون کنیم
 ز نیروی خود کوه را زرم و بد
 بند پر خشت بار ایزن
 ریش از دین لیل ازین
 نه چند که بر گفت شاید تمام
 به پکار شسته این نکرده خوی
 توان رخت بر پای دوا
 بیانک سکان رست دوا به
 همه شسته خون ربا و کرک
 که ربا و کرک بند کشند
 ز دشمن دشمن شود رستگار
 بر کار با تیغ به سینه نیت
 کون کرم تران بر آید چو شکر
 که بدل نباید که باند کسی
 شسته بزرگ زرای پاس
 شب تا سحر پاس مید کشند
 شکر کف کاری عمل یافته
 سخنانی پرورده د لید
 جهان چو نیک ساز می نو
 جهان چو نیک ساز می نو
 بر آورده سر عجب تیغ و شست
 ز تیغ و کهری که د تیغ
 بهم تیغ و ریت بر آفر خشتند
 بر آست لشکر بفرمان شاه
 حصاری بر آورده مانند کوه
 فرو زنده چون بلندگاه چو شکر
 زهر سکه شده مینه شوی
 چو هندوی چار بر زهر و شکر

چو قیامت روی که سالار بود

| | | | |
|-------------------------|------------------------------|------------------------------|--------------------------|
| عرویه کوس کردن گاف | ز خیزاد افکنده چش بناف | بلارک بکاد و نه خست ز کون | ز خرو بر آورده کاه و سون |
| خندک نبر کرده آهین گذار | چون غوغا و پور بر سر مرغ زار | ز خورین شیر بر چرم کرک | شده مسته خود را سرک |
| سنان پند خون کن دورنگ | بر درشته صد شیم تر خندک | خندک هم شنج کل بار اوی | کل چان بر آورده انا اوی |
| سنگان تر شبه جوشن گذار | بگردن کشی کرده گردن خزان | کشاده بخار ازین کوزه در ز | ز خیز افشاده بر اندام |
| کلهون نو کوشید بیاخت | بنیق نقش کام کیستی گرفت | نه پونه بار زمین پای بود | نه پرتده راد و سوانی بود |
| ای درشته باور دگاه | کی شیر طاس رو به کلاه | چو کوی روان کشته بر پشت باد | عجب چمن کبر باد که دایس |
| در طاس رده جوان نواد | بنام آوری خوشین راستوار | که بر طاسیان اندرین جام بچام | بر طاسی من نه داشت آرام |
| بگایه م تر سر کو هتار | خنگان خورم بر لب رودبار | شانه ز پهلود آید بناف | دروغی بنیسکوم بکاف |
| خسب نامیشل آینه مار | بر درخت جوشن وی در گذار | یه خاشاک گردن کاش ز خندک | آه آن بود که در نه خنک |



| | | | |
|----------------------|------------------------|--------------------------|--------------------------|
| شیر بر طاسی خستناک | چون خوردمی در آید بخاک | دگر دوشی رفت هم خاک و پد | که بر طاس رنجبت چاک و پد |
| کلزاده بود هندی بنام | بسی بریده هندی حسام | ز روی کی شیر شود پد | بگردون آورده روی |

شیر

این است شیر خستناک
چنانکه بزرگ است
که در رسم افشاده ای

درد با مرد با شمشیر
ماند روی دیگران بخش
فروست از دور بسیار نفس
ملک چون چاندید بنواختن
دگر ز دگرین ساقی صبح غیر
دگر باره در کارزار آمدند
زمین را ز نورش را شاد رخ
ز سر تا قدم زیر آهن غان
دیزان از بدلی یافتند
بر بسی بخاری بگردا پس
متم جام بر دست چون ساق
ز پولاد و آن سل جنگ از پای
ساری سرفراز تر از کرده
سرانجام کار آن سرانداختن
ز پیشین گمان تا قاتل دگر
ز روی آید روی چو پس
به نیکوتر خیل چون در کشید
چو بلای تیره داری گرفت
نه بسی بجای بر آن بخت
طریقی بر آورد با و سر گفت
چو روی در دیده و دیگرش
غان سوی لشکر که خویش او
کزنده حربه خارید بخت
بر خویش و پیکانه بشافتند
غانا فروخته شد پیش و پس
ز خوبان قیصال کوبل بنام
سرانجام کوشش زبونند کرد
برافت قیصال از آتش شد
در آید زین چون یکی از دنا
کشیدند بر یکدگر تیغ تیز
سی که بر کرده بر تاختند

نمون چو پیکار کاسر
هم قبال از هر قسم آورد چشم
نیامد و کرد روی پیکار کس
سزاوار خود خلعتی ساختن
زمی کرد بر خاک یا قوت برتر
بشیر افکنی در کار آمدند
کف از آسمان نعل خود کشیدند
بختی دامن بی چون جهان
سزا چو شیر بر تاختند
خروشان و جوشان تر از رود
دنا از باد از خون باقیان
در آمد بر سل سکره جای
بر آن کوه تن را ندانند کوه
غارتین دوازده سرفراختن
بیدان نه در زم ساز دگر
رخ چون غم چند بچو پس
تنی چند از جان تن بر کشید
آنگاه که بستر باز گرفت
ز تیغ شکی داند بخت
که خوی این نخل در تاخت
ز صف بختن در آمد سرش
ز غیبت برفت چون شد با
بروشت زین نمان غارت
میلسی شده کشته یافتند
ز بر طاس روی بخیه سر
کو بختن کرد روی ستم
یکم غم جان سیرتند برود
کوپای سپه دید از آن کار کند
سربازی کرد روی را
ز گرمی شد چو خاک گرم خبر
بسی زخم چون آتش انداختند

ز بندی چنان روی نه دنا
چنین چند زلفت تا ببرد
بر آید کشته بندی غان
فرو آمدند ز دو جانب سپاه
دوشک چو دیای آتش دمان
در ای بکرتاب فریاد جنگ
بروزفت ز ایلایان سرگشتی
سباز طلب کرد چون پس
پس از ساقی تندی سباز
ایلایان هر من روی گفت
بخت این در مرکب قنار
شد ایلایان از گرد پولاد بست
زخمی دگر بازین بست شد
ز پولاد در عان پولاد تیغ
دگر باره خون درین چش
بروخواست از در میان همزه
زین گشتن مرد جنگ از پای
زیندی لشکر که ششریا
بیدان در آمد چو حضرت است
زین دنا از دناقی ستم
شد که که در گشت نادمه او
رما کرد حربه سوار و سپه
ز تیزی که در مرکب با دپای
چو دیدند کان از دای نر
چو شکر شد از صبر کردن متون
دوشمیر زن برهم آویختند
چنین از دوسای کردن خری
پوشید چو شرف و خست کرد
زین دنا چو بد کلاه هر چه
دو تیره چو کار مرکز سبزه
ایندی بر یکی کار

کرد روی سیرت روی بیا
چو آهوی بی کرده را تندی
نخون خوی آلوده سرتا میان
بر کمانت اند بریا نگاه
کشد دنا از دگر سبنا گمان
ز سر ز سر هر دو وز روی نمد
ساری سبنا بند چو آتشی
کسی گام از پای پلان زست
برون آمد از پر و قلیکا
که آمد برون آفتاب از منت
بر فروخت پولاد دگر کران
ز طوفان خوش زمین گشت بست
چنین چند کرد گمن از دست شد
بسی گشت هم گشته شد ایدریغ
قضا دگر بر بنا کوشش ز
میکرد روی بیکت مرد
نیامد کمی بسوی جنگ رای
برون آمد مرکب کی شهوار
یکی حربه چا پس بدست
که روی بود جنگ بر بست
بنا شد چنان مرد ناورد او
پس پشت آن پشت بر کرده شبر
رساند آن تن زنده را باز جای
میلسی صلب گشت مردان مرد
برون کرد روی چو پیکاره کوه
ز هر سوی شمشیری بخت شد
دگر دنا هفتاد شیر از پای
چو سوری که تیغش جو باد برود
بفرید مانند غرقه
یکی در پیش یکی زود کرد
ز چنین در آید شب کارزار

بفرزانه رسد نام زار
چونب در سر آمد و در کجا پر نه
چو خورشید بزمه مرز از نرسیل
بغفل ز آمد جرسس با داری
همان چو دره سوی میدان شافت
یکی چاکلی کرد با چو دره
برآمد و از کفد نشن نام خویش
یکی نامور به طبر سوسنا م
سوی لنگر بندی آید خوش
سرانجام روی یکی حل کرد
ز سر زک برداشت کفای نعم
مرزاد من طبر سوسنا خواند
شده یکشتی بندی از خم رود
چپ و راست میدید با کوه پناه
همچون سوری چو از غنچه شیر
بحولان زدن بر زار بجان
آن رویی کفد یک چو بار
از آن شیر ز گسار د کرد
فرز از چهل رکسی کوه پشت
بر حمله کا کجفت از هر دی
یکی خمد نیکر اسار داد
شده شیر مردش چیرا نشد
فلک تا تدر بر سرش مشکای
نسب تیره چون اندای سیا
سواران سپه خون بر آن خمشد
شاه مردی آنوار و سپهر
در بکا گرس روی او دیده می
نیز دانی بود شیر مرغ زین
الافی راوی چو غنچه شیر
سباز از میخواست و یکشت
همان رویی فکس سوار دیر

کندوش در و بر آن رسند کاه
سر مد آمد بشکین کند
فرودشت کرد و قبا از نیل
بجوشید خون از دم کرده نای
که در خود یکی ذره سستی نیست
نیرفت بر کار زخمی سر
پیردش نعل را انجام خویش
مردی را آمد در کس نام
که از کوه درستی آرد و خوشتر
کزان خود مندی بر آورد کرد
مژدی کزین کوه پل نسکام
بیکسی بان رستم روس خواند
به چیدر خود چو زلف عروسر
که خواهد شد ز کینه و کینه خوا
توانا و چک غنا و دیر
بشیر چون برق باز بجان
سج زبانی نعل بر کشا و
در آید بر خدش چو شیر ز
تاسانی آن شیر حبسکی کشت
فرود بخت از و بیان لنگری
عنا را به یک خان باز داد
بدن دست تیغ آفرین خوشتر
نیامد زانور که بر باری می
نیز بی بر آورد در روی
بر آسود آمد شب ساختند
کمان برد کا نشودل بو شیر
مدش کنج سر بسته بخند می
که باد ایران شیر مرد آفرین
بر آمد سیاه از دانی و سپهر
ز کزان گیتی بر آورد کرد
برون آمد از پرد چون زه شیر

نوازش کند تابه استکی
دور و پید پاس برداشته
دگر باره شیران توده شور
ز فریاد شیر و تیغ کوسر
دگر باره هندی چو شیر سیاه
در آفرید بر دی من نکند
دیران بیکت و میخواست مرد
چو سحر از دانی به چیدر
پیردشت از خویش اندام را
از آن دایه پای پکا یکی
کسی کوزنه بر من ابرو کرد
زمینان خواهم شدن باز جای
بر آن بود کار و خان بیک
روان کرد در کب شتابنده
چنان غرق در این اندام او
از آن چاکلی که میگرد جست
چنان زد که از تیغ کردن زلف
بر خمی دگر هم سر افکند
بر سو که میراند شیر نگ را
چو بخون شتابنده شد پیش او
از آن حوکان کوه است کرد
پیکر ز میگرد پکار
چو بر تیغ کوه رفت آقا پ
سید که بر هر طرف را هر
ز تار یک شب چاتند کفان
در اندیشه میگفت کانشوار
قوی باز دانی کرد و غنی بیکت
و کرد و ز کاین طاق فیر و رنگ
چاکر دهم قاد مردی بدست
از روی دایرانی و غاوری
کازاری بر زار هر دم خام

دوای باز با از سا فکلی
کس کرد و خرا و کند شمش
ز کزان همه دشت کردند کور
پیدا آمد از سحر کل سندهوس
در آورد خنکی بنادر د کا
هر چو دره بر سر زین نکند
نی کرد جادوی میسم نبرد
همه بر تانکس بسنجید کی
چو بر تخت بر سنگ رو جام را
نموده بسیار مردا یکی
کفن یک پوندی جای زره
بگرش کرد از دم زبانی
دگر در غر شمش و آمد دیک
ز پولاد چون برق تابنده
که پدانه جرفش پر کام او
بر ابر شده دست به خواست
سر دشمن شاد بود و منشش
چنین چند سرا پر افکند
ز خون نعل کرد آئین سکر
نیامد کس از پیم در پیش او
شد بکند و صد گشت و صد خند کرد
همه بخت آتش در آن غار تا
سرور و زوشن و آمد خواب
فرود چون از دانی را
کوتاه نقش چاکس و جانی
که امر کرد و پنهان کارزار
چو باز دانی خوشم قوی کز پشت
بر آورد و بافت دختان رنگ
که ابر زانم زور سر شکست
بسی افکند اندرون ناوری
بشت اندر آورد که تیز نام

بسیار آید تنهای خواب
چو می بنای در بخت
چو روی سسایان دانی بگذرد
در سسایان داند و بندش کنند
چو آن ندی گاه کرد ز کار
در کسحت باشد و آن بسنج
بر بندش هر کوی و هر سفر خانه
کشندش بر پنجره چون اردو
چنانکه بکار آن پای غنچه
که قبال من کار سازی کنند
سینه بر آست خاور خیزد
سوی میره تنگ چنان چین
اگر سولانی و بر طاس روش
در عاریدن کاس قار شکاف
بیا از دوش و سوزان در دوی
بیتغ آتش بر سینه چو آب
شدند بشک از پای کار
سوزن منند چاکب رکاب
خستین خبر دیکه ندید کرد
یکی خشت فولاد و لاس رنگ
رخنی کتن ایسم و فشرده
ایسم چمن خشت بروی شکست
سنگ جانوزد بر کشید
او کربا به جوهرت از بر کرد
نیزین در آرد چون تند سیر
سر زخم است کند که نرم آمد
چو بندوی اندون بخت برود
در به پنجه کردن سسایان
بفرموده اند به پل سسایان
بسیار میان داند پل پای
چو دیدند اهل مرست را

شود در خستی چو پرن قصاب
یکی از او چنی آو بخت
از دوی او عینت بگردد
از پنجه آهن کشندش کنند
خروشد خروشد سینه بی رعد و آ
بروس آوندش بپستک
کشاید بر دستان او
نیازند کردن ز بندش با
و آن دستان مانده شوریده
سرش بر سر سینه بپایند
در آید تیران مردم آنچه دیو
شد تنگ از انبوه ایشان
بر آتش چون بستان شمشیر
بر آتش که در کوه سیمغ قاف
که دولت کرامت بپایند
که در خیره شد چو آفا
چو با از دایه پکار
که بر آتش انگشت از حساب
بر آتش دل بپوشش تیر کرد
بر آرد و زور و دلاور تنگ
بازان خاوشد خشت فولاد
نشان بخت آرا باز بست
سوی ز دای دمنده دوی
بختی در بخت با هم سبزه
زنا که بپایند از گش
چو رنگ چنان دید شرم آید
خزومی ربه دوش بروی سپرد
که آید کرانای پنجه یافت
بختم آورده اند آن هر گاه
بسی نیز فارورده بر پیکر ای
کشت اندازان چیرگی دست

سرون و قنار دیشاخ بلند
نخستین آید به پنجه
بسیار است به دوش
بر دوش سلس شود بندخت
که آن بند از بر تواند شکست
بر دوش و پنجه حکم کنند
و که چنان شد بنایارشان
چو کرد جهان آتش جنگوی
بصاحب خبر گفت گزیده است
پسید چو بر دوش از با ختر
سوی میمند روی و بر روی
شد و در آید به
بفرموده اند از شد با داری
ز فریاد خمره گاه و م
همان از من روی و پنجه
شد از قنار دیشاخ
دین آمدش از چنان کرد
ز شسته صفت کرد آن چو
چو زخم زانند از تیر پاک
که آن خشت که بر روی بر پیکر
در خشتی انداخت فولاد تر
چو دشت کان دایه این شست
ز دوش بر کف گاه بردش ز جا
ز سوزندگی را بختش گرفت
بیاری به دایه از تیر کرد
و کیو چنان دید
چو کشت آن فرشته کفر از پو
از آن تیر کی شاه شکر شکن
بر دوش آن جنگ بر زنده پل
نه فارورده بر کوه شد کار
بانت کان پل جنگ آزمای

چو دوی سسایان دانی بگذرد
که خواست سسایان دانی
بیا نده پنهان کنند آفمن
کشندش به پنجه مرز و دشت
کشند بر کج یک پست دست
وز آب دانی فرا کم کنند
بدان زنده پست پکارشان
نماند ز جان و کسی رنگ بوی
هم چو تیری از یک پست
سسیایان بخاور خیزد
چو کوی روان خشک چکی بر زیر
چو با جوج در شد سکندری
چو صورت قیامت دمنده نای
علی الله در آید ز رویه خمر
در آید چو شیر بپایند
همانست کان جنگ پیش کرد
نکسته شود پیش هر بینی
بیکشت چون گردنی سپر
زنده شد از تیر خود خشتناک
تمام از جگر کوش خشتی بر دوش
بر آن کشتی به شد کار
بندیدند از خمر تیر و خشت
چنان کاستند در آید ز پل
بانی آن خشت سخش گرفت
بسی نفوذ از تیر از لاله بر کرد
بسی که در کوش در گشت
زدیوان روی بر آید خمر
بسی چو در بر خشت
بر آن اهرم اند چو زود پل
بسی که در دوش بر کوه
بخرطوم سخش در آید ز جای

| | | | |
|---|---|---|---|
| چنان بخت بگرفت هر طوم داد شد زبون و بگر سن ک مرد و زلفت او بار بخت مرد و ناب شان بود اند که دش دافزگی شش برادر ارو در شش غار بود بر بی لای از اندام شش بال شاه و بی بر دی بخت بخت شش زینک را بخت شش کرد در شش آوردی بخت شش شش بی سر بخت شش شش در اند | گر زدن او شد بر دهم او بخت شش کاشد بر دهم او و کر زهر جستم اینکار بخت نیشیر در سال بود اند کی شکسبانی و دین کارزار بخت شش و تیغ آشکارا بود بخت شش و گرامی تر از صد سپاه و آید بکاک از شش سخت توان کردن از بخت گرامی بخت شش به بند آوردی بر دهم شش شش در دهم آن شش بکلی بر آورد پای | هر اسب و هر طوم از دهم آن شش بکلی بفرزانه گفت بخت شش و آید شش از بخت شش آسایش از تا شش بخت شش و فیروزی آید بدست بخت شش و بخت شش بخت و لیکن بخت شش از بخت شش کان بکلی بخت بخت شش و شش از شش بخت شش و شش از شش بخت شش و شش از شش بخت شش و شش از شش | بخت شش و بخت شش بخت شش و بخت شش بخت شش و بخت شش بخت شش و بخت شش بخت شش و بخت شش بخت شش و بخت شش بخت شش و بخت شش بخت شش و بخت شش بخت شش و بخت شش بخت شش و بخت شش بخت شش و بخت شش |
|---|---|---|---|



| | | | |
|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| بخت شش و بخت شش | بخت شش و بخت شش | بخت شش و بخت شش | بخت شش و بخت شش |
|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|

بخت باز به یونان جنگ
 نمودن آنکس بدخواه
 که کند تن بر اندر کشد
 چون کوهی در آن دست برد
 جوشد دیدگان پیکر دو یک
 دل و کعبه از جهان زور
 تماشا بر لشکران ساز کرد
 ز فیروزی بخت میکرد یاد
 همان مشک بود به منجوشاه
 بری که بخورد بر بخت کنج
 از آن تیغز مرچا پاک سوار
 اگر ماند ازینده آن ره زمان
 پوشد مغزش از تور و ناکم
 بغیران ش آن گرفتار بند
 بر آید از آنجاست
 آن روز دیدن زور و
 زنده شدن بزم و دوش نهاد
 چو تنی دآمد آن شور و بخت
 از آنجا سر آید به پروند
 که این بند از آبد چو داشت
 یکی گفت صحرای تیر شد
 شد از هر پرفت آشوب
 به بختی گذشت آمد آن پست
 چو آور دازینکو به سید زار
 ز شرم شد آن لعبت از میر
 در آن ترک فراگای آوردست
 بری پیکر و شوخ دست آمد
 چو سر وی بر سر بزی آگوست
 ای چو لب شور بازار را
 چو خسرو در آن روی چو ناله
 که بزرگ صاحب غلامش بود

که تپاناش از دست چنگ
 زمین بوسد آسمان شاه
 که نام بچنان سوی لشکر کشید
 ز فاشدن و خواستن گشت خود
 با خیال طالع در آمد بچنگ
 بر آن دشمن دشمنان گشت
 و غر می و جهان باز کرد
 بنسید کوزه مخور و شاه
 همان پرده می داشت مطربگاه
 بخوانند بیدار دیار و کنج
 سخن اند با انجمن بشمار
 بردن آوریش زخم سنان
 بزدنیان بر دشمن گشت نرم
 بر لشکر آمد چو کوهی طینه
 شقی پیش از زبان بست
 بفرمودن برگرفتند بند
 نوازش کری کرد با او مقام
 بغلبه چون با در باد دخت
 چنانکه کس کرد او را ندید
 چو گشتند از گزاد گشت
 بپندش برینده مهر اگر
 سخن گوش میکرد و خبری نکشت
 مرا که زیبا عروسی بست
 در باره پرونده از زمگاه
 چو لبست بسود گشت استین
 سلاح نقاش ز رخ بر گشت
 پر بود و شب بدست آمد
 وز در رخ گل عاریت گشت
 در وقتد و شکر بخور و نام
 مستحقانه در نظر گاه دید
 به بین تا چو دلها بدشمن خود

کند و بندر شهر بار
 چو در کون دشمن آمد کند
 بغلیله شیر خنجر سوز
 نیز چنان شد آن خست
 نماندش بر دوزخ دشمنان
 شد و گمان چو گذارند نوم
 نبوشتند شد ناز چنگر
 چو شب قتل فرموده بر دیکج
 کسی شده اعلی به پناه خورد
 در آید باغ نلی در از
 که امروزش این پوفا هم نبرد
 و که رفته از رفته بر نکند دم
 غیر مودکان بندی پریان
 همه تن شکسته زیر ویشا
 چو مردمان بسته نایب زار
 را که روش آتش آزاد مرد
 سخی چند با که هر شش بار کرد
 ز تو سخی کی کر چه پاکس خست
 شکستی فردا نه خست درون
 بزدگان دولت در آن خستوی
 که گفت چون سید و کردگان
 در آن اندگان پرده نیلگون
 با نرم در شش خسرو نهاد
 عجب ناله خسرو که این کار دید
 چو شه دید در خرگان ماهر
 چو دید آتش دید زندیشه دور
 بستی رخی دوزخی تا حقت
 میرا وک غمزه انداختی
 سمن را قاشاد آغوش او
 شکاری گیزی شکر خنده
 بدانت کان ترک حسنی نکا

در آن وقت چون سپهر روزگار
 نشانیده شد خسرو دیو بند
 چو آمو به زیر چنگال بوز
 که آمد بر نفس سمان بر زمی
 سپهرن بر تندان با هر میان
 بشادی درآمد شهنشاه روم
 بکف بر نه آب کلر نمک را
 ترازوی کافور شد مشک سنج
 کمی کوش بر لعل باغچه کرد
 ز هر سو که شتی پژوهند به یار
 ندانم که خوف کجاست تابنده کرد
 چنان به که بر یاد او میخیزم
 بیاید بر آتش مر زبان
 زو بر مرید و آن بر مگاه
 بچو بد روی دل شیر بار
 ترازو مردی میان کس نکرد
 بی که هر شش پدیدار کردم
 نوازنده خوبش تن را زخمت
 نشان سخن از خست از سران
 قناده از آن کار و گفتگوی
 سوی خانه خویش برست بار
 چو شب بازی آرد ز پرده بران
 بر سم پرستش زمین بوییداد
 در مار و در مهره مار دید
 مردم نمی کرد خیر کار
 آفت یکی آفتابی ز نور
 مالک بر ضوان گذر یاشد
 سکاری ز روحانیان با حق
 نشاناک کل بنا کو شش او
 خود را بازار او بنده یافت
 خاقان چنین شد برویادگار

سوی از روی او در یک ترک ز
 چون گشت بگستنی خودشان
 نه بل یک بحسب گشت
 پس را کسبان برافروخت
 از گشتند زویش بر نیز
 چند نایمست بخمر و سپید
 چه بر دشمن شاه کامکار
 لشکر خردی بر خاک و د
 نه زار دشمن تخی دید پای
 هر جان خشک بدو تر شود
 چه غایب شد سکنه فیلوس
 از خشن ز طوبی دل آویز تر
 به پیشش مپشای خدایک
 چون بگویند جانی بدست آمدش
 چو شایان نشسته در زمنا
 از بی که آگنده شد کوه کوه
 غنیمت گمان بر در شسیر
 نه چون آفتاب کار بود
 بر به بیسنا و جانی
 سلهای ز رفعت فادوخته
 ز قاتم ز چندان فرو بسته بند
 و تنیهای شستان فرو
 در آن موینه چون نظر کرد شاه
 بر آرموده بیدار اندیشه دوز
 چو غنی در آن جا جانیکرست
 یکی رویش با سخی داد خضر
 نزد یک این فرومایه چرم
 اگر سیم هر کسوری درج
 از آن جهت آمد ملک شکوه
 سیاست بخراجه تخفیم کرد
 ازین خاخر استیانی این کمر

چو تند ز دانی من کرده باز
 یک حلاز جای خود بندشان
 و آورد قحط را ز بر بند
 بنم گیتی کیش بر جهنت
 ز گشتن بود فتنه زاناکر ز
 گانده از زار و پاید
 شد از فرنی کار راه چون نکا
 که قح از غده آمد و خاک بود
 بارش و رانش آورد پای

بر آورد و سیروری شاه است
 از نیت بر افاد به خواه
 ز روی بی جوی خون بختند
 ز نیران و طراس روی و بار
 قدر مایه رسش بی برک ساز
 ز سیم و زره و قند و لعل و
 فرو آمد از جنگ خلی خرام
 چو کر آفرین داور خوشتر
 بیاساتی از کوه بر فشان

رمانی یافتن نوشا به دست روس

کجا من سوختن دل آویز تر
 بهم درنده شاخ در شاخ شک
 در آن جای فرخ نشت آمد
 شد از استه حلقه بز سکا
 ز روس و ز پر طاس و دیگر کرد
 غنیمت کشید پیش از شمار
 که از آشناری بیدار بود
 و رفتی ز دغهای سخن
 پیرای چون کولب افروخته
 که تقدیر آن کرد شاخ که چند
 جو خالی شایخاد بر روی رو
 بهاری آرم دید در پیشگاه
 ز مرای سنجاب لعل سوار
 ندانست کاین چرم آموخت
 کزین پوست نیز آید اینچو منفر
 گرامی ز رست از بی موم نرم
 بگردد بهر شک که چو زوز کار
 که چون بند فرمان شد اینک
 که جرمی چنین را به از سیم کرد
 منبستی کسی حکم کس را که

رونده داد آبهای زلال
 فرو شد و فتنش پنجاه رش
 بهو بار گستر در می بساط
 بفرموده با غنیمت گشان
 دیرین پرورشش بکار آوردند
 گانده سرت بختند
 ز کانی و نقره ز سبقت
 ز کمان و شقای خان باف
 بخوار باقد از تیغ و ر
 فرو زنده سنجاب رویا بغل
 بفراین بیا نیز بسیار کنج
 بقدر خود هر یک را شناخت
 گشتن گشته و عوی الا بخت
 بهر سید کاین جادهای کمن
 بخاری مین اندرین خشکبوت
 بر آن سوسنه کا به آنجا پاید
 نباشد بخراین بوی مارا درم
 بفرزانه کشاکش در خسروی
 درین کناره هر چه من دیدم
 نذر دهنر ای شاهانه کس

بقحطال روی در اند شکست
 چناند شاهای جانی شاه را
 گرفتند و کشند و بختند
 گرفتار شد نیزن ده هزار
 که بران سوی روس رفتند
 شتر با شتر خاناکشت
 که دید آنچه تصور بود ستم
 همان بجهاد و ویش را
 بترکب من کو مری دزدان
 که زنگار کو هر یکو سر شود
 زینهای بدست راج روس
 کو از اچمی کو بودی طلال
 که آب و می یافتن پر دیشتر
 بهیکر و با نازه رویا بساط
 دهنده ز شتر غنیمت زان
 کم و بیش آن در شمار آوردند
 که ز خیزد آسایش سپینها
 که حساب داد و پرو سخن
 زده کو هر یکو به چو کوفاف
 سوار سپید نیز پیش از شمار
 در آن کو به سپان داد بغل
 که آید غنیمت از شمارس برنج
 که ز هر شای چو شایست خشت
 زینکو نیزین جای آورد
 چه پیرایه شاه از نسل
 که در شترین تقدیر کوراکت
 بدین چرم بپوی شایخ حرم
 که در یکی سوی ازین سوی کم
 سیاست کند دست شراوی
 باین است و اینرا پسندیدم
 باین بخت با شاهانه سپر

در این کتاب از این کتاب

بسیار نیست شکر دست
ز دوزخش با دوزخ شکو
خی که در شان از زانداختن
طلب کرد مرد زبان بسته را
فک در سرد پای آن جانور
پذیرفت یعنی که با کنج و سازه
شماره کوفته اندان پروردنی
کله پیش و در کرد از انداز پیش
می دنا ب یخورد و بر بانگ دوا
شده و کسب از این خوش تو
بولایشش علقه در گوشش کرد
بفرموده گانه نوشت با بر
همان حبستانه پدید را
بسی کنج داشتن تاج روبر
دوای ملک را بدو داد دست
بر روح فرستاد شان بکند
چو ترتیب ایشان بواجب خشت
چو روی بشهر خود آورد خشت
شب و روز خسرو در آفر غرا
چو خوش دید دل را گشتی خنوا
بیا ساقی آن آب آتش خیال
بسی خوشتر از روز خشنود
ز سر سبزی گنبد تابناک
ساده بر آن لوح زیاده بیم
بغل جهان رخ برود چو
جهان را بی شادی و خوشی است
می شادی که در شادی بیم
چنان که گشت تماشا کنیم
کمن جز حربه و می اندیش
خویم آنچه بر مایه کوری خو
اگر ترسی از زمین باج خو

سبب است خشت خشت شکر
در آفر خشتش چو ابر بهار
ز نور زمان خلقی ساختن
بیایانی بند بکشته را
بصیرت بی دید و جنبه اندر
بیایانی از انباشد نیاز
وزاناک باشد همه خوردنی
بخوشنودی آمد بادی خوش
خاک هر زمان برساندش بر
شماره از بر جایگاه نشاند
برو کین رفته فراوش کرد
به تنها خور و پختان تا بر
همان زرد کیم پندیده را
و کرده بر این خشتش چو
دول و دانی بر آن عقدت
بفرموده آن بنابر ابله
کسب از یکایک خشت
اگر با خرم شد از تاج خشت
کمی عین میگرد و کای شکا
ما که خوشی و خوشی سبزه
در افکن آن کو هر کین فعال

جهان آفرین در کسب تمام
سران سپید که بر دند رخ
نماند از سپید سخت محل کث
در آفر سیاهی که کرد
به پزایه و جوهر و زرد سیم
سر که سفیدی بش رفعت
بفرموده آن بدو پختا سر
در آفر غرا خوش و دلریای
چو سرست گشت از گوارند
نمای از دست آهن انداخت
و که بدمان از پند دو بست
بفرمان شد که در روی شتاب
بر راست خوش به پختا سر
بسی چند می خورد و با و یکام
چو پزایه که هر ی دادشان
زیر عورت آن رفته گاه
شده و در نیز با طوق تاج
نچید کشتش سر از داد او
زیر سی سر و پید و خدنگ
جونی و شای و بخت بند
گوارند آبی که زمین تیره خاک

بزم ساختن بکشد

نشته بی حرف از امید هم
که روزی بگوشتش شاید فرو
نه از بر پید و خشت گشتی
ز شای نهاده شادی و بیم
چو قدر رسد گاه و دامنیم
بدیدت باز از هر پیشه
بریم آنچه از باغارت بر نه
که غارت کند آنچه چند بر نه

دیری که آن هر قدر بخت
جهان غم نیز ز شادی گرای
دیرین جای سختی نکریم سخت
چو دی رفت و فردا نیاید پدید
غم نامه خورد توان بر دور
کزیم ازین کو چاه و حسیل
اگر بر خواهی چای مایه بر
بار ویش ده آنچه داری بخت

بزرگ است نگار خواست جام
بفرود آمد و دوزخ و کنج
که بر دی زدی بانه سفر شنی
چو دیگر گسان شاهرا سجده کرد
بدان جانور و دوزخی خفیم
نمودش که بیایدم کو سفند
سند مرد و حشی و بر دوش سپار
خوش قاده شد که خوش بود
کل از آب گلگون بر آوده نوی
ز فرج ز غلغلی نساختن
بخت بر آست کرد از خنود
رسانید به آراش ب
پوشید نهایی کو هر کار
چو شد نوبت کامرانی تمام
قرار زمانه شهری دادشان
بسی دادشان مال جز بدل شای
رما کرد و بنهاد بروی ضراب
همه سال بخورد و بر باد او
می لعل بخورد و بر بانگ چنگ
چرا خوش نباشد از نوبت
به و شاید زده و رشت پاک
می زاقابی در خشنود
ز مرد شده لوح حلقه خاک
دیرین غار با خور منزلت خشت
نه از هر غم واده اندامی را ی
ازین چاه بی بن براریم خشت
شادی یک شب بیاید پدید
بیزم اندرون رفت نتوان بگو
از آن پیش کامرانی بی پیر
که بر دند شینیان دگر
که بگاه در ویش را کس بخت

[illegible]

منه درویشان از دست ج
چراغی در ساردری
زوی فرات پیاپی
بگویم تا زده نفس
چون بگویم که
که زده
زده که زده که

چون بزرگ شد و دنیا و دنیا
بایان نشیند و شادی کیند
نرسیم از آنکه سود نیست
بیکار و اندوخته نماند
چون به پایان و کمال رسید
تا بر زمین و بهشت و بهشت
ایمان نداشتن و می شمار

عشرت گردان کند۔ پاکیزہ کہ چہنی

بیاد لب دوست پروردگار
 اگر که در روزی از غوان
 هم از دوستش خانه آباد بود
 سماع و سماع آلوده گوی
 زبان ز طبرزد شکر ریز تر
 رسن دارد عطف دامن کنار
 فرد و دج و کو هر لب باز کرد
 بخندد جهان چون بخندد بهار
 زمین و می آرد بهو اشتی
 زاریا بود آینه زیر زنگ
 رخ من زخورد شیدا لاله
 مرا افسر از مشک و دود غریب
 ز من بایستش خواستن تخفاج
 فاداست در کردن مرد و
 مرا هم کند ی دوست بکیر
 من از چرخون دامن انجمن
 دشت یعنی من که نو
 مرا انجم و صرخ دارند پاس
 مرا لب چو یاقوت ترانی
 بکیو گنم ماه را بر زین
 حقیق مفرخ ده خا بر
 ده و ده بین چو نمر قدست

بنشینان جام را نوش کرد
 ز غیر خلی بر گل آغخت
 طلب کرد بار دل آرام را
 تی رفیق و کیو برآر است
 دمانی چنین اندازد تنگ
 طرازند مجلس بر نگاه
 که از شادی شب چهار است
 چو خورشید روشن بر آید
 گل میخ چون گل بند و باغ
 چو کبوتر داری شود جام گیر
 شاد شد فریدون زین کفر
 شاد چون سلیمان بود پند
 شد از آنکه عالم گرفت این گفت
 کند یاسی از زلف بر سار
 که و ناوک اندازد از دست
 که او قصد تنه شیر سازد بکند
 که او را یکی طوق بر مرکبست
 که او را علم هست بالای
 چو برقع بر اندازم از درخوثر
 چونک و شکر در حقیق آورم
 ز نه طوق خوابی بسین مضغم
 اگر کیم بسنکر از زر کند

در برابر راساختن بار کج
شبنم جان کعبه کیم
زین شبنم خستودیت
نیزه که قفل تن کیم
که یادش بیاورد
نوبه که بانی ام که بیاورد
که آنکس نید مرد آسان کند
بودت امانی اود بپسند
سخن بیاقت اسکندی
از لب جام اعلی و گو نکرد
وزان کل جان آب و گل بخت
پرس پیکر و زانک نام را
خداوی بعد از روز خسته
یکی راه دل زد یکی راه چنگ
خازنده چنگ در چنگ شاه
بمشت دی از دولت خسروست
نزدوش جان برده نور موج
خزده بر عشق صد چراغ
چرا جام خالی شود در برابر
بفحش منم کا و بانی در نشر
مراد جهان هست دیوانه چند
من را اگر قسم که عالم گرفت
بر رسم بگردن داند از من
مرا غمزه ناوک انداز هست
از بانم بشیر بازی کنند
مرا چین کرده طوق غریب است
مراد علم هستی درون در
بگیرم جان را بیکوی خوشتر
ز پسته شراب ریح آووم
ز قندت نمک بیا رنگ بهم
نمرد از خاک غنیمت

مسیح بن تارا با د بزم
 ازینو گنم صیده و بنواز من
 اگر ایسم پسند از راه دور
 تنم سیم کاری که سیم تنم
 رطبهای نر که چه دارم می
 مکر دید شب رنگ رو بین
 چون غنم در آید بازی کری
 زنج را چو بر سازم از زلف تنم
 چو ساعد کشایم بازوی نرم
 دامنم که بسته بر شتری
 یک فنون شسم با بل سپید
 چو سق در زلف بر حرف کوثر
 دله که سروی راه انکسکم
 بساغانی بین تنم مهر موم
 صبر زد و چون نوم خوابم
 نغم دین سیم منم خوانم
 ز نامم که نارنج نور زیت
 من آب سرخ و سر بر شاه
 کسی بوسه بر چشم منم
 چنان خشم از صراحت
 کته و جل من زندگانی دارم
 اگر راه ظلمات می باید شمر
 لب من که یا قوت رخسار من
 پی رویم و چون پری در رنم
 پس این شک سخت از دل میخیزم
 ای سمانی زمین تو ام
 چو من باده در خانه سایبر
 را گنم نغم این کیک باز
 نیایی ز من چسبک خواره
 یاد و رنم با شکر بار
 چو ساقی بوم می نباشد حرام

مانند که بوی مرا با نسیم
 وز انوباریا دانه از شمس
 بر و سجده چون پیر بد پیش فر
 دلی قفل کجیند انکسکم
 بجز غرض شکم نه پند کسی
 که چون خاک من سنت شد و من
 بدم آورد پای کیک ی
 باب معلق در آرم کسند
 سمن با ورق در نور دم ز شرم
 که بریده کو دارد انکستری
 که وید این جادویشها بدید
 پناه دل رفد سینی ز شوش
 تا بزم زنج تیجاه انکسکم
 زنج نچ نوبت تاراج روم
 طرخون گنم چون کتم غمره تیر
 تنم خانه باغ ارم خواندم
 که راجت کوئی که از زیت
 جان کوفه شو باب سپید
 کسی زلف خود را بد شش و تنم
 که سردی مت بر آرم ز خوب
 جوانی داسه چون در بزمی
 سر زلف من راه نماید شمس
 بی چشمت ایچکون در دست
 چو دل بسته در پری در جنبه
 نیازک دکان در دنیا میخیزم
 ز چشم ولی در دهن تو ام
 که ناخوشش بود میوه خانه سر
 ترس از عقابان نغم ساز
 جگر خاشه فی شکر باره
 مرا پیش از و بود بازار
 چو مطرب شوم نوش ز زو

بختی دل خسته بریان گنم
 فریم در مان و سوزم بدرد
 اگر زادی باشد از خانه شک
 در باغ مار که شد ناپدید
 کلام ولی در در سید
 که راه نوکان اهلای گند
 بنا کو شمر ابر کشاید ثواب
 چو پند گنم لطف اذام را
 شکر عاشقی گیر نوش منت
 چنانم که با گل بود نوشن باد
 ز جدم کی بوی چشمت
 که شمر چو چشم منم آورم
 ز بوی بعاثن گنم طوق تاج
 جگر گوشه خفیه سیاهم بحال
 بهم تعل کار سازی کند
 چو شد در بستانم انیکخته
 مبارک دهنم که بر دو ستم
 بر آرم در بستان بکار آورم
 فیضی گنم جای خود جای او
 که آیت کوزندگانی بدید
 سکند ایچکون خطا مسبر
 و کرانکه جوید زیا قوت رنگ
 جهان خسرو چنند کرد نمشی
 مرا با تو در باد بستن مباد
 کمن ترکی ای میل من سوی تو
 کل من کل سایه پر درشت
 مرا خود تو رجحان شب بوی گیر
 رطب کور سیده بود جنت
 چو دلسا که خوند ز خون خوردم
 با و از چهره کشش و دگشتم
 چو بر رود در بستان گنم دست

بختی که غارت جان گنم
 شمر گابن گنم خرمین گنم
 در آرم بر خشم یک با نیک
 بجز باغبان کس ندارد کلید
 نمک خواه خود را جگر سید
 با تید من خانه غالی گند
 دمان گل سرخ کرد و کلاب
 سرش شکم مغر با دام را
 قرصه در گوش گوش منت
 مرا با دو کل را فراموشن باد
 که و شک شد ناف آهویشت
 صد از دست رفد دست آورم
 بوی ز قلع ستانم خراج
 چراغ دل رو میانم بغال
 خیم بخت سید بازی کند
 ز بستان گل نار شد رنجته
 بر آرم کلمه کر چه در پو ستم
 چو خودش کنون در کنار آورم
 که هرگز نامم سر از پای او
 و کر سایه کو جوانی د
 من انچا سکندر کجا میرود
 جان آور آد آب حیوان بچک
 بر این ایچکون نشد آتش
 شکن با و لیکن شکستن مباد
 که ترک تو ام بلکه هندوی تو
 که سایه بخورشید و خورشیدی
 ز رجحان بود خانه زانا کریر
 بیستی رسد کو نیکر من سخت
 چو خونا که بار است در گنم
 همان خوش خوش خوش اندر گنم
 گنم دست و انکه گنم دست گنم

بیت

چون نه زنی چند کار و بد
ز بار او شکر و آن گنج گاه
بهر خنجر یک خوره رسیده
ز بسیاری شکر اندیشه کرد
بنده هر چه با خود کرده است
بن غار بوش نگه داشت
چون دیدگان شکر بقیاس
و لبر تو منده سخت استخوان
که پیر کن کرده بسیار خورد
جهان خسرو از مردم آند بار
همه نوشده ز شیرین و نون
بر انداختن هر گفتمنی
ز قلمب خاک روشنی
بجای رسیده که آب
زین تپا بهشتی ماند
ایمرو روز بهشت
چون ناکند بجای سید
فرمانده صر که بهر محبت
امروز وقت شاید بهر محبت
چو آتش از نیم بهشت و ناز
شد آن طر از نوبی بار بکثر
بهر جوانی جوان مرد بود
آورد و اول که فرمود شاه
نمست آن بهر توت را
از شب که از رای برشته
زین آمدن نه پیشمانند
تواند و درون رفت بی آرمون
چو هنگام رفتن رسد شاه را
چو زاده شود که با د پای
دارایان زو تپا آوردند
سوی که نقره خویشتن

از شکر بی خلق چار و بد
بیا زار عشر ای ماند را
ببارید باران یکبار و سید
صبوری آن تا خلق پیش کرد
بزدیک آن غار یکد اششند
بنام آن بن غار بقار کشت
در آن ره نباشند منزل نشاند
شکینده و دور زند جوان
ز دتراری منزل آمد بدرد
طلب کرد کا یکی پوشیده
روان کرد بر پیران کان تور
که جای چنین است تا خفتی
بزد فروشد یک خط زود
نمید بهشت از خیالی در آب
حجاب سیاهی سیاه شود
پیکور ز کار چرخ بند
که بجای شده روشنی پدید
نماید رسم آینه کیت
بیا زاده که آرد بدست
بسیار بک بر خود که خستید
زنا یکی ست نام نای بکثر
که گشتن لش هر روز بود
که نایز پیران کسی سوی راه
چو دیگر کان کشی با قوت را
و آمد بدین سر کشیده
ز ختی کسی ست پمانند
برون آمدن زانند که چون
بآن تا برون آورد راه را
بسرش باز پند عالی بجای
وز انجا بر رفتن شتاب آوردند
برون آورد و بهر بنجار پیش

جانی روان بود لکر کشش
سوی تیز مرغ از خان پشند
بی خضر کشتی در آن راه بود
یکی غار که بود نزدیک دشت
از آن جمع کان جابند جانگیر
کسانی که سالاران کثورند
تنی چند بکریه عیار و شش
بفرود تا بسج چار و بد
نشستند پیران جوانان شدند
بره بردن لکرش پیش دشت
دو سبب بوی خطرات را ند
چو یکاه ره رفت سوی شمال
خط استوار فلک بر نهاد
سوی خطف گاه زمین خفتند
ز یکو سیاهی برانده دشت
چو کشت اندک ز پر کار و
سیاهی پدید آمد از گنج را
سکانش نموده کارا گمان
بچاره کری هر کسی نیست
بر تخت کردن چو زنجری
به نگاه خود هر کسی رفت باز
پدر داشت پیری نود سال
چو اندر بود از پندار نیک
بصندوق زدن نشان کرد بود
چون آن دست به پا زد کرد
ز تار یکی آمدش را هر کس
چو اندر دایره دین گفت
یکی مادیان را پیش نداشت
همه انجا که باشد بریده سرش
چو آید که باز گشتن بر راه
از آن راه بی برسمون آمد

جانی در خاص بر گشتش
باز از شکر گشت پاشند
همانکه خود خضر با شاه بود
که لکر که خسرو انجا کشت
شد آن بوم ویران عمارت پذیر
هری زاده شاه به کندر نه
کام از سختی کن و سخت و ش
بگرد و در آن از خفتش پذیر
ره دور باراه بانان شدند
دو منزل بر نری یکدشت
بر آن اندکان پس از نماند
گذرگاه خورشید کشت
میانجی قلمب شمالی فاش
و آن سایبان ریت از خفت
و کرم که رسته بر جای رفت
بهر دورتی دور تر گشت نور
جهان خوش نباشد چو کرم
که هست اینک سیاهی جانی نماند
بمان و چاه کسی ره یافت
بزرگی بدل کرد کشمیری
و اندیش آن شغل شد چاره مان
ز رخ شش هر زمان تا
چو چار نماند از بوی سب
به رخ ره آوردش در راه بود
وزین که سخن یاد آن کار کرد
که انجا خود را نداند قیاس
که هست اندرین پرده رازی
که زادن همان باشد از نخت
پوشند تا بگرد مادرش
بود مادیان مشرد بر سپاه
بدین چاره شاید برون آمد

جوان که کایت ششید ازید
 ششید ششست با باخمن
 شافون کس از خردار لی
 حدیثی که از پیرانا ششید
 به گفت کی ز او مرد جوان
 در گفت آید کردی بکج
 ششید چو فرمود روز سخت
 من از ششست پیر با پای خور
 سخنانی ده رفتن شاه دوشتر
 شش از آن در سنون نهفت
 که بنوشن باز یکند
 در یک شکو بود شاه جان
 از او هر یک از قدری نام تر
 بنابر یک اندر نشان کرد وخت
 بر مودنا باد پایان چو باد
 چو کردند کار یک فرمود شاه
 بیان آب روشنی نظر کن مرا
 درین فصل فرخ زنو با کمن
 گذارنده دهقان چنین وخت
 نه چنی کزین قفل زیر تن کلید
 ششیده چو خد آب کبر
 حقایق کرد سوی سیاهی را
 ششایند خنک که در بر دست
 یکی که هر شش اندر سخاک
 حریده بر سو حان ساز کن
 بخور چون تو خوری چیکه خور
 ز بخار لکری بگوفا و
 خور زنده کو خور دشتش بیفت
 نه چشمه که اودانه سخن موز بو
 شب و ناکاسته چون بود
 نذغم که از پاکی جوهر شش

بچاره گری رشته زبانت مر
 بر رفتن شده هر یکی ای زن
 در چاره بر کس پیداری
 بچاره گری کرد باشد پید
 چنین بائی از خود و دل حق توان
 در کز یک گفتن آتی برنج
 که ناید بره پیر نا تدرست
 فراموش کردم محابای خور
 رسانیدم او را یک یک بکسر
 برافروختن دین کنه تفرکت
 بشاخ کمن رفت از ی کند
 که آفرود حشی زود با کمان
 ز جوهر یکایک یا ندانم تر
 عجب اندر اندران کار سخت
 که راستی باشدش وقت زرا
 سوی ایچون گرفتند را

سحر که کشیدین سحر از
 نه که کوزه چاره میا خستند
 جوان خردمند آستند
 پوششیدند دلپذیر آمدش
 تو این انس از خود فیند وختی
 جوان گفت که تبه نام دی
 چه دیشتم پر در پینه سال
 پوشیدگی با خود آوردش
 بتعلیم ادب برافروختنم
 جوان کرد شاه و پیران بود
 جوان کرد به شش بودی نظیر
 دو آمد آورد و نزدیک شاه
 چو شتر زل در خردار گشت
 با نیشته روشنائی نمای
 یار انداز انکونه کان پر گفت
 پاسائی خاک غلتان دیک

بد پای خودی بدل گشت باز
 در سان فونی برانده است
 سخن زنده از دشت رهنمای
 نزد خود جای گیر آمدش
 بگوارست تا از که آموختی
 کنم محل از بار آوختی
 ز گردون بی یافت که شمال
 نه بود اگر چه بد آوردش
 چنین چاره زود آموختم
 که چاره محتاج پیران بود
 نیاز آمدش مسم بختار پر
 یکی شسته دار از سمور سیاه
 در کرد و رسته ناید ارگشت
 دو کسب سوی غلت آوردش
 شود زود ز خاک غلت
 بجوی و بیار آب یون بچند
 دین زندگی زنده تر کن مرا
 ز بارخ دهقان سیرم سحر
 که خاطر تباریک آرد بجای
 سحر که حجابی بر آرد بر شتر
 غایت بزرگ منات کرد
 که خنجر میسر شود پیش رو
 سوی ب خور چاره با چند
 نونی پیش تو گشت جان خور
 که خشنده کو مر نکوید و رخن
 با شک پشینه بر داشت کا
 نیشد لب تشه با آب خفت
 چو سیسی که پالا پاز ناف نیک
 چنان بود اگر صبیح شاه بگاه
 چو سیباب بردست مغلج پر
 جوبش توان یافت یعنی چوب

رفتن اسکندر بملکات

که اول شب از ماه آردی شبت
 بتاریکی آرد چو سحر بدید
 بی از حجابی ندارد کز بر
 نه اندر چو در دم از دنا
 بدود و کوزه شیر دشت
 آب از نمودن شدی ناک
 بهشمار بغری نظر بار کن
 نشان ده مرا تا ز من بر خوری
 نظر از دست بگو کن و
 فرود خضر آید بخت یافت
 و کرد هم چشمه نور بود
 چنان بود اگر به با فزون بود
 چو مانند کی حازم از بکرش

سکندر بتاریکی آرد درای
 کسی کاب جیون بود جای خور
 سکندر چو آنک ظلمات کرد
 چنان داد فرمان در آن راه رو
 بدان تابان ز کت ز بخت
 بدود و کالین را بر پیش و پس
 کجا آچون بر آرد خضر و غ
 بغیران و خضر خضر اخرا م
 چو بیار حبت ابرار صفت
 بدید آید چشمه سیم ریا
 ستاره چو ز بود مسجک
 ز جیش نشد یکدم آرام کبر
 بنا بر زکوهر آن نور و تاب

پادشاه خضر آشنائی گرفت
دور خود چندانکه بر کار شد

بدو چشم او روشنائی گفت
حیات ابد راسته از او شد

فرو آمد و جایه برگزید
همان خنجر آشنائی داشت

سرو تن آن چشمها پاک شد
می و ناب در نقه تاب



تسبیح بر زبانه میخواند

نور چشمش بر لبش میخیزد

مهرش بر لبش میخیزد

در چشمش میخیزد

در آن چشمه میخیزد

همیشه داشت دیده بر آن آینه

شد آن چشمه از چشم او ناپدید

مان گشت چون چشمه از چشم او

در آن چشمه کو بر کندرگاه بود

که چشمه کند خود در خوشگوار

که ناچون شایه میفرخند کی

نداشت خضر از سر آ کسی

دین آستان ره میان کهن

چو پایکد که هم در دود آمدند

بر آن که بویا غزل مشک نوز

کوی که مان پیش از رخسار

که اسکنان زینت آمدند

بنوعی در گشت آمدند

بر آن چشمه میخیزد

نکته ای میخیزد

ز دست کی زن در فرخ مال
که در گنجشک زینت بود
در این بزم خفته
نغمه زینت بود
تختان با نو بخت
از آفت روزن درین تیر
ز شادانی کام آن سر گذشت
سکندر با میتا بجای
چهل روز و جیست خفته اند
اگر چینه با سایه بوی صواب
یکی چینه با سایه بتر که کرد
بایه ن کا به جان خود
از غم که نه در خون آورد
بوی که گفت یک سر که غمی تمام
هر آن گوش که خانه سست
شدنگ از دوش سر بر جهان
یکی افتاد از گوشه آواز داد
سکندر با یکی از دشتاب
که با غمی گفت کی ای روم
از آن هر کس افتد در دست جوهر
حدیث مرافیل و آواز صویر
چو با خیمه شاه ششانی جیت
صاحب دیر در راه نوشد که بود
برون دانه زیر آفتاب
بدن بال روی چو باد دودید
نشاید که گفتن از بهر خوشتر
چو گشتند از بهر جانده چهر
بیا بی ای که بس دکلش است
چو بهر ای بخت شد در منموان
که از بهر روز سختین گذشت
سوی لشکر که غانان رفت

دافا و ای باب زلال
پرویند در فال فرخند بود
بختی با بیافت در زندگی
لندای مرده را جا تو
و کرد و تاریخ تازی قنار
غله کرد آن بخور و شرب و پاک
یکی نه بهر یکی شد بدست
همی کرد و در چرخ و سخن
برو سایه بکند و در سایه ماند
کجا سایه با پخته آفتاب
که آن دست تو دید این کس
که هر کس که پنی غم جان خود
کزان سایه خود را برون آورد
نه بهر مغز از و سسای غم
که به شکین شک ریخت
سپانده شک از دشتاب
که روزی بهر کس خصل باز داد
به بهشتی خضر ای باب
فرزنده یکی نه بهر بود
باندازه طالع و بخت خویش
کفیم که روی شد از راه دور
سوی چینه بهشتانی جیت
همان مادیان پیشرو شد که بود
زنی آبی اقام خسرو در آب
تو پیش که خود روزی آید بدید
که روزی خوراند از انداز چهر
از بهر گران با کار هم سپهر
بمن و که بس در جهان دلخوش
امکند ز زمار یکی در برون
چو پر کار بود آخرش سر گذشت
مرادی طلب کرد ای باب

سپیده در آب سپهر و نه
بخت کان چینه جانقزای
بمان یار خود را خیر و آبر کرد
شکفتی در آن ای مرده بود
که بود آنچنان در آن جایگاه
چو ایاس و خضر آخور میشتند
نیمه رو باشد دانه شان
سرخویش از بهر چینه جیت
که کر می در دل تنگ دشت
چو چینه خورشید و خورشور
خود ماند خسر و آن سایه کا
دانه که او هر پر داز گشت
روشی در آن بر آسرا به پیش
به داد سسکی کم از یک شیر
همان اگر آشوب خدین بود
شما خنده پیش از آن تیر که
سکندر که جیت آنچنان ناید
بجلاویزی صد کس آتش کشند
پنهان بود هر که بر دار دشت
شکشی بی دیدش و نیست
چو کوینده و بکران کان کشاد
سپهر بزرگم فرمان شاه
چهار روز دیگر چو رفت از شمار
دوید از پس آنچه روزی نبود
بی تخم کار و یکی بدرد
ز با خیمه پنهان یا میشتند
چو بر گشت و کار و جهان بنگیم
که چون بر آن می داند تر کنم
چنان بهر می کردش آن دانه
چو قیال شد شاه را کار ساز
سعاد از آن تاب در تافن

سپیده و ای آری بخت
تأسیات آمدش ز نای
که او نه خور و آب آن بخور
که به چینه زنده کی به سست
مجوی و روی خط کرد
از آن تشنگان روی
دو چینه شده کس با خفاش
که بیزب تر چینه از بهر دشت
که بهر دشت و سایه تنگ دشت
چو از زینت باشد آنچشمه
چو سایه شد در و زردی سیا
چو نمید شد عاقبت بخت
بالید دست دوست خوش
که این سسکت و با چینه
بیم سسکت و بیکر روی بود
خطر دول و در نظر خیر
بخت بخت آنچنان رسید
بجلاو دانه کی خوشی کشند
پنهان زانکه که بیکر آتش
که شوان از آن ده یکی با گفت
سایه در باز توان نهاد
باز آمدن بر گرفتند راه
پیدا آمد آن تیر که گشت
چو روزی نباشد و چون بود
همایون کسی کین سخن بشنود
پس آیند کان میوه بر دشت
همان ده کلاه ز یکد بکریم
بد و بخت پر و جوان بر گنم
که ناپس داشت از زیاده
بروشن جهان سر زور بود
که روزی بخت توان داشت

زنجید که به حیوان سپرد
بر منته صحرای صحرای شدن
بسی کار کار مشکل ترست
در سنگها سرخ با قوت بود
بنامند انگرس که بانی که نیست
بیاد آمدش حال آن سنگها
ز شغال پیش آمد از من گذشت
فزون آمد از سنگ بکاره کو
افنی خاک بادو چو کردند یار
یکروز با فاصکان سپاه
سده تاجران روی زمین
ز تارکی آب حیوان بسی
و گرفت آن آب دیر خاک
ز پرازان مغز پکاره بود
که از پیران جوید آبجیات
شیده دوست شریفند
ز مردم بیکر استخوان بنام
ز پشی کند سوی بالاشناس
که از بزرگ خواهد تن شده
بکار از نای دلش تنبند
در آن منزل آرا که آورند
نیک گفت چو بگوید بکار
بماند یاران از دور بگفت
اگر نام پیدا کنند ایشان
بصحت پذیران اندر زنا
خبرای شش آرا بگفت
نوشته چون نام خود یافتی
چینسان شکار آرا شدند
ز پکاره که در شش روز کار
بیک خواست انگرس که بشند نام
نباید که بونده بشد شو

که در راه حیوان چو حیوان برد
باز غرقه آب دریا شدن
تن آسان کسی کو قوی دل ترا
کز روشنی دیده با قوت بود
پنهان ترا کسی که خود بر نیست
که پنهان بدو آن فرشته سپرد
بسی سنگ برداخت آرا که بود
ز بر جیش هر کسی بر ستوه
بیم سنگش راست آمد عیار
چو منوکی مجلس آراست شاه
و آن پای چو تار را فونین
سخن سخن میشد از هر کسی
چرا من از نامانیت پاک
چنین گفت پری بدنامی رو
که از پنج مرک جوی بجات
شده مردم شهر از و شهر بنا
که خیر ابدان سوی بالا خرام
بپر سندگان زوینا جویا
چون شهر باید شدن پیکان
و آن ای غرض یک خیر شد
سخن از سستی شاه آوردند
بختن شده چو تفکک بقرار
وز و بکسی عبرتی در گرفت
بر آن گفته کردند از ایشان
سوی شهر پوشیده جشده راه
چنان گفت گان پر شپش گفت
بر خشت سوی که بشتافتی
و انای آن پر دشتا غنچه
بیکر بر فتن شد آموزگار
سوی یافت که شد شاد کام
که از این پرده پیدا شود

چنانکه می اندوختن سپاه
زنجید سر از دور سرای سخت
چو دیده بنگر آرا و ز خویشتر
بیکر از کم کو هر ی دل بدو
چو سود روزی دوشا از شکار
تراز و طلب کرده که در شکار
بصد سر و فانی از جشند
نشدیم که خضر آرا و گوشت
شاهگاه شد آن نمودار غنچه
غلامان در تین که کرد سخت
ز سر شیوه گان بود پذیر
که گزیر تارکی آب است
درین باره میشد خنهای نفر
که شاه جهانگیر و آفاق کرد
درین دوم شد بیت آبادیل
بر تکی با نکی آرا که
نوشته از آن با نکی آرا که
پس که خارا شود تا پذیر
شاه گفت آن پر فرمان بیج
بفرمود که ز پیکان سپاه
بماند زشان گفت آرا که
بماند خود از جشده زرق
که ز یک ترما دین ترکان
بیکر چو نو در راه پاسخ داز
در شهر با فتنی تاختند
بروقی آرا که کو بسا
چنان در دیدن شدی با شوی
چو کردون کرد فتنی بگشت
از آن راز جویان پنهان بود
که میشد یاران ز با ش بیکر
شتابنده را نمیداشت

ز محکم تر اندوی اندر سر اس
ز آن که از زخم شمشیر سخت
نماند سنگ راه و ز خویشتر
بیکر از بی کو هر ی باد سپرد
شدد و درین از خورد و خور
ز بیار سنگش فزون بود بار
در سنگش هم نشاند اند
که این شکار خاک ساز جفت
که خاکست و فاکه فتنه بیز غز
چو سپهر ستون کرد درین شکار
خن شد از کز دشمن صرخ
شتابنده را چون با بدست
که در کشتنای نیام بمغز
که چو آن آسمانند ولایت نور
که هرگز نیر دور او بچاکس
که آید بنوشته از و شکوه
بگردی بگفت آرا که سپرد
کس این بندای نماند کلید
فروماند بر جای خود چرخ
فنی چند سازند ترتیب راه
نباید که خنجه کسی ز پیکر و
شاد آرا که ترکان چو پرنده نو
بیکر چو نند و رنگش دراز
برون آید از ترکان پرده باز
بجای خوش آرا که جشند
رسیدی بنام کی زان دیا
که از آن رنجه شتی بتمیز دور
فلک تری چند از دشت
بیکر از خود خواند یافت گو
که از پیر بنمای فتنی در تک
فغان میرد و طبرو کی میسنو

به پیکر منی در گشت
 قدر بایه مردم که مانند باز
 ز پراستی خود بر آید
 به کام رفتن در یکی نمود
 چو راه آن پرده نشسته ختم
 چو دید بیکیش که رفتند کوه
 سکنه چو راز قیاسی نشسته
 ز حیرت آن کار سرگشته ماند
 مثل ز که هر کس که افتاد برود
 ز خورون عقاب و لیر
 یک به نذران باده یاریم ده
 زنده بهم برزنی روزگار
 سر بر کند بر زمین پای بند
 کند چنن چند بازی پیچ
 چو بازی از سر به کامی کند
 جهان آنکسی راست کند جهان
 بی کج در کار آقا کرد
 و از انجاد آمد بدربای روم
 بشکرانه جای کشید پیش
 چو بافت شد روی هر جوهری
 بشی بر قهری انگیختند
 رخ خود آمد فرو زنده ماه
 چو بانی که ابرش بیاد بود
 ز دل این صفت کشید گشت
 بفرمان او فروز آمدند
 کسی کردن خود کسی را نداد
 ای نه باز بر تخت بران رسید
 چو زمان رسیدش به پیغمبری
 و نوبت جهان جهان گشت
 که نوبت نشد که بی رود را
 خنمای بزی دین نیم درج

تا نرسد به نوبت در نوبت
 بخواند از آن لوح یکبار و ده
 و از شهر ز یکباره آمدند
 نه امید باز آمدن نشد بود
 از آن پرده نیک برون ختم
 گرفتیم دشت آیدم انگر
 رهی دید باز آمدش ناپدید
 که خوان آن نامه را کس بخواند
 ز چنگل جل چکس مان نبرد
 بهر خود آید زبالا بر زیر

بیاری از نوبت رسید
 هر سنده کشند از آن دوری
 نمودند حالت که از ما بسی
 تا اینم که از آن پرده صفت
 ز ما چند کس کرد بر شمس
 چنین است خود کشید تیر گشت
 و زان را شنید که باز آمدی
 خبر یافت کان رفتن آنگاه
 چو با کور کیران نازند زود
 بیاسای آن باد و در زود

رفتن سکنه بیجا خیر و

سر بر آرد به چرخ قند
 سر انجام بازین بهجت پیچ
 خرمه باز اگر می کنند
 شود که از کار کار آنگاه
 و زان غار شهری چو بخت کرد
 برون بردشتی آباد بوم
 چو دیند روی خداوند خویش
 ز بافت ظلمات سکنه ری
 زود در زمین بر زمین بختند
 بهر بر چه خورشید چینی کلاه
 بیار آمدن در بدربار
 بهر کوری نایی بر گامشت
 سوی کور خویش باز آمدند
 بخود هر کسی کردنی بر گشتاد
 بهر دو کج سعادت کلبه
 به چید کردن ز فرمان بری
 یکی شمس و کور یکی کوه و دشت
 روان کرد رایت پیغمبر شیدا
 بی کردم از بکر اندیشه خراج

و اگر در نظر بکیرا بجا
 ازین نوبتی به که باشیم
 جهان در جهان خلق بسیار دید
 گذارش چنین کرد زین کار کار
 ز بقا فرخ و آید بروش
 بزرگان روم آگهی یافتند
 به خاک روم زده آورد شاه
 در آیش آمد روی شمس
 کشید قتل در کج
 شد از روم شد بازین خویش بود
 نشست از بر تخت یونان
 ملوک طایف حیران
 جدا گانه هر کس بگرد گشتی
 بیاد سکنه گرفتند جام
 ز دانش می ایستاد کرد
 در بار ساز سفر باز کرد
 ازین نوبت آن به که آباد بوم
 چو زمین بزرگ باز پرده ختم
 از آن در که یک یک بر دینام

شد و نیز در نوبتی نام
 که کس انگر آسمان راوری
 سوی کوه شد باز نماند کسی
 توانده ساز آن پرده گشت
 بنام یکی با یک از آن کوه سار
 کسی کوه کیر ناز و گاه دشت
 که و کین فتنه باز آمدی
 کسی راست کوه اسرار جهان
 پای خود آرد کوران بکوه
 که بی باده شادی سبب بود
 ز چنگل جل رستگاریم
 بصدیک و باشد آموزگار
 بر آرد ز ماهی بکیر ایسا
 که سبیل خود در کب بد گام
 رستد از همه با کسی رسید
 که چون زود آن غار شد بارگاه
 بر آست آفر ز را چو نعره و شمر
 سوی رایت شاه بشتافتند
 بر آفرخت چو شب برخشده
 زمین یافت انکج پوشیده بهر
 جهان قتل بر زود در پیچ راه
 بروم آمد از آسمان پیش بود
 بر آسود از آن پیچ راه و راه
 که سببه بر عهد جهان
 بر آورده کردن بگردن کشی
 جز او چکس را نبردند نام
 و حکمت از ی باز کرد
 حساب جهان گفتی آغاز کرد
 همه یک یک دید و آمد بروم
 شکر بر بزی در کس ختم
 هر مطلبی از بهر سنده ام

پادشاه در درگاهش باز
 که برهم نشاندم کران کاران
 بدین دلیلی رنگی بخت
 پرویز پسر پستی با فتن
 غلط زاده بود از دست سستی سخن
 مرا خیمه عالم آمد بدست
 کل خر و یاقوت از خاک و گو
 زهر کل طایبی بر آرم بجوی

پادشاه در درگاهش باز
 که برهم نشاندم کران کاران
 بدین دلیلی رنگی بخت
 پرویز پسر پستی با فتن
 غلط زاده بود از دست سستی سخن
 مرا خیمه عالم آمد بدست
 کل خر و یاقوت از خاک و گو
 زهر کل طایبی بر آرم بجوی

پادشاه در درگاهش باز
 که برهم نشاندم کران کاران
 بدین دلیلی رنگی بخت
 پرویز پسر پستی با فتن
 غلط زاده بود از دست سستی سخن
 مرا خیمه عالم آمد بدست
 کل خر و یاقوت از خاک و گو
 زهر کل طایبی بر آرم بجوی

در دعای ملک نصره الله کوید

فردون کمر بکمر خاقان طاه
 محبتی که تاج از کمر داشت
 نظرای او یکیک شود مند
 چهار از خدیج ملک یاد کار
 ز رنگ بر کرد از غم تنی
 بد چشم روشن شد آفتاب
 سر سالن بر زمین آورد
 بر سر سبزی بخت شد سر بلند
 ز لای چنین ساختم کوهری
 تا اسکندری هم با سکنه ری
 که زنی فرستد سزاوارست
 سخن گذار شش بنام تو کرد
 که چون کز زشت آورد از او
 بنام تو آرا که ساختم
 که ز تو بکن نقش او جامه را
 خزینه فراوان و خلعت بی
 چو من کم زمان عشق بسیار داشت
 کند بخت را بقوان و داری
 بختی دگر باش فرزند مند
 من ده یکی ما غم و سنجیک
 باری بر سر سر خود خدایم

ملک نصره الله بن که از داد
 چو دای ذات خط سوزی کا
 بر سع و ثلث کوهرت ان
 ستاره که بر چرخ باید بر سر
 بر زم آقامت افروخته
 چو شمشیر آهنگ خون آلود
 ز رنگ و طبع در جهان دوم
 تازی بودم سزاوار او
 چو از ساختن باز پر د اختم
 بقا بادشاه افروزی بخت
 ازین کوزه کل گر آبی چکید
 بر آن پیش بخت تو سلطان گشت
 آن بیل خود بین کز نو
 نوای سرایم در ایام تو
 ز ریل و از تو مقصودیت
 کزین نامه را من بزرگفتمی
 زهی خضره بگشاید کانیات
 از آن پیشتر کاوری ده خمیر
 جان پیش خود جویند باد
 از آن می که جان دار بیویش
 برین ز تخمی که ما گشتیم

ز قانون ملک بود و قری
 چو کج که هر کجیان پاس
 که از اندر خوشتر شد از او
 بود غار اگر با پرده بود
 بدین خد کفتم دگر باره باز
 چنان آمدت بشه راد کنار
 چو فیروزه فیروز دوری چو
 سخن زد کرد که از شش خبر
 من ده یار زمین پس شاه
 بیاد شد آن جام زین گنم
 خود هر کسی آید بر یاد او
 ز ثبات مله جهان گشت باز
 بر مع نشین و مثلث نشان
 زده شک عبده بر در شش
 بر زم از دای جهان سوخته
 ز رنگ ب آتش برون آورد
 پذیرای فرمان مرشش چو نوم
 که بر زم بر او رنگ شوار او
 بدرگاه او پیشکش ساختم
 بدو باد سر سبزی تاج و تخت
 در آن زلف و پاک آید پدید
 که آنور من سلطان گشت
 فرود آورد مرغ را از هوا
 که ماند و با بهانام تو
 که پیل تو چون پیل محمودیت
 بعمری کجا کوهری مستغنی
 که هم داری و با کمال
 ولایت سالن پیش تو
 فروزان همه زندگانت با
 مرا شربت و شاهراوشه
 چو بود از آن که بر دشته

| | | | |
|---|---|---|--|
| تو نیز علم بر بند زنی بیا آور زاری مفت مال و زلف چادره عا که کشتن تبار درین بقعه فصل آور بدن جوشخ بر و مندی بالا کشد کتاب گرانمایه داری چار که کار ز داری دور کن پایه زینت نامیرد خستم سپیدی و پنجه ری چاک باشد تر زاده و زینت | باز مله بوشمندی زنی و چشم چون کشت انجی چو ماه شب چادره جلوه سال شده بقعه سال بدینان که در حق بر سبزی آمد بد بدگاه هر یک زمین یادگار پشتوری چادره سنور کن سریری بیا بین او خستم در آن یادگار است کشای و عازمنت بادوین نیت | مرا چون خودی کوش بر پنج وزان با تواند زما کرد غم و کار باره انداز من خست برای بیکای که شایسته بود چه حاجت بین زور بازوی براد چهار است خیم تونی کلیدی که از کنی باز بست و یادگار می ز به تو نام که نگه بانی برین برده راه سمان بره جود تو خست | ز چون می است کرمی صفت مترج بیافوت پروردند سی سرور امر او خست خبر دوست انچه بایست خدا خود کند کار سازی که ارکان چهار است انچه ز عنوان این که خوانند از بند بانی بر و مندی بادی بدن اجوای تو زنده |
|---|---|---|--|





نی کردنی خضرش است
نه آفریده است و نه
سعد بود است از و ناگزیر
بدو هیچ پیوند را نه
رت نه سب این که بالا بود
کرد است از ویر که شکست
باز است معبودانی سخن
بدعی درونی بسا بد نمود
بود قدرت آید سخن از بد
بر از نظر مان که کشید

بجز روت و پایگاه
 بزرگی همه شش و اندک است
 نیکوینده خاک کس او است
 چو راه یاده کرد و نماند است
 خوشتر از و جلد کانی است
 همه بودی از دست او بود نام
 نماند توئی بنده را دستگیر
 بختش خویش باویم و ده
 دیگر اگر از خود کردی بخش
 جهانی چنین خوب و قهرم شست
 در آن روضه نوکین جای ما
 طلبکار تو هر کسی رسد
 نه خیمه من آن زمره در خیمه
 توستی از هر چه در دست
 جوهرشانی نشانی درم
 چو بر او شیرین تو
 چنانچه کرد و زگان دوید
 میروی تو چون بدید آدم
 با دل سخن دادیم و ستیاه
 بر نه گزین بس درین گنای
 چو از راه خوشنودی آیم بر
 محمد که کی دعوی تحت و تاج
 غلط گفتم پشاه صد و سیر
 سپید و در شمشیر گایات
 راه دور روحانی او دادمان
 زمارتجه و راحت اندوز ما
 سر آمد زین همه سروران
 که آمد بر او ماه بوسف زجا
 اگر کردی ز یوسف شکار
 سلیمان اگر تخت بر باد است
 و کرطارم موسی از طر بود

بجز کیوان در آرد بچاه
 بزرگی و خوروی بزدن کیت
 بر آب نقش توان نیز بست
 چو بسته کرد و کث بنده است

دیر افروزان کند چون پیرغ
 چو کو بی بر او چو یک پیرک
 جز او کیت که خاک آدم شست
 تواناست بر هر چنان ممکن است

تصریح نمودن در ستایش باری تعالی

بود بنده را از خدا ناکر بر
 ز غوغای خود دستگیریم و ده
 تا از صبح زبیده تا از بخشش
 دولت هر اندیشه ببار بست
 بر نقش اخوی از رای ما
 یکی در سیاهی کی در غیب
 که گویم بخوان و انده بین
 نیاز همه سوی درگاه شست
 مکن خاک بیکانی بر سرم
 چنان دان که مرغی ز باغ توام
 بان خوروی آورد و خود را ندید
 و بچسار کلید آدم
 با خر قدم تیر بنمای راه
 بخوشنودی تو ز تم دست

توئی خالق بوده و بودی
 ترا خوانم از هر مراد که است
 چو هستی از چرخ و انجم چه کجا
 ازین خوبتر به بار شد و کجا
 زمین چاره خویش دانم و کس
 بدان تا باغ تو باید بری
 کنم حاجت از هر کی حسنجوی
 سر و کس بر او بود مردم کمن
 بچشم من از خود فروغی در میان
 بسین کرد خوردم من بر برد
 سنان زده خوردم از دید و دور
 بر بردم اول بساط سخن
 صفائی ده اینجا که نار بکرا
 حفاظت چنان باد و کار من

فی نعت محمد صلی الله علیه

که هم تاج در بود و هم تخت بکر
 سیاهی نشینی چو آسمان
 راه دور در شش و درخت دانا
 چراغ شب و شعل روز ما
 گزیده تر جمیع پیغمبران
 شد آن چمن از چاه براج ما
 زمین یوسف و کشت ای و ما
 محمد ز باز پچه با در است
 سر برده احمد از نور بود

تنش محرم تحت افلاک بود
 که او بر کردی سراز طاق مرث
 نیز ز بخاک سر کردی او
 درستی ده هر دلی کو شکست
 که آدم ز جود آمد بخاک
 اگر خضر بر آب جوان گذشت
 ز داد اگر دور می گذشت
 اگر محمد صبی بگردن رسید
 ز می روغن هر صراحی کاست

نند بر دل و بکر از دور و داغ
 چو با او روز نه کانی چو مرگ
 بر آب اینچنین نقش با بد نوشت
 که آن بر خنسبند یا ساکن است
 بد و زنده هر کس که دارد حیات
 تمام اوست دیگر همه نام نام
 بختی ای بر خاک بخت و دنی
 که آید بنو هر مراد که بدست
 چو هست سمان بر زمین نیز کجا
 چو آن خوبتر گفتی آن تو بر
 تو دانی چنان کن که دانی کسیر
 تصریح گنان هر کسی بروری
 چو بایم تو بخشد باشی ثوابی
 سر کشنده از راه خود کم ممکن
 که بایم فراخی ز چشم کسان
 بزرگم من آخر ز کیت است
 که نیروی تو بر من نکند نور
 و کره کنم ناز و دج کمن
 که به چند از راه بار یک را
 که خوشنود کردی ز کفار من
 به هم سراز قول و غیرت
 ز شان بشیر بتد خراج
 سرش صاحت جلاج لولاک بود
 که برقع دبدی بدین بزرگتر
 سر راه بکسر موی او
 شفاعت کن هر کجا بیکرمت
 شد گنج خاکی بیزان پاک
 محمد ز سر چینه جان گذشت
 محمد ز دانه صد زرع و شست
 محمد خود از همه پرور و نام
 بد و پوزنه منع تو هر ب است

زبان چو کاتب نو است پاک
چو سبب بی رنگ آب و رنگ
طرز سخن شکو نام است
ساده اگر آن شربت خوشکوار
سازد آنکس پیشیند کوزه کند
بازی و آید چو بازیگری
بان برده از راه افروگری
بین گونه بر نو خطان سخن
چو کم کرد از گوهری آب رنگ
بین ناز که هم زرقی بوس
چو بخت کوا میغانیم غیبت
در آن کوره کافیه روشن کنند
ازین پشترکان سخنهای نثر
سویگان سزایده خاموش است
چو در سلطان رفت در خجسته
را نیت این گذرای تنگ
شسی از دل تنگ ناز بکتر
خاک چو بکدر بر اندوه نیل
از شمعیکه باشد پروانه دور
بنواهی بکدر ساقی سخن
شش افکار افک استند
سبب صفت زین خم لا جور
عاده خوی آن خواجده ارجمند
تقدم نمی آید سدرای کمن
بودنی کان جده ریحان
دیک قله چو زاید سحر
شسی و شمی چون یکی ز زلف
من دولت شد کندی بد
صد بست بر طالع شراب
نیزل رسانده سرانجام را
کمر چو رایتش بر کان رسید

بان کاتب بسته شدی در بخت
ز علم ندهاوسش در بخت
بقای بد جرحه جام است
تبا شد ز من فاک جرحه خوار

ز من فاک بوی طیش توی
توی پنم روشن کن فاکیان
کسی کوز جام تو بکفطره خورد
بر مدتی کردش روزگار

در تازه کردن این داستان

کنند تی خلق را دلبری
کنند تازه پرایسای کمن
در کوهری سر بر آرد نسنگ
سخن گفتن تازه بوی فوسر
در بیا جوانی جوایم نیست
چو بخت از آینه خوش کنند
بر آوردی اندام از خون مغز
را نیت گفتن فراموش است
سخن چون توان در چنین حال
هم از تن توانند هم از رویک
رهی از رموی با بخت
سر پاسبان نازده در پای پل
ز پروانه داشت پای نور
که انداختن کای انداختن
خردمان شیر از بان بسته
که از تن بر آورد دم و کاه زرد
که شد قدیل بد و سر بلند
که دارد جزا هم سخا هم سخن
بیزنگ خود دارد از من بیان
چو خرباکشاید ز یک نخل بود
فاده درخت خورشید
گرفته گفت آهوی شیرست
سخن کرده با ساحت نیکبار
اگر و برده هم صبح و هم شام
بگر خورون دل پایان رسد

چو پیری دکن پیکر آر شکست
زمان تا زمان خامه گل بند
عروس مریش کوه پشته
من آن تو ستم کر بافتگی
جواز او گل لعل برارشت
دل هرگز اگر سخن پادشاه
سزایده و هشتم در غمت
نوشته نیرکان می بین
مکر دولت شد کنایه
چو طوفان اندیشه در بحر
دین شب چکونه توان کرد
بر این سیر آهوی بخت
من آن شب نشسته ساری بخت
چو پایی گذشت از شب در بار
من از کد تب و دین در تنگ
مراد بر شش کاو ل این کار بود
جهاز از کج سخا کرد
عطار که پند دکان شتری
فرو بسته کاری بیابی غمی
من آن شب فرو مانده از خواب
شبی که سیاهای بدان پای بود
و از کفنه طرحی بدرای زرت
بدان تا کنم شاه ریشکش
در آن وحشت آبادت پذیر
چو زین سدر پرده آن

جهان در دندند طبعش تو
توازه جان افکایان
همه سال این شد از داغ درد
ز طریزی دگر خواهد آموز کار
نوائی دگر در جهان تازه بند
ز پرده برون آورد پیکری
چو آن پیکر دگر آورد بست
سر خنل دگر بر آورد بست
کنند تازه روی می از قیاس
رسیده ز تندی بغیر از نری
چو پیری رسد فعل بر آنست
سرونی سزایده باز بکست
که بدین سخنای پوشید بخت
هم از کاش نشسته تا بد
در دین تازه گفت ساری
شب آمد در خواب کایم گرفت
دین ره چکونه تواند به جا
ز نای زمین افکار خسته
سبب تر سودای آتش بخت
دو پاس در گماند هر یک در آن
ای یافتم حله هست رنگ
دنی و دشت فتنی یار بود
ز کج سخن بر سخا بسته در
بدین مهره بردار داکشتری
سرخساری تپس سیدی
شناور در این بر که لا جور
کز نور و تپست سایه بود
بطرح اندرون میان نکر
بر آینه خیل صین با چشم
شده دولت شد مرا دستگیر
خبر شد که روزی

بهای کشیدم بترتیب تو
 برم چون ز میابستی گرفت
 دلم آتش و طاقم سیر بود
 کمر آتش و شیرم که هر نه
 که از لطف بر ساختم زبوی
 بهر کان گشایم گشایم
 رف نامه زان که کردم خورد
 با دل بگشتم با خرچ و پست
 خوشتم جوهر اند پدید
 بر سبزی شاه روشن ضمیر
 سخن بن خط هر چه داد و نوبی
 سخن گفتن آسان بر آگوش بود
 حفظ کارهای بخت و نفع
 بر تیب این بخت و نفع
 تا آنکه که بخت و نفع
 بداد که کوب زود دست برد
 آن بزم این بخت و نفع
 به سایه که بخت و نفع
 به صرف خوان صرف من
 بخودت زود و هر چه بود
 نخواهی که محفل حسنی
 مثل دورین آنکه فرزند
 با چرخ کوه دل آرد هر کس
 ز باران فراوان بود و نمود
 بهر عادت خود در آید حرف
 بیامی که شش افروختن
 ندی از پی بندیم آخر
 سزین رس سازگار بکند
 جوایزیشی بنده بسیار
 یکی کارگاه بر سبیم تند
 کند ملک سبیم بنده

بر او کردم اندیشه را بشود
 سخن با سخام ششستی گرفت
 زبانم در آن شغل شمشیر بود
 که از اوام و هر چه باشد خورد
 که از کج حکمت کشایم در ی
 بر انداختم منفر کج از زمین
 شد بر اسانستم لا جورد
 شکسته چنین کرد باید در دست
 شاع از فروشنده یا بخر
 غیروی فرنگ زبان پذیر
 برین شیشه نو کند پودی
 که نظم تیش از سخن بس بود
 زود و جوشن دلم را بفر
 در صابری یاد و شش زنگ
 چو نه زین با چاره حبت
 سازند کار شش زنده بود
 که از کج شش آفر
 و از دینش خوان
 بهر نوستان حرف
 که بخت و نفع
 چگونگی که در میان
 که بر نایب سیج ویرانه دود
 مرا بخام از آن که در بایک
 هوای که در بایک
 بود و در باشد ز باد لطیف
 بر و مسند و دود گل سوختن
 بخت و نفع که از من بید
 فلک بر سبیم زده خوار بکند
 کند دست خود بر پدید دراز
 یکی کاروان بر شش زنده
 بدزدی خورد یک کس نفع

می وصل در بجان هر کس
 در آید غریق با بر طبع
 دو جامه در بود باید و سیر
 چو در دست من دویک خری
 جهانی بگو هر بر با ششم
 بدعوی در دخی نباید نمود
 و کربار این نظم جینی طراز
 بی ساهما شد که هر پست
 چو فرموده باغی آراست
 یکی هر چه بر ششم در چمن
 و با یاد نیش و تیز و تند
 کسی که با هر آرد ز سنگ
 ز گرمی سر را از دود کرد
 سخن بین کجا بار که سبز
 که آموخت این ز سره زارم چند
 کجا قطره در بد ریای برد
 چه چون کجا جگر خوار من
 ز من که چو توبه شد خوش
 من و از این فیض آرا من
 چو من کردم آینه زانبار
 چو خوی که بکج یابی کلید
 با خواب و دل بود چون ک
 جهان پر شد از دعوای بخت
 چو باد هوا بر نماید در آب
 و با خیزد از زری آب و ابر
 من آن خود سوزم که در زم شام
 بنیک دیدم مرد آموز کار
 ناز و جهان خوی سازنده کان
 دو کرم است کان بر بر ششم
 دو باشد کس بخت و نفع
 یکی زان کس کان بخت و نفع

زبان میر سخن بود و بس
 خود بخت که هر کوب هر پسند
 یکی نزد آتش یکی نزد شیر
 و ف و ز هر دو فتر شری
 که چو شاه که هر خری و ششم
 زرو آهین اینک توان از نمود
 بهرین کجا می کند ترک ز
 نیار و از نیکو که گوید ست
 سخن ششم و سر و پند ششم
 که بر یاد او بخورد و بخت
 برین نباید ز شمشیر و کند
 به شوری آرد سخن را بخت
 ز شکی تم را نک سود کرد
 چه بیکویم او خود چه سبز
 که سازد خوانی اردت مند
 خرا و از این بهره خرا برد
 زمین بزد شش و بیار من
 بهر از این جوی قست آسان
 که روی از کج شش و نفع
 پذیرنده پاکشد جای پاک
 خان از ریاضت نباید کشد
 نشاط آورد چون شود روز پاک
 برین قطع ترسم ز خور بخت
 بوزند آنجک را آقا ب
 که باشد نفس آنکه در کس
 نازم خرا این یک و نفع
 نه چو سراز کردش روز کار
 سازد و با نوازنده کان
 کند دعوای بی و آتش
 فریبند چو نفع پرواز
 باز صد کس بخت و نفع

از آن پیش کار و دستپخت
 که پوشش گیری بنوی زدرد
 در پشت غربالی آگونی
 که خاکدان باشد و آبگیر
 که جادوی برخی است سوا
 کسی زیر کاه بالای است
 چو باز بچین صبح باریک نمک
 ز روبا سسرخ زلف نهان
 سوارگاه بر چارالش نسیم
 چنانکه کسی زان در اینجا فراز
 خاک برق کوجان بگریهر
 کسی که گشتی نباشد دست
 شناسنده را لب محضرم
 برین ره کسی برده داند توخت
 کجاست بدیدم مرگ پیش
 خیالی بخوابی بد میبسم
 در چار سوی مخالف روان
 در باطن تن جوانی کنم
 که زانرا کرد این سبدا
 چو قاض و یاد آمد موج

چو در جاده صلا کباب
 که بر بختی نوی تمام و سرد
 تو غریبان فلک طشت خون
 ز غریبان وطنی بود ناگزیر
 نمی بین بر دودان صد تر
 اگر زید و بابک شیخانی روت
 نیار در این چار دیواری تنگ
 بخود مکان سپاس ده
 که زین گشته چارالش و سیم
 کسی در برونش بخورده باشد
 بیکصد زاده و سیکصد مرد
 شناسیدن واجب است
 برف داده بهتر که باشد جام
 که چو تار پاره تواند شست
 که میبزدارم از عمر خویش
 با فانه عمری بهر سبب
 نیم رسد که بریم و کرجان
 بجان لسان زنده گانی نم

در من چو باد صبا کرد کام
 سبزه ز دایشت بافت هر
 بر باد چو غلظت شد آبریز
 فو که خست این خم نیکون
 شتاب فکر را با کن رشت
 درین پرده آسمان چنگشت
 گیر که کردن بر دینت
 برین چار و چند سبب بی
 ربانی در این دین خاک
 فسرده کسی که درین چاهیت
 تا فسرده شی رچون رخت
 نه چینی که مای بدیاری زین
 پیران پیرست که ز داغ دور
 بره بر توان دانه بر دین
 در بر غفلت سپاه آورد
 باین بی تو
 اگر وقع برانندرم چار
 همان به سپاه حسن آناه

که که سوخته داندت کام خام
 بر خمی که اندازد از سب
 تو با او چو غریبان شد خاکسپز
 که صد گونه رنگ آید نوی
 که پستی بلند و بندیت نیست
 که این پرده با کس نه نیست
 همش از آن کردن رود کند
 که چار سو کند ده چون چار
 که اگر برده در غما ک
 چو برف از فراق چون نیست
 نمی بیند چنانکه و نگاه خست
 غنچه زین چو برف
 که از زینک کاه ز
 سه درم کی زاده بر
 سرم بر سر خاگاه آورد
 بیای چنین برید و اندر رسید
 چه زنده در روزگار
 ندیم بقدر وی اند زنده
 اینا زاده ام این همای چند را
 زاده صدف در بر آید
 دل دوستی سخن گشت یاز
 شاد و دل بر سخن تیر شد
 یکی روز دانه یکی روز دام
 که این مملکت بر کاید دست
 که باشد پسندیده و مرد یار
 و پس از طمع سیل وار
 میتی گامی بران جستن
 ز جیل دیده بر آرد و خوشتر
 که حال هر ساعت آید رنج
 که ضحاک زین کشت بی لاج گشت
 که کرده کرد و بدست

در اندازة هر کاری بکشد شستن

از آن ایرکانش آید بکشد
 فروخت شب زنده و شستن
 چو دولت و دگر گشتش بدید
 چو فرمان و نقش بر کار کن
 این شمر که قیاس از بکشد
 جود و حسن چهره بار و یون
 همه کارشان شوریده خوا
 بزرگ اندکی خورد بسیار برود
 رشت بکشد تا وقت کار
 من بر کمن شمشیر و خیز
 ماندار چون بر چو قاض

که من ای بر قاض بکشد
 شب بکشد و شستن
 زنگ سید که هر آید بدید
 بفرمان من کرد ملک سخن
 که باشد که او شمر یار بکشد
 چو بختش بی تر از خود
 از اندازة شستن سخن
 شکر بزرگان از و گشت خورد
 شمر و توانی یکی تا هزار
 که زین گشت شیر و دیو و زار
 با خانه بکشد هم آتش بر آب

که ببارد دولت و زنده بکار
 که ببارد بخت سبک خیز شد
 همه روز را روزگار است نام
 بر انداختی که دم از رای چست
 خرد گفت کانگس چو شهر یار
 بوزان دمد کو به مو نور خوا
 که بکشد سزای نشناختن
 بجای که پی دانش آید بچوشت
 کم و بیش کالاجان بر سنج
 زن تاده بر سالتورده خست
 بدیدار صدف فشانند دست

که ببارد دولت و زنده بکار
 که ببارد بخت سبک خیز شد
 همه روز را روزگار است نام
 بر انداختی که دم از رای چست
 خرد گفت کانگس چو شهر یار
 بوزان دمد کو به مو نور خوا
 که بکشد سزای نشناختن
 بجای که پی دانش آید بچوشت
 کم و بیش کالاجان بر سنج
 زن تاده بر سالتورده خست
 بدیدار صدف فشانند دست

برجا که رایت برآورد بلند
ز بر ستمش که بگرگ گاه
از دشت برآورد آفرین جای گیر
بجز او هر که ایدم از خروان
دری بر ز دعوی و خان تنی
همین رسته را دیدم از لعل
شیدم که بالای آفتاب و شرف
بما که آفرغ و حتی مستم
نظامی ز کجینه بجای بند
برون آرمید اکتفا
چنین کنج اگر سخت روزی
شی کا نچه در عهد آید
چو محمود باز دهنک و نرم
چار بست هم میوه و هم بدو
چو در مریدی ساقی
کجا گشت نامین و صید
که باشد کی بدو نماند
ز بار سرباست نشناخت
در هر کس نشسته
زین بانه نام خیره
زین بانه بر تو
زین در دین نامید
بین گشته چون ساقی
نکست بر سبب
ن یوسف از بار و دین
ن گنج خان روزی بافت
چو اندین که رسته کو بر جای
بکم تکرار و بران و بوم
بکر این شاه گردون سر
آاست و برانه با کج
چو آبادی آنکس ز نور

نیر کیه را بر کشاید ز بند
شناسد همه جزایا بگاه
که در آفرینش ندارد نظیر
دیدم در دخی قنوت رود
همه لاغریای بی فرسی
ضمیری چو دریای لعلی چو
خروسی بقیادت در بر و شرف
که هر مادی توانی ز تم

بجهد تاسین شاه بیدار بوشهر
باز آید همه سر کمان
ز من هر کس این نامه را بخت
سری دیدم از مغز چرخ
همه میرتی طبع بازار کان
خرداری مخی چنین آید
چو در زنده طبع خود را دل
بر آو آرمین جسد مرغان

در مدح ملک عزالدین گوید

سز در گیتی فروزی بود
بر خطبه و تکه و نام اوست
چو در آفرینش فولاد نرم
سراید قمری و بیل درو
شب خون بر لعل بر لاجورد
ش این گردون برآورد نظیر
ندای سیرت سانی
شدش از ملک و تضرع
و شکست بود این زو
که گفت آفرینی ترا و اراج
بودی شین حرف بروی
شد آن شهر و در زمین
معلق زن از پندوی روزگار
ز غیر اسفاسل بیم و شکست
در مصر با نر ادراند و دینیل
شب نشسته را کجایا در رفت
در گردن آن رسته کو هر کرم
بفر تو آبا در شد ز روم
در گریه چو نشت عمارت پذیر
ز بهاری ملک بر دین
فرای ز درگاه او دور باد

چو رستگاری بستی ز در
سر فرزان و گردن کشان
بطرای دولت محمودیان
نه منی که در نرم چون نو بهار
چو نمیشد آتش بر آرد زاب
عقایش چو پر زنده بر سپهر
سر وی آید ز کرد و خوب
کلیه کمان بدون از قرص ماه
درین مه بان شایسته
چو پیش کین خواهد و سپهر
سز در بود نام او کی نشین
چنان ز زلفش بر کوکب
برآمدی صدمه ز تفتح صور
در احشای خاک بر آید کرد
نماند یکی دیده بر جانشین
نه چندان زن و مرد بر تان و پیش
باقال این کو هر کرم
در آن روضه منکر که از رخ
کلیس از پیش رازش بر کمان
ز کجی بخت صد گونه باغ
زهی فاش که از دور دست

که نازش خراست و نوازش
و داد و دوش داد و مایه
بغوان و نامه آمد در دست
بی سربنا باکی نه هسته
بکر گوشه جاکلی خوار کان
ستغهای چون من نباشد بلند
خروسان دیگر کو بند بال
بر آید با ملک است کو باقی
گرفاری کجایا چند چیست
ز دین کن اگر کجی گشته
همان خطبه خوان از بر مغزش
ملک نصره الدین سلطان زمان
بترقیع ثبت ز او و یان
درم زود و درشت نثار
بجی گشت بر بر آفتاب
بکاشش نباشد بکریا و مهر
که خود را رسن ساز و زار
نکند است بسیار کس را
ز مهر و فخر چه خواهند
که است از چنان خست و نشت
که هم کی نشانت و هم کی نشین
که کرد از گریان گردون گشت
که مایه شد از گوشه کا دور
زین کوفتن کو هر خسته کرد
جهان د جهان سر نه زاندر
برون آمد آوازه جز نغسید
از آن دایره دور شد دوری
شد آن ملک و دکنون خیر
به یار زین بدل کرد با ز
بر فروخت از خانه صد چراغ
نور تو پسندم در هر چه

چراغ ارجه باشد هم از جنس نور
کله داری آنند که بر سر سبی
کله دار عالم توفی و جهان
دما می که آن بر سر آرد غرور
توفی از توفی نصرت آریسته
چو در دوشی و پشتیست هست
بیاد نظامی یکی جاسوس
دوارت شناسان از دوگان
من آن گفته ام کانچنان کن
چو توفیق ما هر دو بهره شوند
بر آری مجلس برافروز جام
با تمام کار در اندیشه بوشهر
بر آن تود که دشمن روزگار
توفیق تراز هیچ شمشیر بود
اگر چه من از جگر کاری بزرگ
سر خیلان یونان کرده
که چون یکره آنگاه گیتی بود
ز دانش سوی دانش آوردی
سخن انسان جست بر سر میری
ز دیگر زبانها هر مرد و بوم
ز بهر دانش دری در کشید
گشتن طریقه است از قیاس
نمان منفر بکشت دری کلان
خبر می شنید از در گیس و مهر
چنین چند نواده عطا داری
انبارت جهان در غمت بلند
ز هر پایگاه بود
چو دانش دولت درون گردید
ز فرنگ سواد س چند
سرنوی کرده است
بی فکر از موت سرچ پند

بجز او باو دیدن تون مذکور

از اندک داری پادشاه

میرون رفتن اسکندر از بدو رخ گوید

ز سر تا نو کردی بنشیند دور
نزد دزرای تو بر خواسته
منزدر شوی بر کبان بنشیند
خوری هم باین کاوس
ترا در جف و مراد سفر
توان کن که آن نیز توان گفت
سخن را یکی پایه در ده شوند
که جلاب تخته است در خون غم
همه سال میخورنت با دوش
میفشاد چون هر رخ گردان کار
پیر از زمین رام تر زیر بود

چو عالی بودایت داری شاه
ز کاوس نخبه و کعبه
بزاری برین غمت بیرون و کانی
شاقی باطل سس و سوز
بکامبک داده باشد تخت
بکشتن بر عقل توفیق داد
برین کل که ریحان زیباغ غمت
تو میخورب به زمین دوردا
ولست از باد او دولت چون
بلذیت باد او چرخ کبوتر
در خسته غمت عدد و نوباد

کر دیدن اسکندر کرد عالم بار دوم

اگر دشمن بگردون برادر کرد
پرهش کری کرد چارستانی
ز یونانی و سپهروی دوری
چو از جنس زبان چار جنس
از آن خسته دریای آید پی
کن است گمان مست گیتی شناس
بدوزم کردن آهین چو موم
که در غمت گشتند چه دار پیر
پدید آمدنست ه کنور کنی
که داناست نزدیک از جبهه
بهرمند پای بالا بود
فغان سوی دانش نمود جبهه
شد آواره یونان بدانش بلند
که طاعتش من بودی نشسته
در آن فکر که فغانه ربک بید

یونان زمین از راه دور
دینغ خلک را بنده غمت
از آن یاری دفر خردان
بفرمود تا قیلونان
صدف چون نه هر گوهری گشت
اگر دفر ز رو عاتیان
کس بیکه آن مهر بر خوانده اند
کنون از صد قهای بونرس
باز کار دانی و کار آگهی
نخوید کسی از کسی بر تری
قرار آنچنان بد که نزدیک
همه رخ بدانش برافروختند
کنون کان نواحی ورق درشت
نمان فغانه دشتی از ادیم
دلش چون سستیز ازین مکان

که در این سینه است
نقد زمان بر راه است
که از دست بر کلاه است
همش ز فرخ بود و سبب
توفی میشد داری
ببین از کتب
حق ناما سر محمود
حق در شاهان است
بخوان تو را به توفیق
ایستاد توشیح است
از سبب است معذور
تو بدی جهان را جان
که چرخ از غمتی نیاید
دشمن کیان از تو نیز زیاد
فرستادمت بهر کاری بزرگ
جایه چنین آرد از کان کوه
بکاه سپیده را داد نور
بسیکها گشت از سعادت
اگر بر یاد بودش جواب رون
گشتند آنچه دانش بود تجربه
پیدا آمد از روم درین د
کر زنده ماند یونانیان
بیکبار از صر فها را خداند
برون را ضطاحش غنی شد
چو بنشینست بر تخت شاهی
که گز خرقه منسج پوری
بدانش بود مردار پایگاه
از فرزانگان دانش آموختند
زمان گشت در تمام دانش تخت
بر کسب جلدی از زرد و سیم
در آن فکر که آوردی آرا

نمادی گلاهی کیانی بس
زرق پاسبی برآرستی
و کار دشمن من بود و در بود
چو ساق بود مرد مقصود خواه
تو زان جهان بودی که ز روی
اگر بر زمین بودی اگر غفلت خود
تند پرگار گمان دم کش
نمیدم که هر جا که زنده بودی
برافروخته گمان چند جان و هست
چگونه که یک پس پیش از آن
پیش از آن نیز بودی شش پاد
ز شش گوئی صف برآرستی
چندین پیش جان بر یک سر
چو بگوئی که بسید سارانی
پیشام اول ز راه افش
از من بودی برآر و کلید
چو غم زبان هم بودی سپهر
که ز زبان بودی آن که پیش
پایانده بخت بسید را و
از بزم طرب باغفلت نگار
بر آتش نشسته و مشکون
دشمنی جامه و شتی هفت یک
بر آتش نشسته چون گل فروخته
ز بس خنده و دو تاراج کرد
کس که حیدر کرد و نساز کرد
چو آینه رخ گل بر یخنی
تو بین بودی و آن که آید بود
چو آن نیست که تو عمل کردی
چو از این رخ مرد و ستان کردی
بخت و پیچید و در کردی گفت
نوارش دیبای روی طرا

نجدت گری چست کردی
بآینه هم باری خوشی
چنانکه شاهی و کار کرده بود
دعا زود پای مقصود راه
بدو یک رای بگریخته پی
که داد خواهی بدو راه برود
ز کار گری کار عالم کشاد
نبودی که شرفی ز شش کردی
کز اینان شدی بندار شش
که رنج نم اندریند خیر از آن
وزین جمله غالی بود شش
که هر گوئی زان خوشی
کند و کشایدی که بر کشت
دو سه غرض پیش از آمدی
بزرگ کا خود را چو ز ساختی
افرو گری چاره کردی کلید
زای بگوئی نهی هر بند
پیش از آن بودی آن کار پیش
شدی پاد و ساطع کار داد
نمیدی بیایچه و بسجاکار
کشیدند بزمی کران کران
چو گل زده بودی بر آلوده رنگ
ز کرباس غم شست و دوخته
دشمنی پوش جامه شد ساخت
دشمنی زیر کرد استر بر زیر
بخار مخیلان در آو یخنی
بجان و سر شاه سوخته خور و
در آفرین پیرون عمل کردی
نمادند سرشته نفی بجای
که پوشیده و باز یاد نیست
شرعیه زمینان کشاید باز

ز دی زدی بر روی از یک
مرکان فتح کا قیاسی و در پیش
دعا گاید از راه آلودگی
سکندر که آن پادشاهی گرفت
یکس بر جوی چو رنگه شتی
بدین رستی بود چنان او
و گریه کی ترک روی گلاهی
ز بلاد فایان شمشیر زن
زبان آوری که وقت شش
زیران زادی کی مسکرو
چو کار کرد پیش از آمدی
بماند ز جند خود هر کسی
بهر پیران بسیار سال
کجا دشمنی باقی خفت کونز
اگر دشمن زدی دشمنش
که افرو زان چاره سرتافتی
ز چاره مسکیم از هر اساندهی
و گریه پیش بودی شش
ز هر عمر گمانی ده شمار آمد شش
یکس ز پیچیدن آواز کرد
سرانیده بود در بزم شاه
نماشای آن علقه نظر با جف
خداوند از آن جامه نظر کار
چو خندید بر یکد گزارد بود
چو چشم شاه آمد از یک شش
حریرت چو اکت بر تن پاک
که اینجامه است آنکه بود از خشت
خلق بود پیروی متفهم ز شاه
از آن پس که خلق از و تاراج
که از راز مابکشانید بند
که از مادرین محمد فقره کوشش

بر روی از روی خونا ک
بفضل خدا دید بر چه خویش
نیارد و مکر خستند بودی
چنانکه بدین یک رای گرفت
چنانکه بدین یک رای گرفت
که شش هفت کوشش بران او
بند و بچسب کی زدی بار کا
که رسته بودی هزاران بچسب
یکس بودی از آفتاب
که در شب دعا می تواند کرد
بشکل کشتن نیار آمدی
در آن غسل باری نمودی بی
به ستوری ختر نیک فال
که چندی از شخت کوشش کونز
باین شدی کار چون آهمن
بر و زبان و آن فرج یافتی
ز هر دعا شستی آساندهی
بازد پناهیدی انجام کار
نمود ابریت بکار آید شش
و فقرتی در جهان باز کرد
که شش زاده پیش بودی نگار
دل شاه را و او بر بطلو منه
بر آن جامه روتایی روزگار
سرانیده را آخر آید مسکرو
به گفتگی بدو به مرشت
چو داری شش پیش که مرشت
ز بوش که گزیده نفتی برشت
خلق تر شدیم چون در آن شش
ز خلق که پیش آمد از آن کرد
یکس در جهان بر جان بوی کشید
چو خود سب بر نیاریم خوش

[illegible]

در مقامهای مختلف که
از بزرگترین و مغرب آورد کام
و کیس پس بخت چیده بخت
عمر شمع و قون آمد زور کار
نیز آن فعل خلق زار کمان
بر آست آراینی در خورشید
بر و لا جور و زور آینه
فرشته بود بر چپ در استن
حدیث سکندر بدو کرد یاد
سکندر در صورت انگاشته
که صاحب دو قرش بخت داد
زود داشت طوقی در آویخته
سوی کوش او کس نبوی پیام
پوشندگی موی انگشت باز
بگوشش درم کار و دس کوثر
سخن فی زبان را فراموش کرد
که پوشیده زان دل آید
گفته سخن را آید و ژرف
نگداشت مهر زبان بسته
جهان است از وی جدا آید
سخن بزرگترش آید فواعت
بر اندشت بر پر جوان که
دارد سکندر دو کوش در باز
بر آهنگ سامان او پی برود
که شیرین تر است از نیستی
بین هر بی زبانی نیست
فرشته سوی خود آید
سخن را گوش که آید هست
از دست گفتنی جوانی

بخواند که بر جان جسم
 همان حال دیگر و وقت
 و در کوه کوه جهان خیمه
 ز صبرش که یونان دشت
 و نقش و کربت پیکر نگار
 بقب کردن مرده است
 چون از پیکر بکشد
 شادان از ایشان هر روز
 کمان بودشان با پند
 جزین گفت با من غدا
 ز در کوش و گنجوان
 مکرگان خدای جهان
 پو سوئی از سر زبان
 چنانست و هم کوش
 گفت آن سخن با کسی
 یکروز نهان بودند
 گشت از جهان
 بخت چنان شد که
 شبانی بیامانی
 دل خود را ندیده
 بی دید کرد و میر
 شاهانه چنان گرم
 شبهارانچو خواند
 زخم خوش گرم
 بگفت که
 و گفت که
 و گفت که

[illegible]

چو شاه با من جان مست کرد
نخستین بزمی کسی سبزی
بند بود که در پیشی شکر
شد که در عرض کار جان
چنان دان که از خنجر لعل ده
منی پادشاه صبح ام
چشم گوید آن نگر گویند پر
که روی مکر شاه چندی کلام
ایضا دو بار آورده اند
نخستین جان کام در کام او
چون در کار دانا بود
کسی که در ده محرم شد
تا آنجیکه بزمی کشید
فردا در تخت بر نشاند
چون بختی از او در حسن شد

که برقع کشم بر عروسان
و اگر کشم باد خصم خدای
نی نادر و دانا چنان زلف
نقیده کس نمائند نشان
شکوه کند مرچان کشت پر
برین خنجر چنجه برود خام

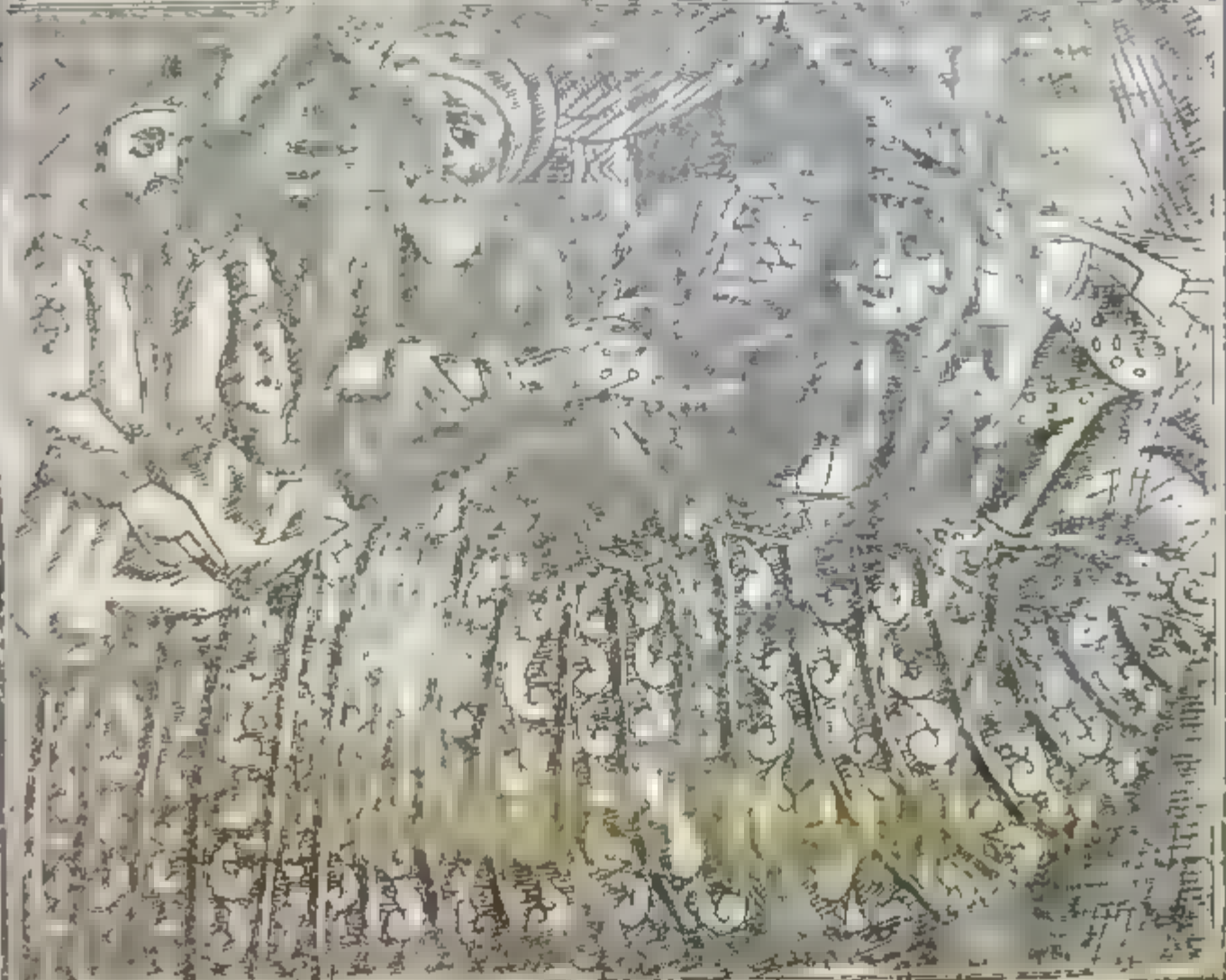
از آن روز پنهان کم نشدند
چو شد دیدار بکر گفت آرد
چو در پرده فی نفس یافت راه
یکی سرانیده رایاد کرد
بخار بکران شک کار شود
از آن خنجر که در دل آورد

حکایت

که سبزه بر خنده جام جم
رمیده نو میدی انجام او
خرامنده نزدش بر پرچم
و آن داور بکر خنجر کشیدند
زای روی شد دور کشت آنکه
که شوریده بزمی بزمی مقام
شبهانیده در پیش او گوشتند

می داشت آینه چون قبا
دل شد که آینه
که در آن روز
و آن شب بی چار ما هستند
از آنجا که شد دل در دست
یکی خط پر امن پاک گشت
سماون یکی برو با قوه هوش

حکایت بجای ده شده
درستی طلب کرد بر کعب
همان روز پوشیده در نزد
شد از او و خویشش آزاد کرد
در انجام کار گشت کار شود
ز سواد پیور خوب آورد
که در فیلان بودش نقد
نشدت از بکر که روزگار
از آن در دمنده شد و
دل خوش شاه را خوش گشت
شش از تابش پر خنجر
ز بیمار بیمار دخت
نظر کرد از آن بام بر کوه دشت
طاه و سرش هر دو کاغذ بود



کشت در بکار وی و که در کل

در شش از شبان تاریک

که ز پاهش بوده زیرک نهاد

فرستاد کارندش از جایی
 درآمد شبانه نزدیک شاه
 زین پس داشت که پرورده
 بدو گفت که قصه کوه و دشت
 شبان گفت کی ضرورتی که
 نغمه خبر به که تا شبیار
 پندید شاه از شبان سخن
 بدو حال آن خوش آب و گشت
 چنین گفت که آنکه که بودم چون
 مکرده بود در شهر مرو
 مروی زیبا بین پرستان او
 در آن تب که جز دروغ دردی نداشت
 روییدی او بیکار کی
 مکرده چون دید که از دستان
 بی ادبی فارویران برود
 کسی گوشتی امید از جهان
 مکرده زنده و آن رخ سخت
 خبر دشت کاشانه و همکار
 بنشناس باکی بر او زد بلند

بر آن خردی جای عالی نشست
 سر پرده دید بر او چو ماه
 و کرد خدمت خسروان کرده
 فرود خوان بن بر یکی سر گذشت
 بناج تو عالم عمارت پذیر
 ز بهر چه بر خواطر آرد چهار
 که ای قصه باز جنت اصل دین
 شبان چونند که در آن وقت
 نکردم بجز خدمت خسروان
 بی طعنی چون خرامنده مرو
 کرد و در خدمت شبان او
 بی چاره کرد و سودی نداشت
 گرفتار جهان راه آوار که
 بکار اجل گشت همه پرستان
 گفتم بشکان و شبان دو
 در آن محنت آباد گشتی نهان
 سوی آن بیابان گرایند خشت
 در آن خویش را نموده پاک
 بر آن حله برد او را گفت

میشبان بفرمان شاه نشاند
 خبر داشت کاشانه اسکندر است
 پس نگاه داشت بر خویش خود
 که دستش بگردش زواری
 ز تخت زرت ملک پر تو را
 بدان سخن کوید آن ره برد
 گفت از سر او دین پرور
 که بر به خاک زمین بود و کار
 از آن بزم داران که من شستم
 سی سرور اگر چه لاش نیست
 شد از کوه چشم زخمی زنده
 سی سرور زنده چون گشت
 در آن حاجت بود از اندیشه دو
 از آن من گمان ز هر یک چند
 در ورستی زانچ و نه برگ
 زید نگین در آن شور و شست
 فیضی و قادر و برین شست
 چو در آن ره رویار با زشت
 چو آنکه بودش چو سرور
 از آن بزم داران که من شستم

شبان از فرمان سر آمد خست
 نمودار فاشش بیدار شد
 بکشتا فیش بکشد چند اند
 مگر خوش کنم دل با نوزاد
 ز ناز زرت چشم به دور
 سخن گفتن آن بدین در خوا
 سخن چون بیابان
 از آن به دعای دیگر که
 در بیابان خود در خست
 در آن به دعای دیگر که
 تب آمدن از این بهر
 بدان که کرد خلق نو یکیش
 بیابانی از کوه و زینده
 زان به شرب و شستن
 بنام آن بیابان بیابان
 با و اگر خوشین
 که در کوه و در سینه شست
 در آن به دعای دیگر که
 بشت بیخ ز روی خود

ای سرور بر او بر
 مکرده زنده و ستم
 چون کرد که بود شخوار او
 طبعی طلب کرد غلت شبان
 همان آب و رنگش در آمد که بود
 خوار چون دید که آن خوب
 چو است آن بزم چون نو
 زین بند زخم بر انداخت
 در آن دوزخ نکست
 شسته شست چو گشت کرد
 در این بود خسرو که از بزم خوار

مرو و سپهر و پیر
 دل دیده و دست هر چند
 گریست در چاره کار او
 که نایب را داشت بچند
 تا شایع طلب کرد و شادی نو
 مکرده را چون از راه دمهر
 نشاند آن کل سسرخ را بر کنار
 درین بزم که رود بنواختن
 هوش خور حاصل شده است
 بفرموده بر آورد و شست
 بر آن بزم که از بزم خوار

فرماند مکرست در کار خویش
 عروس تبش دیده را چاره است
 پر برخ ز دربان آن چهره است
 چو گشت از دوا فتن شد
 شبی خانه را خود پر طبع کرد
 شد در راه نظر مسته
 مکرده چون بزم آن بزم
 چو کیم که چو شد ازین خرمی
 بر آسود از آن رخ و آرام است
 که آن بزم آن ماه خسرو است

که زنده بود به بخار
 دلش را بصد کوه شربت شست
 از آن آب و آن تب بیکار
 دای دل خویش را با زشت
 بی بزم شانه ترتیب کرد
 می آمد از راه رسته
 می آمد از راه رسته
 بود شرح این بین
 که از آن بزم خرمی
 با دل به بزم

بنام چون بنده بنمای رساند
هنر تا به از مردم گوهری
کسی کو سخن با تو نر آورد
امتنی کی نغمه بنواز داد
هم از قلیفان آن غمزد و غم
که بود از دنیا خست و غم
رو بیا نمان محشم زاده
غمزد و بارای فرنگ نر
سعد بد و دایوان غم
یان خوروی هنر چه داد
یان ترک چینی میان و لیر
سرانیده استاد از روز و روز
تعلیم او و شوهر و شکر
سرانیده رسته کنی سخن
بوشه من که بخرد و بیا
چو مشغولی داشت با نیت
هر هنر زین که توانست
زان صید دامانم زین
بگفت آن پروردگار
شد آن بت پرست
از غلطی که جان را کشید
زونی که جای آمد بر
هر اوست شد زدی و زدی
که بستان و دلازم خود را
کجا آنکه من دوست دارم
سر طشت بوشید را بر گشت
دیس آنکه تا پیکر آن کشید
چو باید ز خون غلط پر و خشن
دانش و آب نار بخت
یکی جفت همتا تر افسوس
چو یک رنگ خوشی که باشد

داری ناهش بنای رساند
چه روز از دنا بنی نشتی
بدل بشنود کان ز نر آورد
کز اندیشه در مغرافت داد

کبر که پاکی بود در سرشت
شنا سنده گرفت شور و غم
زبانیکه دارد سخن نشتی
چنان بر کن آن نغمه نر

حکایت ارشید شش حکیم

ندیده چنان کشتی آزاده
بنیلم و آنکس بند کوشتر
کز دیند سخنوار کار خدایم
هنر چه زدی بر اندیشه و
که هندوی غم رفتن از خانه
و تعلیم او و دل فاد و ترس
که آنوقتندی زدی بگشت
کز آن که بود و نقش گمن
زما بخردان هنر از صد بود
بر دانی عمر توان گشت
بنام چینی کبیری جواد
که کبدل بن شد و دل و دکان
بیان فرست و در آن سخن
دست و پیرامانی
بی نجه خور از پیش کند
بختی و انداخت و دانا
شد ز نقره ز پتی آب و رنگ
بیرشادانه سوی خانه باز
همه ساله در بند کارش بدم
دکان داری ناکستی شکست
ازین بود و پر ریت عزیز
بدین غلط و حوان عشق نشتی
بی غریبه است آسخته
که بسیار دست و پیکر
چو دلش یکبار و یک پدر

خردیه بی داشت خوبی بی
ارسطوس فرزند خود نام کرد
کیز که قافان بد و داد بود
چو مستیاد و آمو آیدست
ز مشغولی و سی روز کار
که آیا که ز دین سترش را
اگر ارشید شش بودی بجای
در بودی و یک شه بار کبر
نر چه را من خانه او سنا
چنین او باز ارشید شش بود
جونی و زان سان بت جو کبر
چو او سنا دانست کان نیز بود
به نهم که نایج آن ز کت
بر سخت و انیکی کج جا
پیرا خست و مشغولی او را
چو بر کرد از اخلاط آن آیت
بخواند ای جوان هنر مست را
چو نر چون در صشم بگشت
هر بود و ناکه از جای خوش
بد و گفت کاین بد و دلام تو
چو این داده در تن نید و غش
میز آک خود را درین تیره کج
بچندین کیزان وحشی نهاد
ازان مختلف رای شد ز کار
بوی ارشید شش که دانی را

چنین خست از توان و نشت
به نشت سنا سوز و پای نر
بخواند شش دایه پسر
که ساکن کنی ابر سهر نر
چنین گفت ببری ز پیران و غم
سرش و نمیدش بنام
یونان بند و خور و کس
تعلیم او فارم بد رام کرد
بر دین نر ز من فاد بود
نر سیر آن آهوی نرست
بنا تعلیم آموز کار
چه نریده در مغرافت نر
نوز و نیدی بد و دینای
سخن کوزار کشادی نر
که چو نر از نایاری تو بار
که بر نشت راه زدی آب
بر آن مهران چون نرست
بشوت پرستی بر آورد و خوش
ترا از سر علم چون کرد با
که از تن برون آورد غلط خام
دود کرد و سر و سنی سایه
بت خوب در دیده ناخو بخت
بد و دمشوق و نرست را
با سنا گفت ازین نرست کین
سازند لظت پوشیده پیش
بدین بود مشغولی کام تو
بصورت زن نرست نرست
که انابند آدمی تابناک
به خرمن عمر خود را بیا و
که دارد بد و نرست و مادر چار
چگونه کشید نرست از نوام

بند خیز پای و بس داده
 کرده و بیزی در آید شاخ
 کل روی آن ترکم صنی بخت
 ز تعلیم و ناما فردیت کو ستر
 عتاب خود استاد و کوزه داشت
 کل شریخ در دامن خاک رحمت
 کلبه شتر زانکه آراوده بود
 چو چشم مریشد نور کرد
 بخودانی کان مرا بود ازو
 در آن میدان شکر افشا گفتم
 جو بر کنج بیلی کشیدم حصا
 اندام که با دغ چندین عروس
 شتی رو بستانی بزن
 اس سینه و آبان یک نوا
 کون خبیب جهان آزمای
 بی غدا نور داشتند
 چو کار شش زد شمن بجان آمد
 بدستور شد بر دود را بنام
 از آن داد خواهی هر سانشده
 بخند شگری پیش دانی هر
 ز پر میر کار یک بود او ستاد
 چو زنی دید کاسته در بر کار
 نش او در دانشش آموختن
 بی در بر آن دنا سفته گفت
 زن دانش آموز دانش شست
 بدان داور کی دستکاهی شد
 بدانگیز زناخت انگیز زنا
 چو از دانش خویش دستور شد
 در انگیز کاری چنان شد تمام
 چو زرد زاروی انگیز چونک
 بر کار او هر که زرد شتی

در آن پس نظر روی دلش نهاد
 سی ستر و گشت میدان فراخ
 شمال آه و دوا به بخانه رفت
 در عیش بکنا و بر ناز و نوش
 دلش را از آن عشق معذور داشت
 سرانیده بیل رنستان کرخت
 از آن به کینری مراد او بود
 ز چشمش چشم او دور کرد
 چو کیم خدا باد خشت و ازو
 عروسی شکر خنده قربان گفتم
 در که هر که مآبختار
 چو کیم گفتم قصه را در دم رکاب

در لیکن دلش میل آناه داشت
 بخت و کرباره شد مشکوثر
 دل رنمید شش در آمد بکار
 پر یو را با آن پر بیکره زاریت
 چو بگذشت ازین کستان کجوال
 فرو خود خاک آن پرزاده را
 همان مخر و خد مگر یه شست
 و پاینده و چرخ آنچنانق ر بود
 مرا طالع طر دشت استیجن
 چو علوی شیرین هبنا ختم
 اکنون نیز چونند عروسی بر
 یاز نام اندوه پشیند پیش

قصه ماریه قطعی که علم آموخت

سخن را چنان کرد بر رخ کنای
 ز بیدار به خواه بکند داشته
 بد کار شاه جهان آمده
 در آن داور کی کشته زرد و خوام
 بر او داد و خوام سانشده
 پر شد گفت گشتی بهر
 نظریست هر که که ادرخ گناد
 ز کار فرا گشت کا فور غار
 پشیمانند از رانش اند و غتر
 بی گفتنهای ناکه گفت
 چو لوجی هر دانشی در وقت
 که آتش خود بر ک راهی شد
 با کیر خود کرده کیر خود کرد
 بجای چنان دادش اندکگاه
 که کردی زرنجه از نسیم خام
 که آرد زرنی نواز و بجنگ
 اگر خردی زین زرد شتی

که قطعی زنی بود در ملک شام
 برو گشته به خواه او هر صفت
 بدان تا بخواد ز شد و او خویز
 چو دید او که دستور دوش پر شد
 دل از قصه داد بیداشت
 ز دیگر کزبان بایش پرست
 ز دخی چنان گایک و بیچیک
 ز میلی که باشد زمان را برود
 از سطوی دانا بدان دلتوا ز
 در آن علم گاسان نیامد بیت
 سوی کشور خویشین کرد رای
 چو دستور دانا چنان دید کار
 بان یکجا مار به میر گشت
 بدستوری شد سوی کشتن
 ز بس زرد که استیجن ساز کرد
 ز شکر کش کس نیاید بدشت
 ز بس زرد که بر زودا بنا شد

که سخن فرینده و لخواه داشت
 سر ز کس آذر سنی بچو ستر
 چو در خانه ترند و در سر غار
 چو این کسی کونان چون پرت
 غرا شد از چشم صنی غزال
 چنان چون پرزاد کان با و
 همان کار وانی در زینه شست
 که کیمی که تا بود ستر کرد
 که چون نو گفتم و کستان کمر
 ز علویانی خانه پر دشت
 بر ضوون سپردم عروسی کرد
 بدین کستان خوش گفتم
 مغانه توانی معانی بزن
 کرامی کن و کرم بکن هوا
 ز میری پدر مار به پیش کرد
 کارش در آرد و گیتی شک
 شود خرم از ملک آباد خویش
 دهر در سن دانش بچندین کرد
 بتعلیم دانش بکویت جنت
 جز او کس نشد محرم آیدست
 جز او که از دستش آمد دید
 هوای دلش گشت بجای هر
 در دانش خویش بکشد و از
 یکا یک خبر دادش از هر جهت
 که رسم نیار نیار و بجای
 که بکچ شوان شدن شهر بار
 گفت نامه علم اکبر گشت
 فرستاده با کچ و بال شکر
 در کچ بر خاکان باز کرد
 که از بار کی فعل زرتین بیت
 سکا ز از نخر زرد بشتند

نمودند خوش از آن کان گنج
که کسب جان من افتادیم
که موز از زای و نه پر خویش
که مروت چاره سازیم
یکی منتظر بود آب و رنگ
در آن سو چون ز کس شک نیست
بهار کان گفت کبوتری من
نمودند که زار آن دارد
یکی از پوشید از سونیت
از آن قصه هر یک می شود
بر روی هر طاق منتظر است
صفت هر که مردم کجا
پوشند که در مری بدید
هر آن یک را که در کجاست
همی ز بود کعبه در نور
همی چند بر کار کربش گفت
از آنش همه ای بگوید
وزان سخن کل مهر چندان
که انچه در حق نام است
جو وقت آید این که داری بر
ز دکان حق چون با کشت
منم و مسل کجا در صفت
درستی مردم داد با صفت
که آید ز من و شکاری نکرد
غیر چه اگر سازی شنید
چو کار نام از آن زو بجا
فرستاد در شهر بالادست
کس از آن را در دیار زود
که در دافند و آتش مید
کوش غیب رسید اجتناب

که در پیش آورد ما را برنج
بقوت بگرز و ده ماند ایم
با چرخ از عمارت کسب
نه خلق جان بسینا ز بکرم
مترس بر آورد از غار
جوی سبب هر پای غیب
پسند و طاق از این
فقط شد زبان زبان آوری
که آنکه با نوری دیدار تخت
غریبک با نکی بی نزد
فت بد آن تنی چند از دست
که سازند از زیر کان کعب
درش چنین قتل زین کعب
ای یغم که هر کجا است
که موه کعب که خور
خراسانی آمد مش در گرفت
زوی بجان زو باشد زود
بان هر ما من که چون بدست
زوی مهر و باز دوی مهر و
به باز خرم موی کان گنج
باقی مری کجا با کشت
کو هر ششای کیم نیست
که کرد هزاران من آنصفت
نیاز به با من و این حرف
بعثه زری داد و در مفر
از آن و شکاری پیغمبر
بلر یک طلیک و نام بدست
خرید ویر و در نزد یک مرد
چو نام از روان دیگر امید
که نقد نه آواز کان کمن

ز آن چنان بر پشته
نمانیم چون دیگران پشته
تواند که با نوری عاجز نواز
جواز چنین گنج و کهر سنج
زن کار برای روشن خمر
چو ساز بر شد آن جود کا
جلسی و کبوتری شکر کند
تو از اگر کیم خیم
ای که کشت آن را با کهر
که نشند هر یک با نیت
در روز خوش بر سر پشته
سخن از آن گنج بر پشته
محال کس که هم کان زود
بنا برید آن سخن گنج بافت
ازین کجا من من چه پشته
شند خراسانی بود جنت
از آنکه اهل خراسان کنند
چو بان یک یک هم خوردند
نظاره آنرا بر ششرد
به بنای این بر تو آنقدر ختم
پرسید عقار کا نیز چه نام
باز خنده خنده داد باز
عمادی چون من در آمد کجا
سجده ستواران مردم شکر
با خود هم از راستی در گفت
با فون و رو با می نشیند
یکی کوره ساخت چون در آن
هم آخر قریب آن کار کا
خراسانی آنرا کرد خورد
بیک فرد و نیت ازای کجا
زری دید با نیت و هر پشته

بید و جیب با سب
کرد جهان گرد و نیت
کشد با بر و گنج باز
کعبه گنج با سب کس
چنان خوانست که خواست
برند با سب بید بر کرد
در آنکه آورد و بارش بند
به پشته در صحن پشایم
که کشت نیت و چون زود
غلاتی بدید که نیت را
در آن باب نیت و کس
چو برت کیمی بر آریست
سخن من که چون کجا کرد
بنادان رسید نیت
درین نیت که خواهند
بجهاد شد چو نیت
بیداد با نیت از آن
برای بخش با کل سخن زود
بهر خود آن مهر و را ششرد
وز کعبه بود و در دست
کجا طریک سخن شد نام
که اگر نیت آمد است و نیت
یکی ده کند ده صد و نیت
بمن بر کارند و دارند پاس
ز من خون و سر و نیت
ز نیت را با می خام خورد
نه هر دوی کرد چیزی در آن
بهار و بر نیت بردند راه
نموده آشکارا یکی در نیت
بر آمد ز نیت با نیت
در آن که خدای یکی ده شد

ایندی که چنان گوهر
 که از بار آرد ای بگری
 در آن آرمین که جت آمد
 که بر ز غار زالی گرفت
 سوزن تازی غلامان کار
 خلیفه چو آگاه شد زان غریب
 فریاد ز جت از طربک دوش
 بر فون که از فونگری بشنوی
 سکنه بیوان خبردار شد
 زانی کار داشت سامان شکار
 با فونگری شکار از کند
 در پیش بر تر دسریغ شد
 که از او شده شنایند بخت
 روز از آن خشمش منشسی
 و از آن ترسید که در دست
 بی گشت جو چو گران را بد
 در پندین بدست
 خبر و تکیه بنصفت مد کا
 زان کان گفت بدست
 و دستور که از دل شد بود
 کار دان چو شند و میخن
 چندین تر از وی که چینه سنج
 دم داوان آتش کند گینه را
 حق بیاری نوای غریب
 بنده چن شد از قصایم
 آن که کان کج دریا شکوه
 رخ جام آید دکنه باشند
 بیخ بک لای پس و کم
 نا نوا مرد به بیستوا
 پیشه بازار کانی نوزع
 انداز فرمود کان را مرد

ایسی کرد با او نوازش گری
که من حق آن با تو آرم پیدای
بیزان مونی در ستادی
شبی چند با عاقلان می فرست
با تازد بخیرید و بر بست بچار
که بر د آغز اسانی اندوید
بخندیدگان طرش آمدی خوشتر
که تا با فزون او نکردی
که هر کج ما را به مار شد
نزد کسی سبب او اقیانوس
صدف بر زده لاله لا تر کند
جان زود کبر و کج سبب
ز گرمی چو خوشبخت بند کشت
به ستور زمار سید کسی
جا بخوبی از کمربین چاکرست
بچندین هنر هست شاگرد
که در دلفین جهان بسینا
چون ز کج او در شمار
کجا نیاگان منت دشت
سویاری کس از ستاد زو
کست از زنده کج کمن
یکجی چندان ندانست کج

از آن مغربی تر مصری بیا
گشت استواران از تو دست
خراسانی آنکج بستند باز
بخت و بختن بختیاند باز
برایکه دید و دانشش ندید
حدیث طریکی یاد آید سر
طریک چو صف سازد
دین داری بیکس تو تر
بشد باز گشتد کان باو بر
ز پوشید بختی خبر داشت
از آن هیز کج ز رفعت
پیا آورده دشمنان را برنج
پند بر آرزنی کران جان پاک
پسچده بر قدمت ششرا
کر بستند در ملک شام
غنای الی بختی بد فروخته
برو طالعی دید و آراستند
بیشاری حیات سنج
چو شد دوش ای دشمنان
غیر سودا نذر شاه آورد
فرستاده بر آست کاه
چو بر کج داون دشت راورد

خوشنود نزدیک بود هر
 که نزدیک دست راست
 چون دو کمر بست بر زین ساز
 چو بر خاست بر فاقه نهد
 چنانکه که گرسه بر جانش نهد
 چنان که اگر بسنبد یا دانه
 یا سوز معنی و معنی گیر
 که در گردن کبک کم نزد
 بعد از آنکه گشت خواهد دلبر
 تا آنکه گشتی میباشند
 که در آن بگردد از دست
 سبب بی بخرد که اگر گنج
 تیز و دروشتن بر آرد و پاک
 بی بی آوری و بکار
 گویند که بخت غلام
 نهانی در چیزی تو ختم
 خبر داد و گنج و از خواسته
 بجزایه پس نشد باز گنج
 و گویش زان داری
 همان قد صدی سر بر آرد
 ز ستاد و گنجی نوی شهر
 بد که از خود کینه داشت
 تا نازل چشم درین
 وانی تر از آنکه عذیب
 شد خواه کار و انانی گنج
 و تمسک در آن بند
 در کینه و رونق در کاشه
 تفصیل او عاجز آمد و هم
 رو که درین ره فرستی کند
 احوال و باز جوید همان
 و ترنم و او را

حکایت نانا و اقران باسکندر

کربلای سیمای در بیکانه بوم
ز دریا براو جعشد یاز کوه
بشاه جهان قصه بر آهسته
به دست آوریدست چندین هم
نه آبی روان و نه نانی روا
نشین الراجون بود اصل فر
فرد شوید از دامن خویش گرد

کلمه دنی شد جهان سیم سج
 ای دانش از ملک کن میکند
 که آمد حق دستی از راه دور
 که کر شه گذار در بر آوده و پر
 کسوز لعل کو هر فانی کند
 صوب آبخان شد که شاه جهان
 بختیوز کند شاه را دستور

۱۳۴۳

درم درم بخت بفرمان شاه
چون به جانم جانیده بخت
که مرده بگری و ازاده هر
کسوف رخت شکا است بجا
اگر است کشتی که در غلظت
نوشته چو نیده که ختم شاه
بجده جان حق بیداد تو
در ابل و لغت زمین زانست
بکسره فلای دهم شاه را
سبب ال که به بخار سیدم
در آبی چنه نزم توانی بود
زهر و سیر جفا ختم
بختی بیکت بر کسپر
چرا که در دانا خسته اند
کس و نه در آفتاب تنها بر
دگر که جان دانی که رستم
زسان بسان همه که در
رسیدم بوزانه و دست
سرای کمن با ختم سالگرد
سیر کنی دیدم آتش است
چون بگری دید بر گشت زرد
تو دزدی و من دزد نیز است
ریا بر گشت آیم بیک
چون فرمی چون تو شب بختی
که گز تو کارم بجای شد
ازین چرب و شیرین را کرد
از و بستم رود عائق توان
دو و درم از اما یک خرد
زدم بخت چنگ زنگی تو
را شب درین کاخ ویرانه
کی کج ان بخت از غفلت

تجدست روانی ببار
چون بخت زانند بخت
نفر خند کی در تو دیده سپهر
که توانم کاروانی کینه
زمن اینی هم بر هم ببال
بجز استی نیست او را پناه
بیشکی شده در جهان یاد تو
هم ازاده تو هم ازاده است
زخم و سنا خاک در کا هر
نمی دست بودم ز زری که
که در کار گشتم روانی بود
بیلی بر کان برگ بیا ختم
شد از مهر گردنه بکار مهر
بکشت که گزشت آمد یانه
مرگشت کی شوی فریاد رس
شکاره شده باد و کشتی شکست
دویدم که بایم از تو نه بهر
در و بکجا زمین گشته است
وری در شسته به دود کرد
سفالین سبوتی بر از می است
به چید بر خود بگردار و دود
به زدی شدن پیش دزدان
دعا کردم آوردم او را بیک
نیتیم با فساد از هر تنی
درین بیوفائی توانی رسید
که دشمن ز بخت تیر بر چرب
زنی سارین پرده بستم باز
چون زنگی که از گز می آید بخت
برون بروم از جان زنگی
بایستدانی که رستم در بنگ
که هیچ از دماش بر سر بخت

درون زنت بوسیده نه زمین
بسی بیک و دیگر با مرد باد
شیده که اینی وطن ساختی
باید چنین خراصت رنج
و کرد بر دروغ انگشتی این سابر
زمین بوس شده تازه تر کرد باد
رقبت ز دوات چنان دوشده
اگر می پذیری بزمین هر جاست
چون بخت گفت احوال خود با گوی
دل را غم بیستوائی شکست
بشر که داده بودی فراخ
زنی دهم قانع و سازگار
زنا که امن تر از بوی مشک
ز جگر که دارد بخورون هیچ
اگر شور بانی بیکت در د
چون دیدم آن ازین بماند
ندیدم در می کاخ سینه بود
بسی کرد و پزانه کردم طوط
ایا و آشتی روشن افروخته
بر آتش نهاده لوبدی افراخ
بسی بیک بر زده ای دیوار
من ز بول زنگی و بیمار خویش
که از جوانی و پسا یکی
نخوانده بمانی تو تا خستم
چون زنگی زبان مرا چرب دید
بکشا خوری با ده دانی سرود
سر زخمه بر زود بکا خستم
کمی خورد ریحانی زان مغال
حرفانه با من و آید بکا
دگر زنگی است هم از دمن
مگر که هستیم چون از دما

زمین بوسه چمن کرد و خند
نخند کرد ز کج شاید کند
بیکر زده رویت پرده چینی
و کرد من و تیر آیم بکج
سروال بستانم از تپا
چنین گفت کی شاه حاضر بود
که گرجان بخوای به بخت کند
بگو با رختانم از جودیت
بگویم که این آب چو نیده بجوی
که رستم روانی بدست
شود تلخ بر نانو خشک شاخ
قضا باشد آتزن زمین را دما
بکینده با من بکمان خنک
بودم بخر خون در آفتاب خنک
من مرده را باز زنگ آوردی
برون رستم از خانه خود دود
که سختی من سخت پوسته بود
شاید چون دیو در هر شکاف
به دهم خردار با سوخته
کک سوده زبده و شاخ تلخ
بشخون من چو آید تپا
خود ماندم آشفته در کار خویش
که رستم در دنیا به پسا یکی
سر خویش در پایت ادا ختم
درین گونه گفت و شیرین شد
بکفتم بی شیشه آورد زود
سرود خنده بر دهم
کمی گفت بانی بایستد مال
چون رستم شد کرد از آنکا
که بخوردنش نیست بیاد من
ز دل کرد زرم هر کسین با

بود سالی کنون گران گنج
ز بخت آن همه سیم و زرد
بشری که آمد چو آرد نور
که من در آن دارم ایوشمند
ز تیر تیر آن فستی باداد
ز جاتم در خرم بخت
نهادی بختی بگردن زیر
که کردم از او خفت بود
من از بول از انسان که اقم ز پای
یکی نیمه دیت و بر زید و کشت
و کردیم از سپهران که خود را
از آن گنج پران شد چو نقاب
از آن شود با سغری کرم کوش
چو در خانه رفتم پیروی بخت
بزن دادم آن نور را بخورد
که نام کرده دخت سرشته را
بگنج جان گنج و کوه شد
همه مال من انبیا آمد به
شد از وقت مولود فرزند او
شد آن نذر اهرم بر آنان که بود
به و نیک در انبانی بجوی
نظر کردن هر یکی با دخت
چو شد نامه و انیس خواند
که این طالع با تو ازاد است
چه در کشته فرخ ز پر داز او
ز غیرت شد آید چو دریا کوش
متنی تو آنکس نوساز کن
بهر معنی قیل و قال بوم
بر آراشیدی بفرهنگ ری
کبر که بخت قوی تریدی
ز هر کس که او بختی پیش داشت

خویم و نداریم خود را بر رخ
همانا که یک پشته اند و دیگر
کند گوهر رخ با قوت زرد
که آن را در بارانم کرتند
و هم ناولت کرد از گنج ناد
همی خوار در خواطم که ترنج
برو کردن بخت چون شد شیر
همان کرد با او که گفت بود
و کرد با خود اگر قسم بجای
بروز رفت و من با من عقل بود
باین پشته دیت بر رخ
سوی پشته مال کردم شد
ریووم نوی خانه رفتم خورشید
نادم دل را ز زینت خشت
مرا فکر فرمود خود شک کرد
بر هم رواندم دل خسته را
وزان شب چو دریا تو انگر شدم
کشت با کهر به کهر با کلید
خیر حست از حال پیوندا
یو انیس ناما فرستاد زرد
جوبای نهان اشکارا بکوی
شد احوال پوشیده بودی
در آن علم نامه مشکفی نماده
که از نور دولت نوادیده
تو انگر ز پیروزی را ز او
لطف کرد با مرد کو پیرو تو
یکی پرده زانکس نو باز کرد
انکار کردن اهداد حکیم سخن بر سر و ملاکند
بخت بر آنسروان سری
سخنهای او به و دش پیش داشت

من اینجا شستم چنین بهال
چو آب رسیدی تو همان
نور گنج کاشانه پنهان نوی
همان گنج کار و جتها بر رسم
من و زکی اندر سخن کرم ری
در آمد سپهر چون ز کمال
از آن بزرگان پشته را باز کرد
بدرخ فو ما ز بر کرد دانش
چو زکی سپهر را خود را زرد
پس مدتی کان بر آمد دراز
چو دیدم که اینجا را دور بود
بپشت اندام و دم آن پشته را
چنان آمدم سوی یوانی خورشید
بجوش آمد آواز نوراد من
ز فرزند فرزند دادم خشم
چو دیدم یکی گنج کافی درو
بفرزند فرخ و لم شاد گشت
چنین بود کوی زده را سر گشت
شدن که مری مرد را جانچو تو
را حواله بطالع از هر جهت
چو بدو جو افس فرماش
بپشته فرستاد آنجا که دید
نمودار طالع جان گشته بود
بدی بکار ازاد انداخته
همانا که چون زاده باشد بجا
پس آنجا بسیار بنو خشن
که را را سر بوده تنگ نیست
انکار کردن اهداد حکیم سخن بر سر و ملاکند
در آن داوری هر سس بر نغمه
ز بس گفتن را ز روحانبا

در زنگی رفت جوبای مال
روایت حکم تو بربان
شکسته چو خنجر جان نبود
بگنج نشینیم بنها خورم
که با کوش آمد از پای
به پشته اندام و ده یک پشته
یکی نیمه دیت و بر زید و کشت
سرش را بپشت بر دامنش
تشن را بخنجر ز جسم برید
که کردم آمد و کرباره باز
شب از جمله شبها که در بخت
چو زکی در زکی گشته را
که جزو منم کس بیاید به بشر
وزان شاد در شد دل شاد من
پس بود و باشد بسنج سر
ز با قوت دوزخ هر چانی درو
که با کوه بر گنج همزاد گشت
سفر را بجا درق در تو
نمودار طالع آورد پیش
چنانکه که از اختر آری شد
سوی اختران گردنکو نکا
نمود بجا که از کس حکایت
از آن نقشها که پس بر او بود
چو زاده فلک برک و رخت
نماده بود بر سنج پای
یکی از دیان خود خاستش
بجز بی فراخی در تنگ نیست
فراهم شده اند در مزوم
سخنهای دل پرور جانفرای
بج گفتن اندیت داشت غفر
برادر شک بر دند یونان

بهم جمع کنند مفادش
 تغیر و همیش با تکار خویش
 ز دای و آب برزی کند
 چو هر مس سخن گفتن آغاز کرد
 زید سخن را بر بن بند
 پایا بی جان روشن و پذیر
 شوم باره زای شکل کنای
 بخت سازد بر با یک چند نگر
 خبر دات گزاه نا بخودی
 بر این کی با یک برز که ای
 چو در پرده راست کی خستند
 اسکند چو زینت آه کت
 بر سبد سبب مد گفت
 بخلو نه خوشت با هر کی
 کرد یک ازین گفت پس
 یا نیکو شد حجت قوی
 بر زینت روی زینت
 مفتی سوی بر آید اگر
 زرم زین خود
 دامن چو زینت
 کند زینت از بخت
 بقدر هر دوشی پشور
 چیز را بی برافراشت
 خا خرن کمر کی می
 ایل خود را زینت پاره ساز
 زبرد شاه و بیکس او
 چو هر دوشی کا که آمد و خند
 شب و روز ازین چند نگر
 کی ما زینت کند
 چو صاحب صد جای در خرم
 چو آن که زینت از رود خست

یا نکار را که خفته و آب حسن
یا نکار توان سخن برداش
بر آن کجده ان خاک پز کجده
در دانش اندی باز کرد
خرا نکار کردن یا یک بند
که در دل نه در سنگدین کیر
نمود آنچه باشد حقیقت نای
هری در سخن چینه باند کیر
سیرت نه و یا حجت یزدی
بجده کس اقیاست ز جای
ازین روشن دخت پر خشم
چو انجم باله سخن بر که نش
که هست و آسان کرد باز
از آن که استان داستان کس
مرده چون بنگ رده بوشر
رنا و حق باشد در مشوی
نسبت به آن سخن و فتن

که هر چادو بگوید باز گویم
چنان عهد بستند یا بیکدیگر
سخن کفایتش در نیارند هنوز
بیزنگنه حققی باز گشت
اگر با بختبسته نوکن
دگر رو ندید نه سخن را شکوه
مستغنیای زمینسته و دنواز
چو گویند حاضر شد گفت چو
چو ز کس ز خفیش نشانی یافت
همان لحظه بر جای نهاد مرد
هر افکنده چون آب دریا میز
از آن پیشه بر سر و بانوی شک
سکند بر او آفرین ساز گشت
که هر مس بطوفان نهاد کس
ز پوشیدن در میان روزگار
در بر آید آج تا دمک بود
خردمند را چنان در گشتی

آغا خان صاحب نے انگریزوں کے ساتھ ہندوستان میں

در این کتاب که در کتب
 روانی چنانست و در
 محلی بستان است کونی
 بی بندی ز کسود زنیال
 نرسنگ خود علی بر تن
 ز علم و کج خردان بی نیاز
 ز بانها موفق بحیثین
 خشن ورق زود آموشد
 طمانی قزو آوریدانه منت
 صدای خم آواز او خوش کند
 بی طرح و بای انجم گرفت
 در آن پرده رود که رود منت

از اینان بیاسب
هم قیونان صد در صد
یکی از طبعی سخن ساز کرد
یکی تنک بر نقد فرهنگ زد
از سطل بدل گرمی پست شاه
دروغی گویم درین بخت دی
خط طون بر آشفست از آن بخت
بروز رفت و روی از جهان کشید
بختیم در تدار خلق و پی کرد کم
مکر کان خفی ساز و آواز زد
بر آهنگ آناله کا بنجا شیند
کدوی شتی را بوقت سر زد

سخن از چه زیبا بود بشنوم
که چون هر من زبان برآید
بجگرند از الزام گویند. گونه
که چون نور در دیده دل نشسته
اساسی در گونه از تو نهاد
بانکار خود دیدشان بمکروه
برایشان فروخاند فصیح دراز
زبان کشته حیران کلاو کرده برتر
بچسبده روی زلفشان چشت
زینش فدا اندوختند سرد
از سر روی فروزد بر جان خویش
یکی سرجمانده زلفها و خشک
وز انجا درگاه خود ببارگشت
بموجی ای مانه و معناد خشن
کفن بین که پوشیده شد روزگار
ز دن بزمین نامبارک بود
هنرهای خویش آشکارا کنی
سرودی برآورد آواز بزم
گر نزد کسادی زبانها از من
بچشش در آمد خروس سفید
پایین که تخت اصف زو
یکی از انسی گره باز کرد
یکی لاف ناموس و نیزنگ زد
برافروزد و یکی پایگاه
بجخت زلف نام آوری
که استدی و داشت در جوی
چو غنچه شد از بزم شد ناپدید
نشان جنت از آواز این مفت
درین خم بر این غدر گفت ایضا
نموداری آورد از آنجا پدید
بجگر اندر آورد در دست زو

چو بر چرم بود برآمد مشک
بزه نغمه سازای دست
بزمی و تیزی زبالا و زیر
همان نبت آدمی باد و ده
سباع و بهایم بر آن از خفت
از موسیقی آورد سازای
بجائی رسیدن و از او خست
چو آواز آن را غنوشد تمام
خصل چار سو که خود در کینه
دویدند هر یک بر آواز او
تا که بجا آمد بر پیش زور
چنان که آن دوان در خروش آمدند
بگرد جان اینجگر است فاش
بر آور آوازی از خشک رود
چو بر نستی بگر آرد شسته
از سطوح و شیدگان هوشمند
بر اندیشه ششده بر گنج کاخ
آواز نعلوی بسی رنج برد
برون آید از نظرای تیز
همان نبت آواز و این بدست
چو از هوشندان شد هوش را
بگویند تا در خروش آورد
چو حاضر شد از راه ناپا فتن
چنانست گان نبت و پسند
فراوان بود هشتاد کانه ریا
هم که در چهار گوشه و پلنگ
فغانی در باره بر زود بخوش
در باره زوشت هوش بخیز
از آن پهنی چون بوشلند
تا گفت و چندان از غدر خوش
با فراد و مغر از آنزه کرد

توانی بر خجست از روز و خشک
با و تا نبت فروست چست
تو ساخت بر ناله گور کسیر
بر آن رود باشد یکا یک زود
یکی گشت بیدار دیگر خفت
که آنرا شد کس جز او و نمون
که دانا به عیب و علت خست
شد آن عوا و نخته باز خود نام
نشت اندازان خود خواهد کرد
نماند هر خط سر باز او
تیر زبان داشت پروای کور
از آن پهنی باز هوش آمد
که شدگان با قوت یافت با غر
که از ترس او و فلک افرو
بهوش آرد از خشکان از جوا
بر اینجست ز بگونه کاری نم
دل شکر او امیدان فراخ
بسی روز و شب بار غلغله
که چون باشد آن ناله شایخ
که دانی بنشیند بر بدست
در گریه زود و غاموش را
توانی که در خست هوش آورد
زده بر نایت سر تا فتن
که از ترس فکار آید هوشمند
تعلیم او گشت صاحب قمار
بر آن خط کشید بر کار سنگ
کار سطوی دانا بر نشت زود
کار نظور حاجت بخود خیز
چو بود آنکه چون در خروش آمد
که آن بر دگر بر او گشت رست
مداری او پیش از اندازه کرد

پس که بر از سم و بیانش کرد
بزیروم آن ناله رود خیز
چنان نبت نالشی آمد یک
چنانکه آدمی زاده رازان تو
چو بر نبت ناله هر کسی
چنان ساخت هر شتی از خیز
چنان که آن ناله هر کسی
بر نشت بصیر و بنو خست
دو دایم از بیابان و کوه
همه یک گشت هوش فرست
در نستی را که دانست باز
بر آنکه کشند بر روی دست
فراوان چنین پرده خست
چو بر نستی راند انگشت خود
شد آوازه بر در که شاه تیز
فر و ناله از آن زیر کی شکله
تعلیق آن درس پنهان نویز
هم آفرین بر نهجای دراز
چگونه رساند نوا سوی کوش
بصیرا شد و درده را ساز کرد
در آن نعلش نبت باری خا
تا نشت چند که نبت گرفت
شد از راه نشت تعلیم او
تا نام که در دما و از او
بر نشت خلی کرد خود در کشید
بسی هوش از نشت نالشی
چو بهوش گشت او بکراه نقر
فر و ناله سر گشته بر جای خود
تا که که دانی گشتان از
چو شد صرف آن نبت او در نشت
کنند چو نشت کز هر علوم

یکی بیک از غنوشن کرد
کسی نرم ز ناله و کاه تیز
که هر جا که ناله و در و پایست
بر صحرای غرب خیره گشتی هوا
بدست آمدش راه پنهان بی
که نالنده ز دل بر آید بخوش
ز هر شتی یافت حلقه کسی
بهر نبت اندازه حاضرت
دو ناید بر خود کرد و گریه
فادان چون مرده بر روی کار
در آورده نغمه آن خجست ساز
که دار و بیان تخمین سر گشت
که جزوی کس از پرده نشت
خجست بر دوازده دایم رود
که آردت باز هر نشت
چو خشمی که کرد و خشمی خجل
که نشتی عجب بود نفس نفس
سر رشته را از یافت باز
برود بکوش و بگریه ناله بخیز
طلسمات پهنی آگاه کرد
که بهوشش آرد از هوش را
و آن کار سر گشته نالشی گشت
فغان داده یک یک تعلیم او
چگونه نشت چون بر دم ساز
تو ساخت تا نبت آمد پدید
نماند هر خط جد و لطف
دو دایم را که در پیدار نقر
که چون نقر و دانه نشت
چو نشتان از ناله و نشت
نشت آن نالشی خود نشت
فراوان شداد دانش بر دم

برافروزد برپای اسب سوری

مرا از نوایدن چنگ خویش
چو روز دیگر پنج کتی فروز
بر آید کل چشمت آفتاب
نستد بر بزرگان ز بخت
تیر سید زوگان جهان دیده
ز داندگان خوانده بچکر
افاطون پس از آفرین تمام
بر دست اعلان کون از ستار
گشته ز بجهدی سبب کند
شبهانی بر آن زلف داوی
ستوری ستین دید بر بکر تر
در خنده دید درین حال
بدو دست خود را بکارت
در گذشت بسته آنجا نیست
چو ازایت بکر سپهر
بدان تا کین زانند پیش
بازت از حال پیش ویره
کرده بیدار گشت از غفلت
بویا چشمت در آینه خستی
چنان بود که نرد خاتم پرست
کین ببالا کرفتنی قرار
در آید یازیری ساخست
چو کردی به پیداشدن از بخت
بیکر و برخواست پنهان بر
چو غای شد از خاکسکان بخت
ز نماندنش که کام تو بخت
چو تو نماند زنده مرا چاکس
سبب نماند کردن از بخت
چکمان مکرگان کین خستند
سی کردم از دست دار بخت

بخدمت خودش داد بالا تری

مثنوی یا چکر اساز کنی

حکایت انگشتری که شبان یافت

قد برود سر جوای در آب
طاطون بالا ترا کند رخت
بر آورد کنون غیب از ضمیر
که بودش فزون از شاد رخت
چون گشت کای شاه فرخ هام
طوسی بدید از بزر خاک
یکی رخت چنان رخت آب کند
مغاک نمی دید بر ساد رخت
یکی رخت با کالید در خورشتر
همیشه کی سوی پوشش حال
باز انگشتری باز گشت
سوزان در ماکر و پیران شتاب
آورد و حقوق نمانده مهر
بینه بهای کم و بیش
نیوشنده دوش جواب بر
طوسی صبر بر زود آزار گفت
که بر خود چنین برقع انداخت
بجام تمیکر و بازی بست
بنام پیش منته بود آشکار
چو کردون با انگشتری بافتن
کین یازوی نقش بر جان خویش
کین با بخت دگر از فراز
برو کرد پیدان خود بخت
فرستد تو بدین جلی کیت
بدین دحوم سحرانیت بس
که آن پادشاهی بدو باز گشت
بجکت چگونه برافروشدند
نیاوردم آن سبک را بر و ن

باورنگ ز رشده تا جور
شمار نسبتی که در آن پراخت
شاید بر قفل دشت کلید
خیالیکه بخت از کارگاه
شدم بخاری بگری شتاب
از قفس و سرفابی رخت
چو خورشید از آن رخت در افت
طوسی رخت بر روی
از آن رخت که نماند هم
بدستش در از یک انگشتری
چو انگشتری دید در شتاب
کدیش کرد و میرفت شتاب
شبان رفت نزد یک صاحب
چو صاحب کدید کا شتاب
شبان بنگام گفت و شنید
که هر دم چو کردی از سر پنهان
شبان بخت از زانداوری
کین و راه را چه زود و چه دیر
چو سوی گفت دست کراشتی
کجای پنهان شدن داشتی
به پید و پنهان شدن کرد شمر
برهنه کی تیغ اندی بست
دل پادشاه را بخود هم کرد
شبان گفت بغیرم زود باشم
بدو پادشاه بگروید از هر سو
کین بین که از مهر انگشتری
چنان باید بخت نیزنگ و سنا
تا گفت بروی چو شاه این شنید

بختن کلور خوش آواز کن
تو از شگری کن با بخت خویش
به پروزی آورد شمر بر و ز
زده بر میان کوه آگین کر
عجب نامه کان برده بخت
ازای شادانش آمد بید
که رای شمار ابدان نیست رت
بشکل شکوفه زینر اشکافت
وزان صورت ای بر بخت
نظر نقش پوشیده در یافتی
شبان در آن زلف داوی دید
که کرد در تاسرین ستور
بکیتی فرو زده چون شتری
نمادش برودی در انگشتری
عجب بسته بود تا باها
کد کرد بر کوه و حصار
کشا در سر حرب کوی زبان
زمان از آن گشت از نماند
دگر باره پیداشی تا کمان
و آن کا رخت از ضرر داوری
کلی کرد بالا کی کرد و ز
شبان ز چشمت پنهان شدی
کین از کف دور کند اشتی
نه هر چه از زود داشت بر بخت
سوی پادشاه رفت پنهان شد
بدو پادشاه شغل نسیم کرد
بین بکروار بخت غیرم و بخت
همان مردم شهر پیش از قیام
چگونه بماندش به پنهانی
که نماند بسم از آن پرده را
بر آن نیزگان نقش از و شد

همه با سواد آن است
که زان لای برشم قوز
چنین کویدان کاروان خدیو
که بوزان شیبانی آن روزگار
مکر ز لایار جنگری
مکرمی شمع نخودی چند
با بنجار سپید از آن رسمه
از ناز از مردان پر خستند
یکیتی چنین بود بسیار
چنان که فرمان بسیار
فرستاده قراط را بخت
فریب و دشمن دانا بخور
من چایم وین سخن روشن
شاه را گفت روشن چو روز
کنند که دارند تاج بود
از دوشی کان ز دانشگان
بشد دل دانش اندیش
سازشغل دنیا چنان تافته
جان که چه کارش بجان آورد
کفی بست از آنجا که غایت بود
نظامی صفت با خرد و گرفت
چنین آدم است آدمیرانها
چو سقراط مهر خود از خلق
چو زانده شد خواهش شهر
شاه از جمله استواران خویش
که نزدیک خود خواندست بار
چراگی زندگاه ماکوت کبر
فرستاده پی مبارکند را
که شه مکر خواند نزدیک خود
که بر نماندن است چندین پیل
چو زانده شک شتابی دم

گرفتند عبرت ازین کهنه

سختی بزرگ ساز تیمار سوز

احوال سقراط با اسکندر

سوی زه بودند آموزگار
بسیار دانی و اندک غوری
کزین هر دو کرد و خرد ناپدید
که برخواست نهادن زین
بعد از آنکه شانی گشتی خستند
که نغمه گیتی برافشان
که با من ندارد کس امروزگار
ز شهادت که دشمن که جوابی است
فرسندگی را اجابت نکرد
که آنجا خیالی و ادب است
که سقراط شصت و هفت
بانش همه ساله محتاج بود
رسانند او را رسانندگان
که آرد سقراط را پیش او
که در کوئی دری یافت
که حکم که سر در جهان آورد
شمار روزی او را گفتند
نظامی مکرر صفت زو گرفت
که آرد فرارش کنایا
همه خلق سقراط را بخت
دل کاروان در نیاید بکار
یکی محرم خاص خواند پیش
نماند شتم با تو گفت را
بیا که بگو چیتی و سپند
بقراط شد به مقام شاه
خرد چنانکه رنگ و بوی
بازی نشدین کس جبرئیل
رو با خوشبو کواهی بود

شاه مکرمان بر سر
برینم کشم و در
که بر کار آفاق بودش و قوت
بزویدشان نهوت آلابی
ز طبع آرزو مانده شستی
چو سربایت کرد آفت کرد
ز بوند گشتند بر همکار
بروند و بازین پناهیستند
ز فرزانگان بزمی آراستند
نکبان ترکیب و اخلاط را
بر آرای جاد برافروزم
که هر چنان درین دنیای مجید
فرستاده شد با فرستاده گفت
جز بکسر که شب خیزانند
ز کورم ندای به و دانه
سپند آمدی مرزبازا کوثر
بر آمد شد خلق بر لب راه
بکخی خراب استیانی گرفت
پاسی پوشیده و بیادید
بزرگ یک و خلق را با رفت
که اینده تر شد بدو مهرست
بدو میل مردم مستیزده
نشد شاه انجم بدان محرم
دمیده شد دولت باز گشت
بسی قصتها گفت با او بر از
نوازنده را نماندن حق شناس
و گرفت حجت بجا جت کر
چنین داد پاسخ برای صوب
که مهر نور از دلش بجای نیست
که بپام شد را کلید آمدی
برون از زمان حجت دیگر است

و بیکه نظر آشکارا نمود
سوی من پسند آب و نمک
که در خد شکرند
در زبان مست نرم
غش که بسید چو سازد آشت
هر آنیک و بد آید ز بهرون
که تا بدریای طوفان آب
نشان دایک اند چنگ
بر شاه اگر صورتم بد گشتند
درین بندگی خواجده باشم تر
فرستاده شهریار از برتر
نه از کورفتن آن گنج
چو دست کویت خلوت کردی
از شغل جهان گشته مشغول تو
بد و گفت بر جزو با من بسیار
کسی گویند دل بست کی
بر آن راه رنج جو بار نیست
و گریه نه گفت با مال به
من از تو بهمت تو کمر تر
هر این یکی زنده شیردل
و گریه بر سر سید آن شهریار
بر آشت زان حدیث
بند و بهشت مشهور
نه از دانی باریک پیوست
پاکان چو پاک جدائی کن
چو پاک و پاکه رانی کنی
چون خنده را تو پیدار مرد
بین خواب خرگوش خوی لیک
لش بدان استای کرم
شد آن غمی از بر پریشکار
که چو آن غمی دست پیرانه

موسا فرون ز درار گشتند
ستور را باز آنجا است
بدل سوین دوستی نگرند
بایسته دل نون کرد کرم
صدای خوش آرد با و تارست
بدارای در که بود در جستمون
درین کش کش چون نیم شب
که اوید که در دمان تنگ
خفتند با من که با خود گشتند
که آیم تو بنده باشم ترا
بر شاه شد خوان و برتر
که نو هر آمده آمد بر خج
باده بخلو کش کرد زای
بر آسود در تابش آفتاب
که تا از جهانت گتم بی تاز
نکند و بگرد تو چون آسپا
که او را یکی جو در تبار نیست
تتا چه داری تو ای بیکخواه
که تو پیش غاری من اند کتوم
که رفتی از پستی کرم دل
که تو گیتی من گیم در شکار
نهانی سخن را و او باز حبست
دل من بدان بنده فرمان داد
در نخلت مرا گفندی شد بر نیز
برده ز می آزمائی کن
چرا دعوی چارپائی کنی
نیاست از نیکو پیدار کرد
در شیران بیدار بر در چنگ
چو موم از پیر بندگی گشت نرم
شیرین زبانی در آید شکار
پدیرای صورت شد از زای تو

کسیکه نزد یک شه مهرمند
چنان بسناید که در نگاه
دل شاه را مردم دم شنید
و کز نرم ناید ز کوبیده گفت
که گنبد چو یک رکن باشد خیر
تو خوانی مرا پرده داران راز
مثل آن بختان شد که در بانی رفت
چگونه بود بر دری نور باثر
ز خلق جهان بنده را چو پاک
بین ایکنده بقوم ریت
طبق پوش برداشت ز تو
بند آمدش کا نغضای جیت
نه آنکج را دید در کوشش
شاهی او در دلش کار کرد
تجندید و اما کزین داوری
چو قرص جوین مست جان بود
هر گاه ایم از کار بر کی گشتم
چو این چنین داد دانی دور
تو باین که داری جهانی چنین
تو باین کرائی که در بار گشت
چنین داد با نوح سخکوی پر
خرد من با نوح چنین داد باز
تو آئی که آن پند را بستند
بد و گفت چون تو ریا مین
و گریه جو آیش چون سیم در
که هر چار با یک آید کتاب
تو که خواب را از دست
شکاری طلب کاقد از تیر تو
نخواهش چنان خواست که نتواند
از آن پند کو سر بلند می دهد
تو آئی که در روشن کنی سینه

بزم اندرون شام را مهرمند
بنگی مرا آورد یادست
هم از مردم شاه کیر و قیاس
در شتی بود شاه را در نغضت
خوش آواز را خوش آید چو
بهر تنگ از پرده دارند باز
نماید که در است را شگرت
که باشد بر او اینده دور باثر
که باشد بر او اینده دور باثر
بن بگفت را از قلع از گنج
از دامن شاه را کرد پر
بد دعوی که حجت آمد دست
زبی توشه ساخته توشه
پایش بجنبانید پیدار کرد
بر از خبر سنی را بدست آوردی
نغم کرده گندی کی خود به
چه باید کران کردن چو کوه
که با چون نمی بریاری جور
نه سیر دل هم ز خوانی چنین
طلبکاری من کجا کار گشت
که فرزند هم من تو فرمان پذیر
که بر شکش ایم در بسته باز
پرستار را را پر سست
برده ز می آزمائی کن
که سیاه در کوش توان نهاد
بنای اندر آرد کیر از خواب
کنی خسته بیدار خود خفت
هر بری زمینیت بخیر تو
ز پندش ده حلقه کوش بند
بگفت آنچه او سودمند به
در داری من امین را

| | | | |
|--|--|---|---|
| چو بر دین توان را این نیرنگ سیه کن روان باندیش بودی زنگی مشور سستون مگر کاینه زنگی از آسین سست بروی آبی چون نقره ز آلودگی نماند خاند صبحکامی شود پادشاهی ز دیو پوزه بر کرده کبر تو ناپاک نانی ز خاشاک و خاک چو دینک آید میمان فسرده بجان شو پذیرنده خاشاک بزم که هرگاه شاه خوابی نیست که شیر که بر تخت و تخت شد پسین ترا سر بر درگاه کبت کرنی خوری شای و شیر دل آتش کوز من لغت بود چو گفت این خنای پروردگار خبر مودت و کاتب مرث مگر خاتم را بچو سست آوری جهان فیلوف جهانید گفت و من مهر کرد از می خوشگو سکندر را پیش فرسنگ خویش نماید که در حضرت شهباز خبران شه سوی مرغ ناخشد سخن میداد هر دری پسند چو در سندان شاط سخن هکس از لب طلقه پر نوش کرد چو کشت از شاپر پردخت مگر کاخچراغ آشنائی دهد خنهای سر بسته دارد بی خرد سست و دینکای تو اگر کشته را باز یاد جواب | که نایب کبر در او نقش زد بنوی از سیاهی دل خویش منفج مگر کار و لب بر دین که آن سیاهی دلش روشن ز شرف بیا موز پا لود کی حرم گاه ستر آبی شود قحاشی ز باد هوا خورده کبر طبلکار سلطان شوزینها بنا خوانده همان بر آواز دود کرنن ز زرد باز منی غلام به پرای ناخن فرو نوی دست انهم از صیبت تخت اوخته شد دل و طاعت کدر گاه کبت ترا با سبک شتابی چهار بجاسوسی آسمان فرست بود سخن در دل شاه شد جایگیر آب رزان گشتار نوشت | دل پاک نفس پر دزد کن رانیست هر کوبه دل بود سیاهی کنی سوخته شو چو پد از آنجا خبر داد کار آزما ی وامعی گز آلودگی کشت پاک ز تو دور کردن ز روزن نجا معدی کش نور خورشید باثر چو سلطان تود سوی نجر کا گرا آبی بدین دویری کن کعبش گل آلود بر تخت نام گرا ز هر با خود بود شد شیر کسی کو آید بد گاه تو کرا این دزدی که از بند بهش تو کرمی و کرمی از خوی کرم کون کا به آسمان بر زمین بر او رفته روی چون آفتاب منقعی غنی را بر آرد بچو شرا | چو در روز و عیان باز کن ز بر زنگی خواجده سقبل که دزدان بد کرد زنگی سخیه که خوشاب داد میاست رنگ بجز بدین کسب و دودناک بروزن در فسادن کاشاب از ترکی عماری پزایند باثر دری رفته چند فروشته راه تسای مالای وزیر ی کن ناید شدن کفن سفک بر که بر تخت سلطان خداید بهر خورد سبیلی را کم کند جاده تو کرا این پاداری سرانگنده بهش کفتم ترا گفتن تنای نرم را و دشمن است و در بر تو سوی بزم خود کرد خسر و شتاب که در باغ میل نماند خموش من کنگت در خردش آوری که چون دانش شکاره رفت بنظار کان رخ خود آفتاب فرستاده هند آید شاه مخازا سوی آفتاب آورند آشاند جانیکه شاید نشست بکهار خود قدر بر میفرود که اندر نا مقدر اکس لغت چو کنگت کافروست آن بار کا روانده ناید روشن چراغ باندیشه پر و بقوت جوان سر آمد تویی بر همه روزگار بره داشت نیز داشت تحت اگر باره بر خرد توان نیست |
|--|--|---|---|

مقالات کردن حکیم منید با اسکندر

| | | |
|---|--|---|
| که قیاد شادی ندید استوار خوگانه بر شد باورنگ خویش پام آورم باز خواهی دید رهنش باز دادند و بنواختند ز قاکر من تا بچرخ طبع کل تازه دست از درخت کهن چهار از در حلقه در گوش کرد نقاب عرض شد بر انداخته من تیره را در روشنائی ده که کشاید آن بسته را هر کی درفتن کیان باز کن رای تو یک سست بگردانم از آفتاب | بجز روز صبح زرتین نجا در آمد قیسی که یک زرد خبر نوشت تا شتاب آورند بفرمان شاسن قیدیان بسته باندازه هر کس بر می نمود بسی گفتنای کرده بسته بودند شای جهاندار گیتی پناه که تار یکسره و نه سوی باغ منم بشوای همه هندوان شندم کزین دور آموخته اگر چه خداوند تاجی و تخت اگر نماید از شه جوانی بست | چو در روز و عیان باز کن ز بر زنگی خواجده سقبل که دزدان بد کرد زنگی سخیه که خوشاب داد میاست رنگ بجز بدین کسب و دودناک بروزن در فسادن کاشاب از ترکی عماری پزایند باثر دری رفته چند فروشته راه تسای مالای وزیر ی کن ناید شدن کفن سفک بر که بر تخت سلطان خداید بهر خورد سبیلی را کم کند جاده تو کرا این پاداری سرانگنده بهش کفتم ترا گفتن تنای نرم را و دشمن است و در بر تو سوی بزم خود کرد خسر و شتاب که در باغ میل نماند خموش من کنگت در خردش آوری که چون دانش شکاره رفت بنظار کان رخ خود آفتاب فرستاده هند آید شاه مخازا سوی آفتاب آورند آشاند جانیکه شاید نشست بکهار خود قدر بر میفرود که اندر نا مقدر اکس لغت چو کنگت کافروست آن بار کا روانده ناید روشن چراغ باندیشه پر و بقوت جوان سر آمد تویی بر همه روزگار بره داشت نیز داشت تحت اگر باره بر خرد توان نیست |
|---|--|---|

و لیکن نخواهم که خبر شیراز
چنانکه گفت با ناله جوی
چو کرد آفرین سزاوار شاه
آفریننده دامن ز دست
بودن که صاحب بی شده
دایمی دارد ز بار و زیر
چو خوشتر روی بر تافتی
نه کسی دانا و توانا
خدا را شایسته داند به جنت
هر آنچه آن دارد در دانه جانی
شان پس بود که دیگر کردگار
نیچوید که پرده را بر او
که هر چه از زمین باشد و آسمان
که هست چون ز انگش کایه جنت
بدون از آسمان و زمین بر تافتی
چو اندیشه زمین پرده در گذرد
که اندیشه ترا که تا و ده
سراجی چون دید مشفت کایه
از کرباره گفتش من که هست
چو بدست کایه ناله جنت
خود ندیده شفت بسیار
از چنانی است و کار نوی
از ده بار زده جهان زور
چو شد روان کرد از کوبه
سایه برهانش تا شفت
چو تن بره کردم و انگشت نا
خواندی که چون جان نرسد
در اگر که کشی وقت فراخ
نکایست نه خنجر که او جان
زبان در که نود و غیبت

رو در سخن چرخس از نهاد
سخن هر چه پوشید داری بکوی
بر سبیدش ز کاکبستی پناه
کجی جویش چو نوم ره پرست
زینیت با آسمانی شده
بخت شود در پرستنده
باز در جهان آن که ره یافتی
نه اندیشه و اند با و ده
که دیوانست هر چو آن زانکه
سوی آفریننده شد در نهایی
چو بخار سیدی ام اچا پاره
خبرای انجام و آغاز
نهایت کجی باندش پیکان
و گرفت بر غمی راه نیست
که نانی بر سرشته خوش از
پس پرده را زکی رو برد
چو بگو سپیدی خدا دیده
نه آن بود که روی گرفت نه
که حکم جهان مرد و قمت پیر
با نچا سحر کردن از بر صیت
چنان دان که از دل فرو نوی
در اینجا ی بر گشته را بد روی
دین آفرینش در آن آفرین
بد ریاضش باید گرفتن قرار
شراری از و کالبد یافته است
بندی در و کرد لغتی نگاه
از انگش که آمد بد و از گشت
فرمودن جان بود چو چرخ
چگونه جان با جان بیرو
ز نور کسی نه از آب و خاک

زین پرش را سخا آید ز تو
چنانکه دیدم هندو زمین پرده
که چون من ز خود زخمت پرور
نشان بدیدست و او ناپدید
در اندیشه یاد نظر جویش
چنانکه با سخا چمن و او باز
طلب کردن جای در اینست
بال چرخه اندامه شیشه را
هر اندیشه کان بود در ضمیر
بخت نشاید شد آن راه را
باز و شناسی همین قیاس
چو هند و جواب سکندر شنید
جوده که پروان زمین را کار
چنانکه از گفت از حساب سخن
حک بر تو زان هفت تر کشته
آن که سنانها زنده نهایی
بیا که من دیده انگشت
جانی در گشت پوشیده روی
جانی بدین خوبی آراست
چو آنچا نشستن که آید درست
که بر دد کبستی بدن آفرید
درین کرد از حال خود هر چه
بخت و پیر پیر یا بد گشت
که بر باد بگویت هندی هر
فرمودن و جان آتش یکی است
چنین گفت که هر تنی شایسته
چو آتش بود جوش مائی نخت
غلط گفته جان علوی کرای
چگونه جان داد وین غیبت رزق
در که کوه هند و سخن کرد ساز

جواب سخن فرخ آید ز تو
زبان او شیر جندی کند
سوی آفریننده و چون برم
در بسته را از که جویم کلید
چو پرستند جان کجا جویش
که ام کوشت افغن ام در این
که جای آفریننده را جای نیست
که باند و دیده را دست
خیالی بود آفرینش نه
که ابراز تو پنهان اند ما هر
ازین گذر مرد از دشمن
بش بازی دیگر آمد بدید
بجزی در گشت یافت را
بازدم ترس که ز سخن
که پروان منزل نشاید پرید
که نادیده را غیبت زانکه جان
خیالش در اندیشه بکا شتم
در اینجا خوان کردن این جوی
چو باید جهان در خوشتر
با نچا گشتن چه باید نخت
که آنجا بود کج و آنجا کلید
در این بر کی حال باید گشت
پیر یا بد کسب یا بد گشت
که جان گشت در بیکر جان بد
درین پس بود که کبریا گشت
که جانی آتش بود جان گشت
بد و نخت بود جای جان با
میرد و لیکن بود چنانی
زاده بود تا فرود رفت
پرسیدن خوابش نه نیاز

چو پند فرو داور درو با
و کز نقشه ان شایسته صیت
در این ششانی پیکان است
نموده تنی دراک نش
نوشد براد صورت هیچ حال
که دیگر کس از خواب خوابی سرگشته
ز چشم بد کامی ده مر
نیده است پند جاکو
سرگردن زیر بند آورد
بر آماجک تیر و شد دست
پندیده یا ناپسندیده ام
گذر بر روی کسند ناگزیر
نویزید در آن خسته راه
چند آن چرخ در معاک
خبرن علقی بست کلمن کشت
بنادیب چشمش در کوشمال
و غایبش در گرفت آمدش
و ان در پیش او فند درگاه
که چون بپند آتش آفران
در آورده پولاد سندی است
بیک و بید چو زرد رهنمون
اگر نیک نیکت اگر بد است
ز تخمی که آید در آن زرع است
نایب با بود بنای راز
که یکبار شمشیرش زدست
بهر این سیه کشت آتش سینه
یکی زوی در چین یکی در شیر
زبون شد ز فرنگ و انش کمال
و میداد خوانند نام خدای

چو پند فرو داور درو با
و کز نقشه ان شایسته صیت
در این ششانی پیکان است
نموده تنی دراک نش
نوشد براد صورت هیچ حال
که دیگر کس از خواب خوابی سرگشته
ز چشم بد کامی ده مر
نیده است پند جاکو
سرگردن زیر بند آورد
بر آماجک تیر و شد دست
پندیده یا ناپسندیده ام
گذر بر روی کسند ناگزیر
نویزید در آن خسته راه
چند آن چرخ در معاک
خبرن علقی بست کلمن کشت
بنادیب چشمش در کوشمال
و غایبش در گرفت آمدش
و ان در پیش او فند درگاه
که چون بپند آتش آفران
در آورده پولاد سندی است
بیک و بید چو زرد رهنمون
اگر نیک نیکت اگر بد است
ز تخمی که آید در آن زرع است
نایب با بود بنای راز
که یکبار شمشیرش زدست
بهر این سیه کشت آتش سینه
یکی زوی در چین یکی در شیر
زبون شد ز فرنگ و انش کمال
و میداد خوانند نام خدای

که منزل منزل بود که شیت
با سنج و کرباره شد شاد نیز
الر رده کر زنده منی خوب
کرت در دل پذیراز و نعت
ز منی کسی را ریاضت کرت
و کرباره هند و آید بخت
چو نیروست در چشم چشم به
همه چیز را کار مایش رسد
بهر حرفی در که دیدم زلف
بگو تا چه نیروست نیروی او
جهاندار گفتش که صاحب کتاب
بر آن چرخ کار دمی تا فن
مواکرماتی بود سودمند
هوای بدست آنکه بر چشم زد
ز چشم بست پنهان کار کرد
نعت روانست در او
گرفتار از او هیچ هیچ
پند از پی آتش آفران
سدر فلک دو سنگین سینه
که از نیک دیدم در ترس
چنین گفتش شایه ایزد
سکالند و حال چون قمر در نیم
خدا اینکه است آفرینش پناه
فرستد سروشی و با او کلید
و کرباره پرید کر چرخ رنگ
جهاندار گفت ایگز آینه کوی
بروی کند رویا را چو ماه
بتسليم نه بود بر خاک زد
مغنی بیازان ره باستان

به پند جهان در جهان شریک
که خواب از خیالی بود خانه خیز
ز شمع تو میخیزد آن نور تاب
چراکت پیدار آنکه کشت
به پیری بس کجرا و خورش
نکر کرد بانو که لعل حسرت
که نیکی خود اگر چشم زد
جو دیده پسند و فزاین بد
در سنی ندیدم در هیچ حرف
پند از چه برداشتن از خوی
چشم آید از ای مغنی شتاب
کنند با سوزی دم ساختن
دارگان آن چرخ نایب کردند
نار و بهم را بنی چشم به
که نقش رفته است در انش
نیاید جز او در نظر گاه او
بدان نام کرد در فانی هیچ
که آفت تابش بود سوخته
فلک باز کرد انداز و کردند
خبر چو نه چون زنده نقش
که در جهان زینگی رسد بادی
ز طالع خواند همی نقش خواند
چو پند نیازی دآن عرض خوا
کند راز سر بسته بر ما بدید
در قضا بصورت چرا شد دور
دور گشت بگرنگی از وی مجوی
بروی و کرد و بهار اسپاه
شمار خرقی سر بر افلاک تپید
مرا یاری ده درین وستان
باین وستان ره پایان بر
که چون شد تازه دولت کس

قلوت ساخن کند یا حکما و

کردن مرد باد شاه جهان
صدی که پرسد دل پاک او
داندیشه من چنانست در دست
تولد بود هر چه از ما بجاست
جد گانه هر که هر را بجاست
از آن سرگشته ان خائف گری
چو ختم سخن قریب بر شاه زد
سکندر که خورشید کافق
از آن روشنی بود کار جهان
چون گفت اندر کاکا گوشت کرد
پس نگاه گفت ای هر روز
نکارنده دامن که هست از دل
بر انصورتی کای اندر صبر
شما که سمارا ورق خوانده ای
زین بخت نغش نباشد پسند
بزرگ فریستند هر چه است
هر نفس که بکشد تنه است
پسند بسته نفس نغش
خزاول و پند سر بسته
و از آن پرده کو بر خدایت
روغب از آن دور تر است
چو صنعت بهای نغش
همانا آن یافت خضر نام
دماغ مرا بر سخن کرد کرم
تو میخواری این سر را بخت
بخوان کن بر مخزنان خوش
نه خاک و نه چو زمین که است
کنده سره را بکف در نهان
نفس خزان بخورد خود
تو که در خاک کند گیت
چو هر چنان بود بر زمین

مباد از دوش هیچ رازی ست
بگویم در سیم از دراک او
که ناچیز بود آفرینش نغش
خدائی جد که خدائی جد است
که در هیچ جوهری نغش
بدین سروری کرد شخصی بیای

ز دولت به کار یارش باد
ز حرف خطا چون ندانم ترس
که از خیر آفریدی خدای
کبر که خواند خرد کار ساز
چو جوهر که هر شد آراسته
اگر کبری از ترسوری جاسر

مقالات شاه سکندر

برو انجمن با خستند انجمن
مدای که هر جامه افروش کرد
می کردم اندیشه در آخر
نکارنده اش اندام که چون
توان کردش در عمل ناگزیر

خویرک بود شاه آموزگار
بر آن قیلوفان مشکل کشای
بر انصورت آنکه از خود سپرد
ز چو نگرد او کرد بد استی
چو مار از خلوت ندانم خونم

مقاله حکیم نظامی رحمه

ز هر چه فریده است بالا و پست
ز چشم خرد هیچ نهان شد
صاحب چشم خرد کرد باز
وز انجا خرد چشم در بسته بود
حکایت کن ز حکایت خود
که اندیشه آنجا رسد کسی
تو ای برین پرده توان فرو
که خارا شکافت و خضر اخرام
سخن گفت با من با و از نرم
بر آن قیلوفان چو بند بخت
تنگ بسته من بر رخسار خویش
ز خاک آدمی بگذاختی گوسفست
در بار آرد برون از دمان
بفصل سار آورد ناف مشک
که سبزی در پر کند گیت
و گریه کرد بر انجمن

خستند خرد را پیدا کرد
که نقش اول کز اغایت
همان کج پوشیده آمد بید
و گریه که نهان بود از خرد
بنا خرد راه تواند برد
خرد مده و است کز هر چه
سخن من که با مرکب نیم لنگ
در دهم رساند بعد از دود
که چندین سخنهای خلوتنگ
چراست باید سخنهای نغش
بلی مردم دور نامرد مند
مشهد شد انچه رخ بیکساز
قوروش هست زرتیج زرد
تن ما که در خاک خواهد شمر
پر گنده که بود جای کبر
ز سوده که بود ریز زرد

کند بر رده و ستکارش باد
کی از لوح نایده خوانم در سر
از نا ایدایه بودی بجای
بچندین تولد نباشد نیاز
خلاف از میان گشت بر خاست
تواند بدین غیرت ایند شارس
سخن تنگ قدر بر ماه زد
بروشندی و جهان طاق بود
همه زیر کان آرد از روزگار
بسی آفرین تازه کرد از خدای
نکارنده بود شان از نغش
همان کو کند من توانستی
تختست و چون توانیم را
سخن بین که چون مختلف اند
که نقش جهان نیست بی نغش
ز نور خودش فیده پندار کرد
کز آن پرده چشم خرد باریست
بست خرد باز دادش گلی
خرد را چویری بر آوره برد
که فرشتک نزل تواند نمود
چو نادانی بود از اندیشه است
چگونه بر بون از راه تنگ
بکاخ من آمد گریه فرود
حوالت کن بر زمانهای دل
بر آن استخوانهای پوسیده
نه بر انجمن فتنه برانجمن
که هم مهره دزد است دهم خدای
بر آردش نیل بالا جو رد
ندانم که چون بار خواهند برد
کرایه فر جسم بود دلیز
بیاب جمع آورد خاک نیز

چو ز بر کند و از چاره بس
نست اخفی و من آرد پدید
همان فیلسوف بهندس نما
که چون پشای بند خست
ز تعلیم دانش بجائی رسید
بدنستن علمای جهان
گشت از صند بنی اختران
از دو بگرازه آفرینش نفس
چنان بند آید که هست
سر و سبیل دارد خضر شایری
بدره کوه و دره و بستان
برون دریا و جهان است
از بزرگواران و بزرگان
نمی خرد و جو مجاز و به
از آن جزا نپیدا و به
و به جهت زبردان پاک
چو بر به این است دست
بختایش با نو کس و به
سکندر بدزدی بسته بر گستر
ز مشرق و مغرب بخون گشتم
چو انیم که ایشان چو بند نیز
کردی خادان ترا خاک و آ
از آردی بکانه خنک تر
چو مجرب و در سخن یادوم
بر آلودگانی چو دریا به
سرکش سرانیده و کاران
بغرب کرد و نیست صحرایم
که بهی شایست اقلیان
چو تو باره کی سوی راه آدمی
چو پیش حکمت بتر شوند
تو آن شجر افغانی که خرد

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>چنان کن چون بر باد آوری نیار جهان آفتی بر سرست بهر جا که ریش بود از آن تو کسی کو نباشد ز عهد تو دور بدان آنچه سایه و آن تیره که بسایه کاوری رو خوش زبان و آن شوی در عهد کثوری بیران این محبت از روی پذیرفتا زنده آن پیام ز شغل کرد دست کوتاه کرد ز هر دشتی چاره جت باز بجز صفر اعظم که ز بخردی از سطوختن ورق در شت سیم و ج سراط را کرده بند شان تا هزار اسم مقرر کرد بگنجینه هر ورق پارو نشت او که روز بر تخت ج نوییدی نامه سودمند بروند و بر از بر شهریار سر کلک را چون زبان تیز کرد چنین بود در نامه رسندی کشا بدانش دل آباد دار بر دولتی کاودی در شمار ند از رس را کار ساخت بخت بکشت ایمن از دیه انجمن ز باد آن در شمی نیاید کردند سبب بر خود را یک آبت کینه بر هیچکس را ز جای مخواه از کسی کین آبی او ز خرابی رستی بود تا بجای براد بچرم برادر کبیر</p> | <p>بدانده خود پناه آوری کز دخی بر تو ز بر مشکرت بود تو در خلعت بفرمان تو از آن روشنائی بد بخش تو خود میر از خاری و خیر که نفتای پیکانه آرنده پیش نوشد سخن بر تو از هر دی تو بگی و باید مخالف بدی که هست او خداوند و ماند نام بهرم سفر تو شایه کرد که قریح بود مردم چاره ساز نشانی به اندامه ای روی خبر داشت از که هر خوب داشت ز هر جوهری کان بود سودمند بی عیبه و بجهاد و یک نور داد عقب کردی از شغل چاره تبارک بر آورد و پروت نیاز بناید فرهنگ و رای بلند ز شکفته را گشت پذیر قمار</p> | <p>بهر جا که مرکب اداری برآه در کنگره بر ره کندی تو بود قوت از پیش در خلعت میر کسی که در دیا تو در سر خار و چون خان موی را آوری با هم یاریده را ستموار تو نیز آنچه کوئی بروی زبانی چو شه دید کان گفت پیاده وزان روز غافل نبود از پیچ برون زانکه پغام دادش بر تو سکانش کربای خاطر سپند سفر هنگامه ز قریح و پر خاطون و کرنا در غشست چو گشت این سفر هنگامه پر خست چو هنگام حاجت رسید بغیر چو حاضر شدی را بش از آوری چنان داد فرمان بفرج وزیر سلسله اندامی بزرگ خود را بتدبیر شد را ستموار</p> | <p>کمی داور از ابد آور سپاه کسی بایست پس رود پیشرو تو چنی ز بند ترا هیچکس بر او خلعت خوش را بر کار بکوار کشدن پناه آوری نفتای هر قومی آرد بر تو بدان نبوشند بی تر جهان ز فرمانبری بنده را چار نیست خزان شغل در دل نیار هیچ خبرهای نصرت رسیدش کجاست که از ره روان باز دارد کردند ز شکسته نقش ز در جبر ز هر دشتی کاوه او را بدست سخنهای بایکد که ساخت بان و جهان دست کردی از فیض خدا خواستی یاوری که پیش آورد کلک فرمان پذیر کز ساز کار یکدش و کرد بدان نازکان که هر آرد بر خا بکافه بر از شکر بر تو کرد از آن پس که بود آفرین از خدا زدانان توان باز جتس کلید ز ترس خدا هیچ غافل بشیر سپیدی بر آتش فلک بایدا که کو خوی از خوشیست و هر بجوان بخیر یا بند راه همان دو آفریده کرد آورد تراوشش کین یکساز پنج و که روشن توان تیره و زو در تاج دار و نه شمشیر جنگ کران گفتن آفرینا نشوی</p> |
| <p>زین نشان دور شو یا داور سجودی کین شمس پرور کار بود تا خدا ترس را کار سخت زاد چشم بد بلکه از چشم خود که از خاک سر بر نیارد بلند عسد را بخود راه بر بسته دار چو از جای بردی از شمشیر نظر من کن در محابای او که این کلک را بشد آن ناگوار که بر فرق باشد ز خون با شیر</p> | <p>نام نوشتن خسرو یا رسطو</p> | <p>دیر که پندش بود تا چه بد به پروزی خود قوی دل بیا بهر جا که باشی تو مند و شاد چنین زد مثل مرد که هر شمس دو شاخه کشاند بخیر گاه خند فرو ز دل به رود آورد کرت با کسی است کین کین ز خوب شنید تا ساقی بود صدف که چه نمای شد به شک که از دل با کس را شنوی</p> | <p>ز دانا توان باز جتس کلید ز ترس خدا هیچ غافل بشیر سپیدی بر آتش فلک بایدا که کو خوی از خوشیست و هر بجوان بخیر یا بند راه همان دو آفریده کرد آورد تراوشش کین یکساز پنج و که روشن توان تیره و زو در تاج دار و نه شمشیر جنگ کران گفتن آفرینا نشوی</p> |

| | | | |
|---|---|---|---|
| زن در کس از بر کس شین باز آید ز چرخ گداز منه بر دل نیکان بخار بیا میرا هیچ به کوهری زدن با خداوند فرنگ ری کشتن جستن از مردم گشت چو در پرده جنس باشد حال شوازه بن اکلان کا قول هر آنکس که با سخت روشی بود سفر زنده را چون بود سخت کار چو افقی میان دو بدخواه قام گیر که باشد ز دهقان و شاه فرستاده ز چون بود چاره خرینه ز بهر زرا کنند است چو مطرب بود کسان با شکر بیاری خود را چو ریحان باغ ز آن آتش نیست گانده نیست چنین گفت بند و آتش پرست فراخ آیتن شد نیز شاخ بجیخته مخلصی راه برد بر سزنی کاوری تا خن زان میوه کان غریب است بر آن ره که مار قه بانده کسی کران باری مال چند انجوی نمانی بخواهند گان چن زده سپه را با نازده پایگاه نه سیری چنان ده که گردنت بروزی دو نوبت بر آغاجان بر خوشترین کس و دینت بیا اگر قبلی مقبلان رشتنار | بای خود او بر هر شین را به نیکان همه نیکی آید فرو که بدنامی آید به انجام کار به گیمیا فی بخاکستری بفرنگ باشد تو دار نهاده جواهر خری باشد از چو فروتر ز نمت بی نقش بند خیال که مانی داند و چون خر کل در شتی باز نرم خوشی بود نیری طلب کن بختی بدار پراکنده شان کن لکام از لکام بازنده پای ته پایگاه بماند کردن باشد نیاز ز راز بهر دشمن پراکنده است زیند خود از سرو ازاد با شکر به ست کنان خوشتر شد چراغ شرارت گز خود پراکنده نیست که از ما که نیز بجایک است قد میوه در آستین فراخ بیشاد و زشت دمانی بود نشد در دوا که رسا خن کز و تا توانی قیص آید است مرد که چه همراه داری بسی که افتد بشکر در آن گفتگوی که خوشنودی ایزد از خریه ده پیشترالی از خرج راه نه بکد از شان ز خوش تنگد سران سپه را یکایک بخون که از آب روشن نیاید بجا که اقبال را دار اقبال سهر | چو سرش ایزدی بایدت کمن جز به نیکی کراستند کی کمن کار بد کوهر از ابلند چو بد کوهری سر بر آرد ز مرد چو سود در پیش خواهی کم همه صنی از کاو کوهر و پلنگ دو آینه را چون بسم برنی چو نمدی شیر با آدمی ز بی توشه چو پیش آردت سر خصم چون کرد از خسته پر در آنکس هم کرک را با پلنگ بوی توانا توانا فرست بجایک آسن داید بزنگ بچری توانای رویا است چنانرا چو صبح سحر خسته خرینه که باقت باقت بار کواز زرو صاب زور که به گفت آتش از خواهی کو خن نیری میانش پختان با کام همه شکر کرم را آب سرد مخواب نازموده سخت بوقت خورش هر که با طیب رسمی که بود و ز زانده پاک ز سر غارت مال کا به دست دین که نظر مانعانی بود شکم بنده را چون شکم گشت پر چنان زی که هنگام سختی توان مخور باده در هیچ بکاز بوم چو دشمن ز ست آفتاب زد ده در بران را سوی خوشن | نباید که رسم بدی زاپ که در نیکی می است پابند کی که پروردن گز گشت آرد کند کند که هر شرح داری زرد فرز رای با مردم بی درم بختت آرد شادی بخت شود هر دو از جا ریشا شنی ز مردم رمی وان نه از مردمی سرش شکنی منقر پیش آردت بچری بیاه و ز تیزی بر تو بر دار آرد از میان کوشش بداناهم از جنس و انانیت برزدان این در آید زنگ بجلا و مفضل چری نه است بیاری تا کردی آره است چو دادی شوی رستگار که به تر از بند و بنداز کره مرگشت باید ترا سو خن که از هیضه زهرت افتد بکام باید نشاید بکبار خورد به بکردانی کن آن با خن به نیز از خود مای غریب باز راه نزدیک است مشک به رویش ده ده یک زهر چن حصار آسمانی بود بنده دلی که چه باشد لیر بود شکر از خرقه قوی پنیان نه اما مشو تا نباشی مردم امانت بدو داده دریا و کوه که انکوار از انکوار کرد |
|---|---|---|---|

و فاضلت او در دست
 زخوی قدیمی نشاید گذشت
 پیاده که او راست آیین شود
 بر کرده نمی با سپهر کند
 اگر نازی از دولت آید بید
 چون حکام دولت بیاید فراز
 از آن سخت شدگان که پیش
 پیروزی که چون چرخ کند دار
 و از انداختن سسکی بیالادیر
 شده از داد خود که پنهان شوی
 هم از احم اینرا فراموش کرد
 چنین زو مثل کار دانی بزرگ
 اگر نتوانی در آید بکار
 بر جا که چربی فراز آید
 گرانده چون دست آورد
 بفرج رگبان فیروز رسد
 چاین نامه نامور شد نام
 در روز که خطه آفتاب
 نگار و یکی باشد از قوا
 ز کوه برشان ملک فراتر
 پس آفرین کردن کردگار
 چو که هر نهاد است و کوه ترا
 بیست گاه در دانه شد از هر
 جای که چو سر بر آید بیخ
 بدو و شب بزم شایستی
 اگر آفت از جنت زیبا بود
 زب رکن توده بسیار خوا
 دو آفت بود شام را هم نفر
 جهان را دایمت مشوق
 تا شیم از نیکو نه دنیا پرست
 از این چهار ترکیب است

کرد از سر شستی که بود از سخت
 که توان بجوی اگر باز گشت
 اکنون که در دو چو فرین شود
 نیزه بر تانسیالی کردند
 سر از ناز دولت نباید سپید
 کشد دولت از وزیر از نیاز
 که نایب کمر خیز سختی بچنگ
 که پیروزی باشد سر انجام کار
 و در کون شود کار گام بریز
 ولایت زبید و بران شود
 زبان از بخلق قاضی کرد
 که پاس نشیان است پانده کرد
 کمن عاجزی یا کمی آشکار
 بچرب زانی نیست از آیت
 بگوشتگان در شکست آورد

چو مردم بگرداند آیین حال
 نه خوی صلی چو فرزانگان
 اگر صاحب اقبال منی کسی
 نه دل بر چادر و روزگار
 بنای که دولت نماید سرخ
 صدف جلد تن زانده اشون
 سختی در آخر شود به کمان
 شونا آید از شود کار سخت
 را که گستره یکبار کی
 بجای تو که بد کند تا کسی
 مرده در خفتن چالاس وار
 چوایی توانائی اندر مرث
 لب از خنده خرمی در پسند
 برست پذیرد اگر صربگاه
 چو خواهی که باشد خرابار تو

خرد نامه سلطان

و میداند کافور بر شکست
 که خوانند کار بود کار ساز
 نبسته چنین بود بر دقش
 بساط سخن کرده که هر نگار
 خطای که کو بر آید بیاید
 نشاید در وقت کردن یه
 بند بر کمر چوب از آیت
 زو آید بد که باشد تنی
 که زو آید زو تا شکست با بود
 که زان مستی آید و زین ناگوار
 که در ویش از نیست از دست بر
 از و کام فی جان بر آید زاکا
 که آرم خوانی بخوبی بدست
 ز هر که مری عادت خسته

فرستاده را بر و شن ضمیر
 بفران شه چو دریا شکوه
 که باد افروز آسمان و زمین
 که شاه جهان از جهان بر رشت
 نمود اگر نیک اگر بد کند
 دین ماسکه هر که بیدار نیست
 همان تیغ شایان که خونریز شد
 شان به که بر دهنش آید رشت
 ازین هر دو که نشاید سی
 چهار که منی چنین سرخ زرد
 یک آفت ز بطاقت چرب ست
 گویم که دنیا از بهر ماست
 نهائی که برداشت از خون کند
 همان به که بچم از آن سپهر

بگرد و بر او شکست ملک و مال
 مشهور و خون سکا نکان
 چنان به که با او نکوشی بی
 گردان سر بند آموز کار
 که در ناز دولت بود کان کج
 که مغزی چو در دار و اندر میار
 که فرخ تر آید زمان تا زمان
 دل خود تو کین نیروی سخت
 که کم عمری آرد سست کار کی
 تو نیز از کئی نیک هم با کسی
 به بیداری فاق را پسند
 زن خنده کا بجا بود خنده
 همین باشد پنهان و پید بخت
 نیاید که باید و آن صربگاه
 خردیده باید سپیدار تو
 عیان غریت بر آور کند
 بشد داد و شکست از آن شادام
 فلاحون نهاده را بر صبر
 جوهر برون بخت از کان کو
 ز ما فرخنده را آفرین
 جهان گان که هر شد و گوهر
 با نازده که هر خود گشت
 جهانیا بی او راسته نیست
 بد پر فرزانگان نیز شد
 نیاید که بفرید سس خور و جو
 که او پر کند طبع و این تن تنی
 بساطی فریبده شد و نورد
 که شد با کند چرب و شیرین
 که هم شهری ما هم شهر است
 فرود آشتی بی مگر چون کند
 که ایشان ز ما باز بچند سر

اگر آب در خاک غیر شود
جهان غارت شد تا غارت
یکی گفت که ز شستی روی تو
چه خبسم چندین برین آستان
ز تفتن چه مردن بود و هر
پند بودی که خواب ز برک بر
ازین پنده کاری ساختن
شاید در دیدن بدی را شود
از آن بدگیتی همه ز پایی
سلاست در خیم آسود گشت
سراجم هر بار که شستنی
به ریاد انگس که جان میکند
هوس بین که چندین هزار آدمی
جهان بگیر است که در جهان
نیکی که هر بنده شد شکاف
تایه غنودن چنان خنجر
کجا غم راه آورد راه جوی
شب و روز بیدار باشد بکا
ز لشکر کشی شدش در شناسار
بگو بخراد چو باران برین
وزبان نهانی کند با حشمت
چو آید ز بجز سلامت دید
شاید در آن جهان بی فرزند
هر کار را از فردا بستی
سخن که شد گفته بر جای نوز
کسی را که نروان بود کارستان
اگر من بفرمان شاه جوت
شد خاطر شاه محتاج کس
خردمند چون نامد اگر کسی
سبب و کیستی با بیخوبی
بقراط فرمود دانی را دم

سراجم که هر یک هر شود
هم لایقند بید زشت آن وقت
نکرده کسی در جهان شوی تو
که با مرگ شد خواب همکشت
که نماند بهم خواب و مرگ از بخت
شکست با شدی دیده تلخ
زنی بر آسودی از تا فتن
چرا چون خانی بود بزرگشت
همه آخر تا بایش آرزوی
زین بگذری چندی بگوشت
بجز خوردنی بی پوشیدنی
همان کس که در گوه کان میکند
آمنده در جان و ز روز من
خورد و نه با همراهان
بدان شکست چرب کرد تمام
که ناکاه سببی در آید غیر
زانچه چو آشفگان پوی پوی
که ز خشکان روزه روزگار
ز نوروی روزه در اسرار
بیت نشیند چو دریای زین
که آب بخور از زمین برشت
سر چند کس را نباید برید
که دعوی نشاید در پیش
نشدانی شد ازین هست پیش
بود ز آدم و آدمی بی نیاید
شالی نوشتم چو کارگران
خدا و خرد یاور شاه و سیر
شاه جهان داد و بردش ناز

خری آلمش بود جکس ابد
و بوی بهم که گویا شستند
زان گفت نیکو سخن رانده
کسی می نماند که در وقت خواب
از نیر و جراین خواب فرو گشت
بگریه ای و حال نمانده را
پیر از پی یکشم و از نان
نماند کاینکه صاحبند
همه در روان پیش فتنه گان
چو باید در این آتش هفت جوش
چو پوشیدنی باشد و خور
کس از روزی خویش نکند
ز ناگه که او خاک بر زر کند
ز کسب سحر بی بره بند را
هی دور بری در آن راه نه
نبودن چنین نیز خواب خور
نکبان بر یکچه آن راه را
بس و پیش چند نفر سنگ بپوش
کند که با سون کند که بگو
زیر چرخ آن بود مرا یکدوم
آسانی از کار کرد تمام
در آن راه که دستی قوی تر بود
چو برشته کاری افتد که
فرو رفتن کار در راه بود
بر جا که راند بیک آخری
دیر که آمد فرشتند درود
نیاردم تا پرستش بجای
خرد باد در نیک و بد یار او
ول شد ز بند غم آزاد گشت

کری بنده غم خور و خورید
سخن را بلفظ در آید شستند
تو در خانه از سیکولی مانده
اگر ره پیداری از کشتن
که خسته بند هر گاه او شست
پندیده و ناپسندیده
کراینده باید بر سوختن
طلبکار آسایش منزل
کند آفرین بر شستند
بصید گیاهی شخت کوش
حساب دگست با گونی
با نمانده خویش ز روی خود
خود خاک و هم خاک بر کند
و در فبی لا غری چند را
ز پان نزل کس آگاه
که تن توان کرد و روی
کند بر خود این گذرگاه را
تازد بخار پیکانه گستر
پراکنده گی نادر در گریه
بدست آورد و سپردار بخور
ز سختی بیاید کشیدن لنگار
زدن پای پیش افت سر بود
شکست باقی از جبهه بود
کشایش در آن نیز ناکه بود
خردان کند شاه را بهری
بازیش کس نیارده بود
که اقبال شد شاه را نهایی
خدا و سازش کار او
وزان نامش باور شاد گشت
بر آورده باز چو روم و نیک
که هر روز خاتم در آمد

خرد نامه سقراط

فدیه مردان را از مجسمه
چنین زنده بر کاغذ سیم
جان آفرین از دگر ساز
که شایسته این جاویدانک بود
بنگست برده نهان گفت
چو در زم شادی نشن آوری
چو در سبب است دیار عام
چو در یکم خوشا خوری
طعامیکه در خانه داری بر بند
بنفش چو در گل بوزن گفت
هر صبی که گمان سزای نیست
بیکطرف رخ شاد خاک بود
کسی که نگرانده اند چو گشتند
نه کم خوار کی کم شود رخ مرد
چو شیران باند خوری جوگیر
بقطره سنان آبید با چرخ
چنان خور و زنگشت خور
ز دای و خور دی و نامدی
چو با سر که سازی شو شیر خور
بکار زنده ای این چو پز مرد است
ترا دست و پای آن پزند
چو تو خدمت پای نیروی
چو پای پرستنده فقر کوی
بشار خود مرستید نه
ز کفار بدید بود فرشتی
ز هر چنان نیابی نیکنده بشیر
نه پنی که در گمی آفتاب
مکلی که نرم آب خویشش برد
بخور خنک کتر آرد هیچ
بآب دیده که درینغت
چو در خنک که کده سبیل

ز مرقع و نهش ز هر که نپند
بنواد سخن را بفرنگ رای
که دارد بد و آفرینش نیاز
شو جز غیران فرنگه بشیر
و بری کن مانان گفت
بیار خندان بدست آوری
بنگن نظر بر حریفان خام
که گفت سر چنان چو در یانوی
بشاد خاش رسد بوی کند
عقوت و دوی او در نغت
در و جری آن برای نوقت
نه بر آخر تو از آفتاب
ستوری برون زانف کور
نه بسیار زنده که بسیار خور
که بد دل بود کا و بسیار شیر
بهنگام داون بدید رخ
که انداز طبع دارد نگاه
چنان تو بی بهترین که خدا
که با شیر سر که بود ناگوار
که پادان بکای افرادی است
که ناکذری از تو در کد زنده
حالت کنی سوی این پز
از و پیش از آن مهربانی جو
زبان خوش مهربانی چه بود
پنهان نکرد و کس از خاشی
باید خود آفریننده بشیر
حرام است بر بر و خیزد بر آ
چو پادان میل آید پیش بود
در اندیش ازین کند پای چ
بباخون که در گردن تیغ است
نمیدار دست آد و پای بس

خرد مندره ای از پذیرش است
که قدرت هر نقش را نقشند
پس نام زده ان کیستی پناه
ز اگر کسی که هر آینه گشتند
بر یکا کبانی ز بکار و سو
کن هیچ هیچ حکمین نگاه
بناید گران لک گشتن کن
بر کس به به چو نایجوی
چو ز خانه پرده فرستی کوی
سر زلف را چون بر آرد بکوتر
بنایک دزدان غیرست تیز
خدا بشت روی از خورشید فتر
چو آمد قیامت تر از دبدب
ایمن لب مرد بسیار حور
خرکا ها ترا که دم میکشند
همان مشک مشکا تر میشود
بخش و بخور با زبان نه کی
ز هر طعم خوش ناگوارش بین
نه نایبانی از لوت نا
بدست کسان گاه هر کس
بر شدگان که چه داری هر
چو پادان پرست خاند بجای
پرستار بد مهر شیر زبان
سخن داک که کوبنده بد کو بود
ز تنگی کرد و شرم ری می
امید خورش بر است از خورش
چو زیره باب دهن می شکب
شکار کارا کن یاوری
چو خواهی ز چندین سرانده فتر
ترسی که شمشیر کردن زنت
بین آید خون و جهاز زنجی

بقوامی آید بر یاست شفت
بنام خدا سحر بر آرد بکند
طراز سخن بت بر نام شاه
نه از بهر بازی بر آینه گشتند
مباش از رفیق سزاوار و دور
که نابر تو شام نکرده هیچ
رود با تو گستاخی در سخن
که تافش میر شود هر چه سوی
در دیکت را کند مشکوی
کند با آفتابک حریف و دشر
چو از آبروی بزرگان بریز
که در کا و خراب شدن با فتن
ز کاوی بخرایدش پشت
در آروغ بد باشد از ناگوار
زانت کابی بجم میکشند
ز افشاندن آبش بدر میشود
که بر جای خویش است این هر
عدوت بسین ساز کایش میر
نفرین و سبب فتنه
اگر زنده دست و پائی بزن
پرستش که از این ممکن کار
که اگر با پاد تو بیدست پای
باز بد خوشی گوید مهربان
نه نیکو بود که چه سبک بود
بصاحب عمل نخ و خوری بود
بوعده بود زیره را پردش
باب دهن زیره را میفریب
که پرستنده و زیت ازین است
بین کوی تا کی کرو با فتن
بیکر بخون کسی کرد نشت
چو سرا بگردن در آو بخنی

ساخته اگر کسی را ب
کند دل بآن سز خاک نمکس
جو خاک از سکوتش گرفته باشد
عنان کس را نشت اندیشه را
چه خواهد بود که ناری جنگ آوری
زده مان نکند از هر رخ شش را
شادم گفتار با زیر دست
کفن خورشید گرم باد را
بیاور به فوس عمری بسر
تا شب آسانی بر او
ببینی چهره تر باروی شاه
سحر که سر بر گفتم ز غاب
سر بر سخن بر کشیدم بده
به پریشانی رخسار وی
سر لکلم از گوهر آفتاب
را آشفته خویش چنین باشد
اگر که نه دیدم در آن سز رخ
نه پانی که خورشید سبک و گنم
سرایدم از دولت تیر کام
مگر خوابی بجای بدست آورم
که چون ناله حکم بکنند وی
بفرموده عجز دوم در دوس
باد و بکشاد هر از زبان
پدر و مادر بانه کان فداست
بفرمانبری گوش کار ویدی
ز گفتار به بود فرشتی
خودت را از رفتی شد بر او
که ایچ خان کن که از چشم به
چنان کن که فرود آمد آن آوری
بفرموده تا شکر دوم و شام
سمن ز بخت کین کرد بود

هر چه بود و خواهی بود
که دست از دانی رخ نمک
شایدان نکشت تو پیش
در سبکساختن است این پیش
به از دنیا و نمک آوری
دری می مدبر خوا پیش را
کوی س از زبیر و بخت
که بر شمع ز جانت جاس را
د فوسش از فوس کر
ازین پیش گفتن با نه بود
قوی با در جاکه دانه سبا

باین دست باید که برین بزاغ
دلی دار از مهر با نه سخته
تو شای چه شایین شو تبر
بکار که غمرا و به سبک
بجز فوی از آتو دست
خوشه مار قبت بد آ شود
کیم که ز سر سر بر
زبوت تان از پوشیده دار
عن بر منا کر چه دارم می
که بر تیر شد تیغ بر من کیم
چه پر دشت ازین اوج در خانه را

قسم دوم شرفزار و دعوی پنهانی بکنند

کین سوره را از آدم قوی
فکر شکم خواست پر رفتن
بهین خوشین خوشین بین
که چون پر نیان بود در زراغ
دستی که نقش کس تو گنم
که در این نقش را تمام
که جاده روی شست آورم
مستی شده روحی پنهان
بشده ز نام بکشد پس
چنین گفت با در هر بان
چو مادر شدی مگر مادر کاس
که فرمانبری به فرماندهی
پشیمان نکرد کس از خاشی
پهرم تیغش و به سیم کاه
نه تو خیره باشی نه من چشم زار
بیکره زبانت بعد از آوری
بر عرض کرد نه خود را تمام
کل سرخ ز زودی آتو بود

ز کج سخن هر برداشتم
در آه خزان سخن سینه
تقارون بر سینه ز حرم
ز کس تنی با قسم خواب را
مخل گنم از روی بر یک خوش
ز کس پیش کایه شوق خوب
باز آمد و در کرد و حال
ز دیوان فرشت و آوا کج
از آن پیش که سخت خوش بود
که من رفتم رنگ را از دین
به دوران داد و دین زینهار
سخن را که گویند به گو بود
ز شغل زو شش و سار بکشد
که رفتم ای دور فرست پیش
دگر از آن حال بیرون بود
سخن چون بهر بود و بخت
از آن شکر آنچه خیار آیدش
از آن مسکند فتنه رفتم ز جانی

کی چه در سر آجوی مرغ
جود که ترش مبت ز آگهی
با سنگی گوش چون شیر ز
شناخته کی کل با سبک
بجای بر هر کس بیک دست
دعوت شد بر دور و دور
کیم خور پیشم کی چه شیر
وزایتان سخن تا بوشه را
بگویم که زین به گوهر کسی
ز تیری بود تیغ را تا کریر
بذرت شد و بخود ناله را
برافروخته چهره چون آفتاب
بر کنده از دل بر پیش سینه
دور و دافعه نکند ششم
بمن آتشی و آیت
در صورت بشا ختم
نه بهم چو آتش شاد را
تو ای که رفتم به یک خوش
به نیادین خانه کردم شتاب
چنین که از گردن و سال
که نامش برآمد به دیوان رنج
به دور و دور با در سپرد
چنان کن که گویند با در چنین
نکند از فرمان پروردگار
نه نیکو بود که چه نیکو بود
بصاحبش رنج خاری رکشد
نه غم کی ایم بر او رنگ خوش
بش باش تا عاقبت چو نشود
را که در بر مادر و تاج بخت
پسندیده تره هزار آتش
فرود آمدیم از سخن مستی

کزین کرد هر مردی رگشوی
هزاران تختین از دهنش
هزار کرد که رفته رفته
ز هر پیکر کای جفت از یکجا
ز نقد و سیر روی در راه کرد
آیین کجاست و تخت کبر
که از روی دریا پیکر آمد
چو زانچه بپوشند پوشید
چو زانچه از تخت کای چنان
وز انجا بروند بفرمی دست
نقد سستی چند غم یافته
که چون از تو بارانند ز خاک
قدن جای پاگان یک است
طریق پرستش را میکند
سرد هر اسبم زان دیوار
نقدیده در گشت فریاد کسر
حصار چهار که در باز کرد
چو بداد که دشمن آگاه گشت
با دل شیون که آرد شاه
زادی بر انجمن آذر زبان
چو ز دست آن خانه پاک کرد
جانی ستمکاره زو بار داشت
ز خجسته آرد از انجا سپاس
کس از دهنش و دین او فرست
بر فتنه که باره لشکر کشید
چو از نازکی گشت پرداخته
سرمه بر سر آب دریا نشست
بجزیر پهی دیدی آدمی
در کسب هیچ ازین نیامد
یامانی از یک دشت فرزد
هنگامی بر جای ترک فلک

برو انکی هر کی لشکری
بکشتی کشی کوه را کرد خاک
بزر و زور و زور سنج و دند
کزین کرد صد صد هم پیش کار
با سکنه که گذرگاه کرد
که بر دوزخ جهان تخت خود بر سر
نشان باز داد از سفید کسب
باز دهن تخت کوبیده باز
نشت از پرور خالی غمان
خبران از دستان بست چست
ز بیداد او رستم یافته
بکن خانه پاک را نیز پاک
که با دستان خدا دشمن است
پرستند کار انجا میکند
توی دیو بیداد تو خواجه
بفریاد ناز فریاد کسر
ز بیت المقدس سر آغاز کرد
که آواز داد از کوه و دشت
بر آن راه زن نیز بر بست راه
ز بیداد او بر کشاید زبان
بغیر از بخت آن خاک را
بعد حمت کز آن بی شک داشت
وز از خجسته پراغ کس کرد راه
روی دید روشن آینه شتاب
بیا کم کشتی علم برگشید
و کرباره شد غم ز ساخته
نیاد و سبیدی دوری است
بروز رفت و دیند ز می بر می
وز و کوه بر کوه بکشتند
که خطین اصغر چنگشت کرد
ز رتب که کرد بود انجا خاک

چهارش هزار شتر از هر بار
هزاره که بختی بار کشت
هزار چهارم بختیسان نیز
بدین سازندی جهانگیر شاه
سر جعبه اندازی انجا نهاد
بفرمود مسیلى بر افراختن
بدان بود دیده بان کجاست
اگر دشمنی ترک بازی کند
تختین قدم سوی مغرب نهاد
چو لختی ز اطراف او نوشت
نظم کنان سوی راه آمدند
بقدس رسان رایت خویش
مطیعان اتحاده او حجت
بخون تختین سر بر افروخت
سکندر چو دید انجان یاری
چو از قدسیان انجا کشید
سکندر بختش از مردموم
کربت و آمد بیگار آمو
چو بیداد کرد دید خون رختش
چو که هر دین خانه بیداد کرد
بر آسود از آن جای آسودگان
از و کار مقدس چو با سارشت
چو آید که دعوی آن دادوری
چو آموخت که هر کسی دین او
بخیل میراند بر کوه و رود
نمود از بیابان بدینا شتاب
از آنکه خورشید میشد نهان
می پیش از آمدن جا فر
سراخام چو رفت ای دواز
بر آن ریک بوم ادکی ختی
چو یک سدان بادیه تا خشد

پس و پیش لشکر کشیدند
همه بار ایشان خورشید بخون
چو آموخت که تا فتنه گرم خیز
بر افراخت رایت ز مای باده
بروز روزی چند نشست شاه
بر آورده شن تهنید سا فتن
بد و دیده بان بیدار بخت
رقیب حرم چاره ساز بکشد
بصر آمد اتحاد و روز ایت
ز پهلوی وادی در آمد بدشت
عنا بک انصاف شاه آمدند
بر فتن ز کشتی بداندیش را
نه چشند از و جگر که آرد کرد
می رایت حق سرانده حجت
وز انان بر ایشان ستمکاری
عنان سوی بیت المقدس کشید
بر آن بار دشت را فرودوم
نمود اگر از بخت بیدار آمو
ز دروازه مقدس آمو بختش
بدینگونه بخت پیش پا کرد
فروشت از و کرد آلودگان
سوی خاک مغرب خان بخت
بدانش نمانی و دین پروری
بر بقعه طافگی نو نهاد
کجا سرزد دید آمد سرود
درا فتنه کشتی بدربای است
تکاپوی میگردد با هر مان
هم از آدمی رسم ز فتن کرد
نیش زمین دیدگاه فرزند
زمین زیرش آتش براندختی
از و نیز هم بخت پرد خشد

بر باد آن آید
محیط جان موج دیا نمود
حجاب بر رخ آن زار را
درد فروفت آفتاب
چو آبی یکی میا شود
از بحر کور محیط نام
وقت جبل آفتاب بخت
چو غمخوار در سر آرد حجاب
چون چشم کرم را دید شا
بخش گفت اما که تین آب کرم
من انچه بیدم ز چند
که اندک پردن را چلو کار
در آن چنین گشتی گشتان آید
که گشتی بر این آب چون کیم
نمودند که صد رستون
سپاه دستکار و دستارک
و بد جان و دیگر غنیمت ز جا
بی سنگ باشد که در موج جا
چونند در دیده آدمی
ولی هر چه باشد ز مثال و کم
چنان بود کان پر گویند گفت
همه دید با باز بندت
همه دید که با سساک در بند
بفرمان پذیرای قیسان را
بفرمودند تا از آن خاک زرد
بفرمان دستکار بخشد
تبرک است که بکماند بند
کلی کرد که زنده زان زرد خاک
تیند چنین است از آموزگار
برون بنامد بر جای خویش
هر آن را برود که آید از

سند بدین اتم سید
از آن پشترهای رفتن بود
پوشید ز زوید کار را
اشارت بخت و درای آب
شود حوضه بس بدیا شود
معلق بود آب در بادام
زیر کارن بحر و بند پرند
که اندر نور دوزین حساب
تند چشم و کرم در خوابگاه
بیاوید ارا بود آب نرم
جوانی تاد است کس و پذیر
کجا میکند جلوه خورشید ماه
رفت پنهان گرفت
چگونه زنده و برون نسکیم
ازین آب گشتی نیار درون
چو دودی برون آید از مناف
که شد بر ای پشتر رهنمای
همه رزق و سرخ و زرد و سیاه
بخندد بر شادی و خرمی
ز خاسته افتد در صدم
نی چند از آن سنگ بر خاک
گشتند که از آنک را حاجت
نفاق بر دواز چینه چند
بجای آورید و فرمان شا
شیران صد شتر گران بار کرد
وزان سنگ بنیادی بخشید
بر آوردی در چهار بلند
برون بنامد ابراند و پاک
که چون مدتی شد در آن روزگار
کز اندونش کل هم و دست
بیدار ان حشر آمد بستان

از آن شرف دریا گشتی بیا
فرقت آفتاب از جاس
فلک از شباز و زری رنج
همان چشم کرم کورست
نقیب بودند بود و در مناف
چو خورشید بودند جمال از جمال
علم چون زیر آرد از اوج او
بانش چنین مینمایه قیاس
ز دانا پرسید کین چشم میت
چو این پرده بیا جسته را ز
و هر کسی شرح آن تور پاک
سکندر بر آن حاصل آرام جیت
شازده ششمان بر سینه
ذیند کار از ایمان صواب
و کز اندرین آب سبب غم
سیاست چنان دارد انجا نور
تبریزین هر گز آن جاده دور
فرزند چون مرقیای زرد
وزان قمری جان دم در زبان
چه شد که ایند استن میرا
بفرمود تا بر هیوان سخت
وزان سک چند که آید ست
گشتن هیوان از آنک با
شد لنگر از پیم چندان طاک
چو آب بیا بیکه آب کبر
همه پنهان کرده کرباس پیچ
بر آورد کاخی چو بادام مغز
در و زانید و دعای کشت
فروخت کرباس از روی سنگ
درون از کاخره انداختند
طلب کرد بر باره چو زنه تید

که ازین آفتاب کورست
از آن شرف دریا گشتی بیا
بدید انداختی از چشم نور
بدید حواست کند
معلق شویان بود کورست
پس حواست کرباس کورست
توان دیدش در پس موج او
و کرم بری است بدمش
همه دین کسان این چشم کیت
نباید بکف هیچ سرشته باز
کلی کرد هر کز یکی زرد خاک
سوی آب دریا شد نامش
بنجیدن کار و تربیب راز
که شاه انداختی آنجا بر آب
سنگ ز دانا است تمام
که میند چون چندین کف
یکی فرمود می چو تابد تور
سود و من کتر و پشتر
سنان دیدن و دوان جانمان
ز ستاد کرد ازایش بکار
بان سنگ بکین رساند خشت
بر اندش برون بر هیوان ست
تاید خود او در سنگ سار
گشتند چون باد از آن زرد خاک
بر و بوم آنجا عمارت پذیر
کز ایشان یکی باز عمارت پیچ
همه یک به یک بر آورد و نفر
که رازی در آن پرده پوشیدند
بدید آن که هر هفت رنگ
بر آن خرقه بسیار جان بخشید
کندی بر انداخت بالا و

چو بر باره شد سکر آید زده
شبه دم زنان یک زاده
چو شاهان باکر ازور و شاد
از آن که در پای پل است
شب و روز بر طرف آن رود
بسی که دوست ز جنت است
هر که می آید ز خانه سکر
کسی که در آن شتابند
ی که در آن شتابند
برو و یکی رفتی و گریه زار
چو کس که بروی آن نیست
سکندر چند کار بخواند
که چون برنگه ساندن
در پشته رفتن گرفتار
چو بخت و سویی نیست
نیز شده باشد جامیده
چو بخت و سویی نیست
که در آن شتابند
خود کند سویی فرزند خویش
سوی که شد بیرون
ز کافه نوشته بود
سجده بنجامین
این که در جنت است
نیز که دیدم در پاره شد
پار میوه و سبزه و آب و گل
چون تروم ز آید است
ز آن که در جنت است
که کان بیابان که آمدیم
سایه شدم و بدو باد
منت نمی برد و اندر سحر
از روزی که نیاسود هیچ

چو این باره زده جان بود
شبه اسفند را باور کرد
ز دریا بوی بیابان شست
که روی در پای پل است
دو سبب میزند بر کوه و غار
بیابان رسید آخر آنکه دوست
بر آورده چون بنزینا بر یک
از آن که در پادشاه فرود
بر انداختی جان بیکال شست
چو در آن بریدی در آن غار
تو که بر دناختی تاج و تخت
این چاره جانی بی شتابند
و همراه باید بیکال شدن
بر انداختن آنچه باید بکار
دگر باره دانا نظر بر کجاست
نماند و در کافه شست
بود و هم پست با او برام
فرزند خود را کوی سخن
به دل ز مهر و پیوند خویش
چو بخت که با شیر باند دوان
بر شاه شد زنده از روی رنگ
به فرخ ره خویش کردم قیام
فرود آمدن هیچ رودی نیست
خود زان خطر کی آید شد
بر آورده و از مرغان و پل
بصدور زاده خدا خسته
از آنکه آمد از افکندگی
چون که کجای آنجا آمدیم
شاه با شید و نایب شاه
که آمدی زاده آنجا بوسر
بیکر و جزاه رفتن هیچ

رنگی که در گنجش خون بود
فرستاد این قصه را باز بست
چو ششماه دیگر به پیور راه
بر جنت نیل غبت نمود
بر آن رستگان رود را بوسر
بیکر از دیدن یک خشت
بر راه بر بسته بودند راه
یکی پشته بر راه آنرود
ز دی قصه چون بر آفتاب
فرستاده بر پشته چند کس
چنان چشم از آن خیل برافتی
چنان رای دیدند فراتگان
سکونت نمودن در آن قاصد
بیدار دیدن تان سوی کوه
چنان شد در آن داور و پشته
بود خوب فرزند آن مرد
بیایا و در دو فرزند بر
و کرانکه در زبان سبک
به دست آوریدند مردی شکر
دگر نمرد و آن جوان
بشد داد کافه خود شاه
رسی گفتی از آن یکوی است
چو بر پشته خار سبک آمد
در نیمه پشته بی دفع
موا از آن فست بر و شک
نمیش باغ و شش و آد بخشت
بهشت این آن است و فرخ شست
که اول و دومین چنین جای خیر
تد از آن پنهان چو آگاه گشت
چو در پست کابخی نشستن
ز راه بیابان روند و رنج

چو که می هم بر نی چون بود
برو خسته شد از نایب و شست
سواد از رنج رفتن سبک
که آنجا به زاده و نایب بود
بجست که آید سوی راه سبک
مندی که سبزه بودی شست
کدر کند و راجه سبک
که از رفتن پیا بود کند
از آن سوی خود را در انداختی
که از آن نایب کی باز پرس
که چشم از خیل اثر یا مفتی
از آن جنت باو بیابان کان
برده قدم نرزی سا فتن
بیکر ندیدن که آید شکوه
که مردی خود مند و کینه داری
کرد و در دارد غنیمت و در
بود بچه شیر و شیر شست
نویسد متالی با اسب
که محمود بود از آن جلد حرف
ز پایش آن شسته آمد بر پشته
نوشته چنین بود که گریه
برو هر که آمد ز خود دست
زین یکی رو بنگ آمد
طرف باغ و باغ و باغ شد
زین از طراوت در چشم خیر
چنین رودی از بر دو آنجاست
به فرخ نیاید کسی از شست
نند پای خود را در پای فقر
بیکر از آن کوه پای شست
کدر که طلب کرد و دست
چو یک بیابان رو نکرد

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p> ز نس یک اند خوش بیک و لیکن چو کردی آنگ نام کسی گویندی مراد رای او سخن با شکشان سازد او بیابانی از آتش جوشش او جهانجوی از آن کار زربافته پدید آمد آن باغ زین خشت یکایک درختش از میوه پر ز نریخ زین وین ترنج باطل باشد و آن برباخ چو چشم بگرشناس آدمی در میان کرد از جرع آب چو شد در آن قصر فرخ شرت رونی جدا کند از حقیق بیاید که دی بر آن ز رخک ستوانی از جرخ تابنده نهشته بر آن کی خداوند زور بزم کن سوی اما خشن سرانجام این کعبه بزرگشت بی مکر از بهر میدان خویش که داند که شده در پادوست از آن تن که باوش پراکنده کرد میانشین از سنگ آراده شاد است من تو دورای کج سکنه بر آن لوح ناخفته چو از چشم گوینده یکبار ز باد که در میغ آید شتر از آن کج و آن گان همه گشت در باره سرد بیابان نهاد بیابانی سید ترز قیر </p> | <p> تن داشت از یک بر یک ز غلت شدی رو برایش پای نه بجای و کنه پای او جواب سزاوارشان باز داد زمانی سخن گفته در گوش او بخندید چون طفل زربافته که شد از ویافت آن حاجت همه میوه بچاده از لعل و در ذیب آمد نظر با بیخ ز کوه بر بر زوخته چو بخراغ در کوه دروی هر کس آمدی نماینده ترانکه ای در آب کان برد کام بصر بهشت ز بیاد تا سر کوه هر غریق بر سودنش غمزه کرد شک گزوی کافر تر میسید که رانی سوی این ستوان تور بکن قصد برقع بر انداختن ز دیوار کعبه برآمد پست استولی کند بر ستوان چو تر بنعل ستوان که خدایکات نشانی ز منی جز نیاک زرد که آخر تو نیز آدمی زاده سپاه ترا بر شد این سوخ چو لوحی شد از شاخ آویخته بر آن خواب که کرد لختی یکی میوه چندین در میغ آید شتر نه بر خود گرفت و نه بر کس گشت برویوم خود را میگرد یا به پخوان غار را جای یکسر </p> | <p> همه از رقص ز دام دو کس از تیرگی به تیرگی برین برون از میان آن ترجمه بدینگونه میگردد و در نور چو از رگ باشد خدا آفرید چو لختی در آن دشت پمور راه درون رفت سالارستی نور ز هر سودا و خجسته سیب و ناز بهارش جواهر جمیع در نقش از زبر ز خجسته ز تیر و زوخته ساخته خوشی بر آورده قصر عظیم چو بسیار بر گشت پر غش در و کبیدی روشن از زوخته بر زوخته سالار زینک شتر نهاده بر آن فرش جنوشت در آن تخت خجسته شدای یکی بنرویشی که پوشید نام نقش زانک سوهوران کند و لیکن چو منی سرانجام کار فبار پر گشته در معاک تو نیز از ایشان قفل را ز به کج این کجده آن نت بر کج کان بر تواری ما از آن خط که چون قطره آب خور بر زوخته در آن کجده آن نت چو دانت کان کج ز ساخته همه راه او خود پراز کج بود چو کینه از آن بیابان برید پرسیدشان کاغذ برین داشت </p> | <p> بر کوشه لشکری صف زد مکر خجسته شدی رهنمون بدانت یک یک زبان همه زبان دیگر کرد و زمین زیر کرد کس از رسته تنه ای نید بیخ ارم یافت ارم کا زمین از درختان زویده زرد همه بار یافت و با قوت بار ز بچاده کل در زمره کبا ز هر صورتی قلمی خجسته چو بخ باره سیم بکاخ یکی خشت از زبر کی خشت سیم دیده شد کج زرد افش در فتنه چون کعبه آفتاب چو کعبه آسمان سر و شتر یکی لوح با قوت زیبا و شت اگر ز رنگ رونق گرفت اینوا به سوئی کس نکوش نام سرش خاک تم ستوان کند رو بکشت از هر سوئی چو شت را کس که سم ناک بر جای کا ترس از چنین روز با با ز سر و تاج هم فرمان نت ترابا دات کاری با د با قطره آب کز دیده را ند بان کج و کوه بریا خود دست بعد از دست پر دخت زره و دهی سیم دهی بود گروی داد آدمی سار و د چو داند از افغان سر گذشت </p> |
|--|---|--|---|

گذشت از شکایت از دام و دود
درین ترسند ربا که ماوی است
نخودیم آنچه زان صید با هم نرم
بر دوشید آفتاب فتنه
درین گنج مارا جز این نیست
دو دیدیم چون آهوان سال
که بیرون ازین کسند قیر کوان
یکی شهر چون پشته شکبید
دگر نیز بایضد برآمد دگر
از آن نیز بیرون درین خاک
چو زور سستی بر نیاید ز خاک
سکندر بدان خلق حساب نیاز
وز ایشان بنهارهای درخت
چو ز کار خود سازد و ریافتند
سکندر در آن دشت بیکارگان
هم از آب دریا بدیا کن
دگر باره گشتی می جانشند
چو از تابانجم شب تبند و
گرفتند بچینه این قرار
سختی و دلم و دگر گشت از یک
که چو ناله مغرب بر دهن غمت
هوی جبهه نند
از آن کیچه خشت پرداختند
و بی غبار بسته چون خشت
مکر شایان در پناه آورد
چو طاقس خورشید بکشا و بال
خرامند و میرفت بر پشته بوز
دی چون بستی بر افروخته
ندای شوده خدائی بی
جد کار در روشنی هر خمی
سری دید از نوازانی نئی

کردار و درین دشت اوای خود
خوشهای ماصید صحرای است
کنیم آلت جاس از موی صرم
بر دوش آتش درین ششیر بند
وزین بر تر انجام و آفتاب
بیابان وادی تیردیم راه
تثانی دگر مید و رسخون
در اوادی بیکرانی صید
نه چنی کیر از پیری اثر
بی کوه و صحرای نادیده است
در و جانور چون نکرده و طاک
بخود و بخشید شان بر کانه
سورج سکونشان باز جفت
بر بردن زود دستا خفتند
دو سبب میرفت بر راه و راه
ملا و شش کی و بی چون چند سا
ز ساحل بدیاد راه خستند
به چید چون از مغرب زده
که هم سایه بان بود هم چیده سا

چنین باز داده شد را جواب
درین دشت بخیرانی کنیم
آتش بکار آید آفتاب
ر شبنم چو کرد و هوا تر
همان نیز پرسی زد دیگر کرده
بیابانی دگر دیده ایم
تثانی داد انداز بر خویش دو
مکوره خوشنخور زیان
برون از وطنگاه آن دیران
در دشت روینده و آب خور
همین است رازیکه هست ایم
در آموختن رسم آیین خور
چو کشد از و این سیران و
از آن خاک جوشان باد هموم
سراجم کاره پایان رسید
فکند دای آن چتر خست
چو دیا بریند یکماه پیش
ز باد جنوبی در آمد نسیم
بر هم رسیدند از آن خست

رفتن اسکندر بسفر جنوب

زمانه زمین را نوازده تر
سوی کوچکاهی دگر خستند
سودش پراز سیر و آب گشت
وزان کمری باز راه آورد
ز زنده شده لاجوردی جل
بگوشکنی همچو برام کور
بستی صفت قله بر دوشه
نزد کس را نای زنده گسی
نکند زنا مردی مردی
فرمانده بر تن ای فریبی

چو مار در سبج نارنج بوی
نمودند نزل شناسان را
دو مردمانی همه سر پرست
چو شب خون خورشید در جام
چنانچو بر بار کی بست خست
پایانده سیر و جوی باغ
چو نه دره سر پرستان رسید
خمی هر کس از گل بر بخت
پس سی چلو ز پاشتر
نماند آن کله خشک من

کردار است ازین بادیه بر آب
بر سم دادن زندگانی کنیم
بود آب آتش از آفتاب
دم ما کند زان نسیم آخور
که دارند ما و درین دشت کوه
وز ایشان خبر نیز پرسیدیم
بدانجا که خورشید را خست
زبان صدیکرا فروخت سال
تا کس نداده است دیگر نشان
که گرامش گرم است سرش
ز دگر حکایت ورق شستیم
بر افروختن دانش زوینج
بخت خوارش پذیران و
نمودند راهش آباد و بوم
دگر باره شد محف دریا بدید
بر آسوده کشد از قندنج سخت
بخکی رسانند نگاه خویش
دل رهروان رست از اندوه
از تن رنجان شد با استی
سماعی دامت برادر غریب
بارض جنوبی بران خست
برنجی شد از آب این سیر بوی
که چون تکه کند کوچ ازین کوچ
را کرده فرمان یزدان شد
وزان نزل آتش شب آرام کرد
ز فراک او سر بر آورد بخت
جهان در جهان روشنی چو خورشید
سی دیده و ده میرنی ناپید
در کجده در روشنی رنجسته
کشد ندی از مرد سرگشته سر
وز و باز پرسید احوال خوین

قبی زندی بران بستون
صدای برون آمد از آن سخت
گرفتندی آن لعل از دل
بفرمود تا کتبا بکشند
در آن وقتان رسم دین بود
چون کاران گذار است
راه بنجام رازین راه انجام کرد
بیدار شد تیغ کوهی بلند
برون بود لنگر بر آن تیغ کوه
چون دید که رنگ پولاد سای
شد و کرد با سهای مطهر
بفرمان شاه بروفتند
یکی شد شک آورید به من
سی کوفتیش پولاد سخت
هر جوهری ساختش خنجر
همگفت با هر کس از هر دی
نوش بر جنب کجونی برود
بسی از بستن بال و پست
فراوان در آن وادی آمد
ز ماران در آن صد هزار گنج
همان ز کجینه دشوار بود
هم از ترس ماران هم از ترس ران
بفرمود کارندیشی سوار
کجا کان الماس بد تا خند
کجا کان الماس بنشیند زیر
کباب و نمک هر دو بردند
هر الماس که گوشت افشاید
جزا و کان الماس کس ندید
در آن پویه تعجیل میباشند
چو رفتند از راه کیمه پسر
برون بردند و رفت از آن سنگ

شدی بران کله فریاد خوان
صدایک فاشد باشد بخت
چنین بود شان کردش راه
خم روغن از خانه با بکشند
طریق غذایی در مغیری
روارو شد از راه برخواست
که انجم در آن راه کم آرام کرد
کران بر شدن بود جازا کردند
ز رنج آمد تیغ از آن ستوه
خرائیده و بند سیم چارپای
به بند بر پای پویان سیر
کر یوه به پولادی کوفتند
که تم ستوان از قیت ریز
شد پاره پاره شد تخت لخت
باز برخواست از وی ترش
که هست این گرانایه بر جوهری
که ناره داند بدان سنگبر
که انمایه کو هر کم آمد بست
که روشن تر از آب جود بود
که دید است از آن جوهر خوش
حرق شدن پدیدار بود
همی سوی وادی رفت از پناه
به چشند کان فریب از ناز
از آن گوشت نخی چند خند
بر آن کان فاشد یکدیگر
در آن غار جز مار نکند
بر شاه برداکم آزاده بود
که او بود بر قفل کانه کلید
رهای قلا و زاهی باشند
سهم باد پایان شد از پویه
عمارت کجی دید و جای فراخ

کتاب چونیک و بدید پدید
که فردا چنین آید از گرم سرد
چو دانت فرامده چاره ساز
بسی حجت انجخت رایت
بر آن قوم صاحبی بر کاشت
بفرج رکابی و قهرم دلی
ری هیچ بر چ نادر یک نیک
پس دیش انکوره یاد داشت
ز تیزی و سختی که کشند
بفرمود تا از تن کاو کور
همان که گذر بر و بند پاک
از آنان که بودند فرستاد
بغل ستوان در ش میسیم
بر آن سکر شاه نمیشد نیز
چون دید کار بر آس کرد
بدان پادشاهش مکانی کند
جوانان در شکار اینجست
که بر کربست بر کرد کوه
چو دریا که جوهر دارد بغار
که زانند آن رهزنان ره برنج
چون دید کان کان الماس خنجر
نظر کرد هر سو چو نطفه آرمه
کلو باز یکباره بر تاندشان
چو الماس رو شدند بر کباب
بفرمانبری زاکم فرمان گوشت
ببرند و خوردند بالای کوه
شاه الماس را بهم کرد کرد
وز انجا سوی پتی آورد سیل
ستوان ز قفل کتن انجست
هم آخر مژدی بخت بلند
در آن زرنگار گشته زاری نگر

همان روز فردا که خواهم رسید
چنین نقش دارد جهان در نور
که تعلیم دولت از انکوره راز
که نادرشان کرد از آن رستی
که داند ولی چند را باشد شست
برون راند از شاه کیمتری
هم راه پر خار و پر خار رسد
ضرورت بود که دایست را
سم چارپایان بخون رنگ بود
بچرم اندر آرد ستم ستوه
ز نعلی که پوینده زو شد لاک
تنی چند فرستاد ز یک
بخش از آن نعل بر ششم
بفرستاد به ریزه ریزه
ز تندی ماش الماس کرد
ره خویش ز الماس فانی کنند
میان بت هر کس با این جستجو
یکی وادی بود دریا شکوه
نه دریای ای نه دریای مار
که میاز توان شدن بوی کج
که درگاه دارد چو الماس نیز
بدان تابدست آورد چاره
کشند اندم از یکدیگر پادشاه
بجیش در آمد هر سو عتاب
از آن که سفندان کشیدند پست
پسی هر حجابی و دانه کرد
بر شش انکون بود نیکو ش زرد
فردا آمد از کوه چون تپه سیل
بجای خوی ازین خور خنجر
پناه از کله دست و شاه از کند
نوازش گرفته ز باران برت

دیناری داری و تا بنده کرد
جانی در آن گشته چون پست
زنده به پیش چو زین کلبه
جهان در خواندش بازم گفت
نگاه تو شد پل بر دشت
بیان ترا پادشاهی دهم
چنین گفت کی ایضاً روزگار
بجز از کارهای مرا کار نیست
تم در شنی کوفه هست چرم
خوش آمد جهانجوی را بخشش
گوشه پسته در جفت خیز
چون در گشت ای ز کشت خدی
برآورد آسمان کبود
برین چشم داری آبراسته
سپاس ز برم واجب به سپاس
ترا دیدم بیشتر زین خوب
چهار تا توئی ما پشیمانی
تا گفت بر تارکش بوسه داد
در آن مرد آن مرغ زار فرخ
چو سالار این هفت خواهر کس
چون از حد منزلی چندی نماند
درخت گل سبز و آب روان
بر پایه کاین مرز نام چینه
زین از میان آن گاه مرز
و میکن زبید با چه کند
با نضافت اندوای خاک بر
بیکج که در دشت آرد میل
چو خمر خیر یافت کان خاک
آبایش و اندوای خوش
در بر نه نباید برات آوری
کیران این ساریا بکشت

به جهان دول را شایسته کرد
برهنه سر و پای سپیلی پست
نشان بر دهنی از وی بهید
که خوی تو با خاک چو کشت
بو برانده دانه کا شستن
ز بهار خاک را نماند هم
همه دست از تو آموذگار
مین پادشاهی نزار و اربست
هلاک بشتن بود بجایم
تا گفت بر کفن درخشش
پناهست کجا کرد و مادر تیز
به پهنی خلق را در ستمی
نگارند که در صحرای دور
کز میان من او نماند
بر آنکس که باشد ایرادش
نمودند گشتم چو ای باب
زنده تو دارد جهان مملکی
هات نام بردن چه کرد و یاد
لعل خ کل بود هم سبز شاخ
را آورد دماک از کوی فردوس
ببزل اگر منزلی را رساند
عمارت کعبه و خور خسروین
سر سرور این بود بوم کیت
حوالی بسی دارد از بهر روز
نکرد کس از دغل او بهر بند
تجای چه بود زبیداد کرد
چو کندش را بر دزد میل
زبید و بیداد کرد شد خراب
که هر کس در حق مرد و خوش
هزار آفرین بر چنین داری
طلب دلت سازی کاری کند

ز تاج آن سبزه کرده کم
ز خونی و جلاکی و کوه شش
کسی پل بر دشت که چنه
خونی و خوی و بیدار سفر
بدین فرخی کوهری تابناک
پایخ کشا از آراسته رای
چنان و بهر بهشت همیشه
کشاد از جای باید درشت
تن سخت که از بنی کنت
خبر باز پرسیدش از دوزگا
که ای پرستی که را بنده
در آنکس ال خوش شیم که تو
شب و روز پیش نهاد برین
به یک که مها که یا من نهاد
ز کلاه سستی به پیغمبری
کنون کادی دین خبر شد جانی
سکندر بن پاک سیرت چون
بر آستش خدمت خسروی
شبان روزی آلوده شد با سپاه
و کرد باره شد رفتن غار کرد
فرزنده مرزی چو بخشش بهشت
جز آتش خللی که ناکند بود
کشاد ز کاه و آهین کا و کرد
در هر چه داری به نیکم خوش
اگر و ادب و دی و داور بسی
چو از دغل او کرده نضاف کم
بیک سخن است بازوی او
در دهنی از عدل مینا کرد
هم هر کسی مال خود را ز کرد
منفی داری از خنی دست باز
خوش است باغ و دریا

بسیج ستودان بیگانه سم
سزاد و تاج کبابی سرشش
کسی بند می بست و که بیکند
ز نگران نیاید که کار نزار
نه فرخ بود هم زاز و بناک
چو آلوده شطرنج و بیجای
که در خلقتش نیاید اندیشه
چو زمی به بند شود کوز پشت
چو خشن بود کاکچسنی کند
کز اینسان تر کیت بود کاک
نظر بر کادی ره افکنده
هات قبلدای پرستم که تو
نم خندادی خود بر زمین
که از هر یک هست صد گونه بود
به نغم از راه این پروری
نغمه شگری چون بنده میان
که پوشش سرایه خسروان
بدین خدا گشت شش قوی
سکندر شد آن خشمگای راه
و کرد به بسیج سفر ساز کرد
زینهای او جود بکار گشت
زیننی بانی در خشت بود
کجا در چنین ده کند کا و بود
یکی ز هزار آورد بیک پیش
ده آباد بودی و داده کسی
سوز و گرمی چو سوز غم
که کرد و بیک نزار و دی او
هات نامش اسکن آباد کرد
تبار جستان کس نیار و برت
کاین کار مینا ز نیاید ساز
چون گشته اند از هر فرد کار

نصف طلا بکنان گرد باغ
گرم کرد بر زینت د سرو
ساده گل مکنده در طوقی
نیم گل و ناز فاخته
چو خوشتر ازین فصل آواز رود
می سازد بر شمع از تاب آو
چو که از ریاضین گسل کرد کرد
گل تر بر آواز از خار خشک
بغلی چنین شاه ایران روم
از آنجا بشرق علم برزخست
در آید بآن مرز جنوب مرست
عروسان تب روی درون
سرو تاج آن پیکر دلرایی
فرزنده در محن ناز باغ
زاد گوهرش بر گشاید زو
کیس و خیار از ره شاه رفت
بتر و بکو هر شب در نیاز
اگر شاه فرمانده در سخن
و کره پری پیکر مشک خال
از آن پیش گامین بخانه دست
نشسته بر گنبد این سری
بر این چنین بر آید زمانی دراز
جمع برون بسی گیرد ره
بر آن رفت جناب آن انجمن
دری کان را آورد مرغ خوش
چرخ غلیقه کوران بر آن فرزند
ست خوش زبان چو سخن بگوید
چو دید آن پیر بخ که در آید
بسی رانده بشوره و سست
ز پاره شوق زمین بر زمین
در خانه شاه آمد آراست

عنان ترکش آورد بر کف چرخ
خروش صراحی ز خون تذرو

ز خون مغروران بخش آمده
بر قفس آه اهل بکمره

رفتن بکشد بر بند و صحن و دریا

در آن آب گل گزگل آید فرو
دریده بابر شمس ساز او
بر آینه ششوب بالا جو
نقش بر آینه قنبر ملک
ملکی در آبادی تو
یکی ماه بدست در دست
که ترکانش خواند ملک شست
بر سینه دست شد هر کسی
بر آورده با طاق گنبد سری
ز بس شمعراغی شب چرخ
که بابت زبان بود و باطن
بسی آفرین کرد و با شاکست
که گیتی فرو ز است گردن فرو
فرد گویم ایندستان گمن
کش و از لب چتر آب زلال
یکی گنبد نیم و بر ز دست
ز قیروزی و فرخی چون پای
گنبد و سر پریدند باز
که نو سر در آید استکان
که از بهر تاج و شهنش
لرزش آسمان بر بخیر در دست
دور و دشمنان باد گنبد
بت بر ناز شده آواز کرد
بر آن هر یان نیل و دفر
ای مژگن ملک و دای قور
و کرده بر آید پیکر چهر
چو بر شد از کج و از خوش

سزید و ترک با چشم تنگ
تغهای پر سخت با و از ساز
ایا نوید و اهل زک ان گشت
بغیر خری ترک آینه ک
و گریه با مرز بند گشتان
از آواز چو دقخ تا فاخته
بباری داد دید چون نوبت
در خانه از تب می ساخته
دو گوهر چشم اندرون خست
بفرموده تا بر آید کرد
شکوه کی دیگر از کج کاخ
که شاه جهان داد و داد کرد
و گر کین سباز گشته بکشتان
چناندار فرمود کانی و لوت
و عاقبت و گفت بر قزوین
دو مرغ آمد از بیابان گشت
همه شمرانده و اینان نکشت
بزرگان که این حکمت گشت
پیدا آمد اندر میان داوری
بسی ساختند آنهم زرد او
ز خورشید بگردیده بود
کن بود چند ارم داغ
نشست از پیکر آن نگار
یکی گنج پوشیده و دوش نیک
بر بقیه کاوی زاد بد
چو خاقان خبر یافت از کار او
و کرده زمین بوس شده باز کرد

دل ز جوشن چون زخردن
ز دشت آه و آواز آه بره
بر من گری بیل نگر گوی
چو باران محوم بهم ساخته
فروخت کیسوی جگ
نو گوئی و دو کویانک باز
تغیر از آن آواز که و دشت
چو کا فز تر سر بر روی ز در کا
کنده که چون باد باده
کز دشت ای قین یافته
بر تنش گم نام افند
داناخت کجی بر انداخته
چو روشن و شمع بر افروخته
ز قناری آن پیکر ساخورد
نویسه شد کرد و با و فراخ
که از خاور و راست تا با ختر
فریخته دارد یکی دست
کناید و درج یافت باز
که در زمین درخت پرورده
گرفته دو گوهر بقا رخت
که چون شایه این مرغ کار گشت
بر آن گوهر اندیش بکا شد
خرد کردشان عاقبت اوی
بجای دو چشم آن دو گوهر در
زمانی گنبد دیده خورشید او
شب بویکان کن چو چرخ
که باد داغ اسکندر است این
در آورد سر بیا با تیا
بایشان شکفت و زینت
بر آست ترک سینه او آرد
شش حشمتی پیش از اندازد

پس آمدند در میان دراز
 دیگران شپه بر دست
 و اگشت اگر نپند چایست که
 سختی که باشد به ریاضت
 نیز رفت خاقان که داد ام
 یک نفری روز تازانده
 تنی ده هزار از سپه برگزیده
 و گریانی از بکج و سپاه
 باندازه او نیز برداشت برگ
 غریت مویش برق بچشد
 چله و آری یکوز فرستاده
 بر آن فرسگاه انجمن نهاد
 عروسی آبی چون ریشده
 همیش بدینان دیدن کنه
 جهاندار فرمود تا یکده میل
 یک خوانده قاجار یک تن
 در ایستان و از جاج
 سرانیده هر یک که کون برود
 بر آن لحن و آواز لحنی که است
 یک راجه شد حال بیان شد
 با نوا گشت چنین گفت شاه
 خطکاری کار دهنده ام
 کعبان گیتی پذیرنده گشت
 نو دوش که تا نام اندر فراز
 که آیم ترا خود نوم حق گذار
 در آنگه گشتی بدریای صبر
 ز چندان چکان عیس نفس
 جهان در جهان زان آن آمو
 که سوخت عید آب حقیق نمود
 زده فامه خند چون مازار

گبودی برآمد به پای زرد
 همه عهد تازه کردند باز
 قراخان هند شدش پسر
 بدینا نشستن بهوایت نرم
 به چشم نمودارهای شگوف
 گرامی سوی راه باره شناسار
 گوشت روزانه ج بر سر نهاد
 گز و هر گی شاهنشهری پدید
 ز کرد و بگذاشت از آن کوچگان
 سلاحی که باید بنشیر و ترک
 همه روز مرغی بخشید
 ببردند چلو با رام گاه
 عیسا بر احم برافروختند
 همه شب بر آید از افروزگان
 طرب میکنند این گرامی کرد
 گشت که از طرف دریا حیل
 روان است بی لنگر و بی بنه
 علم بر کشید چون آفتاب
 سرودی نو آیین تر از صد
 او که باره خندید کاین کریمت
 او که باره شد باز جای تخت
 گوشتی بر افکند بر این موجگان
 شدن دور از تو کم توانستام
 نور آور و کشتی به دریا بندشت
 بناید که کردی تو ز انجای باز
 و گرنه تو دانی و تریب کا
 که دیدار است دریای کشتی نغیر
 بیا س قریانه را بر دوس
 جهان بیدار شد ز می و تنور
 باز آمدن باز گشتن نمود
 سوی باز پس گشتن آمد نیاز

نشسته گزافه خدایان بهم
پذیرفت خاقان زودین او
سکندر بن خاقان ثابت نمود
چنان تا چو آنک در یکنم
بشرطیکه باشی همراه من
بر آن ختم شد هر دو گفتگو
چنان رای زد تا جدر چنان
بینه زنجید اگر خوار آمد شد
ایمان خاقانان بختگیری
سپه نیز با او تنی ده هزار
بمرض جنونی نمودند سیل
چو نزدیک آب کبود آمدند
حکایت چنان از آن آب
درین بگره پی سرانیده بر
چو بر اندام صبح بو میرند
چون نادمک را سرکش
بر آن فضا که خیمه زد و دور
پراکنده کیو را نام خویش
چو آن بخت شیرین بگوش آمد
سکستی بود بخت آن زیروم
چو دیبای چین بر فلک طرا
درین آب شوریده خواهم
کر رسی را غفلت آمو کار
شد کاروان گشت گشتی گری
نه نام درین راه کم بود کی
چو گفت این سخن دیو چو زد
از آن همایان بکار آمده
سوی زرفی آمد ز دریا کنار
چو بچند گشتی رواند در آب
نواحی شایان آب آرزای
جزیره یکی گشت پس از دوم

سخن شد هر کسور و پشیم
 در آموختن آیات و امیر
 کزین مرطک کوچ سازیم زود
 درونیک و بدر اقامت کنیم
 را فردی از خود گذرگاه من
 که قاصد کند راه را جستجو
 که پدید سوی راه با مرغان
 بقدر حاجت بکار آید من
 جبریده بهر زبانی و سبزی
 خردمند و مردانه و مردکار
 لشکار اکھن ان بر سوی خضر
 سپاهین و دیار فرود آمدند
 که دریا کنارت است آنجا شکر
 که در هیچ بحر بی نکت کسر
 آب به سرفرد میسبند
 ستاره در کج که هر گاه
 که که هر زوریا بر آورد نور
 زده شک بر تفرقه خام خوش
 جلور کرم شد خون بچش آمدن
 که آن گریه دهنده آرد بهم
 شد از صوف رای جان فیاض
 که رازی خدا را درین پر دست
 بجاری دو اند مراد ز کار
 فروماند خاقان چین ابجای
 ایاکم نداند که آسود کی
 گیر اگر کند اشت بد رود کرد
 بدو آنچه بود خستیار آمده
 بدربای مطلق در افتد بار
 پدید آمد آن سیل دریا شتاب
 برانند که شند از آن فانی
 و رفته مانده بکاره نور

فرستند نغمی با نجا قرار
که از هر حد نزل شکل است
اگر نمری دخت از آنو بریم
طلسی بفرموده پردا خستین
چو زبان طلسی مسین خفته
را خجای بزنگه در راه کس
بفرست گفت اینده رخ برود
بفرمان تن کش چاره ساز
به به آه از دور کوهی بند
برون نهدی تا گشتی نزار
فرود انگر با من کوه
جهان ز گفتش چو به بافتی
ز بس بود از خطرهای آب
که هر تنی کان با نجا رسید
اگر راه پیشین خطرناک بود
جهان چاره باشد گزین تیغ کوه
ز در باد است نیزه دور است
ز فرزند کاروان باز جفت
بفرست فرزند کا قبال شاه
کم گسندی ز در انجیرش
بفرستی رسد گشتی از بندگاه
بفرزانه فرمود تا آنچه گفت
با ستاد کاری غلامش پوش
طلسی مسین در وی انجخته
دانه گشتی در آن بند آب
چو گشتی در آن بندگاه او شاد
بر طلسی انگش چو طلسی حیل
شاه جهان کار سرد خسته
اگر گونه در دقرار دود پر
ز یکس که چون بخت پرورن اول
خبر داد و نای میکل شناس

ز بس محلی همه ترس کار
بره نهاد سپین نرنت
از آنوی نزل در گذریم
اشارت کنان گشتن از خشت
ز کن جزیره براند خستند
ره آدمی تا نجات پس
طلسی چنین شغل با دست
جانبجوی از آن میله گشت با
بگرداب ده کج انکوه بند
زستی کسی زنده زان بند
برورفت با او روزه کرده
کردی جهان پاک بزنا فتی
تضای در کرد و رماشت
ازین بند که رستگاری ندیم
که از رفتن آینه را پاک بود
بجای برون جان بر نایکوه
که دوری او در پیش دوا رست
که رانی دانه داری دست
کنده نمونی مرا سوی راه
یکی طلسی در کردن آویش
بایمن پیش در افتد بر راه
بجا آورده آشکار و نهفت
در آن بازی سخت شد سخت
بگردن درش طلسی آویخته
بزن طلسی تا چون نایه شتاب
به دیوانگی گشت چون دیو باد
بر آید چو بانگ پر جبر شیل
چو صحرای شاد فروخته
زنده ناسره شناسان پر
همانکه شکل نباشد سواد
فدانه انکه بودش قیاس

ز پیران گشتی بی کاروان
دیری کن با این زر نجای
سکندر چو زنجال آگاه گشت
کزین خیر خلق راه گشت
هر آن گشتن کار و نجا شتاب
بتعلیم او کار دانان راز
بدان طلسی صبا کند
ز دریا حوره روز بکشد
در آن راکشتی با ختی
چو ستاد گشتی با خط رسید
ببالای آن بندگاه ایستاد
خبر داد به رکشناسی کا
به بیماری اندر تبا شد
خردمند خوانده در کام شیر
کنون در خطرهای جان مدیم
بقصو میگردانیزه باز
مثل ز سکندر آن کوه ساز
از آن رای پروزیاری ده
اگر سازد آنچه شست در نک
کسی که در آن گسندارد قرار
غریب آمد آن عهد شاهرا
ز با پستیهای او هر چه خست
کی گسند فرخت از فاره نک
ش گفت چون گسند او ختم
شان کار و نجا گشتی را ند
شاه صوی گسند سبکست
برون جت گشتی چو گرداب یک
ز شادی بفرزانه چاره هیچ
که آن کام شیر از جدایست
ز دانه پودیم از راه راز
که چون گشتی افتد در آن کج کوه

چنین گفت شاه ساروان
بوی محبط است خشتی
از آن میل گشتن توان شد
از آنوی دریا کس گاه گشت
طلسی نایه اشارت باب
در باره زان راه گشت باز
مرا من که چون خضر باک
غلط بود نزل خبر و شتاب
دوا و ساروان دایره ساخت
بیر کا گشتی خط اندر گشت
ز پود و فرزند میگرد یاد
از آن بند دریای ناساز کا
رخ خویش را با بر دست
که چون کام نیراست بزنج
ز باران سوی نودان مدیم
وز نجا بچین است راه دراز
که در رود دست ای اندام
بگشتن ره رستگاری دهد
طلسی را ریم از روی نک
بر آن طلسی زخمی نه استوار
که فرزند چو نازد انیزه راه
بجالت کار او کرد دست
پذیرای او شد با قون زند
طلسی طلسی چنین ساختم
بفرمود تا گشتی آنجا رساند
طلسی آزمائی دوا بی دست
و آنجای گردش نماند در نک
بسی نماند از جزال و کج
سخن چون دوقوی بود شکر
کز آن طلسی بدگن آواز داد
یکی باقی آید زمانی مشکوه

نظاره کرد و گفتی بر آب
چون طبل بر مسگر چرم
به دن کرباب
شده از بازی انظم شکوف
چو بنه و شب وین رواق کبود
و بغم که بر طبل گشتی گرای
کسی گویند در وی بنم ساز
و اگر درون از بروردن کشتان
کشت او شکستندم بپایان
و در آن گشت گشتی را آب سبنا
چو سکنه آمد به ریاضت
بسی بنده بندگی را در کرد
ز شکر و شکر نه با تو نماند
در آن پس آن که خضر با حق
در آب بر سکو به کار بستن
که در میان صفت از کرد
ز هوایک در سر که آید بخت
در آنجا هر وقتی سسر یار
چو بسکه آسوده شد هفت
و پای شتر خوبست که چگاه
ز تنگی ملبای کو بر نکار
در آن بزمین شاه گیتی نورد
بیابان چو شد حکم و پیش
یکی شکر کاغذ کون رخ نمود
نشان دادمانند از کار شتر
کسی را بود پادشاهی در او
چو خورشید سر بر زمین نظام
بزمین دهمه دادند بخت
و شاه شوریده شد از شکار
کزان پیش کاغذان بر آید خورشید
بدان تاز در بر آید خورشید

پس او کند نیز گشتی شتاب
همای را ساند یک آواز کرم
کند میل گشتی به سال او
کرا بنده شد سوی در بای دولت
درین بست بر فرزند هفت او
که چو زب کان بماند بجای
باز روی چشمش پنا شد نیاز
بماند و پاشد سلامت رسان
مستور از قوی کرد کام زبان
بگمخت آمد سوی فرزند گاه
بسر بر که گشت بسی سر گذشت
در زوان جنبکی بسی یاد کرد
بسی کج در بای خسر و فشان
طلسی بدان گویند پر و خفن
چو بخت نشسته خان چین
دل خان خانان بر شاه کرده
مرادی در روی پوشیده است
دست که بر خوستی این شمار
بناورد یا در آن جهان رفت
سر استنگ لشکر در آمد بر راه
هر روی محو شده چو بهار
ز گیتی بگردون بر آورده کرد
که چو شده دید از هوا ستر خوش
که گشتی ز از کل ز کاغذ بود
که شربت این از اینا بکنز
که چو بنده فراقی در او
بر آمد در دریا طراقی طراقی
که طفلان در آن می بنده است
ز قزاقان در خوست نه بر کار
بر آید ز لشکر که آواز کوشش
نوشته را ستر نماند پیش

بدان تا چو گشتی به روز ساسم
هر آسان شود ای از یک نیز
درین فن ز گشتی از گشتی
بر آنکه و دیگر نبوش و یک
بر آن فرزند بی آنکه اندیشه کرد
چنان کرد و طاعت خدا یاری
بسی بست ز در قوس کاغذ کرد
مستنده علاج کسناخ خشک
بر فراخت اقرار گشتی بپایان
غلابی ز گشتی برون آمدند
بر آسود بر خاک از آن برل
چو خاقان از نجات آگاه شد
شده از و نوازش بر در گرفت
وزان راهم کردون آنگونه
بر اقبال شد تازه که آفتاب
چهار از درین آمدن راز بود
خیالی که در پرده شده و پوشش
جهان از تو دارد کثایندگی
جهان تا خفن باز آید پیش
ظاهر و بر داشت آنگاه پیش
بیع و سپرای آراسته
سوی بیابان روان کرد خوش
جوده روز خود در بیابان گشت
ز خاقان پرسید کاغذ شریک
بجز هم در کان بود خوار خیر
خریبان که زنده از اینجا بیکاه
چنان که در میان نفره هم ناک
بر زکان در آنحال کیزد کوش
چنین داد فرزند پاشخ بشاه
بگیره زمان طبل باز بکنند
بفرزانه شد گفت کان بگشت

چو دید کاغذ آنگاه در دست
سوی شرف در پاناز کرد
نماند و کرد از در جبر خدای
سوی فرزند که شد بیابانیک
درین بازی بنده و ان بشکر
که حاجت نبوش بآن بازی
تخورد و شد آن بست چو کاغذ
بگشتی در آمد تو بپایان بیک
بدان ره که خوا گشت باز
ز شادی ندانم که چون آمد
غم و ترس بر دار دل ترساک
خواران و خندان بر شاه شد
سخنهای شنبه از سر گرفت
کرفا گشتن بر آن بندگ
را بنده طبل بر بخشید
که شاه چاه چاره برد ازین
نه چند در او جبر خدایند پیش
ترا از جهان باد پانندگی
خط باکی رفت یاد آمدش
شد از پای محکشان راه پیش
کل کوس از دست بر چو
سپهر از مال خودش و بخش
حمارت پدید آمد از آب گشت
بره نامور نام از شهر صبت
و در چهر با راست بازار نیز
که دشت کند روشنازی سیاه
و در هم کاغذ و دل آید پاک
و کرد دل پای دارد و پیش
که فرامده با در اوان بگاه
بیانک و ملل زخم ساز بکنند
که ز مقرر باشد و گشت گشت

چو بخت کافران دهد و در
 که بر روی آب افتد آفتاب
 زندی چو تندر شود آفران
 پس بیا بستی افتد زواج
 فرو آمد آسایش آغاز کرد
 شای که در خورد انشهر بود
 شاد خانه خوشین بی بها
 چو داشت سالاران انجمن
 هم از جنس های ام از کوفته
 بیا بیا را بیا نشسته بود
 زنده دین پذیرفت این سبک
 چو سبزه شب آفری در شوق
 چو بجان شب از جهان ببرد
 نه از بخت آن ملک زهره گشت
 چو شبنم طفل و فریاد کرد
 چو نیکو تا سر برآورده داشت
 اوید بر طفل گاه غمینه
 چو غمی شد از روز گیتی فروز
 برین طبلای شاعت نای
 جاندار وقت آمد سستور
 زار سیم از بر جای داشت
 شرد خیز ره باز یافت
 نفعی دل نگر اچاره نیت
 دماغ مرا ز غم آمد بچو شش

ببخت آن بانگ و فریاد
 ز کرمی جنت بود سرخ آب
 که تندی هانت و تندر محال
 بر آید چنان بانگ بایل زبوح
 در آن مرد بزرگ ره ساز کرد
 خردند اگر خوشی که هر بود
 بر شتری که در جری را
 رور سم آن بشکر شکن
 و که خورد دنیا خیر این نیز چند
 بچو کشتی کان بود در هوا
 که آن کرمی کشت بزوان شسته
 در افتاد این بانگ گاه طفت
 بر آنک فریاد دریا شسته
 خرد چو کوس خود را برفت
 جرم باز کرد از گوی خروشم
 نیزه جان بر آتش داشت
 چو بر میل و قال برنا و پر
 رو بخت از آنجا که نیم روز
 چو بانه که طبع و دانی بجای
 بختند شان چو در دار و سر
 که در سجده بدلی نای داشت
 ملک را در گریه ره باز یافت

بشکفت ذرات کز او ستار
 چو آواز از خیزد از موج بحر
 و که کوزه دار بر انداخت رای
 جهان مردمان کار فرای هر
 میمان بقعه چو آنکه شسته اند
 ز هر نقد کان بود پیرایه شان
 جدا گانه از هر سال و شان
 و ستاره تری بترقب خوین
 خود آمد بخت بی خدایت
 بر او که در غرض آیین خویش
 ز درگاه خود شاه یک اختر تر
 فروخت شد با رفیقان شاه
 که طفت و دینه کا داده بود
 بفرموده لشکر آتو فستند
 بواز صلی که بر در استند
 همه شمشیر از آواز طفل نیز
 شکفت آمد آواز آسمان شان
 همه مردوزن در زمین پوشش شاه
 که چون فروشان شود سازند
 در آتش از آرزو زسی نهاد
 باری که در پیشتران زمین
 بیا شود یکجا از آن خشتکی

چنین بود دارم که هر بار
 که فستند چون کوه بر یکدگر
 که بیاب و در در آن آب بای
 در آرد لشکر بزرگ شهر
 بکالا خیزد ن سوی شسته اند
 بی بخت بیکر و سرای شان
 بی نقد بهناد در بار شان
 خورشید و آن زل زلزله از پیش
 که نایند از تل راه نور مست
 خرد و دوش از دین آیین خویش
 کسی که در با خلق در نور ستر
 ز نوحه آواز آمد صبحگاه
 بوقت صبح که صدا داده بود
 یکبار زوبت فرد کو فستند
 و که بگراد بنداشته
 رانده کنند چون رستخیز
 که بود مایه بر او از شان
 بجا بخت گرفتن نمودند راه
 شود بانگ دریا آواز او
 که در خفتش آید دهل با داد
 مایه آبادی ملک چین
 امیکر و چین با استکی
 بجز سارکان راه پناه نیت
 بار ششم سادکن حلقه کوثر
 ز روی او چو ک تری میترد
 شکر خنده زده بر میوه دار
 توای چکا و ک نیام حسوز
 بدو افکنی طشت آتش بچک
 که در تاب خورشیدند رنگ نر
 در باره سوی سفر کرد رای
 نیرنده دروی بختیده کس

رفیق اسکندر شمال و شد بستن

ز کرمی شد اندام شیران کباب
 بلاکستان اندر افتاد مرگ
 بغیرت میبخت چیزی غریب
 زیاد غزان بین محرب بخورد
 کمی ساق گاه کمی ششم کور
 در خاک را تنگ و دلیز کرد
 ایمان راه را نیز ایمان ندید

جفتای با جوشش از دست بزد
 بچو شید در کوه و صحرا بخار
 بچو شش اندوش از بهای تووز
 شب و روز میبخت در چین بک
 در ایام با جوره کرمای گرم
 را که در خاقان چین را بجای
 بیا بان در یک روان دید و بس

جفتای با جوشش از دست بزد
 بچو شید در کوه و صحرا بخار
 بچو شش اندوش از بهای تووز
 شب و روز میبخت در چین بک
 در ایام با جوره کرمای گرم
 را که در خاقان چین را بجای
 بیا بان در یک روان دید و بس

زمین دید ز شای در چند دود
باز آید چو از زمین راه گنج
همه بپوشد بود در زنده و ناب
بان ز برفت چون باد تیز
نو گشتی که شد آب خاکش دیم
ز سودای ره کان ز کم و بود
چو شورش بودی در آب لعل
چه شورش در آن آید که شد گیس
بفرموده تا چو دای آوردند
بدینگونه یکاه رفتند راه
نماند بر خاک رخسار پاک
برافراخته طاق از رخ کوه
کردی بر آن کوه دین پروردگار
چو دیده تپسای اسکندری
سکندر بر لبان دری در گشت
که گفت بوی داور دستگیر
کردی در آن دشت با جوج
رسیده در سر تا قدم نویان
بجنگال و دشتان همه چون دشت
همه در غرام و خورش ناپسار
نماند بجز خود و خواب کار
از آن در شب باز در دشتی خوش
چو بر آفتاب بخت ماه بزم
چو بگردی ماه ناکاسته
بماند از آنکه در دشت کوه
در خور و دشتان فست خور و در
نه مرد و نماند در آن خاکستر
بر دست آرد را شتاب
زگرگ و پنهان کم گرید که
گر بزم از اینان بر نیگوه خفت
به دفع جان سخت پناه

در و یک فرشتند انده فور
ز محلی که محلی گشت آید برنج
بان خرم بماندش بر شتاب
هوا زانید از زمین کرد خیر
کی نیمه سیاه و گیسیم سیم
سواری را از سیم در خود بود
ز سیاه کس بودی حال
خوردی آن آب چاکس
در آن آب و دشت بجای آوردند
بسی مردم از تشنگی شد تپاه
ز خاکی نیاساید آن بخاک
که از پیش عدول آمد شکوه
مسلمان و فارغ ز پیغمبران
پذیرانندش بر پیغمبری
بسی دین و دوش بسی چرخ داد
باین زبردستان فران پذیر
چو آید میراده و دیو غام
زخمی شای نه بر رویان
بخون و بخت چنگ و دندان
نه بی دریشان یکبار ز دست
غیردیگی تا زاید استوار
همه بجا بخت بند و در گذرند
بگوشند بر خود بگردار کرم
بگوشند که در دشت چاکست
از آن سیر که در دشتان کرد
بگوشند و چهار تا روز مرگ
نه کس مرده را تیر بند بگوش
گشتند نایبای مارا خرب
کران کرگسان سک مشغ
بگوشند از زنگان بر درخت
وایت بود که گشتی چاره

بش گفت هر که این رنگ ک
لنگر کو که ز عشق سیم
و یک آرد در دشت کار کرد
بیکفته قنوت بر جامه کرد
نزد همیشه آرام شایست کرد
یکی چشمه بود مانند نوش
خوردند گیان آب بار ویر
در خوردی از دراخت گیس
چنان آب را بر کشید آب گیر
رسیدند از آن غرض سیم سو
بدیدند آرا سگاهی ز دور
بیای آن اتفاق پرورند رنگ
با نام یزدان در دوی چاکس
بجای او خور و طراستند
چو دیده نایبای چمن چار باز
بسی دین که بود درین سنگلاخ
چو شیران آهن ل لاس چنگ
بدستی با لاجانی بخورد
بگوشند همگام با دورا
ز هر طبع بود از جستی
کی بخت انجارین خیزشان
جوان کرد جهان بخورن گیاه
خوردند بختی ترس و بیم
فقد سال سال از آب سیم
همه لبان خوردندش در دشت کوه
ز سرستی خون آن آرد ما
جز این یک نفریت کان آنجا
زنا که نقدان بغارت برند
چو بر بختن سستیز آوردند
بازد پانی چنان آن کوه
چو شند شسته حال یا جوج را

همه نقره شد نقره تابناک
که انبار کردند یا بند و سیم
از دشتی چند بار کرد
که از نقره بود از زمین را خورد
ز سیاه بر این شایست خورد
در آن آب سیاه بود خوشتر
که آب از زیر بود سیاه زیر
نماندی در دشت کانی بسی
که ساکن بود آب جنبش پذیر
بخاکی کران ز دشتان سیم بود
چنان کز شب تیره مانده نور
گشاده که کوهی از خار سنگ
در حوال خود گشته یزدان شست
وز دوش و داد و در خوشند
بچاره گری بر کشا و در دشت
یکی دشت مینی چو دریا فراخ
بگوشند که کان بد کوهها شفته رنگ
بگوشند از اندیشه کرم و سیم
بناخن سپندند و لادرا
طعامی نماند بجز رستی
چو طفل روانه تیر شان
چو آتش سیری نیابند راه
بدین کوتاه ماه کرد و نیم
بگوشند طبعی آسجایگاه
چو بگردی جانور را کوه
گشتند آب و دشتان کی نماند
ز مردار و دست و ز مرد پاک
خورشیدای هر چه باشد خوردند
بگوشند و در ماکر بر آوردند
که مار و در دشت آن تیغ کوه
چو بخت بخت هر کی خوج را

| | | | |
|-------------------------|---------------------|--------------------------|-----------------|
| بگویند ز پهلاد و پهلوان | که از خیزش زان پیشک | چو طالع نمود آن بند آخری | بنام خیزش از کف |
|-------------------------|---------------------|--------------------------|-----------------|



| | | | |
|--|---|--|--|
| ز آن مرد عظمی شری شست بر آن کا چون ندی برگشت جهان را بیدار بوی جان خویش همه را بر رخ دیوار نی شبه ز کوه خور بر سوز سخت چوین عبرت آگاهست چو لحنی گرایند شد دشت چو آمد دروازه شهر تنگ | که بسیار حسد از نیات بتایید خورشید بر کوه و دشت رما اور دچشم آورد پیش طرد کلک سر کند رانی ز خشکی خیز چو جان گشت کوه ز خشک و ترش دست گویا گشت کند که از آن مینه و جوی و آب نیزش روی ز آبین چو تنگ | و کرد رود کار عالم و ی پیدا آمد آری گشته منزلی و کرد کوه و آب زمین را رشت ز کمر کی دست بر زو فروخت سواری و کرد که سفیدی رفت نقد بود تا که بود از سب پیدا شد شهری آری گشته در شهر شد با تنی چند هم | روان سر بر دشت را از دیدن شاه قدم در همه بر آمد به هم گاه گشت تا بنی بر گشته و زشت تا کرد از آن ها پندی گرا بارغ گاهان دست و داند چو فردوسی از نعمت و خوا مرد غایت از این طبع پند |
|--|---|--|--|

دکانها بی یافت آریسته
فرو داده ریش از دره بکاخ
پرستش نمودند با صد نیاز
پرسیدند کین چنین برپا
سمان باغبان نیست در باغ کمر
چگونه است این باغی را چو نیست
آنکس که بر وقت افسر نداد
چو رسیدی از حال اینک بد
که می صیغافان دیدم دریم
در بجزوی در جهان بسته ایم
پریم چیزی که سود نیست
بسیاریم با کرده کردگار
که از کسیر از باقی رسد
ندارد در کس کس دل من
ز دران نداریم هرگز هر
نداریم در خانه تهنیت و بند
اگر کرد پیش بادم نه
بکاریم با دانه و گشت و کار
بیا از آنچه بر جای خود میرسد
نکند و است بزدان و بی
که از کسی را بدهد و آوری
خجاری یکدیگر غمخیزیم
و دام رانیت از ما کریم
بسیار خواریم چون کاو خور
نزد جوانی نیرود سکه
بکس نگویم چیزی نیست
بهرمان که دارد و خوب نشسته
کسی که از خلق با قرار
کنند چو دید اینچنان رسم را
بدل گفت ازین از دای بگفت
مرا بس شد از هر چه اندوختم

در قتل از آنجمله بر جسته
این خلد میثوی چنان فراخ
رهی بزم بان معان نواز
چو ایند خود را ندارید پاس
رسم بزم چو این نواز کس
حافظ شمار تو تالایی است
بقای تو بر قدر افسرد و نداد
بگویم نه زان حال خود
سرنوئی از بستی گذریم
ز دنیا بدین راستی رسته ایم
که بزدان ازین کار خوشدست
پرستیده با خصوص چکا
وزان رخسار افشانی شد
همه است قیسم در حال خوش
نه در شرف نه در گوی پاس
نکبان نه بر کاوند کوفتند
هلاک در آن حال بر سترند
مسپاریم کشته بروردگار
یکی دانه را بختد میرسد
بیزدان پناهم دیگر بکسر
کینش سوی مصیبت داری
بشادی ایمان یار یکدیگریم
نه مار ابر از انسان سست
ز لب نیز بسته از خشک و تر
که هر کس عسر دارد بی
که در پیش رویش نیاریم گفت
سر خود تا هم از آن مرغت
که باشد چو پاک و پر بزرگوار
فروماند کشته بر جایگاه
اگر زیری نباید گرفت
حسابی گران مرهم آموختم

بقیان شهر مردم نواز
بسی خون نعت بیار شد
چو یزدت نه زان را بر
بدین ایمنی چون رهند از گزند
شبانای زو صد همدان کل
بزرگان از آن داد و برد یار
عدا بود در کار با یافد است
چنان دان حقیقت که ایگور
نداریم بر پرده کج بسیج
دروغی نگویم در بسیج باب
پذیریم هر چه آن فدائی بود
چو حاضر شود ما بشمار کنیم
بزارش از کینه خوین کام
شماریم خود را همه همران
نه دیگر گمان اندازیم جز
فدا کرده خود را از بزرگ
که از گشت بکس برد خوش
نکردیم بر گردگاه سس چو
چنین کردی کار که صد کنیم
سخن چینی از کس نیا موخیزم
بناشیم کس را بد و خون
زبیر و کسیم از شمار
بوقت نیاز آجوی غم کور
خوریم آنقدر یار از گرم و سرد
چو میرد کسی دل نداریم تنگ
تجسس نداریم کین کس چکر
بر چه آفریننده کرد و است
چو از سیرت ما که گون شود
کران خوشتر نیست نشسته بود
نخواهم در دجیب آن افق
همانا که پیش جهان آزادی

بیش اندیش بعد از ناز
نماند و خود پیش برخواست
بر آن چو بچران برافروخت
که بر نواز کسی غفل بند
همه کرده بر کرده و محراب
و عازله کرد بر شمشیر یار
همه با نام نام آدرت
که بستم ساکنی را بخت کور
بجز راستی خود نداریم هیچ
بش باز کوفته چشم خواب
خصوصیت فدا از مانی بود
چو سختی بود رستگار کنیم
بسیار خود گنیش تمام
نخندیم بر گرد و بکران
زاد بکران هم ندانند خبر
ستوران کاغذ از شیر و کر
سدر دیش تیری از کوفته
که بچشش میگه باشد و دو
تو کل بایزده بر خود کشیم
بجای کسان دیده بر دو چشم
نخویم غمتنه زیریم خون
نداریم و ما یکدیگر بکار
زور ما در آید ما را برود
که چندان دیگر توانیم خورد
که در مان آن در دانه بچنگ
فغان بر نیاریم کار که خود
بگویم این چون آن از بکایت
ز پرگار از دود پر و نشود
نه در نا خردان دیده بود
بر صید که داعی انداختن
چنان هست ازین بگردان بجا

بدان که رفت عالم شکوه
فرستاد باد بر باد وشت
راین قوم را پیش ازین بدو
ازین دزم که نشستی آیین من
چو در حق خود دیدشان حق شناس
از یکی علمهای دیبا برده ام
بر جا که او تاختی بار کی
بدین در گرجون کلید آوری
چو پیوه رسیده شود شاخ را
پس میوه باغ آراسته
شود چهره ناز افروخته
عروسان در رازی گشته مت
به روی هم از شاخ انجیر دار
لب لعل غاب شکر شکن
سرستی آلوده مشکین کلان
سبد های انگور بر ناره می
لب غم بر آورده جو شش بغیر
سیاق و داری و دریا و کوه
چو پیمان عمرشش آمد مهر
چنان آید آواز مانت بگوثر
بسی است اینک بر گوه و درای رفت
ز کار جهان بچه کوتاه کن
تبرید و کوشی بر آواز دشت
بخشگی دتری و دریا و دشت
وز انجای بابل بروی بر در راه
بستی در آمد سوی بار کی
کامبرد گانی که آینه نورد
دو اسبه فرستاد قاصد چمر
عنان زیر کاراکه کار گهتند
ندید آنچه زور ستکاری بود
هم از دور آمد مویش بر بار

که او تاد عالم شدند بشکوه
بدان بود تا بیدار بجا گذشت
بجز وجهان در گردید می
جز این دین نبودی و کردین من
در و درم دادشان بی قیاس
و نمی پوش گشته همه مرزوم
رماندی بی راز پچار کی

اگر سیرت ایت بر چایم
مگر سیر کردم زخوی و دان
بکشی دراز کوه نشستی
چو دید انجمن این دین بروری
از آن ملک شادمان بگشت
بر کوه و دشت زلف و زلف
نقش پاران دم جانفرازی

رفتن اسکندر از حد شمال بعزم خانه خود

زمین محترم کرده از خوش
چو تاجی در و لعلها دخت
همه سب و تارنج پنی پست
در آویخته مرغ انجیر خوار
نوه بوسه رفتی بید من
بر گشته چیده زلف سیاه
ز روی سبک کن بر آرد زلفی
هم از روی شیر به هم از روی شیر
شب و روز بیکت با مکر
بر وزیر هم نشاند رکن
گرمین پشروی منی کوش
ز دی پنج نوبت بدین بچرف
سوی خانه تارنج سر راه کن
از آن خوش رکابی غان باز
بسی راه و پیراه را در توست
آریل سوی روم ز دیار کا
از طاقت فرو مانده یکبارگی
در روز هر روز هر اندر و کار کرد
یونان زمین سوی دستو خور
بیاد اگر صد اگر پنجهتند
در نقش امید واری بود
بر روی نه کان روز خوشه

ز شادی لب خسته خندان شود
رخ سرخ سپاند آید بفرخ
زین بار کار و دینان ز شاخ
ز بر و غنی خاک با دام دست
در خان کمر سوری خشد
کند بر کشیده طرب رود را
شده خوشه پالوده سر تاید
در این فصل کافق را سوره بود
بسی خلق را ز ره صلح و جنگ
چار آبا شدن هر گشت
سکند چو بر خط کار و دیر
ازین سر و شش پهلوی بفرخ
مکر جان یونان بری زمین دیا
بشایسته کان را معلوم کرد
مکران رسیده از کنای جهان
بر آمد ز بابل سوی شهر رود
بکشید کار و سوی روم رای
نیب تو تم شش را گشت
که شتاب و بخیل کن سوزن
چو قاصد پستور دانا رسید
همه زیر کار از یونان و روم
تن شاه را بر زمین دید پست

و که مردم بهشت بن که ایم
در موزم آیین بن بجز دان
باز پرستی میان جوی
مکر و زینت با و بخت
روان را و لشکر و ریاست
بیاکنده لشکر چو مر و شخ
کلیدی که کشید و کشای
از تارنج کوهر به آوری
که بود زینت آن مخرج
رطب بر لبش تیز دندان شود
بجز دشتی سرد آرد ترنج
بر از آستان شود دشت
از سر کنده با دام را ستر چوت
که غاب و قدق برانه غن
کلو گیر گشته به امر و در
زهر خشت نیره شده و بچ
کند ز سوری چنان و در بود
برون آردید از گذرانی تنگ
دو بختی دی دید بختی شکست
بود پنج حرفا بختی باز گیر
که بالانش نیست پهلوی فراخ
نیوشنده دست بهوشیا
وز انجا که ایش سوی روم کرد
ز کرمان در آمد بکر با فشان
سلامت شد از پیکر شاه دود
فروست شد شخص را دست
شد کار که هر علاجی که ساخت
مکر باز چینی کی روی من
در بسته راجست با خود کلید
طلب کرد و آمد به مرزوم
بر یکی که توان از آن سوخت

پس اگر بزد و سبزه بر دست شای
بفرود از آنجا که در خورد بود
جای خود را کار از آن در گذشت
جانی چون رسد و او در یک عالم
شکر خنده شمعیک جان میخورد
فرود نه کلهای باوی مشک
منفی توئی مرغ سحر است
چو در آید آواز مرغی بگوشت
چو باد خزان در آید بدشت
زود خنده شد سبزه جویبار
بیار از درد همتان در آید شکست
نه خرم بود بلغمی برگ و آفتاب
گرفته زبان مرغ گوینده را
زده غایب هر کس را غما
سکند سی سر و شمشیر
چو بیار و دلت بستی پس
بهر مرد دل از بخت او سرور
مدارای بهاری بختند
طیلس ابرو داند و او انور
بر دشمن کن چاره جسته باز
چو وقت حیل بد از رخ در
سکانش می شد در بخت
هر آن میوه گو بود و دناک
چو بد اختر از دل اندر هر کس
تنی دید چون سوی یکدخت
چو شمع از جدا کشتن جان و تن
که کشتی در آمد بگرداب تنگ
پس این بر من آسود و گشت
خان بر من نقشه شد روزگار
نجات فغان که هر کس
سکند زخم خورده و بوند

باید گشت بر نفس کار
دوایی که داری این درد بود
که رنج بر است کند باز گشت
غلامی از خاک باید غلام
چو شمع و سکر از آتش گشت
فرود برید بر خاک خشک

چو اندازد نفس و به از سخت
دو اگر بود جسم آب جیات
از آن باد که خانه اصل برد
وجودش چو ساکن شد از زمین
بر آید یکی باد و زرد بر چراغ
سکند که بر رفت به زمین نهاد

وصیت کردن اسکندر یاران خود را

اگر کوه شد بلغمی سر گذشت
ریاحین فرود بخت از برگ بار
کلبان طبلین و دباغ بست
در افکند دیوار و گشت خرب
خاک بر کند باد چو پند را
نوائی و برگی نه در باغ
شد از رخ بروی سلامت
توانا ناستد رستی رسید
بجنگال شاهین نه شد زنده
زهر کوه نوبت بر آفتند
چو دلت نماند و او چه سود
نشسته از رفتن آمد فراز
بسانه بر آرد زمانه بر
بغداد از آنجا که رای صواب
هم از خفین خود در افتد بجا
سرانیده شد مرد اختر شمس
گریخته جانی لب آخته
بصد دیده بگریست چو خوتیر
ممن از گرد آن دهنده تنگ
بایا شمس داشت بر کوه و دشت
که نه نادم سوی سامان کار
بر شوت مگر کم کند رنج من
خداوند شمس بر تخت بلند

از آن باد بر باد ز تن بلغم
در حقان و شایخ آتش افروخته
فسرده تن آن آبای روان
بجای و ساقی و با گوشه باز
تنی نماند بلغم از رخ و گشت
بیکام این برگ بر آفتند
و به سر و دوشه یادم سر و بود
سکند شد از رخ راپر و بال
طیلس نگار بزرگان شمس
ز قار و رده و نفس جسته راز
که پند فرزندان است فست
بچاره که نماند در بخت
چنان اختر و ز کارش کلو
چراغیکه گردش کند در دشت
نزد از داری سیج اختری
چو آینه اسکندر شمس
نه در طبع نیرو نه در تن توان
طیلس دیاران و مساز را
خروش حیل انداز کو چکار
بجسته کند در من اکنون نکلا
چو در سوزم که چرخ بلند
کجا انگرم تا بشیر نیز
گر بسته و تیغ بر دشته

نشان از بیل در کربلا
و چو کند چون در آید و گشت
و دیت بخوانند کان میرد
در آمد برگ عدم ماضی
فرود بخت برگ از دختان باغ
زمانه کی سربالین نهاد
بگو تا زب چنبره شمس
از آن رخ سعدی بر آرد خرد
فرود بر دست کلهای چراغ
در قهای زنجین بر او سوختند
که آمد سوی برگ که خسروان
و دو دام کرده بر و ترک تاز
نه از بیل او نه از کشتن
فرود برید آن کبانی دشت
جهان کرد را با جهان کرد بود
که جولان زدی در جهان و سلطه
نشسته بر کوه سالار و هر
نیاید بخت مگر گشته باز
که در طب ندیدند و آروی شود
که پویند یا به زمانی در نمک
که بار که خویش آیدش آرزو
هم از دهن خویش باید گزند
در آرم میلج یار بگری
نظر تو نمندی خویش و شمس
خمیده شده را و سر و جوان
بصحرانند از دل آن باز را
بخر خواهد شدن عدل شاه
همان صربانی شد از صروا
کلاه مراد سر آرد و گزند
دشمنین من از جاتم گزند
کلی گوش ناسفته نمک داشته

شکسته بی راهم بسته ام
 ز قنوج با غم و خیزوان
 تو شدم بی کوه و دریا دوست
 زدم کردن قورقال را
 فرو شستم از ملک رسم جوهر
 بر انداختم خنجر عا در ا
 خبر دادم از رستم و بخت او
 به خدای دیدم آدم گشت
 ز بازو خنجر و خنجر هیچ نام
 هوای کز و شک فراق گشت
 سر آمد بیابان چون گشت
 کرم باز بر می که چون بود ام
 همان جمله دیدم زبالا و زرد
 گشادم در ازای کسب
 بروم بهر سر و ز غافل
 گشادم در هر ستمکار
 بخار قه اند آن جکان پاک
 در سطوی تا زین شکستای
 بخواند سقراط فخر از ا
 زید ای حکایت بفر قوروس
 که بچشم تابایش آید کمر
 بکمر گشتم دست و ناز دید
 از خاکی که بر گر خنجر
 از مادر بر نه رسیده قاز
 یکی مرغ بر که شست و شست
 عالم گشتم دست و ناز دید
 بجای بخار یک بر کمر گشتم
 بختی ای چون گشت از شوی
 معنی و گریه نواز زهر و
 نشاید شدن مگر چاره ساز
 چو تب از کد ازش آید نیست

بی بسته از نیز بسته ام
 بو خیزوان و از خیزوان
 کز آن کسی انداخت
 گزافم بجان پیا را
 برادر دم آتش زریان دور
 گشادم در خنجر شد اورا
 هم از جام کین و خنجر
 زدم نیز در حلقه کعبه دست
 بخت گشت خنجر و خنجر کام
 چو زدی تن بود با مان خنجر
 نباید بیابان سر ندرست
 ندیم که یکدم نه پیوده ام
 هنوزم نشد دیده از دیده میر
 بهر ماه دادم نشان هم زهر
 مکر و نوحه دی و عا فنی
 زدم و مکر و زهر
 کز زینت زهر برایت چو گنا
 بروم بهانه بفر شکستای
 گشاید مکر فتن این خاز را
 کز باز خنجر و ازین قوس
 بر خنجر که بخت آید کمر
 بدین پیا و پیا و پیا
 بخت گشت از پیا و پیا
 بر خنجر که بخت آید کمر
 چو فرو در کوه باز شد چکان
 شکر گشتی بر خنجر کرد ام

سترافتت بی راهم بسته
 جوهر گشتم از خنجر
 بداند او با سر ز خنجر
 ز قیل و ذیل کین خنجر
 شدم بر خنجر بسته واد
 سر خنجر را گشتم
 زنده قیل و ذیل کین خنجر
 نظرات فتن ز خنجر
 بهر یک فتن سیخیده ام
 کون و دشت آن خنجر
 بهر تپنده دیدم این کارگاه
 بد نظری کز زهره نام که مرد
 ز این کی گشتن کز بهی
 جانشید کار گشتم
 زهر دانی و خنجر خواند ام
 بخر مکر هر شکله که هست
 بیاید کز خاک ز گشتم
 بیستاس کو تا فتن گشتم
 دو سببه بهر سر و فتن
 دگر باره گفت ای خنجر
 بی که دام کارنا کردنی
 چو کرد آسمان سنن کوشن
 ازین پیش گشتم در آن کین
 یک باز در آن چو نونم
 من آفرغم و ملک کوه من
 چو شکین بر پر دم در آن کین

با شکسته از خنجر گشتم
 ز خنجر و ز خنجر
 زوارا و زوارا
 ز یک شکسته از خنجر
 بخت فریدون گشتم
 قدم بر قد نگاه آدم زدم
 همان شد با جوج کردم بند
 بخت جهان تحت بر دو خنجر
 سر از زینش نه چنیده ام
 چو زهر و فتن نام زدم
 یک سببه تا با سببه
 ندیدم چنان ای بی گشت
 بهین گشت کوم سرانجام
 جانشید کار گشتم
 چو مکر گشتم فتن نام
 بجای کز چاره گشتم
 زدی جان بخت گشتم
 سببه چاره و سببه
 گشتم در آن کین
 دین و زین و زین
 زدی بنین گشتم
 زین و زین و زین
 بر زین و زین
 چنان گشتم
 چو زهر و فتن نام
 بشکوی پاکان زین
 زین و زین و زین
 زین و زین و زین
 بخت گشتم
 بخت گشتم
 بخت گشتم

وفات یافتن اسکندر در هند

پیاد از آن خنجران در رود
 در چاره بر کس نکرده باز
 بخت گشتم

چو کل شینخون گشتم
 تب مکر چو خنجر گشتم
 جانشید کار گشتم

به طبعی ساندیده چار باز
 شگفت کی شمع روشن رود
 زان پیشتر کایانک بر
 هم که مویش از آفتاب
 دل مبدد گفتن ایچ بنو
 یغ چراغی بدین روشنی
 جهان را کفایت ازین در گذر
 نمی تمام و فقر آب است
 ایچند اگر شاید شدن شمشیر
 چون که خون ناقوانی بد
 ز دوزخ منوشتن این روی
 چون دست از کوه برداف
 بی سخت بهر دمار یک چهر
 ز دود و دمار خاک
 دست بر کوه کند خشت
 بفرموده ازو صحت یکدیگر
 در آن نامه سوگندای گران
 و پیر زبان و از گفتن
 رفته کاغذ آمد دبیر
 بر آن زمین آفریننده را
 چنین بسته بود آن فروزان
 که این نامه از من که اسکندر
 که از آن شد چشمه بدر و دما
 در دگر که رسم کرده باد
 ز بی بدل که خبر بشنوی
 ازین صورت آیم و روی نهاد
 به زدن و در پیش میر
 بخت نویسان دیو خاک
 بجای کنو جانور و مدحیات
 بآن نام که نامها بر زمست
 صحبت نداری نوشی بکام

به پیچاری نامه از آن چاره باز
 تو چشم روشن بنده شد
 چو این نامه زمار سست
 ترا سویی منت مرا جانود
 که بخوار کار از آرد و هوش
 بخوابد فتنه ز پر و غنی
 که آمد مرا زنده کانی
 ز تر موده گنبد به سخت
 مرا بود بر چنگی دست ز من
 به بیکر گذر رفت باید کند
 سخن در شربت آینه جوی
 سر شاه شایان در آید خوب
 تاریکی اندر که دیدت صبر
 به هر دو فاشه در ختم قی
 از جهت دستم شب از خویش
 که با من دمنده بد
 فرموده بالا به چو
 جهان که بر نامه خواند
 شد نامه کاغذ خوشگیل
 که بیانی او داد بپسند

امید بی در شسته نه بد
 چو پروردگار نظرند ز کار
 وزان پیش گمان می بریزد ز جام
 و یک از چنین شربتی ناکرز
 نه گفتن توان صراحی بریز
 در از نشی روغنی دل بدخ
 بفرمان من نیت کرد آن سپهر
 ز پروردگهای پروردگار
 در آن وقت کردم چاه غمزدی
 ده پیش از نیم شراب غمزد
 و عار را به مرشش آوریدگار
 شاید چو شب گذردای بیاب
 ساره که در لبسته بر کارها
 جهان چون سید دودی بچشم
 چو از غم را دید یاد آمد شمر
 به دود سید در گند خامه را
 که از بر من دل نداری نرفته
 و شاه سر فلک بکشاخ کرد
 به راه منی که در یک شد
 بی بی به بجز سباز

وصیت نامه اسکندر به پادشاه

شکست سبزه لب رودما
 درخت گل سرخ سر سبز باد
 که چون شد بادا نخل خسروی
 خدایت درین غم مسوری دما
 که باشد جو نمرده و مانده بر
 بجا ویدمانان بنوی پاک
 بجان واری کار دار غم نجات
 آن نقش کار این پیکر است
 به بخار نزل نوی بکشتن اس

اگر سرخ سبزی
 نه این کویم این در مسربان
 سوز از منی دست پرورد چو
 بشیر که خوردم ز پستان تو
 بفرمان پذیران دنیا و دین
 زنده نیان زمین ز رخشت
 بوجی که خبر زوریای خود
 که چون این شقیقت رسد سوی
 ز بی تنالی کردی ز راه

دو ارباب کاه آورده ندید
 نظر از بر فیض پروردگار
 چرا جان من بر نیاید ز کام
 نباشد کس من ز بر نادر
 که در زم نه کرد توان سست
 که ناکشی بر فروزد چراغ
 ز من داده ام که در شمشیر
 با بخار سیدم سر انجام کار
 که سم دل قوی بود و هم تن قوی
 که هست بچو دان از نیچاره دوا
 مگر رحمتی بخند آرزو کار
 فروبت ظلمت پس من راه
 فرو دود خد لب بیمار
 بوی ز دوزخ بر او بخت
 پریشانی اندر نهاد آمد شمر
 نوید سوی مادرش نامدار
 نکوشی بفرادنا سود مست
 فلک را خبر تنگ سوخت کرد
 نوینده در چشم ناریکت
 یکا یکم غم غمرا چاره ساز
 بر آن پروردگشا که باشد بکار
 سوی چار مادر نه یک مادر
 ز رونق معشاد نارنج زرد
 که مرز دل بد فروتن زمان
 نه دست بر سوزش درد خویش
 خواب خوشم در شبستان تو
 بفرمان و ستمان وز من
 زینت ایشان خاک مین
 به هر که زو سازد زنده و جود
 که در کوه طاق ابروی نو
 کنی تو در انجام کسیتی نگاه

اگر اندکی شد چشمت بر کسی
گرفت رغبت آید که اندک خور
بخوان خلق را جلد صفا بخش
اگر از آن جور شش خور و صفت
غم من خورگان من در گشت
چو بسیار شد مرا اندک است
چرا سر نیامد سوی کشیر
چو بر من نماند برای فریب
را بنده از افک زنجار
شب غمت آورد شب برون
چو خورشید گردید بر کردی
ز دیده فرو بستن روی شاه
تو گوئی که زهری بر چشمتند
بیتور خون کن زیر پی
بجان آمده جان از کار شد
ز شمع و منده جان وقت تو
نمیدگی کار از آگها
سکندر چو بر لب از جاده خست
اگر چه زره تا فتن لغت بود
چرا چون بگویم باز رفت
اگر گشتی بود بعد از
زود از گمراهی ز کار او
در اندوهی شک و اندوه
چون من مرد زنده بودیم
داندست خاکی می چشمت
ز گنج دنیا که در بار پست
سوی مصر بردندش از سر زاده
ز داغ جان پشیمان نبرد
تا در جهان دو سستی با کسی
اینجا زبانی که در هر دور
زین شمشیر و تیر و تاخت

بماند غم سوگاری بسی
کنی سوگاری و ماتم کری
سناری بر انگیز ز خوان خویش
تو نیز اندک من بخوردن
بکار غم خویش کن ز کشت
اگر سی بود سال که می گشت
که جاوید باشم در او جا کبیر
زمن باز ماند کار از شکست
که با دامن گشتار
مهر و زنا نماند و دو سو
در آن شب ز ناخن بر آوردی
بناخن خورشید شد روی ماه
نه چو چرخ زاده گلو چشمتند
ز کونین جان بر آوردی
دم جان سپردن بدیدار شد
کره بویانند و چشم دود
که اگر شد از کار ای نهان
ز دندش بی لای انکار خست
ز می تند زان وقت بود
خبرای از او که گشت
نقشه فانی در این روز
یکی عهد زین سست
بجوی شده و ز مو فانی
گفتن عطر و تابوت زین بود
سناری از مرد و بر خست
بچه جاک چرخ زین بود
که بود آن دیار زین دین
لعل این فتنه با او بیان نبرد
نیایی در و مهربانی کسی
بر آرد بگاه و ناز و نگاه
نه در شمشیر و تیر و تاخت

در آید و نگر بر سر نماند جان
اذا آن پیش کا ند خوری نماند
که انگیز خور و زین خور شهابیک
در کس نیار و نظر سوی خود
چنانکه گویا بام و چندین در
چرا ترسم از دفرشت باغ
چرا خوش از نام بدین سبک
چو شمشیر من جنت این بند
چو نامه بر برد و عنوان نوشت
در شب که شب غمت بر من
سازد فروخت ناخن ز چنگ
پای کیوی شب چشمتند
در کوزه شد از آتش خویش
سیاهی ز دیده بدیده خال
بخندید چون شمع در کرب و درد
شستابنده مرغ پنهان بر پر
در این کار اگر چاره کس شست
سر جام چنان پس برده شب
راه تمام را هر کجا سازد
که هر که در کبر و از راه پیش
بهار سکندر چو از یاد سخت
پرتی در دوش ز کافور پر
ز جگر که قبش گفتن سالی کرد
تا بخت فرموده بد شهریار
که فرمانده خست که ز زمین
شکایت به از جهان که زید
با سکندر به از من خستند
بر مرد و جوان آن تختگاه
بناگشت سپردند و کشت باز
بیان کسیدند چندین هزار
تختش گری شربت این کوی

نماند شش با شش با هر آن
بر آری و صافی شش با هر
که غایب نباشد و از برنگ
تو نیز اندک غایبان در نورد
نه هم پای عمر و آید بسنگ
که در با کلیدست و در با صراف
که بی دود و ابراست و بیکر و راه
زمن با بد و کست از آن در و
فرستاد و خود رفت سوی شست
نیم چو خاک جامه بر نعل
هوا شد بر ناخن سیرنگ
ز غیرا بگردن در آید خستند
کاجل بود با ای این خویش
سپیده و شش بر آمد زوال
با کس که جاند و جانا سپرد
که تا شش با هیچ مرخص نماند
چرا چاره کار خود را ز خست
زید بکشتی دل از زده رفت
ز آرزو بکشتی خبر باز داد
و بشنید که در گفتن خویش
بناگشت و شش و انجانی خست
بیای بیرون در آمده و بر
تا بخت به شش در شش جای کرد
تا بخت به شش و کشتن آشکار
سین بکشتن نماند شش از من
ای بخت به شش و انجانی برید
ز شش بخت و در اند خستند
نماند زین زمین تختگاه
در دشت گردن و روی فراز
نماند بیایان به نوزاد شش
درین بر و خشت و شش و کشت

چون جهان کر جهان دیده
چون می دین طارم سره کون
درین میل منکر که زین شست
شوخت بخاوهی زرق تر
ز شغل جهان دکن بدوست
جهان چون کان برشم کشت
بکیمستی پزای چو چشم در
اگر آسمان بازین سستی
بهمانی بزم سست نشین
سکندر گران جام و کل کشت
تغی یک لب و زیند
بکن چو نوا برین فرخ

جانم روی با این سنج
ظهور آفاق رو غیب
نشسته بایا جد بای
خرفان دهقان چو بر جوش
نشسته بان برندی
چو زکند آید بوم آگهی
بزرگان که دستبوس آورد
بمیان شمشیر که نوشت
بطور آن نامه دشمن
بامید خوشنودی جان او
چون کار او نیز ساخته

مگر کز یک آواز از امش فروز
بس هر که کند و کند
اگر چه نشان غیر و بخت
تا باید چون میل ده مند
بزرگان شکر نموده
کنداده عزم شایه
که بر من حرام است می خواست
بکام نمیدان جهان بکمر شاه

کز چنده از زبان دیده
که یاب از میل و سیل خون
که آن ز زنه آن سرخی شست
که پنهان کشت آشکارا نواز
که ای بدین جوشن از تیغ نشت
که زوی آبی و کمر شست
که دودست بالا که دست نذر
زما هر زمانش نبرد اخی
نشا بدیده در پریشانش
سد جام و بریاد او خورد خشت

شود مقدس از کیمیا کنج
لعانی ز جایی و در روزگار
یخخ خورده دهر زهر بر
تعب بکند بر شمشیر یوز
خورد آب جوان انگشتی
گریه داشت عالم تنی
بیره که کند و کس آورد
باد سپهر دین و مهر خویش
چو طوایف بر خوشی
نشد است سوگند جان او
از و نیز شد کار پر دخت

چرا که نیاید سوار تخت
که زرافه در شاخ سرو بلند
که آن و یهود بنده عهد
که روی خرازد بنای نو
بجای پر مجاز از کستن
بروز جانی که سنده عزم راه

جای که با چشمن خور است
چو خورشید در تشن میل
سرساز کاری نثار سپهر
برون لاف بر هم پرستی زند
چو طوفان انصاف خواهی بود
و بدلقه را ازینو سبب
ببین اند احوال این دور کرد
نظامی که بر زن این بند
چو سلطان صلا در دم کونگر
کبر اگر آن می خورد خشت

ز زمان چو سید کند بسته
در دشت را ششم صرخ کوه
و آب بر جان فروشان می
تقران که در نافه مشک آورده
چو ختم کرده چو زاده از سخن
لوک طایف بر کثوری
بمیزوروم شد فراغ رنگ
چو مادر فروخته غمت مرا
ولی که چه شد و ز روی بی
پس شاد و نیز افروان
سختی بانی از غلجین نواز

این ملک دود و زنی شد
چو آهوی بره که در آید ز خاک
در کج روی کشاوند
ز شان لشکر کن غلجین
مرا با حساب جهان کار نیست
فرواندا یوان اورنگ را

نزد خور و چندین ستمکار است
در انداز سنگ بقتیل او
که بسته در کین ماه و مهر
درون رنجهای دودستی زند
ترسد ز غرق اگر گاهای بود
وز انوکند حلقه را نخی
که آسمان بازین در بند
ترس و ترسان تن چسند
می تیغ بریاد او نشت کین
بخریاد سلطان فراموش باد
خلاصم داز رخ ایترا تنگ
برم زخت پرور ازین سنگ

فروبار داز بار باران خورد
کند امین از تاب و قوت نمونه
نخاسته خم زار در بخان و می
کباب تر و نقل خشک آورده
چو بازی بر آست چرخ کین
نشسته کیتی نثار دهری
بروم اندر آمد سپن خون رنگ
بیه که در هم جان و هم جامه ما
سرخ و نه چید از اندر ز شام
بماده خون خورد و خون میگرد
درین نورش غم مرا چاره مان
مرا زین شب غمت آری بروز
باشوب شای بختاوند کوی

که چندین نواشی توانی شست
کند آتشی مادرش را کباب
بجای سکندر بر دشت نماز
که بر شغل چرخین بدارد دست
که بر شسته اسیر بدافیت
بندار شود و خشت تنگ را

من از دست خاک ز تنم
خواهم شدن ز اها بکج تر
چو دیدم کزین صفت هفت جوهر
نشستم کجی چو کج آوران
چو پمانه برکت و برتر کنی
خادم سراج سودای تخت
بکافی از زلف با کدزم
که در عالم این صرخ نیزنگار
مستی دلم سیرشدان بغیر
کرانه زبرم آمد بگوشتش
سکنده چو زین کند بکشی اند
بیای پویشید و در غمت
نشست بونایان گرد او
خبر باز جشد از آن هوشمند
شستابنده راه دیگر سرای
چو خواهم شد اکنون به چاک
بخندید و گفت از جیل بگریز
بگفت این در زدی که آه سرد
که گشتم چون بلبل از ناله مست
چو مرص بدن زلف در پیار
فرو رفت و گفت آفرین کن
بهان خانه وحش بود محنت
چو شد آهوی کور آدم به بد
درین ره پناه از هیچ کس
درین گشتش خواب خوش باز
بدان سخن بدون توان بامداد
فلاطون چو در رفتن آمد گفت
چنانکه حکایت و آفرینم
با نطق نام که هنگام خوب
درین چای طبع مخالف نهاد
بود چار دیواری آن خانه مست

باز در پرستی میان بستم
نه ز نیرای ای تپه سبز
بدان منت و رشدهای تنه بود
باز ای باب از دکان
بردی کنی هر چه در سر منی
که ز رسم شگون درایت
که شود میرم که آسان خورم
نه آن کردگار تو بخت باز

همانکه پیش از پدر نیستم
ز دنیا چو دیدم اوبان و گلشی
در تخت و پیرایه را سوختم
پوسه های این طره در خرید
همان که پیش از بر آنجینق
چو شکام رفتن در آید فرزند
مرا چون بدو در خاک افکند
بسیار ساز که در جاه است

زاری کردن بر سطر بر سنگ سرد

بر خند بر حسن کرد و گیسند
چو وقت آمد و نیرم خستیت
از بستان او تابش کرد او
که بدکن احوال چرت باند
چشم گفت گایزد بود ز من
درین روز نه بخت آه در که
که هیچ مرا سر بیا که
بر آور که درون از تو کرد

از سکو چو داند از آن آفتاب
ز سرو سی رفت پانصد کی
چو دیدند کان یک نفر شایر
بگوهر چو هر شد این آسمان
سی یزیدی بر فلک ساختم
سخن چون با بخار ساند باز
که بزبان پاک مدیخان پاک
مغنی بر آن خیره جان نواز

انجاشش روزگار هر کس

که گالی گشتی ندارد بی
دو با تو هر که گلیای ترست
کریزنده شد کور و آدم رسید
نزارم هزار پاک یزدان بس
سخن را چو جنت سام او باز برد

چو با کربانی ترست
که در آن تابدریانی نیست
من آن دوش تویم آنچه زور
شما نیز چون غم راه آورید
مغنی بر آری لغتی درست

انجاشش روزگار فلاطون

که باغ ترین کس منم ز اهل روم
بکواره خوش آرد شتاب
که آب آمد و شش و خاک و باد
که بنیادش اول نباشد در دست

چو پرده مرگ را بستم
بخفتن من ز منون آمدش
چگونه توان راستی با من
گذشت از صد و سیزده سال من

به چون فرو رفت من کشته
که من بزم منم همان و خوشی
تخت گلیان بخت برداشتم
بیک که ز نقره و زر خرید
شوم دوازدهمین خوان رنجور
کنم بر فرشته در دیو باز
کفی خاک را ز خاک رنگند
بسا کوه کار که گردن شکست
آورد یکی ناله از بانگ زیر
ازین ناله ز کرم خموشتر
از ابر سیست بر خود نقاب
طبیعت داد بیا نند کی
بفرز رود و پیرقان پسر
که ز دور شد هر گیسرا کان
برین دوی پرده نشناختم
سنگوی مرد ز شکوی باز
نیمم در گردن بزدان پاک
باز شک بهار خوب ساز
آن ناله زین ناله دایم رست
ای یک زوی رانی نندید
که با بهار در اند بستر
مرا و با بیرون برف
بپای خودم رفت باید بگور
بکیزد زردان پناه آورید
که اجنت با راختای تخت
همه لجنهای جهان را ز یاد
که نایزد خاک خواهیم خفت
ز هر پرده روی برنا فتم
مذا که آن خواب چون آید شر
ز کثی باید عیان تا من
بده سازد اند احوال من

جویتج دریا کشید کسی
 هر آواز گانند دریا بخت
 درین گنجه کز کل بود رنگد
 نه زانست چندین سخن زانم
 نی نیست از طره خون من
 هر یکد با تندرستی بود
 بسوزم کمن برود در قوی
 هنوز من از بهیر وی بخت
 چو شیر افکند صید خود بکند
 همان که بودم بده مساکلی
 داری و کوتاهی سال ماه
 میان کفتم و رفتم و فتنه مانده
 بگوید که او چون گشت از جهان
 غم ز فغان دردم جا بیکر
 غم بمان سرخ خورون توان
 در تب سحر حشمت
 بر ازشت کویان دارم شتاب
 زم بشکند گردش سال ماه
 سر دی اندر جهان بر بکشد
 خوانم شش فال معود باد
 ز انجا که بر قتلان نقش است
 جهان پیش خور و جانش باد
 رفته روی زن که برود ساق
 نغمای زو عالی آوازها باند
 برو باد و خند چون نام او

خرنه بر میاشد بای بسی
 باز آواز بود گیتی پند
 چو آیت پوشیده فر هنگرا
 همان رایت فاقه بر خواند غم
 زان تن درستی است افغان
 همان دانش انچه هستی بود
 همان خرنه شکم کند خوش روی
 و در بدمان و دیبا به بخت
 خور دیند و دبا من خوشترم
 همان دیو با من بدنه کلی
 حساب من دارد و مال جاه
 بازی ای بید خفتنه خواند
 کند چاره خویش با هر آن
 دو چشم مرا شک بهما کرد
 که باشی تو پیران زین هر آن
 سازگار با بوده بر دهنم
 زو شکم هم دارم عذب
 مرا موبائی بر اقبال راه
 شب و روزش از یکدیگر
 دین بستان نام محمود با
 عجب نیست که خصل است
 فزون از همه زندگانیش او
 چو عمرش آراء باشد دراز

بد با کنید دریا بد
 جوی آواز باشد آوازها
 و گرنه ملایق تاراج ده
 که با من جان سختی میکند
 چو پرگار نیست نباشد است
 بی کرد شد سال بر من کمن
 هنوزم به بخت از کبر
 دلی دارم از پشه و سر بند
 بشدت آوازها سال من
 گشته چنانست که بادی باشد
 چو دولا بیاز به ناپسند
 نیشند به کوغم خود خورد
 بکیر دین نیر و جد خویش
 شب گدی زین غرقان آب
 جواز کاروانی درین آفتن
 که این بود مرد بسیار کن
 گرم خیت بالوده نقره پیش
 خدایا تو این خدیگرشته را
 بیایند این کستان برتری
 وری بود نامخته من سختش
 چو بخواند این امر را شهرار
 شقی ره را شش آور بدید
 همین دستان با داز و مرغند

که دریا دریا تواند خسرید
 بلند ی گنج باشد و آند را
 کرد در داد انم از تاج به
 سوزم سبک زخی میکند
 غم چون کرد در ز کار است
 نشد رونق ناکیم از سخن
 صدم در تر از دهن حق مشنار
 که بر عهد نیران گشایم کند
 بخت از خود آوازها حال من
 فرو مانده ام زود خواهم گشت
 و سن خواه کوتاه و خواهم دراز
 که او نیز این کجک بگذر غم
 سخن با دیگر دار عهد خویش
 چنین گفت با هم بین کام خوب
 دل از کار پناه سپرد حشمت
 ز غوغای این باد شیار کثر
 گفتم تقریبا بود نقره خویش
 بود مندا داغ سرگشته را
 بغیر ز فالی و نیک آخری
 بغیر غریب عالمی گفتش
 خرد یا درشاد و فرسنگیار
 که غم شد بیایان و شادوی برید
 هم او باد ازین کستان برفت
 بنقلی چنین خرم و تازه باد
 و از آغاز او تا با بحبام او

ق ا ت

حسب انخواستش عدا التجار و الاعیان اشرف اسحاق حاجی علی آقا تبرکات بفروش تبارج پشتم
 شمس العظمی هزار و پست یک
 راقه المذنب
 هجری من هجره التنبیه صلوات
 علیه و آله سمت خورشید

نصرت الله قاجا

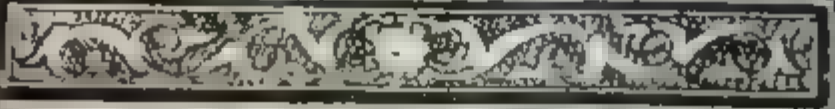
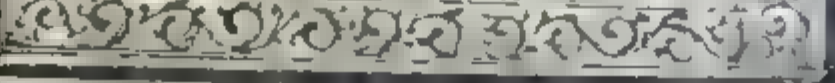


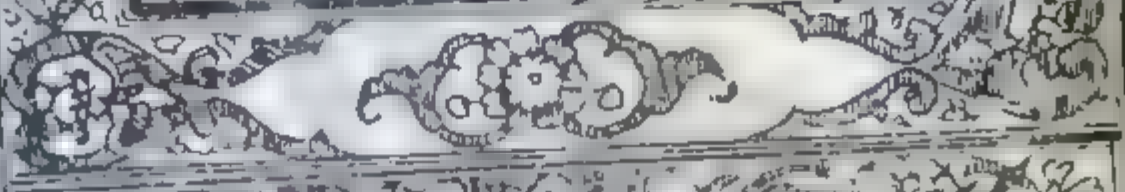
[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

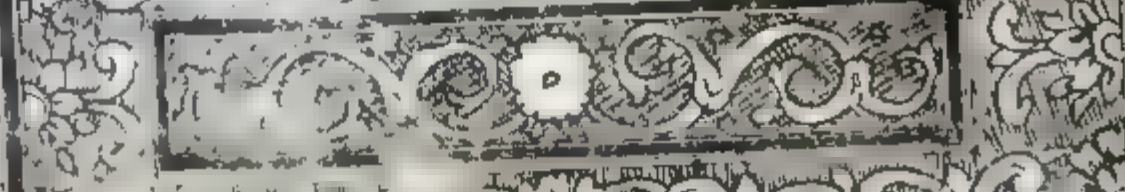
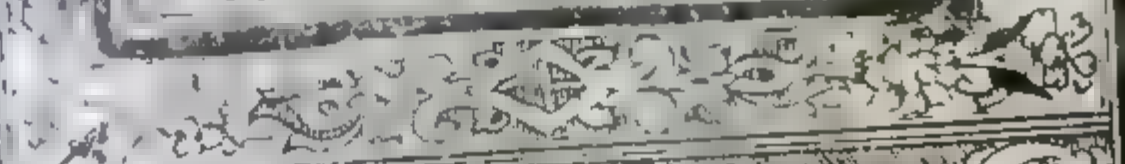
در بیان دید بود خوش از نو
 در پایت بایت همه حیر
 می بر زده سیر بلند
 و میسند و خزان بود
 سازند از نو گشت کار همه
 می نیست زنده موجودات
 زنی نیست مثل مانند
 پوششی پیش از این

هیچ و دی بود استیلا تو
 در نهایت نهایت همه چیز
 بنجم فروز بنجم بود
 میسند تا به کار وجود
 همه و همه به کار همه
 زنده دل گز و بدست چنان
 عاقلان به چرخ نخواهند
 نه بصورت بهر آرای





| | |
|--|---|
| هم و پیش دم نوازنده اول غا و جسر انجام خرن و خرن جسر کا بازگشت همه بشت تو بیدار نشسته کرد زانو نوازشی و دیکه این بادنده یکی کنه کار بخت بی فصل فصل سینه شده | بی جهان در هیچ سازنده نام تو کابندی و نام مست اول نادلی بسبق و شمار ست مرستی درست تو بوجود تو بسته ره خیال نواز دی و دیگران نوازنده یک نشسته کابخت بی نکته من جبهه شده |
|--|---|



تو در مسیح زایش از دین
روز و شب سالکان راه تو
تو را فروختی میان داغ
تو که جوهر ثنای جانی
اگر جزوی از مسیح کردیم
ای زنده شد با شمع آج
تا تو خواهی که نیک و بد بود
گیتی و آسمان گیتی کرد
بدونیک ز ستاره جوانی
کیست که مرده ساز ستاره
هر چه هست از بقای نجوم
همه را روی در خدا دیدم
بر در خوش سر فرزند کن
چون بعد جوانی از بر تو
چون که بر آن دستم پر
من چو سرشته ام ز آسمان
را نه پوشیده که چه است بر
از تو تبار بدین غرض زسم
را که نیم بخلق خوار شوم
سر بلندی ده از خداوند
نقطه خط اولین پرگار
تو بر این صفت چرخ کمن
تا به سبزه تن و بتا به
چرخ و بت زان سر به تن
و چنین هم که دانش بفرد
امر و عین برستی موقوف
بنا و ... و نکو میکرد
مراش جان نواز شکدلان
کوچه بزد گزید از دهرش
حکم همد هزار سال شمار
اجل جان که هر دش بدو

روز را مرغ و مرغ باروری
سخت کوشان بارگاه تو اند
خردی تا بنا کند ز چراغ
کای رسد بر تو دم بقدر رای
با تو پروان بهشت پروتم
بعد دای فیض تو محتاج
ستی کس بدست تو نبود
بر در تو تندرست نبرد
که خود از نیک و بد زبون آید
به بختی که برده بقیاس
بیا یک بختی سای علوم
بوز فدا تر هر چه دیدم
در د خلق بی نیازم کن
بد کس ز فتنه از دور تو
ز آنکه ترسید زیت و تنم کبر
تو توانی ز مانند بازمان
بر تو پوشید زیت از کسی
با تو هم غرض بود نفسم
با تو گویم پر از کوار شوم

تو سپیدی با قباب و جامه
جز بکم تو نیک و بد گنند
جان که جوهر سرشت تن است
ره نمانی و ده نماند
مخل کالی که از تو بافته راه
حال کردن به برساند
تو دی و تو آری از کل سنگ
هر کس نفس بنده برده شد
که ستاره سعادت دای
تو دی بی میانجی از آنج
خواجه نام سر هر در حق ختم
ای تو زنده هر کجا نماند
زان کن بی میانجی ذکران
چند را در برم فرستادی
کاین سخن کاین سخن خلاص
در که نام که کس بگو تو یه
غرضی را که هست پستانه
غرض آن به که از تو میجویم
ای تقای پناه پرورد تو

فی نعت الشیعی ۳

در آناه مخلد نای سخن
ایح او شرع و نای و معراج
چار بانش نه ولایت خاک
صاف او بود و دیگران عذر
نی او منکر امر او معروف
قرید کوهان هم همیکرد
آتش بند سالی سنگدلان
و بخان آفرید از بهرش
تابع او بکم هفت هزار
از زمین تا آسمان چند است

خست جز خواهد تو بدای
آیه اثبات را با
برستی طفیل او مقصود
و آخرین روز کاسان را
هر که بر فاست میگذشت
سر بلندی ز خود و آفرینی
اینکه امروز بعد چندین سال
چشم او را که هر روز هفت
ز آفرین بود نور پیش او
این جبراحات از آن جانی

در سر پرده سفید و سیاه
هیچ کاری بکم خود گنند
کس نداند که جای جان کجا است
همه جانی توانی و جایت نه
هم زبیت نگرده در تو نگاه
جز توانی نیت مال گردان
آتش لعل و لعل شش رنگ
همه بچند و کرده کرده شد
کیقباد از منجی زادی
کند ستاره هفت از کج
چون از اقامت در حق شستم
وز تو ز تو هر کجا نماند
تو دی رزق بخش جانوران
من بخوامستم تو میدادی
تو مرا ای جهان مرست همه
در پذیرم که در پذیر تو بی
تو را بر یک رسم تو میدانی
سخن آن به که با تو میگویم
بر در کس مرا نش از بر تو
ایتم را بتاج خورشیدی
خاتم آخر آفرینش کار
احمد مرسل از رسول خدای
عرش مائی و عرش ز سایه
او محمد را شش محمود
خطه فائدت هم او خواند
و آنکه افتاد پیکر فتن است
رفق از آن سر بر هم آمیزی
همه بر کوس و زنده دوال
روحه کای برون ازین جهان
کافرینا بر آفرینش او
همه بخشد و او بیلایست

| | | | | | | |
|---|---|--|----------------------|---|--|---|
| <p>منش بر هوش مشک قناد از فتنه بزی بخشش آفرین کردش آفریننده چون بکشد جهان را بست بر پاینی فانی پاس شب از خیل غایب خاص چو کتیر نیافت آورد شش جنبه از غنچه برآرد مهر و خورشید را که ماه نوئی از نیسان مصر این پرکار سازد بر پایه خویش بن شب قدرت وقت دست چو بستان که با جو توئی بخت اندوم آن دست بخت خدی از ترنیل بخت از سراج نیافت دو فصل پای چون نذر دام چون بخت بر نفس پای برن دو دزد جهان بردشت بخت از دزد چون بخت بخند سپهر شیراز فرق نامر پای هم رفیق زکات افتاد رفیق کرد گشت سدر گهای نظر بر قطره زین محیط گذشت میرش چون خطر پذیر یکره چون حجاب هزار نور مید دید معبود خویش را بدست زیر و بالا پیش پس چپ دست آفتاب بر جبهه نقاب نیست</p> | <p>درب ز غل خشک قناد سب مراد نیم درشتش کین کزین بود او کز نیستند نحت بر عرش بر دمع جش</p> | <p>سحرش فاخته راجت سب را کوز قطع میکند باد پیش از باد چرخ نبود سر بلندیش از سایه است</p> | <p>در معراج گوید</p> | <p>چشم بر وقت آوردم ز غلک زین چای مخ برآرد بر کواکب دوان گناه تو برو عاشق شدت یوسف وار طره نوکن ز جسد سار خوش پا فتاده او هر آنچه خواهی خواست پرستی آنکه که سر فتنه بر دو عالمه دوان شود غلک دوان من غمزدان وین تا چنین نیست آنکی یافت بکاک علوی خرم جنت نیاید بر آن چون تیغ بر کشد نیام در نوشت بخت ز اورن دور از دور آسمان بردشت رنگ از کوزه رخسار دین آج زین نهاد بر سر مهر در سردید گشت مندا لای هم بر قش ز پویه باز افتاد رفیق و سدره مرد و پاره قطره قطره هر آنچه دید نوشت رحمت آمد اکام گیری کرد دیده در نو چجب رسید دیده از هر چه جیب نوشت یکجه گشت کشتن جبهه بر قش دل ز نویش و اضطراب نش</p> | <p>سرعت برق این برق نیست بگذران از خاک چرخ بلند مهر سایان شب به مهر تو خیز تاد تو یکدها که هستند ناله ز کن دشت کار ز فتنه عرش دیده بر دوزخ نور راه خویش از غبار خای کن چون قهر جبرئیل برآرد آن رساند آنچه شرط بود پیام برق که بر بران نیست بر پرده آنجا که از ملک و شاه سرعت عقل جهان کرد هر چه آید در انجام کشید میرید از ساز فلکی زهره و از فروغ مناسی سبز پوشید چون خلیفه شام آج کیوان چو بخت قدس چرخش از سید از دوری همراه از ایجره بگذاشت سر بزین روز عرش روحانی قالب فوسین او در آن شتا کافی از بود خود فرو تر شد دیده بر یکجه نکر و مقام بخت یا جبهه نذر دکار چون بت بخت خدا را دید</p> | <p>نار و شمع این محبت نار و شمع دو نیم کند از نیستند و کزیده درود بلبل در براق بدست بخت بگرد و خسل که توئی منبنا قدر آمد ریشین کامشب یقین شش در کس یوان قدر خود بخت مهر پوشان و انتقار تواند مهر فتنه و هم نریج پاک هستند خیز زین رسی بر پایه عرش خوش رفته در نور دزد نور غیر در خانه لایزنی کن گوش کرد این پیام روح نواز وین نیت بخت بود تر کلام ناله زین ناله بدست نکته شش من چار عتاب بختش روح در جوانی شب مکه خورد و اکام شد شاهری شهر ملک بر قش بر کشد سیما بی سرخ روی گذشت بر برام در سود میرند عد شش بافت ز جبرئیل دستوری راه در بانی خرد برداشت در خطرهای ترس بجانی در گذشت از دمای اوادی نار و اندیش جبرئیل شد کر خبیب در است میشد سلام نیمه بخت شد زین نار لی لب و نه من کلام نیت</p> |
|---|---|--|----------------------|---|--|---|

سربت خاص خود را بفرست
هر جا و دید بدلی از آن کرد
ای نظامی جهان پرستی چند
کوشش تا کج سرمدی پای
من بگویم که این ملک است
کاین سازاکه منی آموخت
موم صافم ز صر قاتم و دور
روی اگر سرخ اگر سیاه بود
تنگو بان که گشتی گشتند
زان قتلها که رفت چنان
بوست بمنز خود و ایم جواب
فاسلی نیست زان برامون
بر کشادم بی خزان خاص
ای نظامی بیج تو دمت
ای دلی تارین جان سازی چند
ز سر خیل در کدم
نچه مقصودند دین پرکار
نذر فضل خطبه نوی
فضل دیگر فدای شاه جهان
جنت و ملک بقوت قهر
عمره ملک عبادان
نیل فرستد موید از و
رستی که خاک سواری رخش
بهر و بر هر دوزیر فرانش
دور کی برابر ملکیت
فتح برفق چرخ و ذوق
از برونش که شیر خاودم
حرب چون بحرب تیز کند
شد چو است بید و غوغا
مشری و ارباب سپهر بلند
شاهراهن که در صف کار

افت از قرب حق راه اعمار

باش اقبال معرفت سانه

در شناختن کتاب گوید

| | |
|-----------------------------|-------------------------|
| کایم از ابرو درم از عدالت | چیز بستم ز منی فسلم |
| جامه نو کن که فصل نور و شاد | آنچنان بر یونینا نشن |
| خالی از انجیسر و از زبوره | اسلمان ز نقش خاتم خرمین |
| نقش بند و پر شاه بود | گر نه بخرد کسی عبر مرا |
| نانه کشند و عاقبت نهند | یا آلت تراش این کرم |
| نوری کس داشت پیش ما | گرچه افغانان بتقصیریم |
| منزلی پوست و دایم جواب | یا بعدی دوری و پستی |
| جز به پانزاد چو دین | چست کار از من جواهری |
| هم کلیدی نیافتم بخلای | با همه زلهای طنج ترول |
| دامن تو دخت مریم است | چو ز طب زیر ایندخت شد |

در ستایش انابک قزل رسلان

| | |
|--------------------------|---------------------------|
| چای فصل است به فصل مبار | او تین فصل آفرین فدای |
| کین کین سحر زو گرفت نوی | فصل دیگر نصیحت آموزی |
| کان و عله و کور و دزدان | پادشاهی که ملک هفت اقیم |
| آیتی و خدا یگانی و هر | خسرو تاج تخت و تخت نشین |
| حافظ و ناصر زمان و زمین | نه قزل رسلان کشور کیمز |
| جدول اکال بجد از و | مهدی کافاب انهد است |
| هم بزرگست هم بزرگی بخش | صفت کردون ز شرح او در |
| بجو و بری آفرین خوانش | سرمندی چنان بلند سر بر |
| در بندی برابر ملکیت | برتن و ثمنان برقع و دوز |
| فست و آسینغ او شده غرق | آب و آتش بود انبر انجیز |
| آب و ثمن بپوشد نه بپوش | در سبوحش که خون زوریزد |
| روز را روز رستخیز کند | چون ارکان بود بکنا به |
| جز رویش بازبان و تیغ | هر چه آرد بر خیم تیغ فران |
| کو گویان کند بستم سمند | گر نه بدی براژد ما نیری |
| از دامن و دست و پیر سوار | تا جوشن بر اژدای علم |

هیج باقی نماند از باقی
وقت کارکن کاران کرد
بر بندی برای پستی چند
وان زمین محمدی پای
بر سجد چمن کشد رستم
کوز بند کمر سلیمان
هر من بر بکوز آرد پش
شک من بایس هر بر مرا
بند و کبر از جهان ر هم
در معالی تمام نه پریم
بر تاپم روی از آن کمنی
بر سجدیم از جواهر و کنج
هم بکشتن از لقم مشول
نیکادت که نیکفت شدی
بخیال خیال بازی چند
دور به زنجیرها نستم
کافرین فضل دوست بای
پادشاه با فتح و پروری
دولت به و کند تعلیم
بر سراج و تخت کنج قتان
بالب از سلطان تاج هر بر
دولت ختم آفرین عبادت
غرق در بار فضل او عرفی
گر نه بدی خور و گشت خمیر
برق شمشیر او ست برقع سوار
خاک و باد و میر آ میر
آب و سینه آتش انجیزد
کنج بخند کناه بخشا به
بر تازبان بخند با ز
واقایی کشیده شمیری
از دامن چو مار کرد رستم

چکر عرش نیرودن رخ
 نیز گری و یک برستی
 نه چو از کرب دست دپار
 مسیحا پیش خون برآورد
 چون نجرمان دزد زور
 و نایق زهر سر اندود
 خاک نره زردستانی او
 از بای سنی کله داری
 زان بزرگی که در کائنات
 زین قباب جمال است چو ماه
 کورگان خرم ز دیده است
 پان دارد ز حکم در دوسری
 نظم اولاد و بعد نجوم
 دو کلاه بید سدر
 عقبت طراز و افسر شاه
 در دو صورت که ملک این است
 چون دو دراز یکی برون آمد
 مرشبان از تربیت کاری
 چشم نه ز بر چرخ مسینه
 دولتش مید و مید فربه باد
 این چو آباد مید باد
 قام این خضر جادوانی باد
 ازلی شد جهان پناهی او
 ای کر سینه کلاه تو بخت
 شب پیاوین بند و یک
 شاه دلم که چاکر شست
 در ده نفره کاسان دارد
 قائم نصرت آتشی را
 همه روز من خسته باد
 که از چرخ و تخت ز کرده
 اصل تیغ و خرف رنگ

کرده ز شیر شیره کو فرخ
 نیز گری باز و دوستی
 تیر او بدست و پا مرده
 کاه کر گیت که پانگی پوش
 چرم باز کوزن ساز دگور
 کاسان از زمین برآرد و دود
 چشم روشن پادشاهی او
 ز آسمان زمین کله داری
 چاکر که هر چهار یال است
 روی ماسرخ و روی خشم سیاه
 کورگان درم ز دیده است
 ضابط کار خلق حکم فدای
 در بر باد تا بد منظور
 این جهان جوی آتش لایب
 نصرت آتین ملک محمد شاه
 احمدی و محمدی رفتم
 فرق کردن میان چون شایه
 حکمت از استقامت و داری
 باد روشن بدین دو سینه
 روزن از روز و شب شایه
 دانسته ختم اوقات وجود
 حکم آن آب زندگانی باد

بازی عرس برده از شیر
 کرک در تیره را کوه سپند
 زرق ز دست کرک بای پند
 بر کر زنی که تیغ را بدست
 شیر اگر پای در تمد مصاف
 دوست دیرم و در زم با قدم
 گشته از شک لعل او همه جای
 وز کان جهان جهانگیری
 دشمن چو درخت پنج زده
 چو عجب قباب ز زمین نعر
 داده جبر عشق شکوه و پا قوت
 می پذیرد ز حکم بزوان ساز
 از فروغ و دوسخ ز باهر
 این فریدون صفت بدست
 نام او بر خاک ز راه رسد
 چون به پی در این خفته و نام
 دائم آنرا نصرت کلید
 این نصرت زده می پخت
 دور کاش بدین دو قطب طلال
 باد مجوب نقاب شبین
 در خاک خط سلیمانی
 سایه که است چمنه نور

خرس بازی برآورد پیش
 دست و پای یکد و نایخ
 برسم کور کرد و صحرانک
 کیر دانه زخم او کزار کر بر
 نگر او نه تن زهره شفاف
 جان ده و جانسان قمع نیم
 ملک بند و عقد غایره سای
 چرخ نه قبضه کمرین شیر
 برآورد و بیا رنج زده
 کور از شک وادکانر العر
 نام این در نشان آن پا قوت
 میرساند به بند کائنات
 باد روشن چو قبا سپر
 وان بچرخ روی و کاب کشای
 گشته من بعد اسم احمد
 دیگری دایره گشته مقام
 دین ز فتح ملک شده است
 ملک از چهار پایه سخت
 منظم باد بر جنوب و شمال
 نور ضیح محمدی شبین
 عرش لطیف باد نورانی
 زمین کل کاستان مباد
 کابری باد باد تراهی او
 زنده در جهان بناج و بخت
 در کاست نفس برآورد خور
 کر بر دشت کننده سر هیک
 فوت سخت اقرار است جود
 فرخی باد زرها زوزی
 بر میان نو کمرین کرست
 با چون آب چمنه خانی شد
 هر یک ابری بدست بر بند

در اوصاف پادشاه گوید

بستد بر خود جلاجل باه
 شکوی از کانی درشت
 آخر ملک و دوان دارد
 خنجر است پادشاه سیر
 پادشاهش امباد زوال
 با سر بر سر سیر کرده
 کوه با علم نو سبک سنگ

صبح صادق بود خلیل کش
 روز روی کرشب نو زنگی
 کثر اجری تو کار از انعام
 چون جهان زو گرفت خیر و زی
 آسمان کافاب از و از است
 آب حیوان که اصل پاک شد
 پادشاهان که در جهان مستند

صبح صادق بود خلیل کش
 روز روی کرشب نو زنگی
 کثر اجری تو کار از انعام
 چون جهان زو گرفت خیر و زی
 آسمان کافاب از و از است
 آب حیوان که اصل پاک شد
 پادشاهان که در جهان مستند

صبح صادق بود خلیل کش
 روز روی کرشب نو زنگی
 کثر اجری تو کار از انعام
 چون جهان زو گرفت خیر و زی
 آسمان کافاب از و از است
 آب حیوان که اصل پاک شد
 پادشاهان که در جهان مستند

این بخش که در
 یک و یک است

خبر یکبار به کبریا نیست
 تو بر آنکس که سایه اندازی
 آنکه عیب از من ندارد پادشاه
 در بزرگ داری ولایت خود
 که گمان را بطالع فرست
 همه عالم مقدر بران دل
 بران ولایت که سروران دارند
 ای بختگر و مکنده می مشهور
 هر ولایت که چون تو شده دارد
 پنجمین کشور از تو آبادان
 چارنده دکنشده و چهار طراز
 بزم نوشیروان شهری بود
 و ملک را که شد کاشته نام
 ی نظامی بلند نام از تو
 و اندر خاک شود سپهر تو
 در پیشانی درختی یکدست
 جز تو که زاده دانت خبر است
 سخوری رزق گیماسازان
 سفیر آنکس که دخل داده
 نه چنان کس پس قرانی چند
 نوش از بهر خوان فروزی نشسته
 ای ملکها بخوبی تو بلند
 خوشتر تا پیشکرمی
 ز بیم محرم شکر ریزی
 آفتاب را توان آفتاب زدن
 چست کان قیامت خوار شد
 کشته نشسته کار ساقی است
 من که محتاج آب آن دستم
 که نوشی جوهره تمام توام
 نگر دانت که داد و دین دادی
 و آنکه دور افتد از غایت تو

آن در کار بار مستانست
 در خوانی و زود بنوازی
 زوهر مندی پذیرد ساز
 دولت نشسته پایدار وجود
 استخوان بود باد و زده رخ
 نیست کویت در خیال خیل
 بهترین جای بهر آن دارند
 ملکات را ز علم و عدل تو نور
 ایزداد هر پیشکسنگدانه
 و ز تو آن ششستین کرشادان
 پنجم آن تویی بمر درانه
 که جانش بود جهری بود
 بودین پروری و خواجده نظام
 یافته نام او نظام از تو
 سرمد در چشم کور میریزند
 گاه در میوه جوی باغ بهشت
 گیسو کورای جای خود است
 نیز بری قریب طنازان
 بر چشمت آورده بخانه او
 غش که کند سپهر بلند
 و شاد است بخور که زود نشسته
 هم گزاده هم ملک بودند
 سیزده رو با هم از دوزخی
 با سوار ششم بخوریزی
 آب توان بر آفتاب زدن
 خیرین نفس نور سبزه زاده
 خوردن آب خون ندارد دست
 اند که آفتاب دهن سبتم
 گنی گشت کس چو ماه توام
 آن دانت که این داری
 دور باد از تو و ولایت تو

خوان نهادن کجی که خون بخورند
 قدر ال سنر کسی داند
 مکر از فرشت شریفست
 رونق گرفته دید دولت دین
 آسمان با روح او بهشت
 چون بر آن دل زمین سهند
 دل تو به دین مثل حکایت تو
 که آفریده است سبته تو
 زان سعادت که در صورت نشسته
 همه مرزی ز صربانی تو
 داشت بکشد از رضا حاضر
 بود پرویز راجه بار بدی
 تو که ایشان با فیری داری
 خسروان و کز کام کزات
 دیکل شوره از خشتانی
 باده چون خاک را در ده سانه
 چون من سخن شناسم قیام
 نقش این کار خانه ایدی
 کابله هر تا بود بر جای
 چون که ختم بد و داشت هزار
 جانشی کبر من بجان کردم
 بر خاک چون پریم که من سیم
 از شکر تو ششهای ده کنم
 آفتاب است شاکستی آب
 چشمه بهشم اگر غیاث و
 دستکاه من و بهشم سهند
 کشته کار بر سرش گذرد
 نقش در باشد با کفن
 در پی منی که نفس بر خردست
 هر چه نیک افتد ز دولت
 باد تا بر سپهر ناپت نور

آن دهند کسی که جان سپردند
 که هنرهای بی غرورند
 و افرین نامه بر طریقت
 بیغ نایده زابر فروردین
 استخوان و دانه رنج شست
 دل ز تن به بود بطن باشد
 دل که ملک ولایت تو
 آب جوان در بختی تو
 مقبل بخت کثرت تو شد
 بختی ای مرزبانی تو
 کزوی آموخت علمهای نفس
 کز نوا صد صد هزار زدی
 چون نظامی سخوری داری
 نیز تند از خزینه بخش لاف
 برینار دگر پشیمانی
 نام دهقان کجا بود باقی
 کابل فرنگ را تو دادی پارس
 بر تو بنم بطالع رصدی
 باشد از نام او میخندگی
 دگر سخن نهفته شد بقرار
 و بخش بر تو جان فشان کردم
 کی رسم در فرشته گاه سیم
 تا شکر بر بزم شاه کنم
 دیده من شده برابر آب
 با خیالش خیال جبار و
 تا شود پایگاهش از تو بلند
 چون ای آب چاه کس بخورد
 هم به تسلیم شد را کمنش
 باد از نیکو کل می بردست
 عهد آن خیر باد بر تو درست
 دوست دوست باد دشمن کور

سخت چنگ بادل نیک
آید و هم فاست و هم گشت
سخن مانده چوری پست
فقدان شنیده او دادند
بگرانه هر چه آفریدند
جدید کن بنای و کانی
سر که خود را چنانکه بود
چون تو خود را شناختی بدست
روزنه بی غبار در پی بود
هر کسی در بهانه تیرش است
صاحب پایه دور بین باشد
خواجده من که ناز بار گشت
زلفت این خند جانوران
هر کجا چون زمی نغمه غاری است
چو بجزو درستانی باز
آن مفرح که لعل دارد در
خرد است آنکه زور سبایی
وان در خشت که آدمی بخت
کار کن هم که بد بود برشت
با تن مرد بد کند خوشی
آنچنان رود که در سد غاری
که دست تو خود بخورد کس
آنچون خوش بنشینان
رود باد و نوروزی
سک بر آندای شرفدار
چون گل آن که بوی خوش دارد
هر که بد خو بود که در نادان
سخت گیری کن که فاکد شر
هر کسی هر دست زد و نش پاک
با جهان کوشش از غارت زنی
هر کسی خود بود مرقع پوش

شک بر سر زنده و سر سگ
سخت و درین سخن سخن است

بیت هر چه پیشانی باد
ز آخرین نژاد مادر کن

در شناختن سخن و فضیلت آن

آرد و خبر سخن چنانچه بجا
تا بعلی و تا بحسبانی
تا به سر بندگی از خشت
گذری که چه بگذری سخت
کس بسند در قیام بود
کس گوید که دوزخ من زشت
بایچون کم بود چنین باشد
شک بر آید و صفا گشت
بخت مست کار بختان
از زمین خورد و نغمه داشت
یک یک هم به دورسانی باز
خنده کم شده است که بهر
همداری اگر خرد داری
زیر کاند و زیر کی عجب است
کار دوزخ ز کار اهل بیت
در حق دیگران بداند یقی
نخوری طعن دشمن باری
پای بر تو فرو نکوید بس
و دوزخی جمله زبان نشان
به که پیش چراغ بفروزی
کوچه خردیده بر علف دارد
تا در افان بوی خوش داری
هم بدان خوش وقت جان
چون تو صد را زبانی گشت
زادی خیزد آدمی از خاک
خیمه در کام از دمان زنی
سکدی را که کند فرموشتر

در همه پیش زنده کانی باد
همچو نسو زنده خوبرو سخن
خازن کنج خانه خست
تا ز ناله شسته او خوانند
سخن خانه کرده باد است
کابلند هر سبب تو اندیش
هر که این سخن خواند باقی ماند
زان در آیند و زان که گذرند
بخت کس عارت کل خوشتر
بهر بخت هم خست و نازند
سخن باید که زود در راه است
کوی بزدان و پندگان بخت
بد و پای و نقد همی در دام
کم نیاید جوی با خست کار
کریات از خنده پشتر باید
دوستی است و دوستی است
آدمی صورت و دیو نژاد
همه روزماند از دست
بانو کر نیک نیت بد باشد
نیکی پیش نیک آرد پشتر
دل بختد که ان مکافتر
په از آن که غم نوشاد بود
تا به چهره از دما بر کنج
از پی زیر کی و پشتر است
تا بخت مست جهان بیارائی
خواب خوش هم که از خوش خفت
مردش است هم خوشبختی
عاطل خاک خاکسار بود
نوش در صبر صبر از ماست
کازد و آدمی خورد و بدست
دشمن از اهرام ایقان نمهند

بخوش بود

چون کس برسد بقدر خرد
در چنین دورگای این بسند
عاشق شد که بدکان فدای
خیزد افتد زیر پای آرم
الادام که باد زخمت رو داد
انج بر سر شوچه ابر سپید
کشته ز بر آفتاب فشان
زرد و خفت هر دوی پودند
هر نگار که زنده بود بدش
کرده کبر و هم با یکی چند
زیر بخوردن مغرور طربست
همی بین که از پی سنگ
چند خالی جهان کردن
خاک و بادی که بر تو خفتست
خار آبر که در شکم دانت
شاز گویا هزار دانه است
بر آن دکان خشتابی
کردن و صد هزار بر شکست
فست چون کار بر مراد کسی
دیده به که دیر یابد کام
چند چون شمع مجلس افروزی
از سرایش رخ هفت بند زن
زنده چون برق میرا خدی
از مردن پیراد میا بشر
کرده آید ز راه همسانی
فست از نشی سنگت مرا
تا دین کور و طبیب سپرد
چون رسیدم تجد انکوری
بر طریقی که روم که خواندم
خلیج آب و خفته باشد سیم
شیمی آب من تو ز بود

هر ده ز رنگ بر خلاف زدند
بوسفان کرک ز امان شد
بچین بند بر بند پای
شهر فرمان بری بجای آرم
از پی یکد و قلب خون آلود
پای بر کنج باش چون خورشید
سنگ در لعل آفتاب نشان
زین پرکنده چند کوی چند
ما جودی زنده بر همنش
از حرام و حلال دانگی چند
چون نمی رنج و پیر سبب است
دوست باد و دست میکند جنگ
دیزمین جلد ز نهان کردن
خاک بی الف و بادی نیست
برک نیاج به که بر کحل است
دست در بین هر کس آنست
جز فکر کم نوا که یا سبب
انگی کردن آن ز کردن است
پیرادی به از مراد بسی
کز نایت کار حسر تمام
جلوه سازی و خوشیشتن بوی
از سم این نقل چار منج بکن
جان فدائی به از تو مندی
او تو نقل به اعتقاد باش
کیست که در میان نند خانه
کله زانکس که هست مت مرا
خامشی و دشمن جو میوه زرد
میخورم شیمای ز بتوری
لاجرم آب خفته خواندم
بخ کواهی دهد بر این تسلیم
خامه آنکه که باشکوف شود

به که زین بهرمان کنایه کنی
توان برد جان بگریه و جز
زنگی و دوزخ آتش انجیزد
بجوی ز نیاز مندی چند
چون درم مندی نذر هیچ
ناز منی که بر زگر کرد
فوز ز چشم روشنی و دست
دل من بجان زار آستند
هر ناز و که کرد زگر کرد
آند لا بائی بر ده
انکه خود ز نرج و هم کشی
به که دل زان خزینه برداری
گر به حال کار کرداری
خار ز نقل دور شد تا جش
به که دندان کنی ز خوردن پر
تار سیدن بنوشد زوی در
صد جگر پاره نند ز هر سویی
آن یکی پانواده بر سر کنج
هر مراد که دیر یابد مراد
لعل که دیر زاده و دیر بقاست
پای بجای ازین پی سیم
از خن چاه بوریا بر ساز
گر بریدی چنانکه رانندست
سنگ شکل کنای صد گرام
عقل اند که من چه میگویم
تر کیم ازین پیش مخزنند
روز کارم بصری میخورد
می که جز خرد زین نبود
آب گویند چون نوم در خواب
سیم را کی بود متانت زرد
آهن من که ز رنگار بود

یروادین کار بند پاره کنی
به بی و بیست شنبی نیز
نقطه جویند و عطر ریزند
سخت نقل و چار بندی بند
باد و پیکر شش نذر هیچ
از زمین بوسه به زگر کرد
چشم روشن کن خرد خرد است
انگودی چو ز پر آستند
سنگ را سزار در کرد
بیکس زنده زنده کن مراد
ز پرستی بوده نیم لشی
که از دیده پر خرداری
چار حال خانه برداری
به که سازند سیخ تیا جش
انگرمی شود چو دانه در
خورد باید هزار شربت زهر
آورد آید بی سبب لونی
وین زهر یکی قراضه برنج
مژده باشد بمراد و نور
لال زود آمد و سبک بر خا
سر بر بون آرا زین غالیین خمر
مروه چون سنگ بوریا بکداز
بر روی شوک پر خوانندست
ده فدای ده و برون و سم
زین اشارت چه میگویم
لاجرم و فدای خوش بخورند
طوبایای صبری سیکرد
قدرا انکور پیش ازین نبود
چشم زرد بود بچشم آب
فرق باشد ز شمشاد سیم
در خن من چو نقره کار بود

در آتش فروشنش زنده بماند
 ز بهای آن خیانتی خفت
 و اگر او پس از آنان بخت
 چون چنین است کار که هر دم
 آید آواز هر کس از دلیز
 واجب آید که کار و بار بم
 میروم من خرم متبسم
 چند کوبای غم برودن
 آید اینک هر چه سپیدی
 خاک برای خج کرده خاک
 آن پری زین پل آوردی
 خوش تا دم جله یازدهی
 پیش از آنست نکند بایدت
 پس که چون گل سبلج بر خدام
 روزین هم گاه تا برون
 چندیاشی نظامیاد بند
 نوینر حیدگان کتب کن
 و کسی راه خوابکای رفت
 چون گل باغ سرمدی داری
 چون خند شدی ز محمودی
 تا من اینجا کشید شوم
 هم نشینی که نافه بوی بود
 از در افتادگان نکاری خام
 در چنین رخسار چنان پیر
 قصه مرکب مبین که روایت
 خاصه کاین راه را بهنجیر است
 با چندان برآستنی آویز
 ای بنا خواب که بود دهم
 عهد خود با خدای محکم دار
 کو هر یک از عقل مریز
 صلای بدانه چون نور معطر

گاشی ز بقرا بفرود شد
 که خرد خبث دولت از بخت
 و آسمان از افغان بخت
 از فراقت جوید بایه سیم
 روزی آواز بابر آید
 که بخیر و بد دیگران خواهم
 خود ندیدم باورم نسیب
 دیده در پیش در نمودن
 غلطی با غلط استخوانی
 با چنین سیر کل دارد خاک
 کاوشین روزه با خود آوردی
 تو توانی و یکستور دی
 کافر ز افروخت از بخت
 هم ز خاک جبهه گر بخت ام
 بچنین میتوان بریزون
 خیز و آواز برار بلند
 چون در تخته تند لوح سخن

و ایام بزرگ و بخت نهاد
 آن بصر است و وقت نهاد
 بر کتان و قصبه با بر سر
 چند ازین خرابه کشیم
 چون من بختی چند کس کند
 هر دو ان با سپج ز بخت
 نگو از رفتنم خبر باشد
 بگو از دیدنم آفرینش
 پس بگو که سبب کند
 بکار و ان که اندی غمت
 دلم در باو کوه بر رودن
 چون ز بار جهان بباری
 روز باشد که صد شکوفه پاک
 تا کردن بوشی جدم
 چون که شتم این رباط کمر
 جان در اسکن بخت اهد
 علم را خازن عمل کردند

در آموختن علم گوید

بانگ برون بکوس محمودی
 از بندیت سر بلند شوم
 خوشتر از آنکه باده کوی بود
 صد دیگر را داشتند بدم
 گردن دامن از بنون بگردن
 راه من چگونه دشوار است
 آسمان با کمان و بایر است
 که فغان بر این گریوه تیز
 وصل آن دل داشت در قهر
 دل زد دیگر علف پیغم دار
 و آنکه بد که هر است از بکر
 آن بختوانی که ان وصل نایب

تخته بر نقش نیلای سب
 محبتی جوی که کونای
 عیب هم یک نشسته اند بر
 ز فروزون یکی محتاج
 تا بدین خاک و از کونه تورد
 که برین ده پری چو باز پید
 آمنت که چو آهنی است بغیر
 پس که و کان کلید پنهان است
 که پیغام غم بگرد و رست
 چون تو عهد خدای نشستی
 به کمر بگسی و فاخته شد
 که زدم از راه آنکه بد کمر است

در شش ز غم که بود بیا
 تیر بختش ز روی قیام
 از بسند و قی و خیر و کارش
 آثابی در آفتاب کشیم
 هم از بختی عاقبت خفتند
 نیز زدن رسم که ز طفت
 گاشنایم برون در باشد
 محرم از باطن و خامش باش
 بلبکهای چرخ من چرخ
 زین چو داری چو دانی
 با فلک خضوع چون توان کرد
 در جهان هر یکا که خواهی
 ز بجا جبهه بر خاک
 طلق بر ز بر آسمان جدم
 کو فلک از آنچه خواهی کن
 آبیایی حادث است ای
 شکل کار ذات قتل کردند
 چو کلام خدایش آفت
 مد نام محمدی داری
 که بختی روی بخت بلند
 در تو زدن کوسرا بخامی
 کاخند نام زشت بر عهد
 مدست را دریده برده حاج
 تقری چون که مردی مرد
 دیده بر راه دار چون خورشید
 راه شکست و شک متغایر
 پس در شنی که در وی آست
 دج میرزا برای آن روز است
 عهد با من ازین ان بستی
 وصل به در خطا خطا کنند
 از شش و شش و شش

زنده گشته زنده گشته
مردم از تنه شمس روزی
با کمال و دل که از غلبه
کس بدین دولت نرسد
آب حیوان آب حیوانست
چهل آند و چریکی نبود
کان یکی یافتی دورا گزین
سیر بکر سینه کبر چون مردان
زین و چون کشی فایز کوه
انجالی و تن درستی هست
تو که سر سبزی به جان پاری
من سر سبزیم فایز چه پند
قدتی مرد و دایه میگردد
تا قدم شکسته بودم بال
که بر طبع ز سایه بر خیزد
بچ پیکر زنده من با من
که بر برای از میان بر خیزد
کوشی آن سینه نقشه دارد
تیرگی چند و شناسانی ده
کردنی دارم از من سینه
سروری به که بار من شد
نالی از خون خود دمی بجان
کان می کن زنج خوش مرغ
کاسه از آرزوی دوست
از آرزوی و جهان دورنگ
سلطانان همین اثر دارد
که هر و سنگ شد نیست نام
هر که را این سنگ را می داد
گوره تابان کبابی سپهر
چون زده دمی بچنگ آید
طالعش حوت و شتری درخ

در گشتائی کنی و در سیدی
سنگ را در دانش آموزی
گشت فاضل انصاف هفت افیم
اومی شاید از فرشته شود
جانی عقل و عقل جان است
کان نواری در آن شکی نبود
پای بر تارک دو عالم زن
دور با کن ساریگی کردن
دان یکی یافتی بهانه مجوی
ایده سباب هر مراد بدست
ره کنون رو که پای آن داری
لاله زرد و نقشه گشت سپید
راستی من کتونی ز آفرم
چون فادام چگونه باشد حال
سایه بانم شایب هنر است
زنده زنده دست بس شمن
چون که حرم مرد یک سجده
با هر کس خود این بلا دارد
چون یک سینه بوسه بانه ده
مکرم زهر خشی گشت
سر پرستی چه کار من باشد
به که حلو اخروی ز خوان کمان
باز کن بر جهانیان در کنج

هر که ز آموختن ندارد تنگ
ای بایز طبع و کامل کوشش
نخورد کان صید کمال
خویش را چو خضر باز نشناس
عقل با جان صفت سحر است
تا زین رویی بان نرسی
از سه بگذر که عقل تو نیست
تا ز ثلث ثلث جان نبری
تا بدین پایه دست رس باشد
ده سسی هر چون بگشت باید
در دین چو گل کرد در بند
باز مانده ز ناتوانمندی
روزگارم گرفت است چنین
احمک را که رنج غمزه بود
سایه در جهان ندارد کس
چو فهاد و شد مشتی غام
پاشن سال خورده هر رشت
باز داری دو اکمن دل من
آنچه ز خواهرم پنداشت
من که فایز ندیدم بخانه خوش
شیر از آن پیر بزرگی یافت
صبح چون بر کشید گشته تیر
که هر امای کنج خانه زار

وجود آمدن بهرام از مادر

کمی بد ز که هر سسکی
این زرد آن نوبت این چنگ
دور او را که صبح سبزه ای
دور از وی آسمان سبخی
یافتند از طریق پروزی
ماه نور و تیر و جوار

چند با سنگ یا کمر دارد
نیت یزد و مرد با بهرام
لطف کرده او و مویان داده
کاهی بودند ز ماه زهر
دور در با کمر سنگ آید
زهره با او چو لعل در باقوت

قد بر آمد ز لعل و لعل زینک
که شد از نری سفال و کوشش
جز به تلمیم علم نیست جل ل
تا خوری آب زنگی بقیاس
جان با عقل زنده ابد است
هچکس را که که هیچکسی
وز دو دم در کند گران تو نیست
گوی و عدت ز آسمان نبری
هر چه زین بکند و هوس باشد
سویائی که بایست آید
تا سر آمد شوی چو سر و بلند
از گل داری و کمر سبیدی
عادت روزگار است چنین
آید برده چگونگی بود
که بر نیست پیش کرد سپهر
روی خود به که آورم بسلام
آورد مندم پذیر زیت
از زمین پس هر کسی کل من
کمی سان که بر تو آسانست
سرورم چو نصف بانه خوش
که سر از طوف سر پرستی چنت
چند خشی نظام با بر خیز
کنج که هر چنین میاید باز
دیدی سنگ ایکی کمر است
که کمر بر سر آورد که سنگ

گاه لعلی ز کمر بار کخی
سنگ با لعل فار بار طبع
از شب تیره بود بهرام می
باز جسته سیم ده چخی
در بزرگی و عالم افروزی
اوج ترنج در اسد پیدا

| | | |
|--|--|---|
| <p>طل از دلبازی را لی حرفه بن پیشگر شایه گفت همه فرمود پشش آهنگی در بار و قناد لنگر کا کو و محو از بس تیر و شتر لیکی جوی تخت شاه شدند زین آهنگ ساز اسیل تخت کبر کلاه بستند بهرین باخشنند درای زنده هر چه فرمود عقل بنوشند چون رسیدند آمدند فرود در برام شاه دستوری یکی از جو کوی و شش برود و توانامه بود نام قدای کرد کار بندی و پستی همه داد کار خانه جو و آفرین زین کاره دوست چون فرود گفت ز آفرین بود هم لک فرود هم لک زاده هم هنر مند هم جیب اندین هم دین خردی نیم خشنود به اگر بودی بآن خورشند لنگر ایران مرا برود و شرم ز چنین عالمی تو چنبره سری جبهه باده بر نو آتش زود راست خدای جهان تو داری که چون روز دوشنبه شادوی کاج کان پشه کار من بودی این گویم که دوری ز شای لیک از دم کاری چهرت از بزه کاریش عجب نماندند</p> | <p>حکم او داده باد جاسای گوهر فروز از انگر شایه گفت کین کین و دود بند و قلعه گنای تم با ای رسید و کرد بجا بطاعتی آسمان زد و شتر وزین سوی تمکنا شدند وزین سر بر آوردید سبیل نشیند غبار بنشاند سکری ره پشت پای زنده پوست ناکرده دانه را کشند شاه نور از نامه داد و دو تا فراتر شدند از آن دوری</p> | <p>دین آمد و روی مد طلش ازین نماندن ز روینها هر کی در نهاد خود شنبه آن که زده نای رویش خم لنگری پیشتر ز نور و رخ آهی این تخت کبر جهان شیر ز نو بر کس و بدور تا داران بود آن سیاه رای کینان جان کشید انجام آید چون خورشید بجهت عاجیان ل بکار شاند اند چش فشند با هزار هر اسر</p> |
| <p>رسیدن نامه</p> | | |
| <p>زادی با بکله جانوران در تنهای هیچ پوندی اوست دانه زمین مان گفت بر شاه و شاهزاده دود منکه هستم در اصل کسری نام از هنر مندیم و از دست آفتد و آشتیم بوش و توان دانشندم بدانگناه شوم انجمن فضا خفت کوست خوشتر آید ترا گیبای کور کار خیزاده و شکار است روز و شب گیر و شکار شرب کترین محبت با جو شاه گرمی و لود و میش ما خنی دارت ملک توتی بدست آن کرده است با حیت خویش از بی کور بهر خورزی</p> | <p>معنی یافته بدوستی قدرت است عشق بنده و آفرین هر بر نهاده است آفرین ز آفرید کار بستند داد مردی و مردی داده هم بختیم جهان پسندیده کلیک است سخت زهر آلود کز خطر و زیت جای بلند گرم کردند از نو آتش نرم مالک ملک عالم دیگری بهر از هر چه زیر چرخ گوید که نزاری غم ولایت کس از بی کار خلق دل رنجور تا که بخت یار من بودی داری ازین و دولت کاک سایه ناز دور شد ز سرست بر کند زین جانش خوانند</p> | <p>و آفتاب افتاده در حش درم افتاده صد هزار سوار فایم کنری بنشیری در جگر کرده ز هزار اکم گرم کینند چو آتش دوزخ کازدای جان کشان دوان تا کند ضم را چو کور بکور همه کرد آند پرده شاد که نویسته نام بر برام ز قن شایه اینجند بار بستند و بارشان دادند سجد بر زنده و ششدر بار بر سر نامه بود داده و سپرد کر از افضل چشمنای در شپهر بلند کوران نیست هر دین از د خداوی پرو علم و چین و جهان کای بر آورد و هر چه کبود کس چون کرم از صوم نام پنتر کی رسد نیاز و حقت کا خرم بود و همیشه دوان کردن از نو تاج کاه شوم کار ز دشت عالم دوست اند از ان یکی گیبای شور با صدراع زمانه کار است کاه با خور و خوش کسی با خوا تیج باید زدن ز بهر کلاه بی و رود جان نوا خنی ملک میراث پادشاهی است کان شکایت کسی نیاز سپهر کاه تندی نموده که تیزی</p> |

کس بران نگر آفرین بخند
من زان نغمه های پنهانی
چون که خوانده خواند نامه قمار
با چنین کرمی که رسیده
تا بخندد و نه طایر باز
از جفا که به جوی پایک دست
من زان پیشین چه خاک پریم
گرچه دعوی غدا می کرد
من که خود بد کرده معذورم
مسح روشتن ز نسب پید
به حق کرد اگر به نیک گفت
هر که در دست به کمر است
من زان شب به نیر راه
بقبل از نجات یار بود
تو به من لید بود غولی خوش
بعد ازین روی دبی دارم
بسی از خرفه خوانند
باشان آن که گشت به کرد
بجای از بر من نباشد
زین اثر سپید
بین نقش و گمانی شد
آچون بر من نیامد و به
چون فرو دید چار گوشه کاخ
آفتاب از درون بکوه کرد
وزه که گوشه صدقه چو سپهر
بود نعمان بر آن یکانی نام
هر صاحب سلطنتی
بود دستورش از آن دست
که تو زان معرفت خبر داری
روشنی چنان اندر کار
از سر کج ملکست بر خاست

نظم کاری در آن بین کند
وقت حاجت کنم زنده
چون آن بر آید به یار

آتش کرم با نی ابرو شوی
اگر زکات ناپسند بود
با خود ایصد توانی

در جواب نامه

پند گویند در چهاری مست
هر روز دارم بهفت اسلیم
من خدا دوستم خرد پرور
از به کار می پند دارم
صل صافی ز تنگ بتراید
زین مرده بهت به گفت
گفتش از شنیدنش بر است
خدا خواهم از آنچه وقت کن
تغش را وقت کار بود
از هر دم بود غالی بخت
دست ز غش می دارم
مصلحت را پیش بازند
تا تو خورم که شاید خور
مردم به بد کنه به بخور
زین نشانه اند
حجبان چون نام کراشد
بر برداشت برنا منم
بدی دید چون بهشت فرخ
در سیر و ن چراغ رگه
و جان باشد به رفیق و شیر
تا شام نشسته با برام
جاگاه نذر و یک دردی
داد که پیشه مسیح پرست
دل زان رنگه بوی بر دلم
تا ملک بر کشید مفت حسد
این دنیا هم نباید راست

انچه بر گفته شد زنی بلند
یک کمل که دارم از پیران
مست بیار زنی در یک پست
پدرم دیگر است و من کرم
توان بر پدر کواهی داد
هر کجا فعل پیش رو باشد
بگذرد به از خیانت پدرم
پیش ازین من چو غافل ختم
چو با خوابیده نسیم
گر دیدم بخت من باری
کنم خودی و خود گامی
از آن که گشته از دم
تادم رفته در خراب کس
جز به بیکان نظر نغورم
مدتی بود در قشانی
شد و برج حل جهان آرای
کونگی دید کرده چون کردون
از یکی سوره و نداب فرات
بر سرادجش باد و زان
باد پیش و مر غراز پس
کرد بر گرد آن رواق بهشت
گفت ازین خوشتر شاید بود
گفت ازین خوشتر توان بدست
ز آتش بجز آن شراره کرم
چون که نعمان شد از رواق زیر
رفت پرست از آن سلیمان

آمن سر و گوی ابر کوشم
خج آن بر نو سودمند بود
دارم آن زبک آن شکلی
بعد از این به باز داد جواب
نوش کرد چو نامیده
می پسندم که مستی کند
عیب باشد که مستی دارم
از خدا دوست تا خدای دوست
او که سسک بود من کرم
که خدایان اندر مائی داد
بید کوز پیشو باشد
بگذرد به از آن بخت
بیکامی که از آن گفتیم
خبر تا بوقت خبر نسیم
دارم از خواب بخت بیداری
چون شدیم بختی کنم خامی
آنقدر وقت باشم شاد
عاشق کنم خزان و بس
از به آموز بد نباشم نورم
بنی چون سپس خزان
خاصه بهرام کرده بودش های
آفتابش بر و ن و بار و ن
بگو آرد کی چو آب جرات
دور از آن باز گشت با دقت
بادش از به بر زنده غنی
سخنی لا لودید و جز امانت
بچنین های شاد اید بود
خوشتر از آنچه در دل بهشت
شد از آن بخت کوش نعمان
در بیابان نهاد روی چو شیر
چون بری شد ز خلق نهان

کس برنج کرخانه خوشتر
 و نشاء سوکی و زنگنه
 چون بود این سبزه پیکر
 بریده ویش بکند و بنا
 پسری خوب داشت نهان نام
 بر یکی خفته حرف را نهدی
 شاهزاده دین صحرایند
 شاهان شاه باد و بن مهر
 زنده شد سه سال عمل کرده
 در نمانهای و ارشدیش
 تحت ویش نهاد پای بهر
 مرد بکس هم برداشت
 آیدان برده شد بهرام
 چون بنزد شد بکشت رشید
 چون از آن پای نیز گشت بزرگ
 چنان دخت گشت زویر
 بیخ اگر بر روی بنارک شد
 و نظرگاه راست اندازی
 و آنچه او بدید در پرتاب
 گاه بر نیز گشت از میرد
 چون سپس حال بهرامی
 بود نمان از آن نشاط دیم
 است نمان مندر از هنر شتر
 این پیش پاش آموزش
 آچانه سوار می بهرام
 رنه گور بود در بخسیر
 نقری باد پای بود و شجرت
 و نویدی که چون نوشی راه
 ع صداره دیده بود و شش
 فر کورسم چه بین کردی
 ست فنی که از کارگاه

تست کجست در خانه خویش
 روزی چند را بنم بگذشت
 باز شد و نیاز و سرور
 خلعت و خوشی رسید ز شاه
 زینگر بیه خنده بهرام
 در یکی زرم داشت خند
 پرورش میکش از این
 زین و در آن سحر
 جویط سسور نل کرد
 باز دار خبر خاطر خوش
 در وی آموخت ز زبان بهر
 چو این بجه شد با او سوخت
 حاصل بر علم ز شناخت نام
 هنر تیزی و مسلح گزید
 پنجه تیر کند و کردن کرک
 گند و زدن پریان و صحر
 آب گشتی و یک آتش رنگ
 بعلقش را بوی شد بازی
 دولتش ز دیانجه دید و پ
 گاه با تیر شمره بازی

که چه ستمی نداشت
 شکریم به جازیم و خوش
 با سحر کرد و پیش آورد
 داشت بهرام چو جان عزیز
 از سر محمدی و اسالی
 هیچ روزی پو شتاب جوید
 بازی و پاسی و یونانی
 بود بخت افتاده و زده بهرج
 راسد صرخ آنگون بود
 چون که شمرده را بخت بزی
 هر ضحیکه در نمانی بود
 در نمودار روح اصغر لای
 از چو نعت میل بنددی
 در سلج و سوری و یک ناز
 تیغ صبح از نستان گذشت
 تیر اگر پشته را نهدی
 پیش تیرش گزازی بودی
 هر چه دیدی اگر چه بودی دور
 شیرانشان با سگان ره
 درین سر کجی سخی را نهد

با نعت و شش زو جالب
 نمانده دیدن از
 ملک از بر فراغ پیش آورد
 چون بهر بلک زو گزین
 شدی بکرمان از دغان
 دین آتین بکشتی دور
 یاد داشت و مغربانی
 پیش او در گناه و درج
 نظرها نظرها بود
 دانش آموز دید و در گشای
 گزینی و آسمانی بود
 کشید زوای جبه نقاب
 گزازی و جرح بکادی
 کوی برداشته چو کان باز
 شیر افکند با سواری او
 خفته را ز شانه بشت دی
 بسنانش چو خفا بودی
 زدی از سایه بدی ز نور
 از ف تیری از دزدیده
 همه شخم ایامش خوانند
 از آدم بین سنده فامی
 یافت آنچه ز سپهر است
 این روی و آن غلام و دگر
 و آن نشاط سوار میش داده
 باز گزانش هیچ کار نبود
 کوپنی و چشم کوری قهق
 دست پر کن شکسته از گامش
 مادر داده منزل پیشی
 باد که در کیش نبود کار
 سخی از سم سرین گوارا
 نقش بر نقش چو نگار

سواری اموختن بهرام

این شفت برادر آن پدر
 و آن رفیقش بکس افروزی
 گزینش بر آسمان شد نام
 مرده را کی بود ز کور گزین
 بنک آموده و بکام دست
 کوی بردی ز مرده فرصه ماه
 گور صداره کنده بود و شمش
 گور بر کردش آفرین کردی
 زمین بود و گودی از هنر سوار

پدری و برادر می بگذار
 این علم استوار میش داده
 کار او یزیدی و نگار شود
 هر کجا تیرش از کان رفت
 بر بر آورده پای زانده اش
 کرده با خلقش ملک خوینی
 شد پروتافتی بوقت شکار
 باز ماندی ملک سوار مرا
 گشتی از نعل و نگارستان

چون کندش ششاید بگری
بدرسد کشت بنشاید
نام خود راغ کرده بر ریش
چونکه داغ ملک برآندیدی
اگر باداغ نام سلسلایم
چنین کور فانه سودی نیست
روزی اندر شکارگاه بین
نه که بهرام کور شد نامش
هر کی دیشکوه پیکرا و
آهرا بخت شهریار جهان
از بالا برآمدی بر بین
تا بسو فار مد زمین شد غرق
شاه کان تیر کنان درشت
مر که دیده بر آن نگر زد
چون کسبته سوی شهر فر
خونق کاشند بر

کور زنده سزار بگری
کنز از چار سال هیچ نکشت
دوله سر سگی بیابانش
کرد آزار او نکردیدی
خیل آن به که خوشتر کانیم

پنیر زانکه کاو بردی بند
خون آن کور کرده بود عمر
هر که زان داغ دیده بودی
پای او را ز بند بکشادی
انجمن کور که بدست و بدخ

کشتن بهرام شیر و کور را با یکدیگر

کوی بردار سپهر بر امش
خانه جیران پای تا سواد
سوی آن کردند جواب ملک
شاه کان برگرفت و گردید
پیش تیر چنان چو دوع چو دوع
یتاده کان کر قه بدست
بوسه بردست شهریار زد
قصد کور شیر کشت و از
بست شیر و کور زبرد ز

میز از خشت نگر نفس
کردی از دور تا کمان بر شا
و بدشیری کشید و چو زور
تیری از چوبه بخت بکانت
شیر کور افکند کشت هلاک
چو غریب خمی انجمن
بعد از آن شیر و کور
نفت مندر بکار در میان
شده تیر و کشت آند و شکار

بایباز و کسبته باجم
که نبودش چار سال نام
بگری از آن هزار کما
بوسه برد آنگاه او دادی
کور که داغ و بدست ز داغ
که بر دست و داغ روزی
یاد بفران آن دیار و زم
شدرش پیش بود نمان پر
کاسان با زمین کی شد
و نشسته بر پشت کردن ک
دیده آورد و در کشت بدست
خیر تا پشت بردن قفاک
عجم شایبش پسندیدند
شاه بهرام کور خواند همش
آبیر کار صورت آرایان
تیر کشته زمین عرق سوز



اجون کاند این رسم شکار
بدرست شهریار
ارو ناز و نه بستی خوش

کرد بر می روان گشتی پیش
باده چند خورد و سر دست

هر که آندید جای توان گشت
آفرینای کرد کار جهان
بوی صحرانده سر سنی

بهار

بکار آسکسی کشاده کند
 آخر الامر اویان کوری
 پشت مایده چوشه در
 درکنده بجای زناری
 آتشی کرده باکیا خوشی
 شفته فارغ از گریوه دوش
 پهلوان به و گردن از خون پر
 رک او چون بر او دوال انداز
 کور برام دید هبت بزور
 ز اول روز تا بوقت زوال
 که بر دپای آدمی نکذشت
 چون در آمد نکار زن بکاد
 بخند که خورده شیر شده
 نشی درستان کور برنگ
 در قیاس که این چه پنجه است
 خوانده را که داد گردانند
 مع انصاف کور دادن داد
 در کان سفید نوز نساز
 هر دو چشمه بر آن دو چشم نشست
 چون که میدان از داشتند تنگ
 از دمار ادرید کام و کلو
 از دوش بر شکافت تابد شر
 فبری کردش بزدان پشت
 و در چو شاه را بدید بکار
 چون که شد اندک بختی رنج
 و رخا را چو کور در هم دید
 از تنگنای غار برون
 چون یکایک بنام پوشد
 راه در گنجان غار نشند
 و نهم خورق آمد باز
 و دیگر منظر بدید سنس

از پی کور کرده کوری چند
آمد فکستند در جهان توری
شکم اندود و بشیر و شکر
بر فعی از پرنده گلزار ی
مقلی به لباس و روشی
کردنی این از کناره گوش
این برنج از عقیق آن از در
راست چون کی دو گلستان
رفت بزم کور از پی کور
کور میرفت و شیر در پال
تا بخاری رسید و از دست
از دمانی بدید بر در غار
زان نیکار فکستی و لیر شد
که برون آرد از دمانه تنگ
داند راورد نم چه تد پرست
کز ستم کاره داد بستاند
پاک جان نیست هر چه پاد آباد
بر سیاه از دمانگین بر آرد
چمن او با فریش بست
شد و آمد باز دمانه تنگ
ناخج منت بختش پیلو
چچ کور دید در شکست
کاژ دمانگست و از دمانگست
آمد از دور و در خسته چار
یافت کخی و بر فروخت کخی
رفت از آن کور خانه یکم دید
گشت جویای راه راه خون
کرد بر کرد شاه صف بست
و از دمانا اسیرا کنند
کخی پرواز شد بنوش و تبار
داد با آن ظریفی و کرمش

از بسی کور کو بزود بگرفت
پسری چون خیال روحانی
خدا مشکین کشیده تا سر دهم
کوی بزم زمشکان طربش
ساق چون تبر عاریان بقیاس
سیرم پیش از ایدم سباه
کفنی با دوش به مسازی
خضر خمیری شنبه از تن او
کوری اعنی دهنده بود جهان
شاه زان کور بر تافت شور
گور و بهرام کور و دیگر کس
کوی از قیر چرخ شده
دانش چون دانته غاری
غم کور از نشط کور نش برود
شد بکشتن کور فرسوده
گفت کوی که از دست
از میان دو شاخهای ندیمه
از دهنده باز کرده فراخ
به نوک سنان بفته شاه
ناخنی ز بند بر کلاه سینه
مانک ز از دایر آمد سخت
پسکانند که کور گین اندیش
خواست تا پای ریستوار
شد و کرباره در گرفت کور
خسروانی نهاد چندین ضم
نه چو بر قفل کنج یافت کلید
ساعتی رفت فاصکان سپاه
شاه فرمود تا کمرستان
لاجرم عاقبت بیار بخشش
ده شتر دار از آن بجزرت شاه
صرف کرد آن و کرجولی حفر

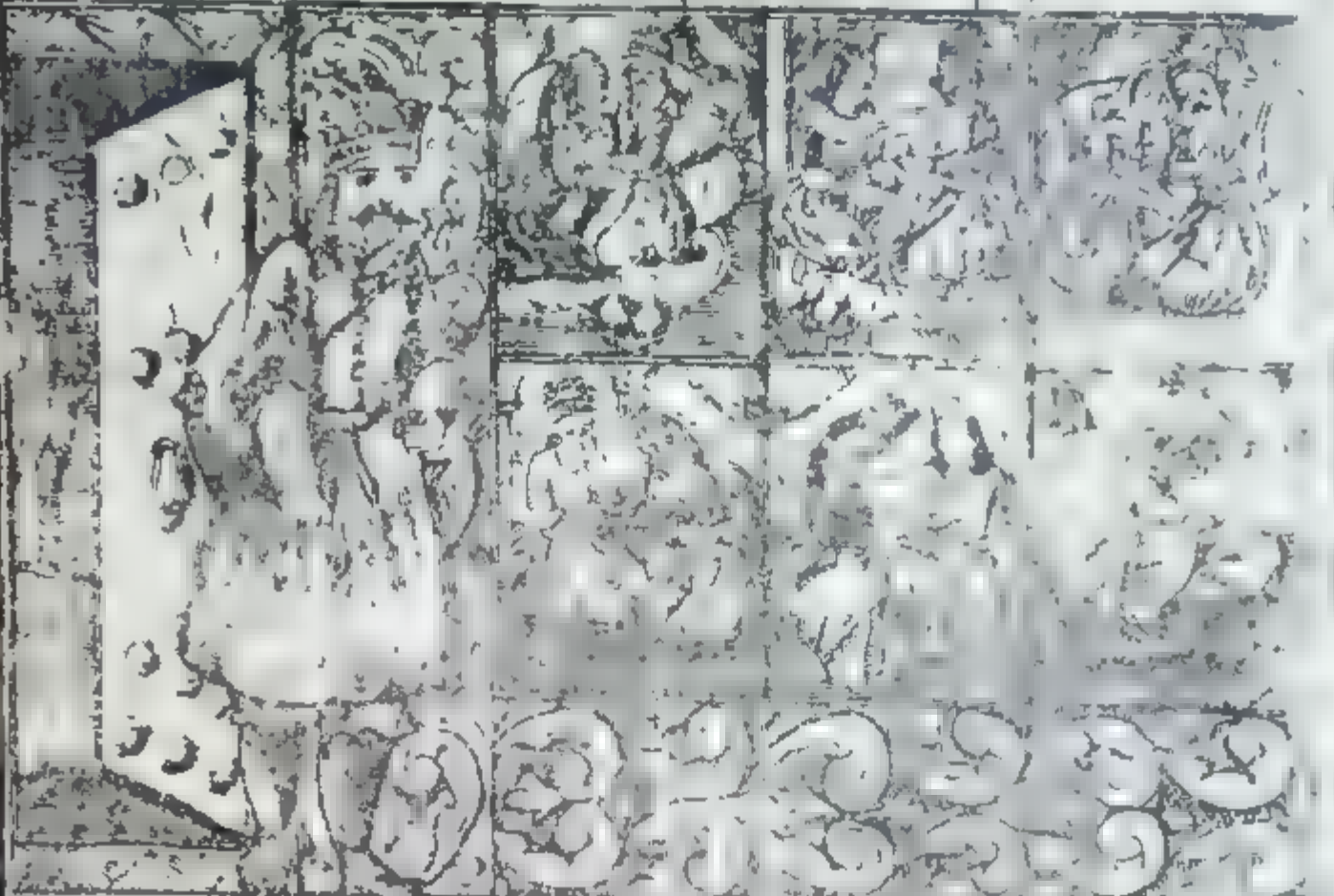
همه استخوان گو گرفت
 تازه روی کناد پشانی
 قال بر خاش از سرین ششم
 برد کوی از تهنه قشنگ
 کوش خجسته با الماس
 مانند زین کوه رامیان کاز
 کردنی یا شمشیر بازی
 خون او در دوال گردن او
 کور گیر از پیش چو شیر زیان
 چون توان یافتن غنائ کور
 کور از پیش و کور فان از بر
 بیکار سکنی بیج شده
 جز خاکش نه در جهان کاری
 دست بران نهاد و پافتن
 است از آن زرد با ستمید
 زین خیانت نخل شود کور
 جت مفرقه فراخ آهنگ
 آواز دست شاه پروناخ
 سفته شد ختم از دای سیاه
 چون بر اندام کور پنج شیر
 در سرافاد چون بتون خست
 خوندش از بر کشید خوش
 رخ بر میده کاه کور آور
 شد در آن شکای غار بزور
 چون پری روی بسته در مردم
 و از دمار از گنج خانه برید
 بطلب آمدند در پی شاه
 هم دیران و هم تو مندان
 هم سلامت دهند و هم خشن
 از معانی روانه گردان راه
 از غار مشقان مستند

نخستین گنج خانه را
برپا کردی در نهضت بهرام
روزی رسیدند و از پیش
مرده خام و بد در بستند
نه در آن عجز و پائیدار قدم
از آن آیدند پیر و کلبه
نوشتر زنده هزار خانه چو

بفرین سند بخاری داد
بر خورق کاشتنی زرام
دیدن بهرام صورت هفت پیکر از خورق
خامکان و خزینه داران هم
شاه در باز کرد و خانه جید
نفس آن کارگاه دست ازین

گفت صد که نشند آید
نقشبند و مسلم بروشت
گفت کاین خانه فعلی به جوش
خانه دید چون خزان کج
هر چه در طر خود کاری بود

باز فشی ز تو بیار آید
صورت شاه و از او بگفت
بر خورق بخرمی میکند
خازن از جستوی آن گشت
خازن خانه و کلیه گشت
چشم بیند چون جوهر رخ
نفس و بوزان جاری بود



مست پادشاه و کاشته خوب
مست خازن شاه و از پیری
نفر شاه مغرب آذ بون
مست گمری ز نسل گیکادوس
بر یکی حلقه حامل بست
بمان پیکری نکاشته نفر
نسی سر و بر فرشته
بسیستان نکر نکر
چنانست که هفت اختر
ز این دانه ز خود کشید
بهرام کاین خانه کج

مردن بخانی داد
مست پادشاه و کاشته خوب
شاه چو ماه و از بون
درستی نام خوب چون کار
کرده این بهمت پیکری از
کاین عده پوست بودی و نفر
زده در سیم ارج نام
و این همه پیش او پرستند
کاین جان جوی چون برآید
بچه آخر خود و بنو
در خون ملک شکفت جان

دخت خاتون نام به نام
دخت سلطان و سرین خوش
و قهر قهر مبارک رای
و خورای هند و ترک نام
بر یکی هزار ریش
و خلی دخت نامه و دخترش
آن بان دیده بر نهاده بد
بر نوشته و پیکر او
بهشت زنده و بهشت قهر
گفت با نین و نون روی
مهره خزان زیباروی

مست کعبستان من حزن
ما جیستی هزار روی پوست
هم بایون و هم بنام های
پیکری خوشتر ز نام
و برافروزد نور پستان
غایب خط کشیده و نفر
بر یکی دل میروده بد
نام بهرام کور کور
در کنار آورده و بد
گفت از ماه ساختن ز خدای
در نیش جا گرفته حوی بودی

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>مادبان گمنام فل شو کرچان کار نامه زده در داری مراد کار کنند گفت اگر بشنوم که میسک در خیل خانه از زن و مرد و کشتادی و در شدی بیست نام چون تشنه برابر آب چون زهرام کو را بد شد کرک با او چو یک بود به نبرد ز این لباس احسب کردند کر و زن شیر آشتین است بود بزم روز و شب بشکار کرد شاه این ز غایت مهر داشت از چند گونه کو هر و تیغ از آن غایت که بود در سفرش یزد کرد از سر بر سر آید چون نمی شد سر بر یکانه که بر بزم سر بلندی داشت گفت هرگز بد و نظر نگشتم تا زبان را ده ولایت کنج پری از بخردان کزین کردند تاج بر فرق سر نهادند دوری از سر نموده بکار پای پیکانه در میان آمد و آنکه آورد در غم آنکه چو شیر باز کفا چرادی سازد در دل خندان نخواهم دید که چه در نیم خوشتن خستند از خیانت رسد خجالت مرد بخندد و او گریستند از دست بس کنای مادی سخن بوند</p> | <p>نیر مردی جوان سخت عروس شاد گامی شد از یکی بعد شمر هر چه او را امیدوار کنند قل ازین به جدا کند نفسی سوی آن خانه کس نگاه نکرد</p> | <p>خست کام چون فزان خند ز آنکه بر عمر استوار پیدا چون شاد خانه رفت پر لایق سم در این خانه خون او در بزم وقت رفتی که شاه کشتی مست</p> | <p>در فغانی کام چون خند بر مرادشش میدواری داد قل بر نه بخانه تنش سبیر سرش از گردنش در آوریم سوی آن خانه شدی گل به دست دیدن آن فغانی خوب ترست بختی آن شدی در خوب نیر بر نادرک پرند است که ساید بزرگم سمند مرک او دیدند گانی او که چو خاص نظر بودی نور درین خون خنیل مانده عاکش کرد بدولایت خویش دایکچو بودش انده و رنج بازی نو نمود سپهر لبند کرد با او همانکه باو گران خدمت را روا داد با نهند دیده کس ندیده و زهر شمر کار کتب بجم مانده کرد چون خواست بر نهادن هم کو مرز شهر بایان کاغان دور خویش بر دهر کس ندانست کیرنا جور سر نفس خیزه بر حقیق گاشت در پیکار و کینه باز خند ز دل آرم او را کردند کوسفندان مرغزار شدند آزمن عاقبت خجل شدند باشان نوعی از استکان تیر و از نشانه دور افتاد کام تو عطر ساری کام نویس</p> |
| <p>و فاست یافتن یزد و خبر یافتن بهرام کور باز گفت هر کسی خبر شن کو می زار و با بر آید کرد دشمن سنگ را خیر کند بجو شیران از آتش اندیت گاه بر باد گاه باده گاه عکرم او را روان چو حکم سبیر جان اگر فاستی زشت آید با دام ولایت پدر شمر کار بان گرفت زیر آمد آنجن با خستند شرو پناه دانش و تیغ و زور مندی داشت وزیر مردش خبر گشتم پاری زادگان کسند برنج نام او او در زمین کردند که گفت چشمه دادند شش بر خلاف گذشته آمد کار نور شش ناز در جهان آمد بر کشد بر فغان شمیر اول آن به که بخردی سازم ز می آرم که ز میست قلید هم در چینه زار من خستند وز خجالت دین باشد و درد بخردشان گنم قد و پرست سخن رفته چند کوی چند</p> | <p>کر سرچو شیر کبر شده است ایوبند و بخرم کست پد از آتش جوانی او از نظر گاه خوش اندیش دور بکار و بی شستا بند از سر دهنش و غایت خویش هر چه با پیش از جواهر کنج دور چون در وقت روزی خند تاج و تختی که یافت از پادشاه کر زادشش کسی را نهند از غایت کشیدن پدرش کان بیابانی عرب پرورد کس نخواست که شود بر گاه که چه از جنس تابداران بود چونکه بهرام کو یافت خبر از سر تاج و تخت شد پدرش اول آتش سوکاری داشت تیغ بر دشمنان دراز کند که چه پیرانیان خطا کردند با همه سنگدل شکار خند به که به عهد و سنگدل باند بجز این هر چه پستی از خواری رد که صبرنا صبر و افتاد چون گل از کام خود بر آید نفس</p> | <p>کر سرچو شیر کبر شده است ایوبند و بخرم کست پد از آتش جوانی او از نظر گاه خوش اندیش دور بکار و بی شستا بند از سر دهنش و غایت خویش هر چه با پیش از جواهر کنج دور چون در وقت روزی خند تاج و تختی که یافت از پادشاه کر زادشش کسی را نهند از غایت کشیدن پدرش کان بیابانی عرب پرورد کس نخواست که شود بر گاه که چه از جنس تابداران بود چونکه بهرام کو یافت خبر از سر تاج و تخت شد پدرش اول آتش سوکاری داشت تیغ بر دشمنان دراز کند که چه پیرانیان خطا کردند با همه سنگدل شکار خند به که به عهد و سنگدل باند بجز این هر چه پستی از خواری رد که صبرنا صبر و افتاد چون گل از کام خود بر آید نفس</p> | <p>کر سرچو شیر کبر شده است ایوبند و بخرم کست پد از آتش جوانی او از نظر گاه خوش اندیش دور بکار و بی شستا بند از سر دهنش و غایت خویش هر چه با پیش از جواهر کنج دور چون در وقت روزی خند تاج و تختی که یافت از پادشاه کر زادشش کسی را نهند از غایت کشیدن پدرش کان بیابانی عرب پرورد کس نخواست که شود بر گاه که چه از جنس تابداران بود چونکه بهرام کو یافت خبر از سر تاج و تخت شد پدرش اول آتش سوکاری داشت تیغ بر دشمنان دراز کند که چه پیرانیان خطا کردند با همه سنگدل شکار خند به که به عهد و سنگدل باند بجز این هر چه پستی از خواری رد که صبرنا صبر و افتاد چون گل از کام خود بر آید نفس</p> |

| | | |
|--|--|--|
| چون دست عدل من رخت تا تو انم چو باد نوز و زری بیک جزو کج فایه کیمیت که چه دیشینه که سخت مطر ز کیمبای سخن حقه پوزان کسر بر بند بر طلب کردن کلاه کبان داد هر کوی شمس و خورش بدشش و جرد جام و بش پیش از آن لعل نشانه نیست از هم روی نازبان سازد از آن لعل و شش بش چون شیل از دیار خوشنشن آچونمان کند عمل فانی تست نمر و بش بر دوز بود سمارش از هماری شاه چون برآمد چهار سال برین طابین هوا خشک و خاک و گرم است آودان اوچ بر کند پروبال کو بر فز شش باند پاک جنت جانی فراخ ساز بلند اوستادان کار میچشد هر که بر عقل آن غرض داشت نایمان تنان کسب دست جانی خوبت ست نیرین کار کرده خیرین بنام بصیر و بنام رومیان همدون چش او است پروت زین برای قیام اگر از روی بستگان پیر حافی از گلن چنان برآرا بد آشپز مقصود بود از و همیست | با که با حد که است دست بازش اندیشه مال خود تخم سخن چند در نظم دادن و استمان گوید شرط من نیست گفتار گفتق ناده کرده تقدای کمن خسین و ادخدا بیوند کینه را دیش و است بایان همو بر صبر بر سعادت خویش جلی کرده و دید صالح خویش چند فرزند بود هیچ تربیت پرورشگاه و عرب سازد اگر بختند بالبتاع دول تخت ز دور ولایت پیش خواندن نغمه استمان مندر طالعی را گر شش آغوش خود هماری کا گوریا گشت شیر فرین وین مکرده نایک درم است پرورشش با او چنان یا بد درموی لطیف جای کند رفت میزد با اتفاق چو آهنگان در دکان دیاران خواندن کسیمار شش سام نریان وان چنان پیشه کرد و جوش سام نعل و نام او کسیمار هر کی در نهاد خویش تمام پنهان در چوبین قشند از رصد انجیز از نعل ششمار از ششخون او کسب مهر کرستاره چراغ برآرا بد و انگی کرد کار او را رست | بد بود من خصال بد نگم و جوی من دوزی نیز کرد و ششش کیمیت دانم انجیز از بد من صبر وین کند فقر را بر دوز تا انچه بکا از بود در طلب کردن جانم لری چون با قبال داده شد برام تخم میزد و بر سر انجام است کان ظفر که بود زیبا چهر هر کس از بقعه شرف یا بد و در شدا و در ربانی لار و امیر و اوستا کرد از آن برک لار اوب ششش در موز داشت از شش خود گرامی تر کای پیرست خاطر م در بند که هوای معتدل خواب آرام جانم کسند چنین کجاست بست کر و انچه بود از جان این بود جای آن کار با میچشد آن نو را از و نه دست ذیر کی کوششند باز دوم همه دید با میچشد کرستاره چند نقاش است از دم جنگوت اسطلاب همه رصند بد و هم طلم کسای انجیز کسوت او تواله است رخت کار شد یک نه رخت خشد انچه که جایست |
|--|--|--|

پنجه کار کرد این سنج
 کونکی بوج برکیده باه
 طکای کرده کرده باز
 مانده راد پیش مقابل خوب
 چون پیش درون آسایش
 در شبان روزی از تاب بک
 مسجد آسمان از فی پوستر
 چون زدی بر کله بر خوشید
 چون که سهار از آن گل پر خست
 دانهان غمیش نوید
 پشتر از که دشمار آید
 دست بخند کافت در دست
 گفت اگر از آنچه وعده دادم نا
 پشتر بر روی دانهان
 گفت اگر بایدت بوقت بیج
 دین بیک سبیدی نماید چهر
 پادشاه اینست که نورش
 پادشاه جو تاگ انگور است
 گفت اگر نامش بر دور و زور
 کار گر بین که خاک خوشوارش
 آتش نکشت خود بدو افتاد
 کرز که خودش خبر بودی
 نام خان ازین نیاید بلند
 چون خودی بفرهانی
 آسمان بدین خواندش
 آمد از خبر شنیدن او
 نان کس را بروزه نکشالم
 بنمایم پنجم مننده
 گفت ارا تو از خداوندی
 سروزینی که یوی هم را
 زنده کشایی بخیر تو که خواند

بر بنا کرد کارهای پنج
 قبله کای همه سپید و سیاه
 ز نسکرا بگرداد پر داز
 نشانه غرض برابر آب
 چون پسرش برون آرایش
 چون مردمان برآمدی شریک
 چون هوا بستی از فی بردی
 ز اعطاف شدی چو ابرغید
 خوبرو از که ساخت او ساخت
 که بیک نیمه زن داشت ابید
 او گرفت را بکار آید
 حاجت اباب که کریم است
 پیش ازین مثل بودی آگاه
 آتش شامش دای کج
 آن کنم کان برش ناید هیچ
 آن بود گفت کینه چو سپهر
 این آتش که چند از دوشش
 در پیچید رنگ او در است
 یازین که کند بجای اگر
 چون نکند از نشانه کارش
 ویر بر بام رفت و زود فاد
 یک بدست از سه کف بفرود
 از بندی به رساند کند

هم آخر بدست زین چنگ
 کار کای زیب و زنگاری
 قصب آن بکر جنوب شمال
 آفتاب از برش نکندی نور
 صیقل آتش بر شیم شیر
 باغی از سه رنگ ناوردی
 آفتاب آمدی برون ز نور
 با هوای نقاب بکر مکی
 آسمان بر کدشت زوق اف
 آن مرد پاری از دوز خشک
 چوب اگر باز داری از آتش
 مرد با چو نوارشش وید
 نقش این کارهای جسی کار
 گفت نعمان چو پیش پای خیر
 این سه رنگت دان بود کند
 روی نعمان از غنچ بفرخت
 دانش آن کلت کو که بار
 و آنچه چید در و صد باری
 کار و نامان خویش فرمود
 کرد خری چند سال بلند
 پنجه بود از آن فادان خویش
 تخت پاری چنان تواند بود
 خال خاک به طغش خوانند

کم شدن نعمان ازین

صد هزار آدمی بدین او
 بلکه نامش نماند او
 آنچه بستند وافر بخت
 هم خردمند و هم خردمندی
 سرشانی و ساقچه را
 زنده دار کیمان بخیر تو که مانده

هر که میدید آفرین میگفت
 برود و آرزو را را
 چو سخن گفت را بهاشد
 هر چه گفتی زرای در دست
 تا حداری ستره در دست
 تخمه بهمنی و دارا لی

که سیم واتی از کج و سنگ
 رنگ ناری و غنچ بسیاری
 مشکوای صد هزار خیال
 دیده زاده صا پستی حور
 گشته آینه دار نقش پذیر
 از فی و سپیدی و زردی
 چهره چون آفتاب کردی زرد
 گاه روی گرفت و گاه مکی
 خور بروق شده زروق او
 دگر ز نایبای کو هر و شک
 خام نام کتاب سختی کش
 و عدای امیدوار شنید
 بهر یک بستی در این بر کار
 به ازین ساقش خواند نیز
 ت زیادت باشد این از سنگ
 خرمن مهر روی را سوخت
 در برابر کشت و در بار خار
 چ بایش کند بعد خواری
 نایز بر اندر نکندش زود
 بر نامش زور مانده نکند
 که بان بر کشید مد کر سپهر
 که چو افق از آن مگردی خود
 غنچ رب خویش خوانند
 روخته شد بدن و لارامی
 و آفرین کن با چنین خویش
 آستانش آسین بر رفت
 آرزو را کرد و گم بخت
 پیر و پادشاه بر رخت
 خردش بر کعبین دل سوخت
 تاج با او لب بر رخت
 از تو و آید شس را رانی

یوه نوبری سببا مکر
 ملک را با تو خستباری نیست
 لیکانندگان دین بنذیم
 که خواهم تاج پسر او
 نادارین خود خجل شویم
 گفت عذر از شما را نبود
 تا جیش از سر چنان زیر آرم
 شاهم و شاهزاده نامشید
 هر که او تاج دار تخت نشین
 هر که پای بود بفراخت
 جایمن که گرفت غذاری
 سوری من چو شمشیر بود
 نور و خورشید و خواجه رحل
 خوشتر خصم شد با شکرست
 بد ملک بجز خزان من
 نماند تا من بدین طواری
 کی نسیم کی بود مخافت تاج
 شاه ما نیم و دیگران نه
 که پر مخان زد دست نهاد
 پس که از راه نیک پسان
 او چو گفتند خجسته باید
 بامدادان و شیر غرنده
 شیر و آرد و سبزانگاه
 هر که تاج از دوش برستاند
 گردان نام را بر فقی جواب
 شایرستان که مهرش دید
 کشند هر یک ز مرغان او
 خوان بر خلاف او بودن
 هر جوان تند و شیر و پندگی
 به که گرمی بدو نیا نوزیم
 لیکن این نیز خجسته است بزرگ

یاد کار دارد شیر پاک را
 در جهان جز تو تا جادری نیست
 اگر گرفتار عهد سو کند بیم
 بر تاجم چه از در او
 بشکند عهد و شکستل تویم
 عاقل آن به که بی رود انود
 که یکی موی از دست باز آرم
 ملک برات من سببا و مقید
 تاج او آسمان و تخت زمهریر
 از پی خویش تاج و تختی خست
 عسکرتی منسید بر غاری
 پش کی مرد پای پس بود
 همچنین صد چرخه را چو محل
 خوردن من دست با جگرست
 در عربانه و فیح و خانه من
 نان خورم به بین کند کار
 جز کی زاده کی دهنده خراج
 ما پریم و دیگران نه
 خبر به تو ز خان نشاید داد
 بی بر سر کنی سببانی
 که به عقد سبب بکشا بد
 خوشی دشمن نیا کند
 که بر کرد صف زنده
 خلقش آرد ز تاجور خواند
 خوب و شیرین و دلپذیر چو آ
 دان سخنانی نغمه بشنیدند
 عاشق فرخنده روان او
 آفتابی بکل بر اندودن
 چو کس من او ندارد پای
 از تن کینسها نیکو زیم
 کاکبکان ز دزد و دگر که

تا کی مرث از سبب بر کل
 نو جان گرفته در گشتند
 با نشینند که دارد تخت
 جفتی با سوار کنون
 شاه بهرام کان جواب نشد
 این مخالف که تخت بزیست
 که بود موقوف بخت شاهی نو
 تاج تخت آفتاب و شاهی نو
 تخت جمشید و تاج افره و نو
 من رو تاج و تخت و دام
 از دانی سبب بر در غار
 که چندان زنده طراز بد
 من سببی بخانه دکران
 تیغ بشتند باز جگر خوردن
 شاه متذخر فرستند نوایی
 من چو شیرین و دلپذیر
 مست بآن کینت سر کین
 شاد باید که شکر آید
 نیک آتند به من گویم
 که کین آن کیم که رای نشاست
 تاج بشیم در میان و شیر
 و شوی تیز چنگ ختم آلود
 تاج تان ز سر بر زنند
 چون سخن گفته شد بر فقی نیاید
 نامه مهر خود رسیده بود
 باز کشند سوی خانه خویش
 همه گفتند شاه بهرام است
 تند شیر است آن تیز سوار
 بستاند سر بر و تاج بزور
 فقه شیر و بر کفن تاج
 سوی در که شدند جمله ز راه

میر و دست تو شاه بنا
 همه را یکر زبان دین چشند
 دست عذری نشاندت بخت
 کاد و عهد و ز عهد برون
 پاسخی و نشان چنانکه سر به
 فصل بر شد اگر چه شیرینست
 بر در داد عذر خواهی من
 آتش خواه بکش خواهی من
 هر دو دادم نمادنا کنون
 تیغ دادم تیغ سبب نام
 و آنکه از عسکرت خواهم یار
 بآن سبب و مهر و شیر
 خانه من بدست فغان بران
 بشتند بر آن تیغ بر کین
 کاد نماند فغانه با نی
 جای من که رسد برو به پر
 جز کین را بر باد تاج کبان
 از تاج چه بگویم و شیب تو
 رست ناری و رستی جویم
 ای من جفتن بنای شاست
 بر آنرا بود که است و میر
 از دم آتشی بر آرد و د
 آریان و دوشه شیرینند
 سخن و لغیب طبع تو از
 شرح و بیتی تمام داده بود
 صورت شاه تو نهاد به پیش
 که ملک کو هر دو ملک نام است
 کاز دمانی گنده به شیر شکار
 سرور از بر دیباکی تو
 بر چنین شرط نیست او محتاج
 باز گفتند شرط شد با شاه

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>باغ خوانده و حال نبوده اند گفت از آن نجات و تخت بزم مردن یک گجا ویر خورده میان بن مثل بر کشیدم برست نبرد با نواز خند داندی چون که بهرام شرط کرد و بشیر شرط او را بجای خویش بزم و شود شیر و نجات بر دار و ختم قتل بدان شد آن خسر کار با دوان که صبح زین نجات کار دانیان و کار فرمایان از عینا محم دور رسدند شیر و یک داشت چست و دیر تا با او بشت رسد ز بیخ یعنی این نجات زورما که برد در بر گرد آن و شیر خشم گرسناخته نجات او است در دزد و دشت هیچ پشته نبود اگر حد شیر از دزدون رفته با نیک برزد و بشیر از دزد</p> | <p>بگفت بر شنبه نقره زد که از آن جان بشیر سپاسم عقد گردان بشیر خورده نیم شاه بگناه پرست نیت لایقین خود نمندی با چنین شرط کس نبود دیر بشیر بدم و نجات پیش آرم از ولایت خراج بر دار و تا پنج شرط کند و زقرار</p> | <p>به تخت ازای نجات پرست به کزنده نوم و تخت بزم دارت ملک تیغ و بکام با نوح آرسند ناموران چون بفرمان باشدی برخت نیت بازی ز شیر بردن نجات که نبرد بر فراج ز رست دختران و شیرین باشد روز فردا چو برتسرا آید</p> | <p>نجات بناد و بر تخت نشست با نوم کشند بیاب و شیر بگفت نیت پر نجات کی سرخسرون و نجات هم بفرمان را مان رخت تا چوب بازی آورد و شنبه نجات و شود کشته نجات نجات یک به بهات اگر چنین باشد شاه با نبرد در شکار آید کسی در نداد و با نجات هم قودت و هم قوی زبان کور بهرام نور می کند چون بکام دوازده سال بر زمین چون دوازده سال شیر بگری و از دشت شکاری سوی شیر آید از تخت بکام سوی شیر آمد و نبرد نکت بود عرض هنوز چست و دوازده دوم شیر چو باد مسبا دشت بر دست تیغ بر دزدان</p> |
| <p>سوی نیران کارزار شد نجات بناد در میان و دشت نه بشت تی بشت و تیغ غارت از شیر دوازده که برد کس در آنجا نکت از بهم جامه زین و تخت و نجات او را که بر آن پشته می کشند بود او زبون و دشت چو نجات وز میان و دشت نجات بود</p> | <p>شاه با نبرد در مس افکند نجات زور در میان شیر و سپاه میرد دانه و شیر کشند کمال همی نجات دوازده سال قوی نشد که نبرد دل بهرام شاه بهرام ازین نبرد نکت سر حد بشیر کند و دوازده سال در کربت کرد عطف قبا صد بر دزد چون نجات</p> | <p>نجات برداشتن بهرام از میان دشت شاه با نبرد در مس افکند نجات زور در میان شیر و سپاه میرد دانه و شیر کشند کمال همی نجات دوازده سال قوی نشد که نبرد دل بهرام شاه بهرام ازین نبرد نکت سر حد بشیر کند و دوازده سال در کربت کرد عطف قبا صد بر دزد چون نجات</p> | <p>نجات برداشتن بهرام از میان دشت شاه با نبرد در مس افکند نجات زور در میان شیر و سپاه میرد دانه و شیر کشند کمال همی نجات دوازده سال قوی نشد که نبرد دل بهرام شاه بهرام ازین نبرد نکت سر حد بشیر کند و دوازده سال در کربت کرد عطف قبا صد بر دزد چون نجات</p> |

نویافته است در این کتاب



آسوده بپای آید
 پندشان پادشاه و زنج
 ردت آتش از زبان و شیر
 دشت آتش سار و شست
 سدی بود که طالع تخت
 اقبالی از این خویش
 در دم باد و دشت پیرام
 چون بدین طالع مبارک فال
 گنج داران بر دهن ز قد تار
 چون بدید آتش کوه برای
 چو بخت از این جهان خواند
 شاه چون بر عید عالم گشت
 تخت آتش فدای آید
 پشت بر تخت خود بگنجد
 چو رسیدیم بناج و تخت
 با معنای خواصکان دکه کن
 بر بگریز که کوش است بدست
 چو برین فریضه در دست
 فتادی بنگر بر کس
 آید بجهای سپهر کوه
 کار من جز در دوداد بناد
 آید و ساعت نشسته بر تخت
 بنشیند بپادشاهان کرد
 چون در بزم کورناج و شیر
 که بخت چندی بود است
 این بخوبی در دهن ملک
 کرد و ببرد و در دهن باری
 کار عالم ز نو گرفت تو
 ایوه بر دشت بار گرفت
 باد شد از آن بر طرانی
 آید این خرناسا بر دهن

بر جاکم کارنگ آید
 سرو تاج از میان بزرگ
 رو باز از تخت کرد بزرگ

نه باد پشان چو رای بکند
 آج بر سر نهاد و شد بر تخت
 طالع تخت پادشاهی آید

در پادشاهی بزم کور

در زمان احوال کس بود
 مجلس آسوده تیغ و بجام
 رفت بر تخت شاه و بخت
 گنج بر گنج شمشیر تار
 کافور و تخت شد بدو نامی
 خورشیدش فلجکان خواند
 سر بلند بخت آسمان گذشت
 این خداداده نیک بادین
 شکر نعمت کمر چرا گنجم
 کایانی نعمت می پسند
 ز ست خانه نوید چو ز من
 ای بگوشت چو بگوشت
 مگر داد و داد برداد است
 بخت آفتاب و درم و بخت
 ز خاک تر از امان و درگاه
 هر که زین نادانیت نادم
 پس بخت کشته از بخت

ز هر دو دوش و دوشی در نور
 دست کیان شد ز نور گنج
 بگوشت فعل نمیشد با در
 اگر داد کسیر شای دشت
 دلی از کشتن از جهان جهان
 همچنین بکس آشکار نیست
 خطبه عدل خویش را بر خواند
 بر خدایم آفرین سپاس
 آج بر دشت ز کام و شیر
 گزین که گناه کار بود
 اگر کسی که روی بر آبید
 بود که چند چون بر سائیم
 نیست از هیچ مردم و هر کس
 طاعت بچسبند درم و دشت
 پس ز انداز سپاه سپید
 چون نه اضاف خویش به
 عدل بگرد و داد میفرود

عادت و رسوم او در پادشاهی

بر سر تخت پادشاه نشست
 دهن بختی از بین خراج شان
 با سنگار و دم سنگاری
 بر خنایان دگشت بود
 سله آبردم قرار گرفت
 با نشت از شکوه و طرانی
 قند با کای سپردند

چینی بر نش چو سینه بار
 چار با نش نهاد چو چشید
 قتل غمرا دشت کلبه آید
 کان ترانید گشت بنده
 قتل عقد جهان بدو شد گشت
 کار داران مسل کتوراد
 هر که روزنامه نویسی کرد

سر و دوش پادشاهی بکشد
 بختی باری چمن نایبخت
 فرخ اندر سبکهای آید
 بدینست بود تخت او را پادشاه
 طالع پادشاهی ز نایبخت
 غار از هر دو کشته چون فرود
 هر چه از خاک با بگوشت گنج
 گشتی بخت شد چو دیا
 بخت شای کسپای دشت
 شاهان و شهر بار جوان
 آفرینی بقدر خود میگفت
 نو نو بر عمل کار نشان
 کافور باد بر خدای شناس
 از خدادانم آن نه از شمشیر
 که کند کار ز شاه بود
 رستگاری برستی یابید
 نه احسان عدل بکشایم
 بجز از خجسته خدای سپاس
 بجز از خجسته که طاعت او است
 یاد بر خنکان و هر نوید
 بخت شکر بزرگ هر که شنید
 خلق از او راضی و خدای شود
 استواری بستانان کرد
 نادر گشت ننگه پذیر
 روی بر سرش بر رسم طراز
 بخت نوبت رسانده بر خورید
 گام و شمشیر بید آید
 آب در جویا فرسینده
 او با بی ز ملک بر خاست
 حملها بختند بر در آید
 جان بوقیع او کرد میگردد

و چون کار ملک بر داشت
 کار بر و نشان بسازد و
 از سرشند بر دستها
 مرمی کرد و جدا کرد
 کادی را وقت پروردن
 عیشتن را بگویند بدست
 روزی از غنای نعل باز کرد
 نخل غنای نعل مصلحت او
 و جهان را بختی میخورد
 ملک او که پس از نانی داشت
 شکر زدن زول را کرد و
 هر کسی که سریدگان قادی
 آن فرخی شود برایشان تنگ
 بر خورشنگی آنچنان زده
 یا بخت بد قضا با مرام
 شاه چون بد قدر دانه بلند
 تا بهستان شهر جمع آیند
 و آنچه تبار خانه مانده باز
 از آنجا زده بود در تبارش
 اهل میگرد و گنج میرخت
 کارشان بود گان کباب داشت
 شاه از آن مرد پستو امرو
 گفت کی رزق بخش جانور
 تا باز من ایگو کنم ویر
 که تنگی یکی ز جانوران
 شاه چون شد چرخ نفع ساز
 چون بود شکل از خورشنگ
 از بزرگان ملک او ناخورد
 هر که میراد جهان میرفت
 از سپاهان شینام ناری
 نخل نخل شاخ بر باند

هر کس را بیدر پای توخت
 رفقا را بملک باز آورد
 کرد کوه دراز و سبها
 مرمی به که مردم آزاری
 گشتن او نیز است از آزار
 عیشتن خود را بعین خوش شد
 وان در کمره عیشت باز کرد
 عاشقان مونسان خانه او
 داد بر داده خستی میکرد
 کی چون خورشید بی فراخی داشت

ورنی کرد مردم اندوزی
 شتم کرک بر گرفت از زمین
 پایگاه هر بدان شکست
 خصم را نیز آفرین کردی
 دید کاین خیل خانه خاکی
 ملک بی بخت را شناخته بود
 بخت در عاقبت نشان رفت
 کار و باری بر اسمان آورد
 گنج جعفرشش روانه شده
 مردان از غرور نعمت و مال

صفت تنگی سال در مملکت بگرام

روزی از یک آن است
 کادی چون ستور خورده
 که در آفاق شکست طعام
 در تبار باز کرد از بست
 در تبار بست بخت آیند
 من مرغان نند وقت نیاز
 هر کس یکست بیدار تبار
 چاره جان نری ساخت
 از چنان بخت پادشاهی داشت
 تنگدل شد جواب افسرده
 رزق بخشدت نه چون درگاه
 گاهویرا کنم بهر اسیر
 مرد جرمی مرا نبود زبان
 مانعی داشت از رون آواز
 مرده را ز فاقه سپندی
 گشتندم که پارسا نورد
 دقل بی نفع از زمین میرفت
 خانه بر خانه شد قنده جونی
 بر خرا فراخ تر باشد

سالی از دانه بر خشت شاخ
 تنگدل شد جهان از آن تنگ
 مردمان سپو کرک آدم خوار
 سوی بر سر نماند فرمود
 با تو اگر نه خرج بر سارت
 تا دایم او نه چرخ کردی
 از تنگش ز مرز سکا نه
 لاجرم چار سالی بی پرگشت
 چو مردم از بزرگ و ز خرد
 روی از آن حج در خدا آورد
 یکی قدرت فدائی خویش
 آن توی که برای پروزی
 که خرابش خبر نبود مرا
 که پزد از بهر تنگداری
 چار سال بنشیند شد غمناک
 حرم آتش که او خیمت و آزار
 از خلا این که گشته بود اسیر
 بود نعمت چو زندگان بیار
 خلق ملک تنگ بانه خورد

هر کسی ز بنودشان روزی
 باز کرد و بهر تر خوشتر
 بر جان داد و دستا ز دست
 دانه کشی زمین نیاز دوی
 ناز و ان غیب را غنای کی
 بخت بر ملک خویش ساخته بود
 بر کره حق نیست جان نیت
 زیر فرمان جهان او را
 غارت تیغ و دانه پخته شده
 بخت کرده ز فرستادن مال
 شغف از پشته جدا کرده شد
 شکر نعمت نیاورد به جای
 شکسته دانه بر جهان فراخ
 یافتن آن عرب بیک تنگ
 گاه مردم خوردند که مردار
 که نیازند غله با سو خورد
 بی مراد دهند و بنوا نه
 کس تنگسودری جانور
 یکش بند ز بنود دانه
 روزی خلق بر خزان نوشت
 کس تنگی نیکوئی بزر
 غده فقیر با سجا آورد
 پیش آن کم گنی و کم اسب
 یکیک خلق را دایم روزی
 چونکه مرد او خبر نمود مرا
 بر قدرت ز پادشاهی فر
 کرد بار تو مرگ باشد و دور
 مرگ را دانسته از وقت باز
 بهار شده و شتابانده گاه
 بیک نعمت فردن ز نعمت
 پیش خلق بود پیش مراد

برام این شده بخت و بگو
خونده می بگوید هر جوئی
مرگ بود و بر غنیمت مار
هر کسی را بدانت برکاری
دست سال از جان فرج بکند
داشت دور زانه طالع نور
ماه روزی تکار کرد بسند
نفر کورسم بعبور ناخت
شیر را بدو شس باشد جای
شاه در طبع استاد و جوئیر
در زمین آهن را بل بسند
انج شده که چون دور بخت
داشت باو که گزی چون ماه
ناله روی چون بهد بخت
شد شکوئی سر و سرای
نزد تکار و باد و در و د
چون دانه بگوئیر آهنگ
ناله که گوندنر سنس

ماز و غنیمت آن کرده کرد
مجلسی در میان هر کو بی
عین میگردد با شسم باز
دانش از غنیمت رده بازاری
بچ مقدار مار غم بکسند
صاحبش هر روز مره صاحب
فوس اوشت شتری پالی
انقرن نفس در گرفته بزی
کای این بکند و که بخت
کمرانق زهر آن بخت
جست و جایک هم گابی شاه
کن خزانجی چو باد بزرگشت
رود سازی بر نفس جایکای
شاه از و خورسنی سماع و در و
نند شیری کان گرفته بخت
بوسه بر خاک و داغیر سنس

بر شینه صنی دو فرسنگ
غنیمت یکبارگی سبیل نهاد
انگه برکش بودسته فرمود
روز فرمود تا دو شمت کرد
شش هزار دانه کسانا
دچان و در قلم ای باشد
آن شویره نشسته بدست
دستش زدم تار در میگردد
چون بود آن کور و باد و باد
آنچه زود گذشت هم گشت
شاه نامی نر فشتند در او
بکسینی بر و من آلوده
نار چون بر غلای رود آورد
ساز او بنگ و ساز خمر و نیر
نیر او هم که گشت نهاد
در یکی نموده آن نکار گرفت

شکار رفتن بخت

برای و ربایی و بختگی
همه با نفع تیر رفت از باد
کو بخت و جاس از و شود
نیم گشت و نیمه بخت
مطرب پای کو بخت باز
که در هر که خد باشد
در میان پست کوه بلند
نور میگردد و نور بیانه بخت
بر کو بوی او بخت
شمت خالی و تیر بر مسک
آتش باید از برای کباب
بامین کرد و پیش بر دشت
شاه بر شاه و شاه بخت
خواب بخت چو من بالوده
در غر از و افروزد آرد
آن روی چو شک او روی بخت
بر کان در کز به دست گتاد
چند دکت و چند بخت



دان کز که ز ناز و تناری
نفت که ننگ چنم تناری

در شاکر و خوشن داری
صید او بخت مسناری

شاه بکاست ایستاده صبور
صید او بخت بخت بخت

نایکی که در شاد وانه ز دور
در بخت بخت شک و آید

کوری آیه بگو چون از م
خوست دل کا کرد و میو باد
سم سوی کوشش به امید زبون
گفت نه با کینز چینی
هر چه تعلیم کرده شد بر مرد
شاهرا پنجاب سخت آمد
پادشاهان که کینه کش باشند
گفتن ار نام این نیزه گریست
زن کشی کار شیر مردان نیست
بود سر هسکی از نژاد بزرگ
فستقه بارگاه دولت است
خواست تا کار او بیرون آید
مکن از بنی نو دشمن خویش
تا بدان حد که در شراب و شکار
شد گری سیاه شام فروود
کر بر آن کشته شاه باند شاه
توزشش ای من ملک
این سخن گفت و عقد باز کرد
مرد و سر هسکی آن مونس
کو من بخانه را پرستارم
بر چنین حد در قتل شو کند
گفت مرد را باز و دادم
بود سر هسکی را دی مهور
شست پای را باق منقراو
ماده گاوی در آن دور و براه
پای و زیر او پیش روی
همه روز تا نزال سپید نام
ای بچائی رسید گو سار
هیچ سخن نیامدی زن بار
روزی آن چشم شکست دل شک
روزی آن چشم شکست دل شک

وز سرش سمن چند از م
مهره در کان گروه نهاد
ناز کوشش آورد علاقه برون
است بزم جلوه می پنی
گرچه دشوار شد تواند کرد
نیز بر بردنت آمد
خون گشته آزاران که خوش شدند

گفت باید که رخ برافروزی
صید مهره در فکند بدوش
نیز شد برق شد جهان افروخت
گفت هر که در شهر بارین کار
رفتن تیر شاه برسم کو
دل بر آن باد پیدا کرد
تا که آهو چوب و زین بکشند

خطاب کردن بهرام با کینز چینی

ند چون تیر سناک چو کرک
فت کشتن روی مثل روشت
شیع آسایش پسندازد
خون من بکشد بگردن خویش
بهر من کس نبود مونس و یار
در دم کوش زود از زود
بکشم خون من علامت باد
زاده سر روی بیفتد در خاک
پیش او رفت پاره لعل نهاد
ز زودت چشم برخواست
کار من کی گم بین کارم
این زنده در دست آن از بند
نستم زانک خوبنا دادم
بایکای چشم مردم دود
کرده جای نشست بر سر او
زاد کو سار صیف نهاد
بایه پای بگو شک در پردی
بر دو سار عاز به نام
کر بی تا و کشت شش سال
زاکو خورده بود یا آن کار
بود شاه نشست با سر هسکی
بود شاه نشست با سر هسکی

خاند شاهن نیزه خواندش باز
بر دوش سنگ داد پیش ز پیش
آب در دیده گشت آن لب
مونس خاص شهر یار منم
کر یک ستاخی که بود مرا
روزی چند صبر کن شکب
در شود شکل گشتن من
روزی آید اگر چه بچکسم
هر یکی زان خراج قشلی
گفت ز تمام نام یار میر
من از خود از کا تا که باید خشت
بعد که شد جز بس بدین
آب چشم شهر یار آمد
و شک راست سرگشته با وج
بود بر روی ایست جای کینز
آن پر چهره جمال افروز
حد کو سار کشت بود به یار
روز و در آن قرار گشت
پنهان آن نیت کل اندیش
هر چه در کا و زود جافود
چار کو هر ز کوش کو هر کوش
چار کو هر ز کوش کو هر کوش

سرای کور بر حسن و در
آمد از قاپ مهره مغر بپوش
کوشش و سم را بیکد کرد رفت
کار بر کردگی بود و شوار
است از آدمی زیاده روز
کینه بر خویش آشکارا کرد
جز بیک که پسین بکشند
کر کنم خجابه زان نیزه است
زن خود از من هم نبردان نیست
گفت رد کار این کینز که ماند
آن پر چهره را بخانه خویش
تا چنین بپذیرا پسندم
و کینز از چشم یار منم
دیو پذیر چو نمود
شاه و گوی گشتن غریب
اینها بندت بجان و جن
کا بخ کردی بخت برسم
دخا غمان خراج او شبی
با کس این نام روزگار میر
سازم از خواست زاده خشت
شاه از و باز بخت خشت ماه
دل سرنگ بر قرار آمد
از جسط سپهر بافته موج
بهر زبان دهند جای عزیز
بر کفنی بگردش هر روز
ماه کو سال کینز که دید ببار
کار کرد چون ز کار گشت
بر روی اندر بر خانه بر یارش
وقت آن زیاده تر میسرود
مکنش و آن کار جور آوش
بر کاند آن کار جور آوش

گفت کاین نقد ایبر غیر خوشتر
مجلسی است کن چو رفته خور
دل طمانه از وجان پذیر کن
چون به چند نیازمندی تو
که چنین کار و دست نشود
رفت زان بختهای پنهانی
راج و بیکان که مجلس آرا به
شاه بهرام روزی از سر تخت
چون بر آن ده گذشت آفرین
دیده ز تنگی کران ما به
بوی سرمه گشای من کباب
بنده اوردی که داده شدت
بی تکلف بیا نجه عادت است
دارم از داده خاییت شاه
که خود داده شاه بر سر او
شاه چون به کار بیک تنگی
منظر از فرش چون بهشت است
بیش از تار و ردای گزین
زینبیل خرام شاه کلمه
حق اورد رخ خورق
ن شاه خورده ای خوش تر
نشدن کای میزبان زینبیل
نیز بهشت سال که تو گذشت
نیز زمین طریقت من مردم
نیز که چو گاه چون بهشت
نشدت بایچه که زو گشت
زنی که گشت بایه حصار
گفت بیکون که چون بهشت
و آنکه از مرد میزبان در خوش
بستری رفت رهنماخته بود
اما دامنک راند بر تقویم

چون به با بسندی بیار خوشتر
از کباب و شراب شل و سوز
بکران از رکابگیری کن
سر بر آرد بر میندی تو
کار ما هر روز و بخت بود
یکیک ساخت نزل همانی
نوش و نعل که بزم را شایسته

گوشتن با بخور و کلاب
نه چو آید میخرفت بشکار
شاه بهرام خوی خوش دارد
بر چنین نظر ستاره سر بر
مرد سر سسنگ سازد لعل کای
خوردای طوک دار سره
بهمه سباب کار ساخت تمام

رفیق شاه بهرام بکوشک سرمه گشای

بزه از سبزه سایه در سایه
چون زعفران چنین شید خباب
نظش از جگر زیر باد و شت
شت رای با سعادت است
کونگی بر کشید سر ناما
خاک بوسه ستاره بردار
بش بر آئین بر هستی
که در قتی که باید راست
سوت روی و ظرافت من
باد که خورای طبع پسند
فرش نکند جرج ازرق
می روان کرد و بزم می رخت
جایامت خوشتر از فراخ
چون تونی زیر پای شت
از چنین بایه اندکی کردم
نکند به خویش را بلی
که سازد هیچ پای نشست
بیرد چون محب تابش کار
نبود و در یون بپند
نکند و خوی سخن را راست
بش از آن دنده کار ساخته بود
غرض از داد جادوی تسلیم

باز پرسید کاین دیار کست
بر زمین بوسه داد و برد
شاه اگر بای آن پسند کند
سره آرد بدین دیکه شگ
باغ در باغ کرد بر کردش
کرده خانه را جیسر د
گفت از آن تراست کار باز
چون شمشیر صید گاه رسید
فرش بر فرش چند جانر نظر
شاه بر شصت پایه رواق
میزبان کرد آنچه باید کرد
شاه چون خورد ساغر و دمی
لیکن از نصرت بایه جرج بخت
میزبان گفت شاه باقی باد
طرح آنند که در قریب چو ماه
بره کادی چو کو بر کردن
بخت که درین دیار کسی
شاه چو سر منکس اینجا بخت
با درم آید سخن بدست
میزبان چون بند رفت زیر
زینبیل و زیب پیمان برست
چشم بر سر غریب کشید

و پنج باید شمع و نعل شراب
از رکابش جرج دست
طبع بیکون از گشتن دارد
کابشیرش ایتم کاهی بر
کابشیرش هزار داد خدای
میخ و ماهی و گوشت و بره
تا که آمد بید که میبندم
بر دوی شکار و صحرای رخت
داشت آن نظر بلند آهنگ
ده خداوند این دیار کما هست
گفت کابشیر بار بنده توان
بنده است را بلند کند
سر بلند جهان شود سر منک
خلد مولی در دهنه شاکر و شکر
کشم شده و کاه شیر و
تا زنجیر که بر آیم باز
باز چرخش اوج ماه رسید
که فرودش گشاده دل منفر
دید عانی بر میندی طاق
از بخور و کلاب شراب و خور
از کل جبهش بر آید خوی
که هوای سرش بود بخت
نوشش باده حور ساقی باد
نرم و نازک چو خرو فاقم شاه
آرد اینجا که علف خوردن
که زمین بر کرایش نفسی
سرگشت زبردندان غمت
تا بهیم چنین خویش غمت
گفت با کاد کن حکایت بر
و ادکل افکار و بر کس مت
تا ز ابر سر غیب کشید

سرور از کس دادی و داد
 هیچ با قوت را بر زبان نماند
 شد که بخش بود ز نخت حاج
 که هر کس که بر او بر شش
 چون که ماه و دهنت از سر تا ز
 سرفروید و کاوار بر داشت
 کاو بر کردن بستانده بیای
 سز که درین شاد کاو بر
 در جهان کبک که بر درو بیای
 اندک اندک بستانای دار
 تا کنونش ز راه بر سنج
 سجده بر درین کار سیم اندام
 شک کاوی بر آورید بر یام
 شاه میرام آن بکاشد و هر
 چه بسبب چون زنی تو که ز
 بر رخ از ماه بر گرفت و چوید
 از بد و نیک خانه خالی کرد
 شش بخت و بر کاشد و هر
 قیمت از من خانه هیچ بجای
 شش چو در بخش کور در بخیر
 من که بودم در آن پسند صبور
 عجم آمد که اثر دای سپهر
 گفت خاک راست کو پیر است
 این بگر بار گشته بود نیک
 ششای بزرگ و بر شش داد
 ندوی شهر نادی انگیزان
 مؤید تر اشراف پیش آورد
 بود با وی جو مشرت و تاز
 دل وی شد بزرگوار از ترا
 بود پری بزرگ ز سیم نام
 نشش از نسل شاه دار بود

لاری قد خست زانی داد
 که چون بیب عاشقان سیم
 تا که برش بود ز نخت و تاج
 کرده باز از عاشقان تر شش
 کرده هر نخت از آنچه باید ساز
 کاو من تا چگونگی که بر داشت
 شش چون کاو دید جستان بای
 در که نخت و آن با شش
 اند و قش بر و بر سسری

در بر او سر و سیم را
 تاج خست بر سر و سسری
 فرقت از دانه ای در خوشاب
 ماه و در غتاب کاو فری
 پیش آن کاو رفت چون بدر
 پای پای و دوید او بر یام
 در عباد کاو چو ناید بود
 این شش و توبه نهانی
 شاه گفت این نذر و نشت

شاه قش شاه بهرام قشند را

با دغایی بر طویش نام
 جز تعلیم بر نیاید کام
 که جهان و قاداتای بر
 نام تعلیم کس نیاید بر
 اندک بر رفت شاد و مرد
 پای پر خن کالی کرد
 گفت کاو بر بافتند زان
 کوه را غم در آورد از پای
 آن سم سخت را بد و نخت بر
 چشمه به از شاه کردم دور
 تمت گشته بر نهاد میر
 بو فای نو چند چیز کو است
 که نبودی خا خا آن سرنگ
 هر یکی در عوض از شش داد

گفت بر نه غرامی است چشم
 کاو از آن بجان بر در نیت
 من بگویم ازین توانا با
 شاه شش ترک چو بخت
 در کنار شش گرفت و نخت
 چون ز رفتند کالی نیت
 ای مرا گشته و جدایی خویش
 خواست رفتن ز صربانی من
 از زمین گزیندن بخت
 هر چه را چشم دیدند آرد
 شاه را آتخن چنان گرفت
 صربای چشیم اول بار
 خواند سر و سرنگ و خوشدل کرد
 از پس چند چیزای نصیبت

نشایدن سیم زسی را بوزیری

تا بدین وقت روز کار داز
 زنده شد نام شش بر یاز
 هم لقب با برادر سیم
 بهین نه پنهان که آشکار بود

چون بر آمد شاه ناما ای
 زنده گشتان بگو نهاد بر دند
 هم قوی رای و هم قوی از پیش
 شاه زو بگرمان نبودی دور

بست بر ماه خست و بر
 حوق خست این نام کو
 بند که در از شستاره خاست
 بست چمن و چمن کل بودی
 ماه در پنج قور یا به قش
 رفت از نخت پای سیم
 سودا بود و در نیافت چو سود
 پیش کردم من ز توانا با
 بگو تعلیم کرده ز نخت
 کرد بر طریق او مان ساز
 در زازوی خوشن من
 کاو تعلیم و کور با تعلیم
 تا کنون کاو کار بند سیم
 شست است سود و توانا با
 زانازی بگر و من ز نخت
 وان کل ز کس آب کل بخت
 پیش خود شستند از شاد بای
 زنده کرده بستاند خویش
 در سر مرزنگانی من
 آسمان بوسه داد بر دست
 چشم زخمی در او گزند آرد
 کردش در میان جان گرفت
 هدایای چشیم آخر کار
 دست در گزشتن چای کرد
 ری به و داد و داد که نگر بخت
 کرد و بزم خود شکر بر زبان
 ماه را در نکل خویش آورد
 نام بهرام در شستای
 سر با سیم فرود آورد
 کار را داشت ساخت از بزم
 شاه را هم رفیق و هم دستور

بهر نژاد و دانت هر پیری
شمارش یکی بعد کرده
وان در کمرش مالک بود
وان به دیگر بغل سرک سپاه
او به شب بباد بزم افروز
کرد عالم شد اینجا بخت
با صریحان بی واقعه است
خان خاقان روانه شد از چمن
ز آب جیحون گذشت و آمد تیر
همه را دید دست پرور نماز
هر یکی در نوردهای تور
گفت ای پیر بخواه تو ایام
تیغ اگر بایت بد و دارم
شاه از ابرایان طمع برد
در جهان گرم شد که شاه جهان
چون بخاقان رسید بکشد
غم دشمن بخوردی میخور
شاه بهرام روز دشب کار
کو ز شاه ایمن است و فارغ بال
هر یکی دیده باز نموده بچنگ
شاه با خشم خفت باز بکود
نیز خوش کرده بر نشانه او
در شب تیره کوسه کاری
مردم از بیم زنجیان که دوید
در شبی خمرین بدین خامی
تیغ بر هر گمانی عالی
ناچنان که کس بکفر نک
صبح چون تیغ آفتاب کید
نیزه کرد در زبان تیغ کرو
و زبانی که تیغ بی مسکود
شاه بهرام در میان مصافت

بهری خویش عالم هری
موبد موبدان خود کرده
با خنجره همه سالک بود
نایب قاصد تر بخت شاه
خاقان بکار خود دهد روز
تیر شد قشهار بر سرش
خوردن باده طعش اوست
تا شود غار گیر شاه زمین
و خراسان بگذر سنا خیز
دست از آیین جنگ داشت باز
چنین کردش خاقان فرد
قصد ره کن که خاک راه تو ایم
ورنه بندش کشیم و بیاریم
ملکت را بایان بگذشت
روی کرد اکسپاه ملک
گشته آمد تخت خویش زدود
کارهای مکرری مسکود
قاصدش روانه بر سر کار
شاه تخت فرخ آمد حال
در زمین از دمار آب ننگ
مهر بنهاد و مهر باز کرد
انگی داشت از فغان او
کرد با چنهماسیه ناری
چشم بکشد اگر چه هیچ ندید
کرد بهرام جنگ بهرامی
بزرگش ز تیر چون خاکی
کرد میدان و بیام تنگ

مصاف کردن بهرام با لشکر خاقان

| | |
|-------------------------|--------------------------|
| زهر خنجر از هر دی مسکود | تیرا چنجه در پیکار |
| نوک تیرش چو می موی شکار | تیغ اگر بر زدی بغرق سوار |

نام کرده بهر پیر
بار سائیش از دقا مس
ناقدان هر خطه همیش
خاقان با عمل وفا کرده
هر چنانده خست باری از خست
دین بدین باده و تیغ بجام
که شود کار ملک بر روی است
بود سپید تر از سخت گمان
اعتمادی داشت بر لشکر
بکشدینان بود و حق شاه
چانه مال و ملک خود کرد
پادشاهی نیاید از بهرام
انجکایت بهمع شاه رساند
با چنین هر چه برب توان کرد
بیزیت کرخت از بهرام او
پای دانه تاج چمن و سخت
کرد تا خشم او بر دخت بدید
تا خبر داد قاصدش بدست
بود سپید و به تباچه هیچ
کر چه صدانه از یکی خانه
خواب خنجر کشن داد و دوش
کرد بالای هفت کردون کرد
کوه و مهر اسپه تر از پزارغ
چون نمی سر گرفته بود بغیر
خوشان که تیغ و کمان
نیز خشم و خشم بی ترست
رخت برست از قش جانر
طقت خون آمد از سپهر بدید
کازدارانند بباد برود
بد بود چون چنده باشد بار
تا که که شکافی چو چنار

در تیر یک پنج دای هم
ترک از آن ترک از تو غم او
آه من نه چو سخت گویی کرد
در هم افکند شان بعد تیغ
باز که شید ما سری بر نیم
شاه را نظر قوی شد دست
شکر ز کند از دشته تیر
گشت با قیام از آن در بیت باز
بر کسی پیش او چین میرفت
پهلوی خوان قاری فرنگ
کرد از آن کنج و آن غنیمت پر
داد چندان زار خزان خوش
روزی از طاع مبارک گشت
هر که شاه و دستماری بود
شاه زبان بر گدا چون تیر
از شکایت گوشت نبرد
ناله از هیکل چنان کاری
با که دیدم که پای پیش نهاد
این بگویند ز سر ستم ز دایم
خوشتر افتد که هر کسی نهفت
گرچه من میخورم چنان قوم
بر آن دارم بوقت بارش تیغ
خواب خروش من نهفت بود
شیرم از وقت خنده خون گریه
انکه در عقل مستی نشود
چون عشق را بیاوه نیز کنم
من اگر خنده باشم مست
پیش بی غلط که استمردم
از دما که خستید اندر خار
هم سر بر زمین نهادم شتر
هم در خرد جان دین گریه

مرد را کردی ز کمر بدو نیم
و آنچنان زخم سخت نهاده او
شکر زک سست گوی کرد
گفتی او با دود و ایشان تیغ
فلک از جای که بکنیم
قلب داری قلب است شک
نایم چون رسید که گریز
بار غمت شده رعایت ساز
دختر فتنش آفرین میگفت
پهلوی خواند بر مقابل جنگ
وقت آنکه هزار شتر

نیخ از ایشان و تیر از ایشان
همه را در بهانه گاه کریز
شود از قیام ز بهشت گشت
شکر خوش را بغیر و زی
سینه رفت و میر بهر بخت
شکری بهتر از یک ز خاک
شاه چندان گرفت که هر کنج
بر سر تخت شد غمیز و زی
شاعران عرب چو در خوشا
شاه فرنگ خوان شعر ساز
در بدامن فشانده بکلاه

بر تخت نشستن بهرام بار دوم

آج بخیر و از جایی بود
گفت که میر و پادشاهان دیر
مردی بخی که مردم آید کرد
و به زبانی و بیاری
دشمنی است و کشتی بخار
و بختن مرد و آن ضرغام
گو، فو کس شاه اگر بخت
که رستی غم محبت آن بخورم
یکدیگر دست می بیک تیغ
خشم از چه خفت بود
گفت که زیل است چو گریز
می خورم یک سببش نبود
بر سر تخت و بر سر ششم
بخت بد از سر جاری شد
رفت بهر که گریه و بزم
شیر بر دوشش نیاید بار
با سخنی عاجزانه داد شتر
عذر کوشش خویش گریه

همه در بر تخت نامه شاه
شکر از بر صید باید و جنگ
من که ز دیر به گریه نشان
از به تیغ این بوقت گریه
این زلف کاف کاچی کرم
اگر ندیدم که تازیاری کرد
می خورم دور گریه با د
گر خرم خوشه می از کف جور
می خورم کار مجلس از بیم
خنده و ستم بنا و ملت
ایمان است و خیر باشند
بر سراده چون گریه آرام
بیکو امان من چه چاره شد
بچین خواجا که من ستم
سک بود که تا توانی خوشتر
چو شتر این که ستم خوش گشت
کاچنه افتد با که بندان
سرورانی که سرور گریه

نماید ز خنده و بهمان بود
تیغ نشاند و تیر باشد تیر
تیغ بر اند و تیر بر اند
گفت مان روزگار از روزگار
قلب مایه مقدم بخت
گشت از صد مایه خوشی پاک
که و پیر از شمشیر و تیغ
بر جهان تازه کرد و پیروزی
شعر خواند بر سید باب
پیش از آن دوشان بود و تیر
بر سر نو بندان آتش گاه
که گویی نماد گشت در و تیغ
رفت بهرام که بر سر تخت
صف کشید چون ستم و دایم
و این نباشد چو آدمی و پادشاه
در کد این مصاف و به نشان
بیر که این مخالف آمد بند
وان به عوی که از منی شرم
چونکه هنگام بود کاری کرد
از چنین که کسی نباشد شاد
نیخ از جوی خوان نیانده
تیغ را کار تیر و سر را
خنده تیر و مستی ملت
هوشیارانی که گریه شدند
تاج قیصر بر پای آرام
کاخران سپهر پیکار شد
خواب خاقان بهرین چون تیغ
خوش خستید ز پایان جاد
مردی آزاد کان چو گل گشت
هست بر این خردندان
با نو بایر مسری کرد

آنج بر فرق ز قادی نهاد
 آنچه ماییده دلاورم از نشت
 نیز بکارگان بر تخریب است
 گاه ساند و ف بجای بنگ
 که چو شیر افکنان پس بودند
 نقشه خورون در سب
 چون ز نشان شمار بر گیرند
 بخت بر هر یک سخت گند
 سنی از نشان مشایب است
 نه زانیکه می پرست شود
 کاروان دست در زمانه و بر
 سر کز عدل بار کاشش باد
 کاروانان چو خنجر گشتند
 گفت هر جا که نخت ناکسید
 فسر از نسا در سر تو
 ز تو دارم هر چه مایه است
 غنی هست که نرمنده ی
 گرمای دمی بعد زوری
 اگر نه نازده نام نخت نسا
 آرد و نختنای سسحانی
 در بخور و رنگ نازد بکیر
 نازی اسبان و پاری بر در
 کوهر آوده باجی از سر خویش
 نه ناز و نشت طاعت شول
 بر غنمت بکام دل نیست
 در سراج که هفت پیکر بود
 گوره شمس اگر هفت جوش
 خواستش از هزار خواسته پیر
 نمی کرد و ز کانه بروم
 کس فرستاده سوی مغرب نسا
 چون سحر و رفت از نسا

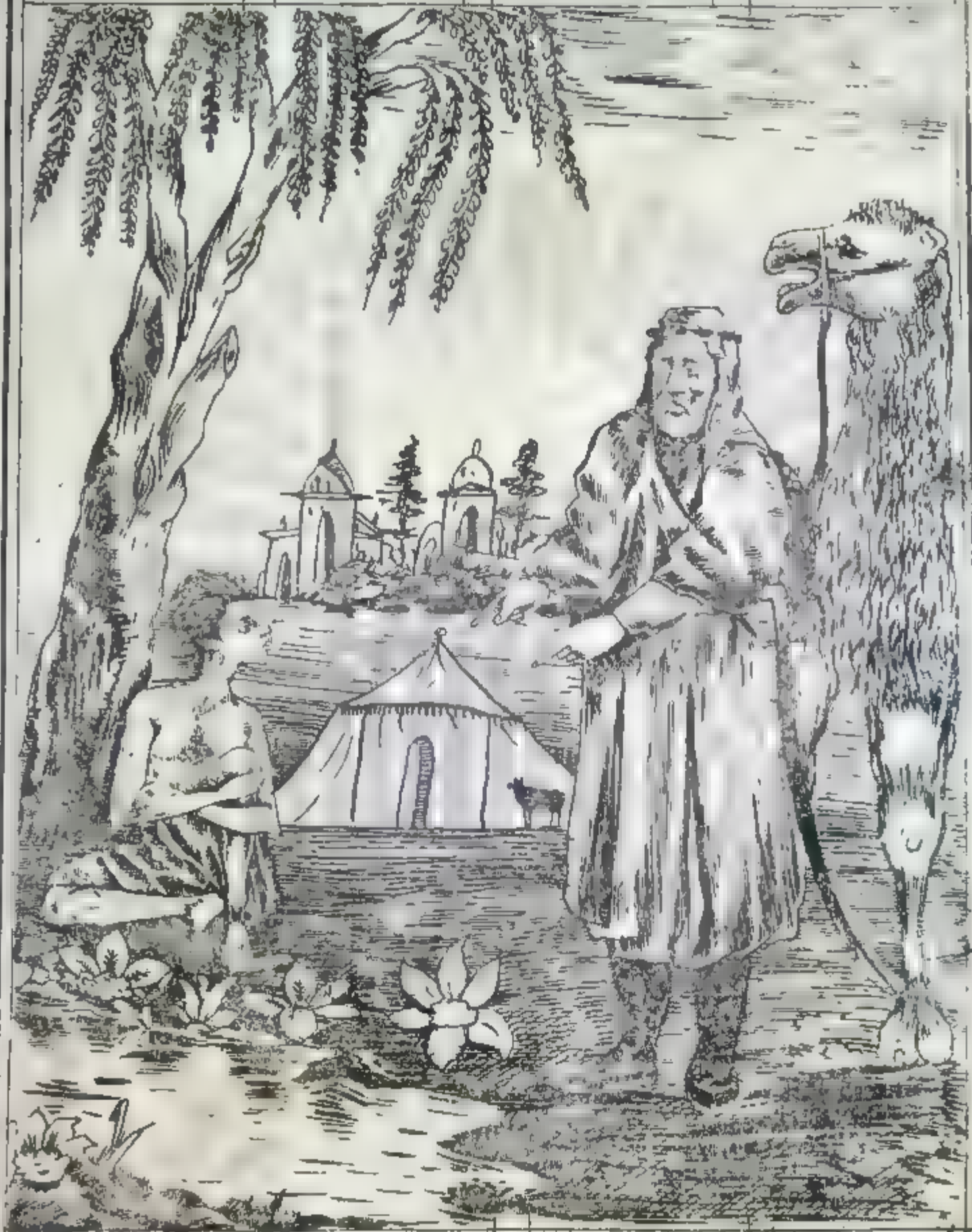
کوشش خلق با دشا نسا
 کس ندید است از سپید سنا
 دام و در از نشت از نیرست
 کلاه دمان کند ز کام تنگ
 کرده این نیز نرزا و دند
 هست بنادر و مهر از کینه
 زان یکی تا هزار بر کینه
 چون در طارش ده نخت کند
 خواب و خواب نیت بیدار
 او خورده عد و شش مست
 نیت محتاج کاروانی کس
 کان اقبال در کلاش باد
 پیش با قوت کمر با شفتند
 کرچه مایه بود سلا رسید
 سیر باد از سر تو فسر تو
 بر تو خشک با تو داری دست
 بر دشمن گتم که بندی
 یا بجان شوم بدستوری
 سر مگر دانه از پرستشگاه
 مصری و مغربی در عیالی
 در قلام کس نیز چیدین پیر
 محرم با گذار و کوه خور
 با قبای زرد غل ایران پیر
 کرده و کیر گشته شد طول
 دشمنان زیر پای وی پست
 بلکه از مثل هفت کشور بود
 آمد آن هفت کیمیا شست
 کوهری یافت هم ز کوهر خور
 در کهنه آشتی دانه بر بوم
 باز مغربی و سیر و کاه
 رفت از اینجا ملک بندستان

هیچکس با تو نای خورند
 دیوار است و از دانه از نشت
 بجز از نشت به وقت نسا
 که ز خنجر ناسج بستاند
 شیر مرد یک او بسجده بود
 که بر آورد هر کسی نای
 هر یک را یکی نشان باند
 نیزش از روی سنگ خار کند
 نوش بخند لب و نارسنان
 دوست از جمل خلق و طائر
 تا زمین در چرخ دارد پای
 هم زمین و پناه سبایه
 شاه تعالی چو از انبیا بر نسا
 آدمی کیم تا تبارک شاه
 با که مولای بارگاه تو شیم
 از عرب تا جمیع مولا می
 چون شدم سر بزرگ و کائنات
 یعنی از نرنج ره بر آیم
 شاه فرمود تا ز کوهر و کنج
 حل داران در آمدند بکار
 مرتفع جامهای قیمت مند
 تیغ بندی و درج داودی
 با جان نعمتی بختت و جا
 گاه هر یک چنانکه بود خست
 بادش آمد حدیث آن استاد
 همان دختران حور سرشت
 او قین دختر از تراد کبان
 پس خانان خراج و دختر نر
 قیصرانه روم بر تو و غنی
 دخت او نیز در کنار آورد
 دخترهای را پیش و برای

همه در سر نشت و سر نشتند
 پس را گشت و کردن از نشت
 گردن کور بر کند بکسار
 که ز قیصر خراج بستاند
 خند سیمه هزار دشمن کرد
 بود با شکر یایای می
 او به تنها جهان باشد
 شک چون یکبار بار کند
 با که در باز دای دمان
 بر حد نیکو بد توانا
 بر فلک باد حکم او را جای
 هم فلک زیر نخت پای او
 بزم شد با فرین آریست
 راست یا کج کند حساب کلاه
 سرور سایه کلاه تو شیم
 سرفشایم اگر تو فرمای
 یا قلم راه تو نه در هشت
 چو زرد حکم شاه باز آیم
 دست خازن شود جوهر نر
 حل بر جل سافند نسا
 چتر از آنچه گفت ناید چند
 کشتی مچو راند بر جودی
 رفت نعمان مند از بر نسا
 پس بند پر کار خود پر خست
 کا نصفت کرده بود می باد
 دمدش تخم مهر بانی گشت
 بود لیکن در نشت و میان
 حل و دنیا و کج و کوهر نر
 دخترش دلاور و خواست می
 زیر کی بین که چون بکار آورد
 خواست و آورد کار خویش نسا

| | | | |
|--|---|---|---|
| تند زان بازه ملک بود کنده یگان ز قلم کیوان بود وانکه میزخ است بر کاف شهر وانکه از ریب ز هر دشت است بر کشید و به بخت بست از نو در خانه تا بفرست تنبه آنجا که قسم شنبه بود هر کجا جام باده نوشیدی آول شاه بر اجب کوزه برد هر چه بیکوزه بر کشید حصار پنجهین ملک این دور در قلم چونکه برآم شد تا طرست روز شنبه ز دیر شماسی | بازه دید چون سپهر رفت دست به چو کمان پنهان بود نور سرخ بود در بار شهر پودر ویش چو روی زهره سفید هفت گشت به طبع هفت اختر گر به هر ملک روی خانه خواند وان در چرخ کز به بود جامه هر ملک خانه نوشیدی شاه علوی او بکزه خور بان برد از اجل آیت کار | هفت گشت به طبع هفت اختر دست به چو کمان پنهان بود نور سرخ بود در بار شهر پودر ویش چو روی زهره سفید هفت گشت به طبع هفت اختر گر به هر ملک روی خانه خواند وان در چرخ کز به بود جامه هر ملک خانه نوشیدی شاه علوی او بکزه خور بان برد از اجل آیت کار | هفت گشت به طبع هفت اختر دست به چو کمان پنهان بود نور سرخ بود در بار شهر پودر ویش چو روی زهره سفید هفت گشت به طبع هفت اختر گر به هر ملک روی خانه خواند وان در چرخ کز به بود جامه هر ملک خانه نوشیدی شاه علوی او بکزه خور بان برد از اجل آیت کار |
| نشت بر ام روز شنبه گشت به مشکام | نشت بر ام روز شنبه گشت به مشکام | نشت بر ام روز شنبه گشت به مشکام | نشت بر ام روز شنبه گشت به مشکام |
| خیمه ز در سواد عباسی خیمه ز در سواد عباسی خیمه ز در سواد عباسی خیمه ز در سواد عباسی | خیمه ز در سواد عباسی خیمه ز در سواد عباسی خیمه ز در سواد عباسی خیمه ز در سواد عباسی | خیمه ز در سواد عباسی خیمه ز در سواد عباسی خیمه ز در سواد عباسی خیمه ز در سواد عباسی | خیمه ز در سواد عباسی خیمه ز در سواد عباسی خیمه ز در سواد عباسی خیمه ز در سواد عباسی |
| شاه از آن تو بهار کشیری شاه از آن تو بهار کشیری شاه از آن تو بهار کشیری شاه از آن تو بهار کشیری | شاه از آن تو بهار کشیری شاه از آن تو بهار کشیری شاه از آن تو بهار کشیری شاه از آن تو بهار کشیری | شاه از آن تو بهار کشیری شاه از آن تو بهار کشیری شاه از آن تو بهار کشیری شاه از آن تو بهار کشیری | شاه از آن تو بهار کشیری شاه از آن تو بهار کشیری شاه از آن تو بهار کشیری شاه از آن تو بهار کشیری |
| گفت از اول بر چو نو خندان هر چه خواهد آورد در جنگ | گفت از اول بر چو نو خندان هر چه خواهد آورد در جنگ | گفت از اول بر چو نو خندان هر چه خواهد آورد در جنگ | گفت از اول بر چو نو خندان هر چه خواهد آورد در جنگ |
| حکایت گفتن مکه تسلیم او | حکایت گفتن مکه تسلیم او | حکایت گفتن مکه تسلیم او | حکایت گفتن مکه تسلیم او |
| چنانکه از شهر گشت چنانکه از شهر گشت چنانکه از شهر گشت چنانکه از شهر گشت | چنانکه از شهر گشت چنانکه از شهر گشت چنانکه از شهر گشت چنانکه از شهر گشت | چنانکه از شهر گشت چنانکه از شهر گشت چنانکه از شهر گشت چنانکه از شهر گشت | چنانکه از شهر گشت چنانکه از شهر گشت چنانکه از شهر گشت چنانکه از شهر گشت |

| | | | |
|-----------------------|-----------------------|------------------------|------------------------|
| که شدم بخردی از خوشان | خوردگان و چاک اندیشان | کز که با نوان قصر بشت | بود زاهدی بزرگ سرشت |
| که می در سلهای هر ماه | نیک کوش هر سیه | باز جسد کز هر کس و چه | در سوادی تو ایستاد سیم |
| بکه مار بقصد یار شو | دین سید اسفند کار شو | باز کوی زنجیرهای خوشتر | سختی است سبای خوش |



| | | | |
|---------------------------|------------------------|-----------------------|-------------------------|
| ز آن که از پیش نهید کردید | گفت احوال سبیه هر چه | چونکه گفت باز گذرید | گویم از آنکه باورم دار |
| من بستر خان ملک بودم | که از هر چه مرد خشنودم | علی بود کامکار و بزرگ | ایمی داده میش را با ک |
| ز نهاده دیده باز گشته | هر نظر سیه پوشیده | فکاه طالع خرد و دانش | خوانده شاه سبیه پوشا نش |

داشت اول ز غش پرا
میان خانه همت داشت
هر که آمد نکام گیرند
شب پیرسد از و حکایت
همه سرش بران قرار گشت
چون بر تخته بر گشت می
از قیام کلاه و پر بنفش
در سیاهی چو بچوان بیست
در کنارم نهاد پای مهر
هر سودا دارم بر پیر
گفتم ای و شیکه غم از آن
باز پوشیدن هدیه هفت
گفت چون من در بختاری
روزی آمد غیری از سر راه
گفتم ای من خوانده نامه تو
گفتن باز کو بیست کبر
زان سیاهی خبر داد کسی
باوی از هیچ لایه در گرفت
گفت شهرت در ولایت
مردمانی همه بصورت ماه
آنچه را در نوشتن آن بست
چون بر آن کستان خودم
عاقبت ملک را کردم
نام آن شهر باز پرسیدم
بگره یکی سفید چو شیر
چشم احوال خویش نیکال
خوب روی لطیف است
چون بهم صحبتش بوسستم
مرد قصابان زافشانه
مرد روزی مرا بخانه خویش
هر چه بابت بود در خواست

سرخ و زردی چو کباب
کز روی روی در زیاده
بخودش میان پذیر نشدند
هم ز غرت هم از ولایت
ناشد سرش از قرار گشت
ز و چو غنایان ندید کسی
پای سیاه بود قش
کس نکشت که این سیاهی
کلامیکر و از خزان سپهر
در سودا فکرم کشید مرا
بهرین همه جدا داران
هم توانی و هم توانی گشت
تو که فکرم میباید از ی
گفتن و ستاره جامه سیاه
سید از بهر صفت جانش تو
خرم ده ز قیروان و شیر
مکران کس سیاه داد بی
پردار و کار بر گرفت
شهری آهسته چو غلذ برین
هم چون ماه در پند سیاه
که چه ناخواند قهقهه عجب است
دکستان کوی دور شد زیم
خوبی از خانه پادشاه کردم
رفتم و آنچه خواستم دیدم
هم در جانش سیاه چو قیر
کس خبر اندازان احوال
از پیر کسی زبان بسته
بجای و این کمر بسته
صید من شد چو کافور بانه
کرد برگی ز رسم عادت خویش
بجز از روی محاسن

چون گل بلخ بود همان است
خوان نهاد و بناط گسترده
چون ترنجبیل خوان نهادن
از مسافر آن نکست که دید
ماتی گشت نابید از ما
ناگهان روزی از غایت بخت
تا جهان داشت تیر بوشی کرد
شبی از متقی و دلداری
کاسان بین چو دکانی کرد
پایخ شاه را سکا بیدم
بر زمین بازی کرا با شد
صاحب من مرا چه خرم غمت
از بهر دینک هر که را دیدم
برک او از بهر دستم بودم
گفت بگذر و ز غنیمت بگذر
گفت باید که داریم سعد و
کردش لایهای پنهانی
چون ز غرقت چو غلذ برین
نام آن شهر شد خوشان
هر که زان شهر باده نوش کند
ایشان گفت و خست بر خربست
قصه کو رفت و قصه ناپیدا
بردم از جامه و جواهر کنج
شهری آهسته چو باغ ارم
در سرائی فرو نهادم رحمت
چون نظر ختم میرا
از نکولی و نیک زانی او
دادش زلفهای رو تازده
انچنان که دمش ز دادن کنج
او کم خوان نهاد و خورد آورد
چون ز هر کوزه خوردنی خوردم

خداوند و جوی خوشی
خازانی لطیف بر مردم
در خور پادشاهی و ملوک
شاه رافقه کرد و شاه نشین
سر و سپهر چو کینه انداز
آرد آن تا جدار بر سر تخت
هم صفت سیاه پوشی کرد
کردم آن قیل و پرستاری
یا چو من خسروی چو بازی کرد
روی در پادشاه مایه دم
کاسا ز پیر تیر تر باشد
صلی صفت و نادر بکاف
سر گذشتی اندو پر سپیدم
خواندم و جنتش پیفر دم
که ز سپهر کس نداد خبر
کار و حقیقت این ز گفتن دور
من عراقی و او غمناکی
شهرش آید ز پیراری من
تقریب خانه سپید پوستان
زان سودا ش سیاه پوش کند
آرزوی مراد او در دست
پیم آن شد که من شوم سیاه
ز آنچه زانده باز دار و درنج
هر یک از شک بر کینه علم
بر تادم ز جامه تخت بخت
دید زاده مرد قصابی
را و چشم بختنای او
چیزای برون زاندا زده
کام از بار آن خانه برنج
خداستی خوب ده نور آورده
سخن از هر روی بر آوردم

نویسنده این کتاب است

بزرگان چون کار خود در دست
گفتم چندین توزه و کلاه گنج
چست با داسش این خدای تعالی
گفتم اینخواجده انجلا می چست
انجلا مان دست پرورده ام
زان کران ایای نقد و دست
گفتم من خود ز ناداری تو
داوه تو بر آن نهادم پشیر
چون تو بر گنج گنج فسرودی
چون قوی دین شدم بیاری
که چه معنی بدین طرف را خدم
بمعیت نغمه هر کوششند
و انکی این سخن من شنید
سبب بخت بد تو بود
خداوند بخت بد
و تو ندانستی غریب از سر
چون از این بخت بد مرا
گفتم بگویم درین بخت بد
چه پوشیده زینک
چون غم و سر سبز
آن رسن گشایی سازان
چون ابری بخت بد
رب و دین رسن خطاب
چون سبب سبیل ایند
زیر و بالا چه در جهان دیدم
زان سیاست که جانی بد
دیدم برهم نهادن سر برهم
ایح سودم نه زان شبهای
مرغی اینشت بر کوهی
پر و پای چوناغای دخت
هر دم آنک غاری میگرد

پیش از اندازد چنگش است
برنجید هیچ کوه هر سنج
حکم کن تا کنم گریستی
پخته پیش آرم که خامی چست
بگرشته است این کرم
پیش از آن دادش بود بخت
نرسیدم بخت کداری تو
نار جوع افتد ز داوه تو بر
من غفلت که ام زخمشودی
شتم اگر دوستداری او
دست بر پادشاهی نهادم
جاها ی سپهر چو پوشند
کوفندی شد و ز کرک رسید
کت مردم ز راه مردم دور
صورت ناموده چسایم
وز غلابی بود با ما کس
سوی و برانه کشیدم را
بنده گری استکبار زمین
بسیار مکر زین سبب است
بنیم مرغ شد و با کرفت
من بچاه در رسن بازی
سسن از گردن بخت دور
زنده جان نشد زان رسنم
رستم گره رسید به بند
خویش را بر آسمان دیدم
دیدم در کار نامه زهره شکاف
کرد خود را بباغی تسلیم
جز خدا ترسی و خدا خوانی
گامم زو بدل در انجواهی
پایه بر لب پانی بخت
خویشتر کداری میگرد

آنچه من داشتم هم چست
من که قانع شدم باندک سود
جان کی دارم از هزار بود
دراز روی مرد با فر هنگ
تا دویدند از ترانه خامس
مرد کا که بخت زار شش من
داویم تفتی دگر باره
زان نهادم که آتشین گنجی
عاجی که بر بنده مست بیار
باز گفتم بدو حکایت خویش
تا بدانم که هرگز این شهر ند
مرد قصاب چون رسید دلاان
گفت پرسیدی آنچه بختی
گفت وقت کانچه بخواهی
این بخت او شد ز خدای بخت
چون که در منزل خراب ندیم
بدی بود دین سبب
تا بدانی که هر که خاموش است
چون بدیدم من از غفلت خالی
بطلمی که بود چشمر ساز
شمع دارم رسن بگردن چست
من شده بر صخره بگردن خود
کار سازم شد و مر کد
بود بی بر آورید بسا
آسمان بر سرم فون خوانده
میل باد که ندید و لیر
در پشمانی از فتنه
چون بر بد برین زمانی
از بزرگی بود سر ناپا
چون ستونی کشیده منتقاری
هرین بال را که میخارید

پشتم آورد و دود غلغله شست
اینکه دادم زهره بود
کم دین گنج کم عیب بود
این مختصره دین دارو شک
آورد بدند نقدای خد ص
در خجالت شد ز نور شش من
جای شرم است چون گنج چاره
نمودی حست و بار بخی
در نه این که داوه بردار
فقه شاهی و ولایت خویش
چوب کز شاطی سبب
دیدم برهم نهادن چن غلمان
و بخت آنجا که مست جواب
زنی و بی ازوی آکا ای
شد مرا سوی راه و استخوان
چون پری سر و در نقاب نیم
رفت و آورد دینم مست
از دین معنی چنین سبب است
در ششتم آن سبب مانی
یکشنبه در عین خنده
شتم عیب و دگر است
نرخنده شاد و سر زار بود
کردم افغان بی دوزخ شست
کز بر او دینش خداد کلاه
من معلق جو آسمان مانده
زهره آن که را که چند
آرزو من
پس معنی در او فتاد ز جای
پستونی و در میان غاری
صدفی رنجت بر زمره دار

بهر کرمی ای که ت
نغمه پای مرغ کبر
پونای
که سبب من زانست
چو که حکام بکس مرغ رسد
دست بردم با عتقاد خدای
ز اول صبح تا بنیاد روز
نرخ با ساقینش کرد
در زمین سبز بزرگ صریر
او قدام چو برق بادل نرم
گردن باغبان پرند زده
باز کردم نغمه جادوت خویش
صد هزاران گل شکفته در
زلف نیل بکلفتی کند
خاک کافور و گلاب بود
چشمه کابری حصار
کوهی از گرداوم در
صندل و صندل و صندل
ارم آرام دل نداشتن نام
از گنجی در عجب ماند
میوه نیک دید مجزوم
شب دآن جای که قرارم بود
چون شب آراشی در گنج
برای آمد چو ابریشانی
دیدم از دور صد هزاران جو
فرشته بختند و تخت زدند
لب علی چو لاله در بستان
آهنگ از کنی در غنائی
چون زمانی برین گذشت
کز بر کرد او چو چو و پری
هر شکر پاره چو شمع از دست

از شتاب زمین بخت
شب پای آورد چو بخیرم
بر دایم بی بدین سودی
بلاکم بدین سبب پیرو
فرخ بر جنتی که بود رسید
وان قوی پاید اگر قتم پای
من سفر سازد او مسافر سوز
اندک اندک نشاط پس کرد
نظم کرده از کلاب و جبر
بر کل نازک و کیانی نرم
یک و دوازده دست بند
دیدم آن جایگاه ریش من
سبز و بید و آب خفته در او
کرده جعد و نقل را بند
یک ز دست خراج کوهر
کرده ز آب رنگ دیو
نشسته و گوه سرو شاخ قدیم
باد از بود و صندل ای
خونده منش بیخ و نایام
خود بخود حمد الهی کردم
شکر نعمت سزید می کردم
قدم کز هزار کارم بود
کلی انداخت و قرزی انداخت
کرد بر سبز باقه فشان
کز من آرام و صابری شد
راه غیر زنده و بخت زدند
لعنان و غمهای خورشان
باز از آن هزار زیباتی
گفتی آمد از شهر بزر
صد هزاران ستاره سحر
شکر و شمع خوش بود پست

است و برین من و خوب
در نیم صبر جان بر خضر است
چو غرض بوش نشسته
با که در پای مرغ جگر
دل فرخ تیر ما بکرت
نرخ پاکر زد و بال کشا
چون بگری رسید ناچار
نایدان جای گزینان جان
من بدان نرخ صد و عا کرم
سختی یک بودم افتاده
چون که از نازکی برآ سودم
روشنه دیدم همان زمین
هر گلی کوزه کوزه از رنگی
لب کل با کار برده سخن
چشمهای روان بسان عذاب
ایمان میان چشمه آب
سده یافت مرغ بذر نکش
چو سرور سرشتش آورده
من که دریا قتم چنان جانی
کرد بر گنیم ز شیب و فراز
عاقبت رخت بردم از شاک
اندکی خوردم اندکی ختم
باد آمد از ریشاند غبار
راه چون رفته هم زده شد
یکچنان بر نگار نورانی
هر نگاری بسان تازه بهار
دست و ساعد پراز علاقه
بر سر آن بنان حور سرشت
آفتابی بدید شد از دور
سرو بود آن کیزگان چمن
بزر سر و شیب باغ

من در و نازد چو
کافتم زیر و محشم ز سر
کافتم زیر و محشم ز سر
زنجیر که بدین توانم رست
بال بر نه زد و شتاب کف
خاک را با دوج برد چو باد
بر سر مار و زکشت سپهر
تازمین بود نیزه بالی
باین ز دست خود را کرم
دل باندیش باید داده
شکر کردم که بزرگ بودم
نار سبب خوار آمد من
بوی هر گل که سپید فرنگ
او خوان از زبان گزیده سخن
در میان من عقیق در خواب
چون درهای بیم در باب
نرخ گشته خد نکس از رنگش
سرگزشت از شمش آورده
شاد گنم چو گنج پایی
دیدم آن روضه ای دیده بود
نیز سروری چو سرو آزادی
در حال شکر می گفتم
باد آسوده تر زیاده نهار
همه راه از زبان چو شکسته شد
لطف پرور و روح ربانی
همه در دستها گرفته ظاهر
کردن و گوش پر ز لاله تر
فرش افکند همچو فرش نیست
کاسان ناپدید شد از نور
آن گل سرخ بود آن تان سخن
شب هر افغان با چراغ همه

آن بانوی دوست
 پس کجای آن شست بجای
 روی و رنگش چو مسجود
 بود یعنی چو گل سرافکنده
 که زان محراب خاک پرست
 آن بر براده در جهان برخاست
 لغت بر خیز تا به یار خود
 بر که فتنه جوایغ یا طافوس
 هم ستم ناپای بستیم
 که ستم صفت محامد است
 سر بر کن نه دمن بنشین
 ستمی بی دین نیست
 مدعی نیست مگر است
 شمس هر تو بایر است
 نیک بندگان ندیم رای
 شستم بر آن سر بر بلند
 زان نو کار به پیش
 ستم را رو گاه با قوت
 ستم را ستمانی
 رفیق ستم را دایر است
 چون پاکوفتن بر آسودند
 تان بیزدی عشق غدر شراب
 چون که دیدم مهر خورده پیش
 عشق بی ختم بوس و بی
 ست من ترک نازنین اندام
 ناز ستم است از محبت
 قوت جان زنی و ستم کنیم
 فتنه که شمره ستموری
 ستم ستم دول که وقت شوم
 که ستم چنانکه کرد دست
 ستم ستم بوسه فتنه

چون عروسان شست بخت
 برقع از رخ نگذره موزه زبای
 رزم ز روم داده بر سر رنگ
 بجهان آتش در افکنده
 بنیاید که شخص اینجا هست
 چون بری سید و پادشاه
 بانوی بانوان چنین فرمود
 آدم تا بجوده گاه عروس
 در صف زبیر جای بنشینم
 جان همان ز منبر که ز پوست
 سازگار است با پروین
 ز آن تخت جز سلیمان نیست
 نیاید من شست و باید خوش
 تاج من خاک تخت پایت
 استادم چون بندگان بر پای
 ماه و پیش کردش کعبه
 زان خورده شرح دوزخ خوش
 دیده زان و غیب باز اوقات
 شد طرب را بهانه در باقی
 بر آید پای تو به بدست
 دست بردی بیاره بنمودند
 کردم آنکه بطلان خراب
 اوقادم چو زلف و تابش
 بدلی با هزار جان باوی
 نام من ترکناز دارد نام
 ترکناز مرا همین لغت
 مثل دمی نوش عاشقانه کنیم
 که جهان دور کرد آن دوری
 بوسهستان که بار آتش است
 یار در دست کار رفت از دست
 پیش ازین رنگ آسمان شمره

عالم آسود بجز از چپ و راست
 شای آید برون ز طارم خاست
 شک چشمتی چونک چینی دور
 چون زمانی گذشت سر برداش
 خیز و بر کرد در این پرکار
 چون مراد پند از آن بگفت
 من بدن گفته هیچ نفرودم
 پیش فتنه ز روی چالاک
 گفت بر خیز جای جای تو نیست
 فاصه خوبی و شست نظری
 گفت ای بانوی فرشته خوی
 گفت بر خیز بان بجز
 تا شوی که از نسائی من
 گفت سوگند ابدان و سرم
 خادمی دست من گرفت نیاز
 با من آن است خوش باینها
 خوان نهادم خادمان است
 هر چنانکه در گمان آورد
 بر نشسته دمی دمی بیفت
 شمع از شستند بر سر جای
 شد باد بختنا بیانی کرم
 آن شکر لب ز روی دمسائی
 مرغ امید بر شست باخ
 گفتش سپند نامت هست
 گفت از همدی و هم کبشی
 خیز تا ترک وارد نازیم
 چون می تیغ و نقل شیر نیست
 غمزه میگفت وقت بازی نیست
 چون که بر کنج بوسه یارم داد
 خنم اندر جلوه بچشم آمد
 هر چه زین بگذرد روان بود

چون شست و قیامتی بر شست
 لشکر روم و نگارن پیش
 همه سروی ز خاک و از نور
 گفت با محرمیکه بر در داشت
 هر که پیش آیدت به پیش من
 دستگیر از دست من بگرفت
 کار زنده سخن بودم
 خاک بوسید من من خاک
 پای بندگی سزای تو نیست
 دست پرورد این هنری
 با چو من بنده سخن کم کوی
 با فون خوانده فغانه کیر
 بهره بانی ز مسرانی من
 که بیانی کی زمان سپرم
 بر سر بر شست ندانند
 کرد بسیار مهر با باینها
 خوردهای همه سپهر شست
 از غذای کرم و شربت سرد
 هر ترانه ترانه می گفت
 استادم چو شمع بیای
 بر گرفت از میان و قاپه شرم
 باز گفتی و کردی آن بازی
 گشت میدان گفتوی فراخ
 نامداریت هست نامت هست
 ناچار ابراهیم بود خوشی
 مند و از برانش اندازیم
 نقل بر خوان نیمه می برست
 بان که دولت باز گاری
 من یکی خواستم هزارم داد
 ماه را با ملک چون بکش آمد
 دوست آن که بیوفی نبود

| | | | |
|---|--|--|---|
| تاودر شای تو بر جای زین گنیزان که بر کی است علم کن که خود شش گنم خانه اگندت دلبری و دلدار ی کرد که شب عروس فرخ خواهی این سخن گفت چون ازین خشت پیش خواند و من پیر و بنا ز از شکر کنی و دلبری و کنی نار رسیدم بیارگا ای پست دیدم بکنده بر لباط بلند سربالین بستر آوردیم صدفی در تیرت بر سر او گاه روز او چو بخت من بر رخ آمدم زان غزنیه خانه بدون آن عروسان لبستان سر سرمادم خاموشی در سر آهوی شب بچوشت نافه کی آمد آن بار و با چون شب شد چونند آن مرغ از جگر بوی تخت از تخته زرد آوردند بزم از سست سلطانی در میان آن عروس و بنامی باز فرمود نام احب شد هم تیرت فائزای و کر می نهادند و چنگ ساختند در سر آمدن شاطر سستی رخت آورد و در نواختن من خلوتی پنجان دباری نقر گفت آن وقت بفراری نیست بقاغت کی که شاد بود گفتش چاره کن ز بر ندای | زلف کن گام گیر و سربای شب عشا فرا سحر گاه است زیر علم تو آرمش فانی هم عروسی و هم پرسناری دست بر مراد خود تاهای شقی کرد و مهربانی رخت گفت بر خیز و بپوشی ساز بود یاری سزای تا خوشی در زند تا مرا ببرد سخت خواجگای ز بر نیان و بر نه هر دو پیرایه برد آوردیم هر دو شستم ز کوه هر دو ساز گرایه کرد یک رست بود یک یک ستاره بر گردون هم فرشتند و کس نماند بجای با گل سرخ و با گل زرد صدفی شد سپهر فایه ساری آن پیشان و این عیر کرشم آب و گل سر نهاده جوی بوی تخت پوشی ز کوه در آوردند ز بزم بزم حبس نو تانی برده از عاقلان یکسای نام از لوح غایبان شدند خان نهادند و خان ز بر سر از دون رود و تو خستند عشق بیاوه کرده سستی مهربانند یگار ساقی من نایم از دل و او قاده بفر شب شب زینهار خواری نیست تا بود محنت منسا بود گام از سر گذشت و غار ز پای | چون باخاری کن تو تانی انگد چشم غنبر با بی تا بولایت کمر بستند آتش از جوشش نشاندند هر شب زین کمر کی بختیم در کیزان خود نهانی دید تا بخت بد دست من بگرفت او برفت و من بد نیالش چون بر تن قهر نگار شدم شعهای نشاط بزم افروز یا قلم خرمی چو گل در پند بود تا وقت روز در بر من خوشی آب و گل شستم در خندیم بگو شده فانی بر آن سیزده اند چو گل زرد ختم از وقت صبح که تا شام سر بر آوردم از عاری خواب با دیرفت و بر می نشاندند لبستان آمده عشرت ساز چونند بخت سر بر لبند شور آوایی از جهان بر خاست بر سر تخت شد قرار گرفت رفتم و بر سر بر خواندم خاستند آنجا که با دخت نوش ساقی و جام نوش گوار نیک من حجت آشکار کرد کرد شعلی غنبره باران دست بزم چو زلف بر گزشت کرفاعت کنی بکن باشد وانگ با آرزو کند خویشی است ز بخت زلف چو قهرت | کار زود احسان بگر آرزو او غایب بیشتر خاص بودند آبی از بر جوی ما دود کربادت دگر آنچه از خود فرستدانی دید سوی آن عروسی مانده سخت بند زلف و مندی خالز چون بم در سازگار شدم هم با وقت ساز و خیر بود ازک و سرخ و زرم و زرد بر زکا فور بود بستر من در کلاه و دگر چو گل رستم فصل از دگر دارم فانی بر لب مرقار و چشمه سرد بخت بدار و خواب فتنه گام بشستم چو سبزه بر سر بن کشتان بخت نشاند آسمان باز گشت بخت ساز بند از سرش لباط پرند آمد آنجا حجت از بخت تخت از رنگ نوهار گرفت هم باین خود نشاندند هر کسی خود از خویش پرست کرم تر کرد و عین را باز کرد هندوی خوشتر انداز کرد نماند از برش پرسیدن در کشیدم چو عاشقان میرز کام میگرد و بوسه دمی بند او قد باقت بدو بنی من ز دیوانگان زنجیرت |
|---|--|--|---|

در بنجر کن ترا گشتم
گر کنی باغم از وقت دین
نشتر را که آب خوی داد
نشتر را که گلورده نیست
قطره را بشکلی که از
کر جزایت کار تا خرم
پانجم داد کاشی خوش باش
چشمه را قطره مغر و شش
بوسه میگیر و زلفت می انداز
کام دل مست و کامرانیست
من بدین پایه گر بریز آیم
نای از حوضه بهشت آری
دل نهادم بپوشه جو شکر
از سر عوده داده بخوردم
گردان لبستان بکیر ساس
رفت آتش چنانکه عادت بود
روز چون کرد بار کا زرشو
من نشسته بر سر و بی
زلف ترکی در آورم بکر
کی خرم بشکر لبی جامی
چند کا تخمین برود و می
روز بودم بی باغ و شت بهشت
هیچ کامی ز کان نبود مرا
ورق از حرف غرق شستم
غیرین طره سیاه سپهر
شورش باز بر جهان افشاد
آمد و سر بر تخته انداخت
شمعها پیش پس عبادت خویش
نظر بان پرده را نوا بستند
شاه شکر لبان چنان فرمود
چون مرادید و مران بر خا

ناخیز بربان بر آشفتم
اینک اینک مرا نیک بکن
عزادند و سپرد و بر باد
آب در ده که آب در ده نیست
نشتر را قطره بنواز
فاک در چشم آرزو ریزم
نعل شبید ز کود آتش باش
کاینده نیش دارد آتش خوش
ز در را با کبیرگان سبب ساز
در خیانت کری چو آری دست
هم بدست آیم ار چه دیر آیم
ماه را در بر تر بدست آری
روزه بستم بر روزای در
منی بقیاس مسکرم
کاید و آتش نشاید باز
و نه شیم کام دل زیادت بود
رنگ روز از شب شکست بود
فارغ از بدمی و همسخنی
و نوازی بر فکرم بیکر
کی ستانم ز کفر خی کامی
هر شبم پیش بودی در پی
خانه ز ترن مشک خاک خشت
بخت من بد کان نمود مرا
زیادت زیادت جستم
طره او بر کشید بهر
بانک دیوانه آسان افتاد
حلقه شد و حلق بچادند
بس ما کن که شمع باشد پیش
پرده داران بکار نشسته
کاوید و آخر غیب از زود
کرد بدست راست جایم

شب با خورشید و صبح دید
جوی آبی و آب جوبت من
ایند سر کشیدن از پی هست
عقل آب من بجای تو باد
رطبی را فاده بگر بشیر
مرغی کا شستم نشد و پرید
گرشی بر خیال کردی دور
در خود زین یکس از دور بند
بلخ داری نگر که رانج بکوی
اشبی با یکس ساز بکوش
کل هر مرغ از پی سیر است
چون و کرد روز از صراحتی
یاربت کرده را بر آید تاب
چون در کاره ترک دگش من
خوشدل نشد که باشد شطری
تا که روز نشد میخورد م
آینه گهای دیده قریب
دینا که چون شب آید باز
زلف ترکی بکرم اندر دست
چون ششم را عرض قیاس بود
اول شب نظاره کام نمود
بودم اقبال خوشدلی ارشاد
چون در آن نعمت بود سپهر
چون بسی شد رسید عد نام
ایروبادی که آمدی در سپهر
دان کبیران بر سم پشیند
آمد آن ماه و آفتاب نشان
با هزاران هزار زلف و نامان
ساقیان حرف از غنوی زین
باز تو بان بنانه بردند م
خوش کردم و شستم شاد

سخن با بختی ز مسبد
عالی و آب است شویت من
گل بخندید با هوا بکر بست
آب من نیز فاکهای نو باد
سوزنی رفته در میان حریر
ز غرقا فاده شد و جنگ درید
یابی از شمع جاودانی نور
همه سال بختی می خنشد
مرغ باشت شبر مرغ جوی
دل بند و خنده شب و دوشتر
مرغزار فرقلان دگر است
کردم اوستکی و دساری
رفتم تا زده شد بوس دکنار
در جگر دید بچش آتش من
ماریت که چنان بود یاری
باری دست بند مسکرم
دور گشت از بساط رحمت خدیه
میخورم با بتان من و طراز
و نوازی بر در آرم دست
مسندم بر تر از ثریا بود
و آخر شب هم آشیانم حور
روز با آفتاب شب با ماه
حق نعمت شد زیاده قیاس
شب چهار ستاره کرد و سیاه
تازه کردند تازه روشی خوشتر
بب در دست و نامدر سینه
در بر آینه زلف مشک فشان
بر سر زنگاه خود شد با ن
راست کردند در زخم چنگ
تجداد خود سپردند م
آرزو کردند نشد آید

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>خوان نهادند یار تر قی از کف ساقیان دیا گفت من که بار کشته دار دست هنگامی شدم ز طغانی از لرزان خود در سر کنج چون چنان دید ماه زیبا هر گفت بر کنج بسته دستیار صبر کن گان نت خرابان کنم ای آفتاب گلشن من بنامی بنشد آب شکر بنفک کوش را چو کردی باز دست چون دارم که دق لب بدندان گزیدم تا چند بخت از باری تو کار کنند گرچه او سرخیای دلبند شیر گزانه سوی من تازد کرد آرزو من سندی چو محفل پیش چون تو همای تاز تو گریبان بود یکدم گر بر آید بهشتی از قاری بستان مرده از دست کام گر بدین کرد بهشت جنت چون از کام خویش برداری چند کوشیدم از سکون زهر من قام از زیاده اندیشی صد هزار آدمی در تنم فرو با بر این قطع دست کن چیز عرضی کرد تو دستان یابم آنچسب لب ندی کل خوار شمع وار آشی بر افروزم آفتاب را بگردان سر زود</p> | <p>پیش از اندازد خوردای نوب دشمنان کشت کاهای من زلف او چون رسن که فست و انب آموختم رسن بازی در کمرگاه او ببردم رنج دست بردست من بنابر کز غرض گوشت دست دار تا بخوار می شتاب گون چند نوبت رو چشم روشن گوئی انکه کرب بخورد و بخورد نعل نیشم نهادی باز بد مهر خیمه تو چون هستی واب دندان فریدم تا چند یاری بخت بخت سار کنند خواب فر کوشش ادم چند چون پلنگی بزم اندازد سوزم شب دار و روزی پیش بردن چنین جان خو کز تو از غشی من آرمش آید از چون منی چنین کاری جز یکی آرزو که آن قام است ایچیت هزار شب پشت دامن من ز دست برداری آتم نیز بود و آتش گرم بکی اوقادم از پیشی که سوی کتچ راه داند برود ورنه یک روز قطع تو غم ریز رایکانت اگر بجان یابم آنچنین بکس چو کل بنجار کز غمت چو بخواغ میوزم شک روزی شود چو شکی ریز</p> | <p>چون ز خوان ریزه خورده شود شد نمودن می چورامندی باز دیوانم ز رسن رسد شبتم چون خمریکه جو چند دست بر سیم ساد میوم بوسه ددستم نثاره حور مهر برداشتن گان توان باد بخور که کباب رسید صبح رویت دیدم و بخت چون دادم رخت بکوه کردی باشم خوناه چون گوشتم از زمینی و من هم از زمینم چاره کن تا غم رسید که کار ازین معبر که بار افتاد ترسم این پر کرک رویه باز آرزو مات با تو گذارم تاز من کس که ناز همانان چون شکیم نماد و بکریار لیک این آرزو که میجوی دگر آید بوی خود آید لب ترا رخ ترا و کسینه ترا چون گتم فارغ تر با ده قام چون قرب زمان دیدم بختم از دور گفت ای نادان کنم بسخت کرد کام مرا خیست ممکن که نادمی دارم دل و دهن و دوش منای کیست کزین رایگان نخر هر کسی کو کل نکسین بخورد سوز تو زنده دارم و چرخ این نکاست کز تو میجویم</p> | <p>می دادم مجلس افروزی خوشت از شیرین نرسد وندی من دیوانه دار رسن بشد با چو صحرای ماه نویسند خفت یکشت و کشت چویم تاز بخت دست کردم دور گان بهرست چون توانم ماه این که آفتاب بسید چون میزم بر برت چو چرخ عقل یوانه شد چو دید پری آفتابی بدنه چون تو شتم کز تو منی پری من آید نایک مشب بکام دل بزم داران داران که کار افتاد کرک و روی کند آفتاب کار زوی خود از تو بردارم تاجداران کشند و سلطان گفت از دامن تو دست بدار دیربایی دزدی و جوی از من این کار در وجود آید جز دردی اند که خرنه ترا سانی چشم بچو ماه قام کوش کردم و لیکن نشدم بیس فری و رای جباران بر دی بکار کی قرار مرا سر زلفت ز دست بگذار از تو چون باشد مایل و از زوی چنین بجان نخر مخوار و تنگی تکی تو زنده با سوز و مردنی با دای خوابی از بهر خویش میگویم</p> |
|---|--|---|--|

مغز من خفت نه دین شکست
 که بر آبی که خون من ریزی
 در خمیسه را که رقم زده
 خورده و گنگان خزینه ترست
 شبی بر امید کنج بساز
 در یکت و من چو کشته تر
 تا به انجا رسید که چنی
 گفت یکخط دیده را در بند
 من بشیری بهانه او
 کردم تنگ بر امید نگار
 به جاکس که من را از زان
 من دین و سوره که زیر تنون
 بخت چون از بهانه سیر آید
 گفت اگر کشتی تو صد سال
 من دین جوشن کرم پوشیدم
 من شده پاره را بنجا موشی
 در بر افکندم آن پزند سیاه
 من که شاه سیاه پوشانم
 من که بودم درم خریزه او

مردم خفته بکه هر دو یکیت
 به تیر زونا بحدت نیزی
 تا کنم لعل با حقیق آموذ
 شب بید و کام دل فرود
 شب فرو افزینده می پرداز
 در کینه کرده دست سست
 و اوم آن بند بسته راستی
 تا کشام خزینه را از بند
 دیده در ستم از خزان او
 تا در آرم عروس را بجان
 من قهقهه بگله بادم سبرد
 جنبش زان بیدگان دبرون
 ستم رستون بر زیر آمد
 بادت تادی حقیقت حال
 در نظم سیاه پوشش ندانم
 تا که زیارت ازین سید پوشی
 هم در آتش بیج کردم رای
 چون سیاه ابرازان خروشان
 برگزیدم جهان کزیده او

کز چشم رخ ترا دیده ی
 انکه از جوشن خون آتش مغز
 در مسبوری بان نواز نواز
 بر قنای من جهان افروز
 صبر کردن شبی عالی نیت
 خوانی کوز بهر خود میگرد
 چون بیدار خرابکاری من
 چون کشادم تو آنچه داری
 چون کی لحظه حلقش و اوم
 در قنای چو باز پس دیدم
 ماند چون سایه ز تابش نور
 آمد آن یار از رواق بلند
 انکه از من کنار کرد و گریخت
 رفتی و دیدی آنچه بود و نرفت
 گفتش ای چو من ستم دیده
 در پزند به پیش من آرد
 سوی شهر خود آدم دلشک
 چون خداوند را زار و نرفت
 چو سکنه ز بر آب جات

انجمن خواب ز کجا دید ی
 عطر بودم بر تنش کج
 مثل میخواست و من کرم کوز
 شب شب بر روز را هر روز
 آخر امشب شبی هفتالی نیت
 غار ششم را یکی بعد میگرد
 بی شکبی و بیقراری من
 در برم گیر و دیده را بکشی
 گفت بکشی دیده بکشادم
 خوشتر را در آن سبیدیم
 ترکا زم ز ترکا زری دور
 سبدم را رسن کشا در بند
 در کنارم گرفت خنده انگشت
 انجمن قصه با که شاید گفت
 رای تو پیش من پسندیده
 رفت و آورد هم درین شمار
 برخود افکندم از سیاهی رنگ
 انجکایت پیش من برگشت
 رقم اندر سیاهی ظلمات

که بخت خواب یار که کی از در درون آمد
 خفته بخت بر بخت نیک نیت از آریا رفت

سیاهی شکوه دارد

سیاهی از زینت سیاهی

چرخ من از سیاهی جانب

در سیاهی جوشن جانب

از جوانی بود سید موی

در سیاهی بود جوان روی

از سیر روشنی بید آید

نور چشم از سیاهی افرا

نور از درون سیاهی رنگ

خسبای بوشن کوز جب

چرخ زبوی سبب با بزم

نور از زینت سیاهی نام

نه بر آن کف آفرین گفت

در کنارش گفت و شادان گفت

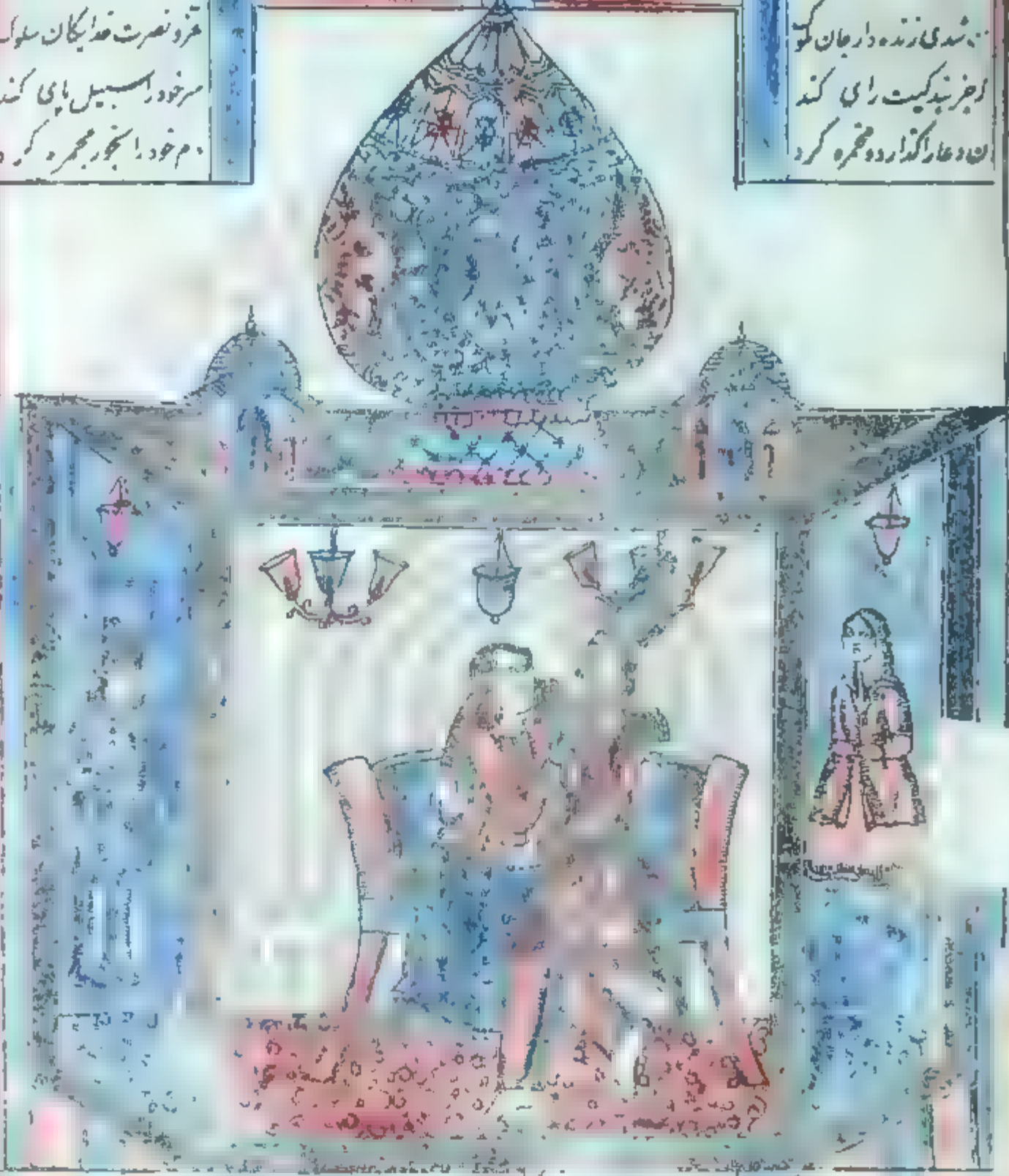
چون کربان کوه دامن شد

از تر زوی صبح بر زار شد

بمناسبت چنانچه
 اشیاء بزرگند
 چنانچه شب که خمره باز
 بدانش شکر فشان گفت
 من ز فرمان شده گریز نمود
 نه شدی زنده دار جان کو
 از خمره بگیت رای کند
 آن دعا را که اردو خمره کرد

بر زنده شدی فایب نمان
 جامه زبرگرت چون خورشید
 رفتن به خمره بزرگ
 تا کند صاحب خمره ز جفت
 عذر بانا دلچسپه بر نبود
 گفت روی عروس حسنی را
 خواست تا سازد از سخن باقی

کاج زبر نهاد
 تا یکی دین خوشی در صد شد
 پرده عاشقان خلوتها
 در خان گنبد خوش آید
 که خداوند روم صبر
 خرو نصرت خدا یگان ملوک
 سر خود اسبیل پای کند
 م خود را بخور خمره کرد



گفت نری نشسته ای
 از خمره چه در تناس را
 خونه به و از جاع خور
 پنهان ندی به تناسی
 چنانچه در خمره خور

دست نانی نشسته ای
 و این خمره بکار
 بر نانش خمره است آید
 ساخت با یک تنی و یکانی
 نه دست کس نری خوش ندم

دستی بجام نسروری
 داشت به آن در خمره می
 در خمره است چنان نظری
 جارتان شده که چاره ناچار شمر
 هر یکی تا بگشت کم و بیش

عجب چون نو بهار نوروزی
 دل نهاد از جهان بخور شدی
 تا خندید و در دستوری
 هرمانی به دست و ریش
 پای پر و نهار از خمره خور

سرا فراتنی بخوانونی
هر کسبیری که نه خریدی ز تو
چون کبیرک غرور دیدی پیش
خواند این دهر بر داودی
شاه پند اگر بچشمش نمود
نه زبش که کبیرگان شد
نه زبش بستی تا قد شد
دست از آلوده ایمان بشت
گاه دست از کار غارت میر
هر یک از چهره عالم افروزی
غذ کوشی چو در ناسه تم
چون نگرین خنده بکناید
سنگ این نعل را پذیرم شدم
شاه فرمود کاد و نیاس
گرچه هر یک بدیده مای بود
بافروشدند گفت شاه بگو
خواجده چمن گشته کرد زبانه
هر که از من خرد بعد از من
دانا با او مکارش من کند
چون تو تو بخشن بکند
پس که به او بداری ست
شاه به او دید از آن پریان
مانده جبران و آن که چو نازد
عاقبت حق سرگراتی کرد
آزادی دل نه زود دست
بود چون غنچه مهربان در سوت
خانه داری و اعتماد سر
با یک بر زودان بخوره خام
پره ز تر از غارت سپرد و کرد
که چنان ترک دید عتاری
پای شد در کینه آن پسند

خواستی کنجای فارونی
پره زن در خلاف دیدی شود
بازماندی از رسم خدمت
گوید این را ایاز محمودی
یک کبیرک بجای خویش بود
کبیرک فروختن مشهور
همراو که باز یافت شد
با کد امن جنبه محبت
خواجده بستم از چو را بعین
هر سازی و مهربان سازی
در فروتنش بیایان گفته
خاک سالها شکر فایده
زان رخ و زلف بالغه شکر
برده گانه اگر شاه برده شکر
انکه نحاس گفت مای بود
کین کبیرک چو زار و خوی
گفت کین زبش بخش و ترسان
با دادن من دهد بازش
زود قصد ملاک خویش کند
ساز کاری کجا بود در کار
چنانی این دیگران هوشیست
نمادی زبش چو مشربان
زرد با خام دست چون باز
خاک در چشم مهربانی کرد
کشتاری دارد با فی رست
آشکار اسبزه چنان دست
یک کس آورد ششانه بجای
کز کبیرک افش بکند نام
بافروند که مگر چاقون کرد
همچنان که خوشن داری
در میان خزیده خرد و پزند

بود در خانه کوز پستی پر
خواندی آن تو خردید از بازار
ی بی و بی و بی و بی
بختیستی بود زبیر و زبیر
هر که را جانش نه هر بدوخت
از برون هر کسی حساب خست
نه زبیطالعی بزبش است
نایکی روز مرد برده فروشت
دست ناکرده چند کوز کبیر
در میان کبیرکی چو پری
لب چو مرغان و لب کوز
کرچه خوشش چو از شکر است
کر تو ز این حال پسندی
رفت و آورد شاه در همه دم
ز آنچه گویند بوانه بود خیر
کرچه در خبستی کند رایم
هر چه باید ز دهری و جمال
کاورد وقت آرزو خواهی
پسند است و خوی کبیر
از من او را خردید کبیر باز
هر که طبع بداند خوشد
جزیر پیر آن کبیر سخت
ز دلش میزد از کبیرک سیر
سیم در پای سیم ساق کشید
آن پرنخ بر پر و پشته
جز در خیر و خفت کان دست
آمد آن پره زن بدم دادن
شاه از آن خراز کو میا خست
تا چنانچه بچشمش خاز
نایش فرصت همچنان افتاد
قلعه آن آدب کرده حصار

زنی از اهلان آبله کبر
بانوی روم نازنین طراز
آورد بکبر در رستار
خانه ویران کن عیال فریب
چونکه بد مهر و باز فروخت
کس درون جلد برانش جنت
ز کبیرک چنانکه باید یافت
برده مهر شاه را رستار بچشر
غلطی دارد و خطای سینه
برده نواز رستار سحر
نخ پهنج و لب شکر خند
خلق را زود ناله در گرس
بگری فارغم که پسندی
بافروشدند که گفت و شنید
خوب تر بود پسند نظر
انچه کوی بسا خیر ایم
همه دار چمن که پستی حال
آزودند را بجان گاهی
تو شنیدم که پسندی نیز
داده کبر و چو بکیرش باز
بی بسا در حرم فرستش زود
دولش هیچ بخش مهرش
ز جمعش می خرید و لیر
کند سیم را بر زبیر
حسرت ابله برده داشت نکا
هیچ خدمت را نکرد از دست
خانه خام را بخت دادن
خورد بکیرگان شست
که شد از دوستی غلام کبیر
کانتی در دو مهربان افتاد
دشمنی حق آن پر کار

شاه چون کرم گفت از تن نیر
 سر و بافت سبزه و ش
 اگر بود پاسخ فرات جبار
 گفت وقتی بوزیر مکتوب
 گفت بقیس گای رسول خدا
 در واداد و کشتا خشی است
 تا چاره حضرت تو کرد باز
 اگر بقیس رستگار شود
 چون که شد جبرئیل هم نقش
 گفت کاین را داد و چرا آمد
 آنچنان دان که از حکایت است
 گفت بر کوی تاج خوی رست
 هرگز ندید جهان ز روی بوی
 چون جوانی و خیمت کس است
 ملک تو حسد و کار و دندان
 چون به نهم کی جوان منظر
 گفت اما دست شد و ستم
 گفت کی پیشوای دیو پری
 بکجور بپرسد از نادر کی
 گفت پیغمبر فدای پرست
 یا چنین نفی قسری تمام
 طفل کاین قصه گفت و آمد
 راست گفتن چو در عزم فدای
 باز گوی از هر زبان فرد
 تو بدین خوبی و پرچمی
 گفت در نسل نیست و من
 مرد چون هر زین کاز ازاد
 ترس آن جان از آن عزیز است
 چون ز خان و قاده سر پشتم
 چشم دارم که شراب جهان
 آبی دل بیسج و دلخوی

گفت آن گل کباب انکیر
 طشت سربا تو آفتاب کنی
 راست کرد مرا چه قدر تو کار
 یا یلدا نشتند بد بقیس
 من و تو تند رست و تاب
 چون شناسی حاجت
 فوج محو طار یگوید باز
 بسلامت ما میدوار شود
 باز گفت آنچه بود در سوس
 و اند و اندر جهان عزیز آمد
 رنج بقیس بر تو انداخت
 تا بگویم چنانکه خواهی رست
 فرمین رخت تو بود یکس
 بر همه پاک تو داری دست
 هر پیغمبری چو ز بر زبان
 از تماشای او بنامم دور
 چون گل تو زد و گران رستم
 چون هر خوب چون خرد هری
 که جهان با چنین خرنه و کنج
 کا آنچه کس را نبود دارد است
 هر که آید نزد من بسلام
 پای بکشد از زمین بر خاک
 آفتاب دست برد و رنج از پای
 که به معنی شد و ستم و سر
 خور زده به پیش
 است ای صفت از موده من
 دل چکونه برگ شاید داد
 که سپارم بد آنچه در نظر است
 خواه بگذارد خواه نگیرد شتم
 بکنند نیز مال خوبن ندان
 نبری با کسی سبزه های

شدید
 رفت جبرئیل را
 اگر چون پیش تو نشیند بخت
 گفت بقیس از آن سخن دشان
 باز پرسیدش بخرام و خود
 گفت بقیس چشم بد تو دور
 خوی خوش بوی روی تو خوش
 یا به خوبی و جوانی تو
 حسن بدست چنان شید نزار
 چون بر غیبه پری زاده
 بر سر طفل بکشد کشتای
 هیچ در طبع است آن پوست
 ملک و مال و خرنه شای
 سوی دشن کنم نهفته نگاه
 گفت با بار وانه شد با بیم
 به که نایز راستی ساز بیم
 من گرفتم که بخورم عکری
 سرو نازده پیش چشم آب
 که زمان هر که دل بهر سپرد
 در سر کام جان شاید کرد
 من که جان و دشم به جانان است
 یکس چون من ضمیر نهفته
 آن کین از آفتاب جلال
 هر که را چون خرام و نوازی

کای جلال
 ز آنکه روشن تری ز چشم
 بزم چون روزه تو رضوان کن
 پادشاهی و گامرانی تو
 دست راستی او کیند دانه
 دید دست بر آستی داده
 ناز من دست از تو آید پای
 که تا بود بال کت
 همه دارم ز ماه تابا ای
 تاج آوردمین ز تخمه شاه
 کردای تو عالم آرا بیم
 نیز بر مسید راست اندازیم
 در تو از دور میبکنم نظری
 بهتر از راستی ندیده بخواه
 چون برادون رسید زاده و ببرد
 ز هر دو آب گیسو شاید خورد
 با تو از غیبه برگشادم پوست
 با تو احوال خوشتن گفتیم
 زو دیری کنی چرا هم سال
 باز نشنید سبندازی

| | | |
|-------------------------------|-------------------------------|---------------------------|
| ری باز | شاه گفت از برای آنکه کسی | با من از مهر بر نزد نفسی |
| نمودند | دل چو باداحت آتشنا کردند | رنج قدمی کری را کردند |
| ست | شکی باید آهین چون سنگ | کایان از خورشید ناید تنگ |
| | بزن این مباحث کن گافا | بردش باد هر کی گای است |
| | نا چون نار داند کردد پز | پخته و لعل و پخته باشد در |
| | ما دکان در کده کند و نهند | خامشان پخته بختان خامند |
| | لید کرد | جز خدا راستی ندیدم و بر |
| دوران نمودی خویش | لاجرم کرد از تو بی کام | بنو یکدم زدن نیارام |
| در کار هیچ در گرفت | شوخی چشم از سر بهانه گرفت | نیز بر چشمش از گرفت |
| می بزد آن کز به سنج | کرد با شکی برابر آب | او مسبوری و روزگار شب |
| کرده بود از سرای پرورش | انگی یافت از مسوری شاه | که بدان آرزو نیابد راه |
| از تنی او فتاده تفتی تو | گفت وقت اگر بچاره کری | رقص یوان بر آورم پیری |
| قلعه ماه را خراب گشتم | باشه افرومگری بخلوت خست | رفت و کرد آن فنون بد کاست |
| خواند بر سه فنون پرآموز | گفت اگر بایدت که گره خام | نمود زین آوری و کرد دام |
| پیش از وزین کن و برار بخار | را بضا نیکنه گره را گشتند | تو سنا را چنین بجام گشتند |
| خشت این قابلهش دست آمد | شوخی و خفا خرید و فروش بی | مهر بازی کنی و بوالهوسی |
| او خود از صد بود جهان داده | باشه از چاکی و دمسازی | مهر معلق زدی بهر بازی |
| بمکلف گرفته مهر داخت | وقت بازی دو نمکندی است | وقت عشرت بتو کشا دشت |
| بکرا نیانمود و گوهر هفت | بخت آورد و رشک از چهر | در ناسفته را در کفر |
| کرد غیرت زشت بر سجده | از ره در رسم بندگی گذشت | بکرموی از آنچه بود شکست |
| اصل طوفان تور پره زشت | ساکنی پیش کرد و مهر نمود | صبر در عاشقی ندارد سود |
| فرستی یافت بکرا ز مهر | گفت کی خسرو فرشته نهاد | داور ملک بدین و بداد |
| با من از راه راستی بگذر | کر چه پر دزدان کشاید کام | او تین صبح بود و آخر شام |
| از چه کشتی چو شام سر که فروتر | گیرم از من بخورد کشتی بر | بچه رو ختم دردم شیر |
| از دمانی برابر نقشه م | بچنین ره که رهنمون بوده | ز چنین بازی که فرموده |
| تا هر که تیر پز شوم | بجدا و بجان تو سو گند | که ازین فعل اگر کشائی بند |
| تا با قبال شاه در سازم | شاه از اینجا که بود در بند تر | چو گوید با خدا سو گند |
| گفت نه گفتی همه بر گفت | کار زوی تو بر فروخت مرا | آتش تیر گشت و سوخت مرا |
| سختی بد برای زری تو | نشد آب جز آبش کرم | جز آبش مگرد و آهین نرم |
| مهر و بهترین دوا می من است | آتش بود از تو در دل من | پره زدن در میان دود آتش |
| دود دود آتش از میان بر ست | گافا من از چهل شد شاد | کی زبرد و هم از آرم یاد |

عجب بونش
 بار و در سیده
 در مملکتش آنگاه از روز
 که زمین کرده و کرد و بار
 شایر این فریب است آمد
 برده پرور و پاشش داده
 شاه با او تکللی بر ساخت
 تا ز با او نمود و با او هفت
 که ز راه رنگ داون شاه
 در کان آید شش که این چفت
 شش غلوت آن آقا بون هر
 چون شدی طبیب که در سینه
 صبح دارم چو دای اول کوشش
 داشتی از خفته جان بزم
 خبرم ده که خبر شد ام
 قتل کنج و کمر بستد از م
 حال از آن ماه در بان هفت
 آتش از بختن بکرمی تو
 در نه اینجا که با تو رای منت
 چو زندی شمع و با من ستر

چون دینا بیک زبانی که خرد
بازمان در وقتا و زبانی
کست با مان در آن گرفته در
در سخاکی خرد و سختی سخت
مرکب خویش کرم کرده سوار
ره روان راه را چو دید چنان
که خبر باز داری از رازم
گفت کی ره نور خوب خرام
چونوار کن فغان و بشیند
ز رواده دو غول چاره کردند
ماده میلاد نام و تر خیل است
بر جیت نشین غان در کشت
عاجز یاده کشته زان و غار
چون قدر یار راه نداشتند
آمد از هر طرف قوارش و
کوه و صحرا بجای سبزه و گل
بر نشسته هزار و پود بود
تا بدانجا رسید که چپ و راست
هر زمان انحرافش میافرو
تا که آمد بدید قومی چند
هر یکی آتش گرفته بدست
چون جلاصل که در دم آورد
کردمان دایم خویش نظر
از دایم که دید چار بری
وین جیب ترک دیو یار بگر
او چو خاشاک سایه پرورده
میدانمش ز راه سرستی
که در روی هزار کوزه فوس
رفت و رفت از جهان بغیر
مانده خود در آن رفته است
چشم مایه و از زمین برشت

صبح بر ناله بیت زین کوسر
چون فرو نهد گان بماند بجای
اندک اندک بجایان میخورد
روی خود از روزه گان بخت
بر و کرد دست مرکبی ز هوار
سختی از پویه باز داشت جان
ورنه عالی سرت پستندم
کوش کن تو بجال بنده تمام
و جیب ماند و پشت دست کرد
کاد میر از راه می سبزند
کارسان کردن بدی و بکارت
و نه به نیک و بد زبان کثر
بر چگون پرند کشت سوار
در خطرگاه کوه بگذر شش
ناله بر بطونای سددو
غول در غول بود غل و غل
از دشت کشته غریب
مایه تی بر آسمان بر خشت
نخله لخته چو پشته میود
کالید با سبناک بنند
منگوست چو زمانی مست
رقص جمده عالم آوردند
تا زبالش چو بر آمد پر
غلط کار دایم هفت سری
هر زمان بازی نمودد کر
سیاش از کوه پشته کرده
میرد شرب بر بلند و پستی
تا بسنگام صبح و بانه نمرود
دیگهای سپیدشت از جوش
چون تن خسته بکه جان داده
سختی نیک دید چو پشته

ان دوتن را که ره طبع شدند
روز چو نعلک و شستنی داد
چون جهان پند کشت میا
تا که آوازهای اسب شنید
چون درآمد بزم دمان تنگ
گفت گای ره نشین ز رتی
کشت مان زیم او لرزان
انچه داشت از آشکار و نهفت
گفت هر دم بخوشی و حال
در هلاک نکشند و خوریزند
شکر کن که هلاکشان رستی
فرس یاد یار اسبیدان
انچنان تیرا و فرس میراند
کشت پیدا بکوه پایست
بانگ از آنکو که سوی باخرام
دشت صحرا که کشته مستو
همه چو تیر باد خاک انداز
بغیر از حق کشته خروش
چون بدینا می گذشت از دود
همه خروم دار و شاخ کری
آتش از حلقشان زمانه زمان
چون بدن خمد کانیان داشت
زیر خود محنت و دلائی دید
او بران زردای دوزخ و شر
پای میگوشت با هزار شکن
سر سبوی نکلند و جیر دستر
که بر اینختی چو کوه از جای
صبح بر زودم از دمان شیر
چون زد و افتاده دید سوار
چون بگری گرفت ترش جوش
دیدد که خود بسیار با نی

نه دیده ناپدید شد
خاک بر خون شب گویا
راه روانه باز مانده ز راه
بر سر ره شد و سوار ی دید
بگری دید و جریده سنگ
چکشی و چه جای تشنه بجای
تخمی نکشت چون کتار پنا
چون نوشید و کوش کرد بخت
ایشه امین از هلاک و دپول
چون رسد بانگ فرج بگریزند
مان بیکاشن که کسی هستی
در دل خود خدا بر استخوان
که از باد پار پس بماند
شاد و شستی چکوز بر کف دست
نفره زینو که نوشادت جام
کوه و صحرا گرفته مهر ا کوه
بلکه چون دیو و دسیه دار
مغرور و سر آورید بگوش
کشت پد از شعله نور
کاد و پل نموده در یکجای
پست گویان و شاخ شان زان
رقص کرد انفس که اندشت
خوشتن با بر اژدهائی دید
کرده بر گردش دو پای بکشر
خج بر چ تر ز تاب رسو
کرد یکجا رخته و خرد شر
که بگردن در آوریدش پای
خالی از گردش نکلند زیر
رفت چو نیده و گان از کار
در تن بوشن رفته آمد هوش
که درازی داشت پایانی

بمدارای چاکس مغرب
چون میان من تو از سر عهد
اشب چشم به هراسان باشم
ز دیان پای و این بود
و زمین برکش آن دال دار
که چو جلوی اشباز رسید
ی گفت این درخت سوگیر
زیر بلند پای نشست
سفره نان گشاده نختی خورد
چون بر آن تخت روی آیش
تجید ز کرباغ و مسکرمیت
عقد سلطان دادند نهاده
چون رسید پیش صف باغ
شمع بر شمع گشت روی باغ
رفت بریزمگاه خام نشت
برده آواز شان ز راه فریب
بادی آمد نمود دستا نهاده
در غم آن ترنج طبع گشای
با چنان لعبستان حور شست
چون زمان نشاط نمودند
خوردنای ندید آتش و آب
بر تیرست باغاری
صحن علوی پرورید ز قد
چون بدینگونه خالی آوردند
بوی خود آیدم ز صندل خام
بنیاید که آتشنا غنی
کوچوان دست خویش بکشاید
نازنین رفت بر صندل شاخ
بیهان خود که جایکش بودی
از جوایک در سرفا و شتر
مشق چون بر گرفت شمر از راه

وز مراعات پیکس شکیب
صحتی تان شد چو شیر و چو شند
همه شبهای دیگر آسان باشم
از پای او بلند پامین بود
تا خورد کسی دو الک باز
ز خضرانش بر روز باید دید
تا بسازد ز بهر همان جای
زیر پایش همه بلند ان پست
به رفاق سفید کرده زرد
یافت از فرخشی آسان باشم
تا که از دور یافت شمعیت
بهفته نهصد تمام برده ز راه
شمع بر دست خویش چو چراغ
روی در روی سروران ز رخ
و دیگر از آنکه هم بر ست
هم زمان و هم زمانه تنگ
ار کشاد از ترنج بیستانه
مانده مانان ز دور صندل
بی قیامت در آوریده بهشت
خوان نهادند و خورد و بودند
کرده خوشبویشک و خود کل
نای تازه مرغ پرواری
بشتر از آنکه گفت باید چند
آن نه خوان به جهالی آوردند
بوی خود مسندی بخرام
بر درخت و فرو هوسسی
کر آنگاه که میمان آید
و نهی شک و لایبای فراخ
بر چنان رقص پای خوش بودی
نماند آن پذیر خود یاد شتر
رفت مانان میمانی ماه

کر من آیم ز من درستی خواه
باغ باغ تو خانه خانه نشت
بر چون داد یکیک بند شتر
گفت بر شود ال رای کن
اشب از مار کن که سازی
که چو اشب شب گل کمر است
رفت مانان بر آن درخت بلند
بود یاد شمال خانه فرو شتر
خورد از آن کوزه سلاب ز راه
شاخ صندل شمشاد کافور
نوع و نشان گرفته شمعیت
هر یک آرایش دگر کرده
بر که خردانه نهاده اند
آن ریزخ که بود صتر شان
بر کشیدند مرغ واد و نوا
رقص بر پای شان برخیزد کردی
شب سوخته شکر بر نشت
کرده صدره که چاره سازد
باز کفاری بر شش آید یاد
خوانی از لعل و در و لبش
زیر پای بر خضران و شکر
کردای سفید چون کافور
در کلیچه هزار حش قریب
شاه خویان باز منی گفت
چو پوشی بروست و دی پوش
زیر خوانش نروی دمسازی
خیز تا بر خوری ز پیوند شتر
بیل آسار و درود آورد
شد بنال آن میانی جنت
چون جوانی دهنه آورد
اه چو تید روی مانا ترا

اگهی ده مرا پیش تو راه
آشبان من آشیانه نشت
داد بپند پر سو کند شتر
یکی اشب دوال پای کن
بمادان بکج کن بازی
تا ز خندان ز دست بیکر است
بر کشید از زمین دوال کند
در چنان خانه بنشیند شتر
پرورشش ایغده ز باد شال
از دیش کرده رنج سودا دور
شاه نو بخت شد عروسیت
قبضی بر کل و شکر کرده
پشگاه بساط بکشادند
دره اتاج عقد کو هر شان
در کشیدند مرغ راز هوا
ضرب در دستها بخانه بری
صندلی با ترنج می آیم نشت
خویش رازان هواد اندازد
بند بر صرعیان طبع نهاد
حل بود هم به پو سشد
تا پای ز خضران خوشتر
نرم و نازک چو پست وینه خور
برورش یافته ز روغن طیب
حلق ناز و دکت خواب جنت
صندل آینه و صندلی بر دوش
تا کند با جمال مایه زای
خوان نهادند در بند شتر
از درختش چو کل فرو آورد
که بدان کار خود میانی جنت
پند پیران کجا بسا آورد
سجده بر دوش چو بخت شال ترا



رنگ بکین کشید بر رخ
 و بیابان علم بخون افراخت
 رست از آن کار که آن کان
 آنجا نشد که تیرد پرتاب
 ز می سبزید آب روان
 گفت به کربش بیاسام
 چون به نیم خیالهای درشت
 شبم شب راه و مساری
 چاه ساری هزار پای داه
 تابان چاه خانه رسید
 چون در آید خواب نوشین باز
 بیدم دار دید نور رسید
 رخسار دید و ده جگر پند
 چنگ و ناخن نهاد در تاراج
 سر برودن کرد و باغ گلشن دید
 دید باغی به باغ بلکه بیشتر
 میوه دارانش از بر و میوه
 بس چون لعل عاجبار میوه
 رنگ شالوی از شال شلخ
 شیران پر و منسز باد است
 شلخ نایج و برک تازه ترنج
 چون که مان چنان بستی یافت
 ناگه از دور نعره برخاست
 گفت کی دیو میوه دزد که
 چه کسی و چه اصل خواندست
 گفت مرد غریبم از خانه
 پرچیدید غدر بزدی او
 گفت بر کوی سرکشستی خوشتر
 چون که مان ز روی دلدار
 آن محنت بخت افتاده
 تابان چاه آن محنت چراغ

رخ چون خون کرم چون دوزخ
 رنگ از آن بخت قطع از آن خنجر
 کوچ رای بکوه خسرو کان
 باز ماند از گمش بکاه شتاب
 دل پر شش و بخت گشته چون
 گزشت شفته میشود ایم
 خواطم از خیال بازی گشت
 تا به نیم خیال شب بازی
 مانده کس مگر که سار و داو
 مرغ کفنی با شیبانه رسید
 اگر دایم خواب را ساز
 چون سخن در سر و سر رسید
 بود متاب زاید و پیچند
 تنگیش بکاره که فراخ
 جایگاه لطیف و روشن دید
 به زلف ارم بطبع و سرشت
 کرده با خاک سجده پیوندد
 ناز بر شکل در جهای محقق
 کرد با قوت شریخ و زرد فراخ
 صحن آلوده کرد و درگاهش
 نخل بندی نشاند و در کج
 دل زد و زخ ساری نوشین یافت
 که بگریزد از چپ و راست
 شب بباغ آمده و ز سپهر
 چونی و چستی که دانست
 دور مانده بجای پکانه
 کرد و بخت بد نوازهای او
 تا دیدی ترا چه آمد پیش
 دید در سپهر نرم کفاری
 هر شبی دل بختی داده
 که ز تار گیش رساند به باغ

تیغ چون بر سری قرار کشید
 نزد محنت کشید و دوش
 راه برداشت و میدید چو رود
 چون در آمد شب سیاهی تمام
 خورد آب و دید خود داشت
 من خود اندر مزاج سودای
 باز محنت عاقبت جانی
 تا به پیوندد رسید فسرار
 شد در چاه خانه یوسف وار
 چون فرو رفت در حجاب غمت
 دیده بکشد بر خوالی چاه
 که آن درویشان از چپ و راست
 چون شد که آن خواره نور
 تا چنان شد که فرق با کردن
 رخسار کاوید تا بکشد و فزون
 روضه گاهی چو صندل کارود
 میوه ای برودن زاندازه
 به چه کوی بر کشید و بشک
 شکر امرو و در شکر خندی
 ناک مگور ناز و تاش کون
 بوستانی مشغول زینک
 چندان میوه ای نوشین بار
 بری آمد ز شمع کینه بخور
 چند سالت تا درین باغم
 چون با مان چنین حدیث شود
 با غریبان رنج دیده ساز
 چو بدستی نهاد زود از دست
 چه ستمیده ز بخردان
 کردش که بر کشید و خور
 در سر انجام تا امید شدن
 قصه خود بجان بجان گفت

رنگ بر زید و طبع باز کشید
 چون تو نمشد بطاقت او تر
 سم زد چون هوای زهر آلود
 و بیابان خسته بود تمام
 از پی خوابگاه چاکلی حبت
 دین هوای شک و دانه نهایی
 پس بر منبری و پیرای
 دید نقی در د کشیده دراز
 چو ز سبیلش افتاده بخا
 بر زمین سر نهاده لختی خفت
 نقش می بست بر حجر سیاه
 دید تا روشنی اصل بکامت
 تا به از ماه و ماه از آنجا دور
 میوه است از آن بدر کردن
 خویشتن باز رخسار کرد و رون
 سر و شمشاد و سپهر در او
 جان از و تاز و جوجان تازه
 پسته با خنده تر از لب شک
 حقد غاب در کمر بند ی
 آنچه انگور بسته محض خون
 خربزه ختمای رنگارنگ
 خود از آن خستیا گرفت قرار
 چو بدستی چو بکینار بدکش
 از ششپن خون دزدی داغم
 مرد مسکین بدست و پای ببرد
 تا شک خوانات غریب نواز
 غار غش کرد و پیش و پشت
 چه بدی کرده اند با تو بدان
 و ز بلایک آید او را سپهر
 که سیاه و کمی سپید شدن
 کرد و پدید آمد حدیث نهفت

پیرم و از شکست کارش
 چونکه مانان ز رفتن ویاری او
 دیو دیدم ز خود شدم خالی
 این کشید آن نکند و آنم زد
 من سید در سیر جهان دیدم
 کای از دست دیده نالیدم
 تا ز تخم خدای داد نجات
 ترس و دشمنم از گیار خواست
 آن بیایان که گردانید خشت
 بفرستیدم در راه سخت
 مهرشان از سنمای بکین باشد
 در خیال دروغ چه بد است
 و همچنین دیوید جهان چندند
 شاد دل شد ز اصل کو سر تو
 ترس تو بر تو ترک نازی کرد
 کرد دست بود از تران بر جای
 و اینجا نیک مست را دیده
 نمک من باشد این غلام نیست
 دخل و انگلی که کم باشد
 اینهمه دست و خشت فرزندم
 که بدین شادی آوری دل من
 خواهمت اینجا که رای بود
 گفت مانان چه جای این خست
 چون پذیرفتیم بفرزندی
 دست بخیر و میمان برخواست
 صفه بر فلک بر آورده
 پیشگاه فراخ و ادبی تنگ
 پیش آن صفه کیانی کاخ
 کرده بروی نشسته گاهی است
 پر کشش بدین درخت فرم
 من روم تا کنم برای تو ساق

خیره شد چون شد کوفت رستم
 داد بر خود سپاس داری او
 دیو دیده چنان شود خالی
 دود و دیو هر دو بد و بد
 گزسیای دیده ترسیدم
 کاه برویده دست نالیدم
 غلتم شد بدل آب حیات
 و شبم گام ایمنی نکاست
 دیو رخی میاید به خاست
 بشکستندش تخته پخت
 دیو را عادت انجمن باشد
 استی حکم تا ابد است
 کاه بلند و بر ابلهان چندند
 کاین خیال او فاد و سر تو
 با خیالت نیاید بازی کرد
 نشد تو اعترت خیال کما
 وان زدنا جهان این دیده
 در کل نیست فزانی نیست
 زان یکی شهر محترم باشد
 که دل خویشتر بر او نیم
 کنم بخیر ایام تو من
 نوع و سی که در با می بود
 قار و کی ساری سرو چ
 بنده ستم و بر خورده
 بردش از دست نالیدم
 کیلوی طاق و دود
 زبسی شاخ و دود
 بسته صندل بی بلند
 تخت کشته تخت گاه درشت
 گر نیا ز ابدت آب و طعام
 خانه خوش کنم ز برف با ن

گفت بر ما فریفته گشت پارس
 شورش بر ز دزدان و دشت زور
 پیشم آمد هزار دیو کلاه
 تیرکی راز و روشنی است کلیه
 اندم از کار خویش سرگشته
 میردم گام و میسریم راه
 یافتم باغی از ارم خوشتر
 بر کشتای از رخ و غم رسته
 وان پیاپی تا زنگی مار
 است خانی که زنده زبانه
 آدمی که زبانه ناک بود
 راستی را جهان کلیه آمد
 کرد و غی بر سنی به نشاند
 انجمنین با زنی در کار
 آن همه بر تو آید به کار
 چون از گشت شایسته کار
 انجمنین باید بیان به کار
 میوان است همه پرورده
 بچه زنده زبانه است
 چه ترابم ز زنده ساری
 تا دین باغ تازه میستازی
 دل نیم بر شما و خوش باشم
 در این جهان خوش
 در این جهان شادان
 بر دین بد و نمود بلند
 بر یواصحن او ز دود
 که بستر بر نواح درسته
 مان و شاخ و دود
 فرشته را کشید به تخت
 مقره او نیت است کوزه فرو
 تا نیامد مسرور باش بجای

کاینی باغی زنج هر کس
 کاینه شور کی شمشاد نمود
 دزدکی صد هزار دیو و دود
 در سیاهی سپید شاید دید
 دهنی خشک دیده ترکشته
 آن به لاجل این به بیم است
 باغبانی زباغ و گلش تر
 بحریم نجات پو سست
 دیو مردم شده آدم خوار
 دست گیرند و درجه اندازند
 هم ز دیوان اینم خاک بود
 میخیز از سخن آن پدید آمد
 کاه ز هری در انجمن خوشند
 نماید خبر سباده دلاک
 بود تو پیش راه کم کردن
 صافی شام تا که آن دردی
 که چون دل آمد سخت بچنگ
 هر دختی زباغی آورده
 در بخرمن که بخر و ارست
 در تول به ام بفرزندی
 غنچه بخوری و سب زی
 برین باید بارکش باشم
 ست محمدی کنی بدین کار
 ای تو خاماغم آبادان
 لشکرشهای بارگاه بر نه
 باز دزدکی بوفت و خام
 کاسان بوسه داور بر کش
 زیورش بر زمین پرانگده
 نرم و خوشتر جو بر کماخت
 بر زنا سفید و آب گلود
 مسج ازین خواهر فرود

به نای همگیس مغرب
چون بیا تو من از سر عهد
شب از چشم به ابرسان پیش
ز زبان پاید دوالین و
درین برکش آن دال در
که هر صوای ماشبانه به
هر گفت این دفت سوسری
بر سر بر بنه پای نشست
سفره نان کشاده من خود
چون بر تخت روی آرمش
نیکه ز کرباغ و سیریت
عقد سلطان در آمدند راه
چو رسید به پیش صفایغ
شمع بر شمع گشته روی بساط
رفت بر بزمگاه خاص نشست
رو به آواز شان راه فریب
با آمد نمود دستا نهاد
و غم آن ترنج طبع کثای
با چنان لبستان حوریت
چون زمان نشاط نمودند
خودمانی خفته اش و آب
بدو بزمست بنار ی
سوس صوای پرورید در
نیکو نه خالی آوردند
چون حوادم صندل خام
نیکه که آتشنا تنی
غوان دست خوش بکای
نخن رفت سوسینه لاشاخ
چون جان خود که جاکیش بودی
عشق چون برگرفت شرم از راه

از مراعات به یکس مشکب
صحتی تازه شد چو تیر چو شد
هر شبهای در گران پیش
از لی او بلند پامین بود
تا کرد کسی او الگ باز
و غمراش بر روز بایه دید
تا سازد زهر همان جای
نیز پایش همه جفا است
از فاق بیغه کرده نرد
بافت زرش چنینی سایش
تا که از دور بافت شمع بست
بغده و نصد تمام برده ده
شمع به دست خوشین چو چراغ
روی در روی سر در آن زشت
و بکار از نشاط هم بر دست
هم زمان و هم ز مشکب
در کشاد از ترنج بستانها
مانده مانان ز دور صندل
لی قیامت در آورید و نشست
خوان نهادند و خورد و خورد
کرده مشربوبک و عود گل
های تازه و مرغ پر واری
پیش را که گفت باید چند
آن نه خوان به جهانی آوردند
بوی حوادم صندلی بخرام
بر رفت و همزد سوس
مگر آنکه که سیاهان آید
و هنی شک و لایهای فراخ
بر چنان قفس پای خوش بودی
رفت مانان بهمانی ماه

کرمین آیم زدن در سنی خواه
باغ باغ تو خانه خانه وقت
هر چون داد یکیک پندش
گفت بر شود ال زاهی کن
شب از مار کن کر سازی
که چه شب شب کلو گیر است
رفت مانان بر آن درخت بن
بود با شغال خانه فروش
خورد از آن کوزه سرب لال
شاخ صندل شامه کافور
نوعر شامه گرفته شمع بست
هر یک آرایش و کر کرده
تا که حسه وانه بهنادند
تا بر رخ که بود حشر شان
بر کشیدند مرغ دار تو
رفض بر پایشان بر خند کری
شب سوار از سر بهر نیت
کرده صندل که چاه سازد
باز گفت بر پیش آمد یاد
خوانی از لعل دور و دیشته
خبره بانی زعفران و مشک
کرده ای سفید چون کافور
و یکپه بر ز صنس قریب
شاه خوانان بنا ز منی گفت
عود پوشی بر دست عود پوش
نیز خوشش ز روی و سازی
خیز تا بر خوری ز پونه شش
بیس آسار دور و دور
شد به نبال آن میبخی جبت
ماه چون به روی ماه ترا

انگی ده مرا پیش تو راه
بشبان من شبانه وقت
و او پاند پر سوخته ش
یکی شب و ال پای کن
با دادان بکج کن بازی
تا خندان ز دست بگیر است
بر کشید از زمین و ال کند
در جان خانه مغیر پیش
بر و پیش یافته ز باد شال
از دیش کرده رنج بود دور
شاه نوخت شد عروس بست
فصی بر جل بشکر کرده
شکاه بساط بکشد و نه
ازه اناج عقد کوشان
در کشیدند مرغ دار تو
ضرب در دستها بخانه بری
صندلی باز رنج می میخت
خوش رازان هوادر اندازد
بنده بر صحرایان طبع نهاد
لعل باور هم به پوسش
تا ز پای زعفران خوشتر
زرم و زک چوشت وینه جو
پرورش یافته ز روغن طیب
طاق تا زو کشت خو چغت
صندل تیز و صندلی بر و شش
تا کند با جمال و بازی
خوانی نهاد و زار و بندش
از در قش چو گل فردا آورد
که بدان کار خود میبخی جبت
سجده برداش چو نیت شامه ترا

با خوش باده شاه نشاند
 از سردهستی و افلا صفتش
 ساغری چند چون ز می خورد
 بسنی یافت چون شکفته بهار
 رخ نسیمی که دل پسند بود
 در کنار پنجهان کلی در باغ
 که گزیدش چو قدر از محرم
 در بر آرد لبست چنین را
 چون در آن چشم جوهر چرخ نور
 کاوشی که از او نهانست
 پشت قوسی و روی مرغی
 باز کرده بی چو کام نمک
 کای سبک من او قاده سرت
 بخت زینت چه بود بخت
 خانه در کوچه کیم برود
 که نیازم چنانکه در خورقت
 چونکه دامن پسنداشت
 بر زبان از دای همچون قیر
 و آن دیگر از سید چو پیچید
 پرده ظلمت از چهار خواست
 به دامن قشاده بر در کاخ
 دیده بکشاید غایب زشت
 زان غرق حاصل آفتابی بود
 سر و شمشاد تا هر حسن و غام
 تازی خنک در باب کار کرد
 خفتهای چو آب در دیده
 آنچه و مانده بود باقی ماند
 و آنچه در میان و راج بود
 پای آن که که بگذارد شود
 و درش بدین شکفته بست

این شکر بخت آن شکر افرا
 داد هر دم فواید جانش
 شرم را از سبانه بی کردند
 از پستی چو صد هزار نیکار
 در میان کلاب قند بود
 در میان پنجهان چو شمع چراغ
 که مزیدش چو شاه از بهر
 کل صد برک و سرو سپهر را
 چشم او گشت چشم بر بادور
 که از باکس نه بد خندان
 بوی کندش هزار در سبکی
 در بر آورده هر بان را تنک
 روی بدندان من در زده برت
 این زمان رخت چو داشت
 که در آن که چو شمشاد باشد
 پس چنانم که دیده ز شخت
 وید مازی با و با کشته
 شد از زیرش آب سنی کبر
 شد از بهر آتش اندر دید
 و آن خیار از میان برخت
 تا بیک که در گشت فراخ
 و درختی بافته بجای هست
 طرقت آمد که طرف عالی بود
 میوه باور و میوه داران ما
 بسته تنهای کوه و جانور
 با و کهای آب گشته بود
 آنچه از بهر زیر ساقی ماند
 زیرش سترج بود هم
 دوست آن که پایا شود
 بدین هر دو محنت تا

که با و بخورد سبب خوانی
 چون فراغت پیدا از خون
 چونکه سستی در پرده شرم
 نرم و نازک تری ز لوله تر
 این چو سبک آری درشت
 ز نور نه تار گشته بر باد
 به هر زهر سحر پیچید
 لب بر آن چرخه جیق نهاد
 و به خمری از دهن تاپای
 زانو تا در کد که اهر منی
 منی چون تو خشت پرایک
 بر سر و برش آشکارا بخت
 خنک دهن زوی و زدن هم
 داده از دست ساقیان متان
 اینچنین چنین ملی باشد
 هر دم آتشی اینچنین سیکر
 بسم ساقی شده که از سبی
 نمره زو چو قفل نمره شتاب
 تا با که که نور صبح دید
 آج خرف که در اصل نمای
 چون از میان روز تا بنده
 ماش چند مانده مال شده
 باغ را جویده غارستان
 سینه مرغ و پشت بز غار
 و آن فرشای کوه هر اکوده
 صندل و فرشهای زنبوری
 بود عاشانه جنس را حتما
 با دامن نیکار خود در مانده
 گفت با غوغای عجب کاست
 کل نمودن با و غار چه بود

که اینچنین است شرط همانی
 جام با و گشت قوت و توان
 گشت بر مراد و دامن کرم
 چو ب شرمین تری ز شربتار
 از لطافت برون رود بخت
 هر دامن هزار گشته بر باد
 هر دامن با و در محب
 هر دامن بر عقیق نهاد
 از زین و زینهای خندان
 از دهن تا با سمان دهنی
 دهنی چون طنار یک از آن
 به سبب او و خشن بکفت
 تا بهم برسی و زیند ان جسم
 کا و در پستی بصدان
 تا کنم با تو آنچه بیل شد
 ششهای آتش سیکر
 کا چشمی شده و بکا و می
 بازی طغش از قاده زتاب
 آه آواز مرغ و دو پریند
 هر فرشته و کس نماد بجای
 شده که باره هوش بایند
 خاک در دبه خیال شده
 نمره و صحنی از بخارستان
 هر مردار مای صد ساد
 چو جامه بافته اندود
 تا بکا ز تیر کا قورس
 بلکه با آتش جبر خفا
 بر خود استغفر الهی بخواند
 این چه پویند و این چه پراست
 حاصل باغ روزگار چه بود

اینک از دامن کرم آید
 چو دامن کرم آید
 چو دامن کرم آید

با دوش در بساط شاه نشاند
از سر دوشی و اخلا مش
ساغری چند چون زری خوردند
مصبتی یافت چون شکفته پلر
روح نسیمی که دل پسند بود
در کنار انجمن گل در باغ
که گزیدش چو قدر را نمودند
در بر آورد و لبست چمن را
چون آن چشم جوهر چشمه نواز
گامش گراز و نهانی
بنت قوسی و روی خرچلی
باز کرده بی چو کام ننگ
کای بچنگ من و فاده نرس
آتش زشت چه بود شخت
خانه که خید بکر بزد
کرباب زخم چنانکه خورشید
چونکه مان سپنوا کشته
ز بر آن زردای همچون غیر
وان در کار نسیم چو دوشید
پرده خلعت از جهان بر خاست
بود مان قناده بر در کاخ
دیده بکشد دید جانی زشت
زان خرف کاصل انجمنی بود
سر و شمشاد با هر خس و خار
نای چنگ و ریاب کارگران
حوضهای چو آب در دیده
انچه امانده بود باقی ماند
و آنچه بجان و راج بود همه
با آن که که رکزار شود
و دیدن شکفته متان

این شکر بخت و آن شکر افشاند
داد مردم نواله فاشش
شرم و از میان بی کرد نه
تاز غمی چو صد سزار نگار
در میان کلاب قند بود
در میان انجمن چو شمع چراغ
که خیزش چو شاهر از بنو
کل صد برگ و سر و سپهر
چشم او گشت چشم بردار و دور
گردا گسندید چندان
بوی کندش هزار فرسنگ
بر آورد و در مهربان زنگ
وی بدندان من در ده برت
وین زمان خفت چو اشد
گرد آن کوچه شخت با شد
پس چنانم که دیده ز شخت
دید نازی با شردا گشته
بشد از زیر شش آب معنی بگر
بشد از بوسه شش اندر مید
وان خیالات از میان خاست
تا بانکه که روز گشت فراخ
دورخی یافته بجای بشت
طرفش آمد که طرفه عالی بود
میوه نامور و میوه داران
استخوانهای کور و جانور
بارگیهای آب گسندیده
و آنچه از جرحه ریزسانی ماند
ریزش سترج بود همه
دست آن که پایدار شود
و بدن امروز محنت نانی

گر با باد خورده سسم خوانی
چون فراغت رسیدشان از خوانی
چونکه متی دید پرده شرم
زرم و نازک تری ز لاله تر
تن چو سیاه کاهری بشت
ز نور زنده گشته بر او
ماه پرده ز مهر سر چسبید
سب بر آن چشمه حین نهاده
دید غیری از دهن نپای
ز زنده گذر که اهر منی
پنی چون تو ز شخت پزان
بر سر و رویش آشکار و نهفت
چنگ در من زدی و دندانم
با دانه دست ساقیان متان
چین و چین بی باشد
هر دم آشوبی انجمن میگردد
سیم سانی شده گراز سسی
نفره زرد چو طفل نعره شتاب
تا بانکه که نور صبح مید
آن خرف کوهران لعل نای
چون زریحان روز تابنده
مالی چند مانده مال شده
باغ را حلقه دید خارستان
سینه مرغ و پست بر قار
و آن فرشهای کوه را نمود
صندل و فرشهای ز توری
بود عاشاره جنس رحمتا
باز مان بکار خود در مانده
گفت با خویشین عجب کاریست
کل نمودن با دغا چه بود

کاجین است شرطه هانی
بام یافت کنت فوت در
گشت بر مهر ماه مان گرم
عرب و شیرین تری ز شیرین
از لطافت برون رود بخت
هر مان از ان گشته بر او
هر مان باه در چسبید
بر یافت بر حقیق نهاده
آفرید ز خشمهای خدای
از زمین تا آسمان و منی
و منی چون تقارن یک زده
و منی و منی بکشد
تا بوم بوی در خندان
کاورد و رستی بصورتان
انکم با تو آنچه چاشد
بشتمهای آتشین نیکو
کاوششی شده کادومی
بازی طفلش او قناده زتاب
آمد آواز مرغ و دیور مید
هر فرشتند کس نماند بجا
شد که باره بوشش اینده
جاک در دیده خیال شده
سرفراصرنی از بخارستان
همه مردارهای صد سال
چهرها بدیافه اندوده
تا بکار ز نسیم کافوری
بلکه با آتش جبر جهنم
بر خود استغفر اهل میخانه
این چه بودند و این چه پرگار
حاصل باغ روزگار چه بود

بیت در میان سخن از زبان
سخن سخن از زبان

نام این خرمون در کز سر بود
خبر بخبر ده سر که می داشت
کو چون تو را آتش گرم
شیر داشت کلان زمین خراب
خبر فای که آب در غیت
چون گرمی شد خندنی غیت
خبر چونید که گوشت به
که در آب تنگی میوخت
تا به که خنک جگر شش
داشت با خود و لعل آتش بگر
خیز آن لعل آید از گشت
شربت با آن زلال خوشتر
شیر که خشم خدای یاد بر او
بیدی گوهرم بوی آبی
کی رسد وقت چاره سازیم
گذارم که آب من بخوری
گوهری بایدم که توانی
گفت شمع آن ده که هر چه هست
خبر گفت از خدا ناری شرم
چون من از چشم خود شوم دید
چشم بگذر بر من بسره مرد
خبر که با خویش خبره بماند
دل که بر آب سرد فریفت
دید به تشبیس من بر گشت
تر که آمد به شش باز ماند
ترکی با آب گلگون کرد
جامه دخت که برش برداش
بر سر خاک و خون میغلطید
و در گردی ز قهر آن بزرگ
خازنه دخت و منت با او پیش
از برای علف جگر گشت

فصل در یک بنام و خور بود
علاوه این میرو که یک گشت
کاه بنامی که موم گشتی نرم
دورانی دارد و دارد آب
بجز از آب در چه غیت
آب شرمه آب خبر برفت
دارد آبی در کهنه خود
لب بزدان ز لایه برید خست
باز ماند از گشت ادکی نظر تر
آب و آینه ایشان در سنگ
پیش آن شرمه فعال نهاد
یا بهمت بخش یا خبر و شش
نام خود را ورق کشاد بر او
تا در آباد شرمه ستانی
شرمه تو به بازی من
چون بشیرم آب من بشیر
کز من همچو نه بستانی
کاین آن آن ازین عزیز ترست
کاب مردم دهی آتش گرم
چشم که صد بود چه سود از من
سرد مردی کن بآبی سرد
آب چینی بر آب چشمه شاد
تشنه که از آب سرد شکفت
آتش خوش بکیش آبی خوشتر
پیش آن خاک وقت چون باد
گوهری از تاج پروان کرد
مردی دیده را تنی بگذاشت
یک چشمش بندگ خود را دید
گذاشت در و از آفت کرک
آن توانگر بد کرد و بشیر
گل را میچو اند دشت بدشت

چون بنامی که در کدو رسد
تا رسید به دود و شمشیر
گرم سیری ز خشک سازی بوم
مشکی از آب کرده پنهان تر
در میان کرم و راه دراز
شیر که آن آبراز خبر غیت
وقت از رفیق پنهانی
تشنه از آب و نظر میگرد
تشنه آمد از یک طاقت باز
یک یک آب از آن دو لعل نماند
گفت مردم ز تشنگی در یاب
آمد که هر آب خویش انداز
گفت کز سنگ چشم بر سر تر
نه حریفم که این فریب خورم
صد هزاران چنین خون خور
چون کرم من ستانم از تو برآز
گفت خیر این چه گوهر است بگو
چشمه را من فروش باب
آب گیرم که خوشگوار بود
بخوای جان خورم سو کند
گفت شرمه گین سخن فضا بود
دید که تشنگی بخوابد مرده
گفت بر خبر کار دشتند یار
غن چنان بزد که چنان تسلیم
در چراغ و چشم او ز تیغ
چشم تشنه چو کرده بود تپا
خبر چون رفقه بود شرمه برش
حال خود که بچشم خود دیدی
چار پایان خوب داشت بسی
گرچه شرمه شین که نور و
هر کجا دید آب و خورد گیاه

نوشه که دشتند کاه
به پایانی از بخور و شمشیر
کرده با دشت سال راستموم
در غایت کاه داشت چو در
هر دو قیامتند با یک گشت
باوی از خیر و شرمه شست
میخورد چون حق در یحیی
لب بزدانی از جگر میخورد
پیش پنهان میان هر دو تار
آب دیده ولی آب دمان
آتش را بکیش طبعی آب
کوهر را آب خود بنواز
فارغ از تقریب فارغ باش
من ز دیو آدمی فریب نرم
گر دام از مقامی یک یک
از من عاقبت ستانی باز
تا سپارم بسته تو بگوئی
در تنه آب خودی بجا
چشم کردن بگو چه کار بود
که بدین داوری شوم خورند
تشنه ازین می بیانه بود
جان ازین با از آن نخواهد بود
شربت آب سوس تشنه بیار
یاد امید داری از پس سپهر
تا به من بگشتن چراغ دین
آب ناداده کرد و منت راه
بندی گسی ز خیر و شرمه
مرد زان چنان پندیدی
کان چنان چاره پندیدی
چون پایانی را ان کرد
کرد انجاد و خفتن گاه

چو نعلت خود جابجا میماند
کردار بود و خیزی بیگمال
رسن زلف تابا من خوش
غلغ از آن سحر مایی کردن
شب ز غافلش بود یافته بود
آن خراسانه ماه خرگاه ای
کوزه پر کرد از آب آن جان
بر بی ناله شد چو ناله شینه
نازنین را ز سر بر نشاند باز
این ستم بر جوانی نو که کرد
کار من طرف بازی دارد
ساقی نوش لب کفایت
نزد شد جان پر مرده او
که جبهی تمام تا بر خوست
گفت آهسته تا زنجانی
گفت مادر چرا رها کردی
گفت آوردم از بچا بر سه
جای کورده و خون نهانمش
که آید شبانکه از صحرای
پشتی خسته ای افتاده
آنچه بر روی گذشت به سخت
کرد چو ندیدگان بگر خسته
گوفتن بر آب از دست
رخنه دید که چه باشد سخت
است رسته نفس درختی نتر
بر یکی شاخ از آن چو حلقه حور
چون ز کرد نشسته و فقر کرد
که چون دید لاله کردن سخت
آه آورد و نازنین برداشت
و به هر وقت گل بساز نهاد
در تنجم خلاص دادندش

کله بر جانب و که میراند
لبش ترک چشم و هند و خا
کرده مرار رسن بگردن پیش
دل نهاده بیابلی کردن
سز ز تابه کیش یافته بود
شد طلبکار آب چون مای
تا بر دوی خانه پنهان
خسته در خاک و جو جان دید
پیش آن زخم خورده وقت فرا
و چنین ز تپهار با تو که خورد
قصه من در از فی دارد
دانش آبی مبط آب حیات
شاد گشت آن چرخ دیده او
قایمش بر نظر پراو انداخت
بر در مارش با سالی
وادی با خودت بناوردی
چشم دارم کا تیرمان بر سه
شور باد کباب و از دشت
تا خورده آنچه بشکند صفا
چون کسی زخم خورده جاندار
کس نیست شرح آن بدست
شده بی دیده و نظر بسته
سود آن آنجا خواب از دست
چه شود از آب بر کمای حنت
که نمیش کشاده کرده مغز
و دیده رفته را در آورد نور
دل شد بر آن علاج سپرد
راه برداشت و رفت به خست
گرفت چندی که مغز آن بکشد
سر ببالین خواب باز نهاد
داروی از دیده بر کشادندش

از قضا داد آن دور زنده دیر
سروری آب از جگر خورده
جبه جبه چون بخت باغ
سحر حزنه پیش که بود از دوست
لنگی بسته شکر شکست
خانه سر بود و در راه
ناگهان ناله شینه از او
است و پائی ز در می فشارد
گفت برادر چه کس توان بود
خبر گفت ای فرستد فلکی
آب اگر نیست رو که من مردم
تشنه کرم دل ز شربت سر
نبه در چشم او هست آبیت
چاکر اگر اهل خانه شمر
خویش رفت ز مادر زود
ناگر چاره نموده شدی
چاکری کو بخانه راه آورد
مرد که می رسیده بادل سر
دید خبر که آن نه عادت بود
گفت این شخص نه توان ز کجاست
قصه چشم کند نش گفتند
گفت که شاخ انداخت بلند
که چنین می گویی سازه
بس نشان جنت کانه خست کجا
ساقش از پنج بر کشیده شاخ
برک شاخ و که جواب جنت
لا بها کرد و از پدر خواست
باز کرد و از دخت مشتی برک
داروی دیده را بهم در بست
بود تا پنج روز بسته مغزش
چشم ز دست رفت گشت ز دست

چند آنجا کشاده بود چو شیر
نازنینی سبزه زار و در
بیابای سیه زار از پراخ
بر فرب زمانه یافته دست
به سه راه بسته بر دشت
بود از آن خانه آب کن بشو
کام از زخم خورد و رنجور
بترجیع خدا بر میخواست
ببخش خاکسار خون آلود
که ملک زاده اگر مکن
ای کی طرد هست چا بزم
خود بر تبه را آنچه شایه خورد
و از سر مرده می گرفتش دست
دست او را بدست او سپرد
سر که نشی که بود باز نمود
کانه کی در دشت فرود شدی
خسته را سوی خوابگاه آورد
خورد و نختی و سر نهاده بر در
جوش صفراش از آن زیادت بود
و چنین ناتوان خسته حراست
که باله من جرزع را سفند
باز بانست کرد بر کی چند
با فتن دیده در دشت پای باز
گفت آن آنجا که خانه هست
در روی در میان هر دو فراخ
صحرای زاده از صرع نجات
ناگه برک چو نموده است
نوش دارد و لی خستگان از ترک
خسته چو ندید ساعقی بنشت
و آن طمانه خانه بر نظرش
شد بینه چنانکه به سخت

مردی دیده برکشاد نظر
این خانه زرنج دل رسته
چون دوزخ کشا و سر و بند
که چو رویش تدبیر بود تمام
دل در بسته بود آن دل بند
بشرافاتی و کلاه داری
کرد مهر و وسایلی
خبر چون شد بخت در گشای
خبر از ایشان حدیث تر گفت
و انکه از دیده گوهرش بر کند
و جهان تنه باد شد و جلی
فتح از نام گشت و نامی تر
روی بسته بر سستی میکرد
کرد بر یاد آن کرامی
و خبر از پنجاه و کمال
باز آن بیت که جنس نوری
دل ز تبار آنروس برنج
آتش از قند که داشت پیش
خور چشم بنامش آفت
دفع تو بهتر از چمن منت
پیش ازین میمان شاید بود
کرم هم بصلی گشت
دیر کامست که ولایت خویش
که بصورت جدا شوم زورت
بمقام راکشاده بال گشتی
که ز کوه از میان بر خاست
و ز پیش که سرفه جزو شد
گفت با خبری جوان خوشتر
نعمت و ناز و کارانی هست
خبر کی دختر عزیز مرا
که چه در ناز است مشکینان

چون دوزخ کشی بگفت مهر
دل کشاد و مهر در میشد
روح که برکشاد گشت از بند
دیده بودش بوقت خیر خرم
و در بسته دل زدی پیوند
کرد سستی و بشاری
چون از یافت این تن آب
قند جبینی که در سراج
هر چه بودش خبر تر گفت
بد کرد که هر شش سانه گزند
از سادین شکوه ز خلی
شد برایشان ز جان گرامی تر
آب میداد و کشتی میخورد
خدمت کاوه که سفید تر
توان یافت خرنی و مال
نیکی از مردم سفری
چون کدائی نشسته بر سرنج
ز آب دیدمش که در گلزار
دل و جان هر دو باز داشت
شکر و زین از قریب منت
یکی بگریست بد سود
و در آنچه آورده بودی
دور ز کار و در کجاست
زیر دهم ز خاک در است
و آنچه خوردم مرطال گشتی
با یونی قناد از چوب و رشت
گفت آنجا دیده نمشود نه
زیرک و خوب و در آن بهوش
بر هر نیک و بد تو داری دست
نیست و بیارت چیز مرا
آشکار است بوی اوجمان

خبر کان خبر دید کرد سپهر
از بی بر تها که بروی بر
خبر نیز از لطیف سانی او
نظا شرین او شنیده بسی
خبر با کردن سینه هر سحر
از کله دور داشت آفت کرد
توانی خود خبرش که درین
باز جسته حال دیده او
قند که هر خسرین آب
این که شفت اند که برداشت
چون تینه کمان فرشته شربت
دشمنش از خفا که باید داشت
خبر یکباره دل بر و سپهر
گفت مکن شد که این دیند
من که از ایشان خورم بدین
چون بیخده بخت بگذشت
تشنه بود بر آب زلال
گفت که کی غیب نواز
چون بخون در زه تو بروردم
که بگوئی درون و بسببم
برین سس و خوری تو
چون دیدم ز روی
خرم دارم که با دایگا
چشم دارم چون تو چشم نور
چون سخن سخن با خوردم
کرد گریان و کرد زاده شر
سر بر آرد و کرد روشن
رفته کبریت شهر خود باری
نیکو دان به بد خان نمهند
دختر هر بان خدمت دوست
گرمی دل با او مسد

که رسید و دلش چو کاوه خراش
مهر بان گشته بود دختر کرد
مهر بان شد ز مهر بانی او
لطف دستش نموده گشت بسی
بنتی از راه چاکری کمری
دشمنی پاس جمله خور و زگر
حاکم خانان خبرش کرد
کز که بود این شتر سینه او
کانش تشنگش کرده کباب
آب ناداده تشنه را بگذشت
چو بلا دید از آن ربانی رشت
تا زین خدمش بکس نگذاشت
از وی آنجای روی باز نبرد
با چو من غفلت گشت پیوند
کی نم دست خویش بر خویشی
شامکای بنامه رفت ز دست
تشنه تر از آنکه بود اول حال
وز قریبان بی کشیدی تاز
نعمت خوان تو بی خوردم
بوی خون تو آید از خونم
ناید از من سپاسداری تو
خواهم از خدمت تو دستوری
سوی خانه کنم عزیمت راه
کردون دلم داری دور
دو آتشش بخیل خانه کرد
منرا خشک و دید ماه تر
کرد خالی ز پیشکاران جای
خورده از سحرهای دگر خواری
دوستان بد شمنان نمهند
زشت باشد که گویش نکوست
استی از جان عزیز تر مرا

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p> زین خستری بازادی من میان شما نیست باز چون بدین خیمه سخن گفتند از سر طالع همچون بخت تشه مرد آب حیوان یافت او تن کرد آب غانی داد عهد پیشینه یاد میکردند خیر شد از رخت صندل بوی آن یکی بر علاج صرع تمام با کسی از بزرگ خویش نکفت که چه بسیار چاره مسکروند تا بر نه از طریق چاره کری و قراوراد هم بازادی رویش از ترک تیغ باز کنم سیر بریده شده از طبیب سر خود را بیا د باید داد کس در ستاد پادشاه گفت یک شرط آن بود بدستوری تا خدایم بوقت فیروزی خیر شد خدمتی واجب کرد شاه نام خمسه دید بقال و اگر او را بجزای سپرد کاوشی چو شیر آشفته سود از آن سوده شربتی برود رست از آن ولول که سودا بود آن در ریخ سه روز خفته ماند که آتش زبانش بگوش سپرد روی بدای زود بفرگفت شاه روزی از سرای برده بود من پیش بدم که در جریه عهد با سر صانع شد و خورد </p> | <p> خستیمارت کنم بدادی میزقم تا رسد خیل فراز از سر ناز و دلتوشی خفتند رفت سلطان شتری بخت نور خورشید بر شکوفه نبات آخرش آب زندگانی داد آنچه شان بود شاه سپرد که از وجان داشت درمان جو وان در کرد دوی دینه آن دوازده داشت گفت به نیت دین می خوردند آفت دیوار پیش پری از چند شش کنم بدادی سرش از تن قیغ باز کنم چه ز شهری چه مردمان بفر در پی خون خویش می افکند که ز ما تا رسد تو هم گفت که طمع هست بنده دادوری کند اسباب با تفرغ زوری شاه پرسید و گفت ای سره مرد گفت کی خیر من چاره مکار تا بخلوت سرای دختر بود شب نیاموده روز ناخفته سر و شیرین که تنه را چفت خوردن و نیش یکجا بود با پیر و مال خود شکفته ماند که بجز خصلت را به دست اندیش کند و نشاط فزون پادشاه را درست باشد عهد شرط خود را درست بایکد </p> | <p> آنچه دارم زکو سفد و شتر خیر کلین و خوشی شنید از کود صبح ارون مکت چوبست که کرد خوشدن خواب که برخواست ساقه نوش لب بخت خوشتر شادمان رسید هر دو هم تا چنانکه ملک و مال دور ز یک شاخ کز ستون دو شاخ کرد از آن بر کما و انبان پر تا شهری شتافتند از راه هر یکی که بود دانش بر پادشاه شرط کرده بود بخت و آنکه سپند جمال انداخت پدوائی که دید آن بیمار این سخن گفت در ولایت کار خیر که مردم آنچه بشنید بر مریخ او بفضل خدای این دوار که رای خواهم کرد چونکه پیغام او رسید شاه چیت نام تو گفت نام خیر در چنین شغل نیک فرجاست بگری دید خیر چون خورشید اندکی بر کز آن خسته بخت داد تا شاه از راه شربت خورد خیر چون دید کان شکفته بهار در سیم روز چون که سر برود دختر و پسر را بوش و بری دختر شرم کون رحمت شاه داد دختر بجزی پیشام چون جنگا هم تیغ تارک سای ناچو عهدش بود قیغ درست </p> | <p> دامت باز مایه کردی پر سجده بود و چنانکه باید بود مرغ ناسیب چون جلاصل کرد کار نکاح کردن رست شربتی داد از آب حیوان بفر ز آنچه باید بود چیزی کم بیوی سیر بازگشت هز چید بید بر کما ی نساج تعبیه در میان با شتر که در و صرع داشت دختر شاه آمد او را رسید شهر شهر که هر انگوشت علاج دست گفت چاره مازی در خورد گشت چندین سر اند آن بیمار یک هر یک از دو میاثر این خلل اخلاص با خود دید و او را با تو شرط خویش بجای از برای خدای خواهم کرد شاه دادش بخت گفت کا خرم داد از سعادت سیر عاقبت خیر باد چون نامت سروی ز باد صرع کشته چوب داشت با خود بر و کره ز خفت در دماغش فرو نشاند آن کرد خفت و این شد از تیغ غبار خورد از آن چیز تا که در خورد دید بخت در میان سبک بر خود آیین شکر نهنگ تا بگو بدشت و نیکو نام شرط او آوردید شاه بجای که با ناساج هم نهاده است </p> |
|---|---|---|--|

چون خلف خورد و جای را میانه
کرد و زود و ختری بجا
رسن گفت با من سپهر
خلق از آن سحر با بی کردن
شب ز خاش سواد یافته بود
آن غرامنده ماه خراکای
گوزن و زگره از آب آن جانی
بر پی ناله شد چون از شنید
تا زین را ز سر بر نشاند
این ستم بر جوانی تو که کرد
کار من طرف باز می دارد
ساقی خوش لب کلید نجات
زنده شد جان پر زنده او
کرد جدی تمام تا بر خوت
گفت ایستاده تا رخانی
گفت او چرا مرا کردی
گفت آوردم از بجان برسد
جای کردند و خوان نهاد
کرد آید شب که از صحرای
پیش خسته دید افشاده
انچه بروی گذشته بود نخت
کرد چون یکان جگر خسته
کو فتن برک و آب از استن
رخه دید که بر باشد خست
است رسته کن از ختی نخر
بر یکی شاخ از آن چو حلقه نور
چون زگره شنید و ختر کرد
کرد چون دید لاله کردن نخت
آمد آورد و نازنین بر داشت
دید و بروقت کل بساز نهاد
و پنجم خلص داد و مشر

قد بر جانب و کریران
مستی زگره چشم و هندو خا
کرده و زار سن کردن خون
دل نهاده بیایی کردن
سز زانند کیش یافته بود
شد طلبکار آب چون ماهی
تا بر دسوی خانه پنهانی
خت در خاک خون جوانی دید
پیش آن خم خورده رفت خرا
و چنین نیسایا تو که خورد
قفسه من در از می دارد
دادش بی بختا سبب جات
شاد گشت آن چراغ دیده او
قایم شس بر نظر پرا و انداخت
بر در بارش آب سانی
وادی با خودت نیارودی
چشم دارم کای زمان برسد
شور با و کباب دادند مشر
تا خورد آنچه شکند صفرا
چون کسی زخم خورده جان داده
گرفت خست شرح آن جت
شده بی دیده و نظر بسته
مردن آنجا و خوابان و شن
بر شود آب بر گهای خست
کز نمیش کشاده کرده ستر
دیده رفته داد آورد نور
دل تیر بر آن علاج سپرد
راه برداشت و رفت سوخت
گرفت چند که مفر آن بگذشت
سرمه باین خواب باز نهاد
واروی از دیده بر کشاد شد

ز قضا را در آن روز و زود
سروری آب باز جگر خورده
بعد بر جودون نقشه باغ
سحر غمزه شس که بود از قوت
شکی پشته شکر شکفتن
خانه سرد بود و در از راه
تا کمان ناله شنید از دود
دست و پائی زود می افشاند
گفت و برادر کس فانی بود
خیر گفتای فرشته غلی
آبیا گرفت رو که من مردم
تشنه گرم دل ز شربت سرد
پند چشم او نهاد و جت
چاکر بر کز اهل خانه شمرد
خوشتن رفت ننداد زود
تا که چاره نموده شدی
چاکری که بخانه راه آورد
مرد گرمی رسید بادل سرد
دید چیزیکه آن نه عادت بود
گفت این شخص تا توان ز کجاست
قفسه چشم گذنش گفتند
گفت کز شاد اندخت بلند
کر چنین مری گرفت سزار
پس نشان جت کاندخت کی
ساقش از رخ بر کشیده و شاخ
برک شاخ و کر چو آب حیات
لا با کرد و از در خواست
باز کرد و از دخت شتی برک
واروی دیده را بیم و رست
بود تا پنج روز بسته سرش
چشم از دست رفته گشت و رست

خوابگاه ده بود چون
ناز می بساز پرورده
بیای سیه ترا ز پر زار غ
بر فریب زمانه یافته دست
بوسه را به بسته بر دهنش
بود از آن خانه آب آن بنگ
گاه از زخم خورده و بخور
بفترع خدا بر میخواست
انچه شس خاکسار خون آورد
کر کشاده و کر کلکی
در یکی قطره است جان بدم
خود برقت و آنچه شاید خورد
وز سر مردی گرفت دست
دست او را بست او سپرد
سر گذشتی که بود باز نمود
گاه کی رخت فرو رده شدی
خست را سوی خوابگاه آورد
خورد لختی و سر نهاده بدو
جوش صفر اشران آن زیاده
و چنین تا توان دخته چر ستر
که بانی س جنع را سفند
باز بایست کرد بر کی چند
بافتی دیده و دشمنانی باز
گفت آن آشوب که خانه است
دور می در میان هر دو فراخ
در حیات از به ز صرع نجات
تا کند برک پسندانی رست
نوشه را و از خستگان از مر
خسته چو دید ساقی خست
وان طلا نهاده بر نظر ش
شد بعینه چنانکه بود نخت

در این کتاب از قصه های شاهنامه است که در این نسخه از کتابخانه ملی ایران موجود است

Handwritten text in the left margin, likely in Urdu or Persian script, running vertically.



جو خلف خور و جابر میانه
 کرد و بود دختری بجا
 بسنخ نعلابا من سپهر
 خلق از آن سحر با بی کردن
 شب ز خالش بود یافته بود
 آن خرامنده ماه خراکای
 کوزه پر کرد از آب آن جانی
 بر پی ناله شد چون آتشینند
 نازنین را نسیم بر دشت ناز
 این ستم بر جوانی تو که کرد
 کار من طرف بازئی دارد
 سالی خوشتر بکلیه نجات
 زنده شد جان پشیمانی
 کرد جودی تمام تا بر خویشت
 گفت هسته تا رخساری
 گفت ادب چرا را کردی
 گفت آوردم از بجان برسد
 جای کردند و خوان نهاد بشر
 کرد آتش پاک از مهر
 پیش خسته دید افشاده
 آنچه بروی گذشته بود نخت
 کرد چون بیکان جگر خسته
 کو فتن برک آب از دست
 رخته دید گرچه باشد سخت
 هست رسته کن از ختی تنز
 بر یکی شاخ از آن جو حلقه خور
 چون ز کرد آتشیند دختر کرد
 کرد چون دید لاله کردن سخت
 آمد آورد و نازنین بر دشت
 دیده بود وقت گل بساز نهاد
 و نیم خیم خلاص داد بشر

قد بر جانب در کمر بران
 محبتی ترک چشم و هندو
 کرده در داسن کردن خیز
 دل نهاده بیایی کردن
 روز تانید کیش آفته بود
 شد طلبکار آب چون ماهی
 نابر دسوی خانه پنهانی
 خست در خاک خون جوانی دید
 پیش آن خم خورده رفت خیز
 و چنین نیسایا تو که خورده
 نقشه من در آتشی دارد
 دوشش بی لطف آب جیات
 شاد گشت آن چراغ دیده
 قایم شش بر نظر بر او انداخت
 برده با برش آب سانی
 واده ی با خودت نیاروی
 چشم دارم کای زمان برسد
 شور باد کباب دانه شمر
 نازد آنچه بشکند صفرا
 چون کسی زخم خورد و جان داده
 گشت خالت شرح آن دست
 شده بی دیده و نظر بسته
 نمودن آنجا و خوابت و شدن
 بر شود آب بر کبی دخت
 گزینش کشاده کرده نوز
 دیده رفته داد آورد نور
 دل بدید آن علاج مسیور
 راه برداشت و رفت سوخت
 گفت چنانکه مفر آن بکشد
 سربالین خواب باز نهاد
 داروی از دیده بر کشاد شد

از قنار از آن دو دونه دیر
 سروری آب از جگر خورده
 بعد بر جعد چون نقشه باغ
 سحر غمزه شش بود از قنوت
 شکی بسته شکر شکنش
 خانه سرد بود و در از راه
 آگهان ناله شبنم از دود
 دست و پائی زده می نشاند
 گفت ویرا چه کس توانی بود
 خیر گفت ای فرشته غلی
 آب اگر نیست رو که من مردم
 تشنه گرم دل به تربت سرد
 پند چشم او نهاد و بیت
 چاکر بر اکر اهل خانه شمرد
 خوشتر رفت ناله زود
 تا که چانه نوده شدی
 چاکری کو بخانه راه آورد
 مرد گرمی رسید با دل سرد
 دید چیز یک آن نه عادت بود
 گفت بنظر نا تو آن زکات
 نقشه چشم نداشت گفتند
 گفت گزشت از دخت بلند
 گر چنین می رفتی سانی
 بر نشان جیت کانه دخت کجاست
 ساقش از رخ بر کشیده و شاخ
 برگ شاخ در چو آب حیات
 لایه کرد و اندر در خواست
 باز کرد از دخت شقی برگ
 داروی دیده را بهم دست
 بود تا پنج روز بسته سرش
 پیش از دست رفته گشت دست

چو آنجا گشت ده بود چو
 ناز می بیند از پرورده
 بسیار کسبه ناز پرز راغ
 بر زب ز ناله یافته دست
 بود را به بسته بر دهنش
 بود از آن خانه آب آن بنگ
 کانه از زخم خورده و بخور
 بتقرع خدا بر آب میجو اند
 اینچنین خاکسار خون آلود
 اگر بکند زده و کرمی
 در یکی فقر است جان بدم
 خورد برتد را نچه شاید خور
 در سر مردی گرفت دست
 دست او را بدست او سپرد
 سر که شستی که بود با تو
 کانه کی رهنش فرود شدی
 خسته را سوی خوابگاه آورد
 خورد دلتی و سر نهاده بدد
 جوش صفراش از آن زیاده
 و چنین با تو آن دخته چرخ
 اگر بالاس جرع را سفند
 با نایب است کرد بر کی چند
 یافتی دیده روشنائی باز
 گفت آن آنجور که خانه هست
 دوری در میان هر دو فراخ
 در میان از ده نزع نجات
 تا کند برگ پسنوئی رست
 نوش را در خستگان از مر
 خسته چو دید رشتی خشت
 و آن طلا نهاده بر نظرش
 شد بپسند چنانکه بود نخت

در این نسخه از کتابخانه ملی ایران
 شماره ثبت ۱۳۵۷۳
 تاریخ ثبت ۱۳۵۷/۱۰/۱۵

| | | | |
|---|--|--|---|
| دزدی این بندت یافت کلیه وز چمن عهده بردن آیم در زمان نزد شاه بزدن از یکی ملکیت قیمت پسر شیر این خستند شهر آری غایب خط جوان شکین موی مهر کنجش بدست بود گشت خلق را نیک دستگیری بود ز آبله دیداش گشته تباہ کرد مردادوی خیز درست تاج کسری و تخت کیکاوس کاین چو خورشید بود آن چو ماه کرساندش بادشاهی تخت با کند عیش با دل افروزی خیر دید آن جهودار است خست کردشش ساد و تن بدست ایک خواهرش تو بر که گریست روی خود را بخون خویش بوی خواهیم نای و خواهی جام سیرت نام خود ز برداری بردی آب و غذا بشی آبی نخت من زنده بخت تو مرد ایک تاج و تخت شاهی داد خویش را زد بر زمین انداخت نام من شر نهاد نام تو خیر گایدار نام چون توانموری میشد و میرید از شادی نوشی جز شررت نیاید پیش گفت کوه را کوه را آمد باز کز تو دارم من ده کو خفت خلق از دید خیرای بکام | آن کرد شد مرا علاج پدید به که مادل ز عهد کشا بتم کوهری یافت شمر دشت خلعت خاص داد زن خویش کله بسببش کرد شهر فرای چاپک و سرود و زیارت بر در کنج یافت سلطانیت شاه نخستم وزیر بود آفت آنکه رسید به دایه هم شری که شاه کرد تخت یافت خیر از شاه آن سرود چشم روشن کوی بدختر شاه ناچاند به نیکو اهی بخت از قضا سوی باغش روزی با جودی معاد با خفت او سوی باغ رفت و خویش گفت خیرش بکو که نام تو بخت خیر کار نام خویش کوی گفت پروت ازین نام نام شر خلقی که نامش در داری و آنچنان شد که در جهان تابی من آن تشنه کمر بر دادم دو نیم چون خدا پناهی داد شتر که ددی خیر دیدشخت آن نکر کاسان چاپک سیر با من آن کن که در چمن خوری شتر که از تنغ یافت آزاد گفت اگر خیر است خیر از پیش آمد آورد و پیش خیر فرات دست بر چشم خود نهاد و بخت چونک شد کارای خیر نام | کوکی سسر شد بناج کند کز نام جزا و ناید بخت باز جسد و پاغش بر آه رخ چه داری ز بخت خویش کمر ز جابل کمر شش دید و اما در چاه تمام خیر داد شد بکوری شتر نعلن خوبی و خوشدلی میخواست چهره چون خون بود که بر سرش که در خیر چشم مرد را در هری من که چند کوه رفت بر حد کام خویش آفته دست بسته تر از جعبان بد مرد پادشاهی برو قرار گرفت گشت شتر دل و بلای سرشتر از پس من بسیار دید باغ قانع از خیر و سه داد زمین در هر کار ناله هستی است خونت حلال بر من کرد نفت شوم و نام تو شد شتر چشم آن تشنه کنی از پی آب هر دوری و سختی بگرشتر مقبل آن که خدای داشت جان پیروی و یک جان بزی در بد من پسین که بد کردم گایدار نام چون منی بدست کرد عالی ز گشتن آزاد شتر تنغ زد بر قفا برید سرشتر تعبیه کرده در میان کر کوهری را کوهی بخت کاین ده که هر دست شد | دزدی این بندت یافت کرد وز چمن عهده بردن گفت در زمان نزد شاه از یکی ملکیت قیمت شاه شیر این خستند شهر آری غایب خط جوان شکین موی مهر کنجش بدست بود گشت خلق را نیک دستگیری بود ز آبله دیداش گشته تباہ کرد مردادوی خیز درست تاج کسری و تخت کیکاوس کاین چو خورشید بود آن چو ماه کرساندش بادشاهی تخت با کند عیش با دل افروزی خیر دید آن جهودار است خست کردشش ساد و تن بدست ایک خواهرش تو بر که گریست روی خود را بخون خویش بوی خواهیم نای و خواهی جام سیرت نام خود ز برداری بردی آب و غذا بشی آبی نخت من زنده بخت تو مرد ایک تاج و تخت شاهی داد خویش را زد بر زمین انداخت نام من شر نهاد نام تو خیر گایدار نام چون توانموری میشد و میرید از شادی نوشی جز شررت نیاید پیش گفت کوه را کوه را آمد باز کز تو دارم من ده کو خفت خلق از دید خیرای بکام |
|---|--|--|---|

هر روزی خوبرو که در دست است
خداوند که با تو بد کردیم
روی درکش بکنج پنهانی
اوریش بکنج خانه تو
در چه طبع بار سالی دشت
با من سپیدگان سیم اندام
خواجهر غرقه رفت دشت
چشم خواجهر چشمه سوراخ
روشنائی چراغ دیده
ز دانی رسید بر کعبه
با غریب و نازکم تو
جوشه ساخته نشیند خام
کرد آن آیدان رو شسته
سوی خوش آمدند نازگان
میزد آب لب لبم مراد
ماه و آب چون دم ریزد
ساختی بر بر افشردند
پستولی بر ستون انجیر
خواجهر کان دید جای مهر تو
یا چو صحرای ماه نو پسند
رکبایش ز خون گرفتی جوثر
خواست نادربان چند کینج
شسته چون روی گل فرو
آفتابی بلال غیب او
و فاده چو سر و ز بارش
چون بدستان زنی کشاید
زادی زده از سلمانی
آهوا بجز آن سخن بودند

دیدم از حال او بر سر است
خاکه در بخورد خود کردیم
شده مان بین کل افشانه
نماند سر بر آستانه تو
طبع با شوکت نهانی دشت
بای بر دست بر آید خام
نماند ز زبان بر سر
جسته با بد و بد رخ
نماند ز سب و سب
نماند ز سب و سب
خامه کز باغبان ستم نمود
خوش کوثر بر دوش نهان
سوی در گرس و من رسته
کرمانند غمزه با نکان
می نشسته سیم را بواد
بر کجی با نیت بر خیزد
نار و نارنج را کرد گردان
گشته فرادار به پیش نیز
یاری و یارکی نه داشت چه بود
بر جد گاه گاه و بنشیند
از هر اندام بر کشید خروتر
در غش از رخه مارش از سوراخ
چون بر پندار کشید
رطبی ناکزیده کس بسا
مارد آب و آب در مارش
عشق منیار و عقل کتی مست
کافری بین ز می سلمانی
آهوا ز ایوان نمودند

مجموع آمده درین با خند
خیز تا با تو بکشان بخراجم
هر تی را که دل در دلدی
خواجهر را کان سخن بچش آید
مردش چشم مروی بفرخت
پیش آن پادشاه قصر دشت
بود در بابت غرقه سوراخی
کرده در هر طرف کشتانی
هر دو کس از ره دل بگریزی
نارستان بدند ویم و ننج
بود در روضه گاه این کشتان
میدانی چو آب دیده در او
آمدن آن تاج سر گاهی
جاسر کنند و بی شتاب شد
ماه و ماهی روانه مرد و آب
ماه ایشان آن دل آویز
این شد از بار می ترساند
جوی تیری که قصر شب شست
بود چون تشنه که باشد مست
سوی هر سرو قاضی بکزید
ایستاده چو در دهنانی
لیک مارش نکرد کشتانی
در میان بود لعبتی چنگی
غمزه اش از نیریز پیکان
انجیری هزار دل بر د
خواجهر فرشته چنان از د
بعد یکجا است آن دو آهوجیم
آمدند از ره شکر باری

شش بد و دوشم بد خند
آب جاری ز هر که خواهی گام
نمردم نمی و پسندی
شوت غمزه غرقه شل آید
مرد بود از دم زبان بکینفت
غرقه بود بر کشید سرشت
یکشی آید دولا می
بنیم ساق و ناز پستانی
کرده بود و شکر ریزی
نام آن لب بر خوشه تیغ
چینی بر کنار سروستان
ماهانی ستم ندیده در او
حوضه دید ماه و ماهی
از نصف به جز آب شد
ماه و ماهی او قادیاب
کرد با ماهیان دم ریزی
مار بکشت و زلف می افشاند
سر بر آن و ضمای نگیل شست
آب پذیر دنیا بدست
قاضی نه قاضی میسید
و آنچه دانی چنانکه میسیدانی
از چه از راه تنگ سوراخی
تن در روی رخسار منگی
خنداش از خند شکر افشاند
مر که دیده بر بر کشش مرده
فته تر ز آنکه اندوان بر نو
کانش نشان بدند مرد و جیم
کرده زرقه بکلا

خواهر را دیدم که در
خواج نفی که در پسند آورده
آن پری با هم بودی و رنگ
طرز را چون بفرزد پو شد
و آن پری پیکر پسندیده
خواج که مرد دل نیک آمد
گفت پرده پرده که گشایان
گفت آبی به دست گشایان
زلف و دیر گرفت چون چنگش
گرم شد و بسو دل انگیزی
چون در آمد شمشیر بگو
فرزد و برین بد فرود آمد
تیمه پسندشان بر آن سر را
شد کزین شست بیاوران
گفت از چنگ من بنالده
عشق بویید چند دارم چند
عشق با تو به پیشانی نمود
عاشق آن که جان کند بستم
آن دو که هر که رشت کش بود
باز شدش از حقیقت کار
کاشب آجای که وطن سازیم
روز ز دشمن سپید کار بود
شب جو سحر افغانی
آمد آن بان و فاکردند
جای خالی و آنچنان یاری
کرد چشمی از سرشانی
هر ده جسد در میند جای
نوش لب بخت پیش شل باز
بیل آمد نشست بر سر شاخ
جام می دید بر گرفت یست
کره با تو ز کار خود خجسته

عجای بر

عالی آن بان میان آمد
آوردند با تو از سر شک
فرزد را پس که طرزه چون شد
دل در بسته بود نادیده
یاسی سر و در عیب آمد
گفت شیوه شیوه که گشایان
گفت یاد امر که گفت بود
در بر آورد چون دل شکش
داد گرمی نشاط از تیزی
زیر چنگ خودش کشید زور
کار نیکان بر بند زد آمد
دور کشید از آن عمارتگاه
برد و ابرو که چو غمخواران
با درختستان عشق درود
عاشقم عاشقم بیایم بلند
توبه و عاشقی روا بنود
عاشقان از تیغ تیز چه بیم
در سماع و نشاط خوش بودند
داد شرمی که گریه آورد بار
از تو با کار کس نبرد از بیم
شب تاریک پرده دار بود
کرد پنهان دواچ بر طایسی
و خشم را بدور ما کردند
که کند صبر در چشمن کاری
دید موشی بکنج سوراخی
تاب و دل قناده مکد پای
چنگ را گرفت نیمستان
روز باز از پیش گشت فراخ
نکی افتاد فم در انگشت
پنواخت بر حساب دلم

بر طریقی که کس جان نبرد
خواج زان خیر که ادا هست
چون در دو بازو می نرود
گفت نام تو صفت گفتاورد
گفت بوسه دایم گشاست
خواج را جوش از استخوان برقا
بوسه و کار برشکر میزد
خواست نافوش چشم را غار
جای که گشت بود و سختی فیت
این زمونی و آن بونی رست
خواج که گوشه گرفت از انعم دارد
رنجهای که نشسته پیش نهاد
عاشق آن شد که خشنی دارد
ستی و عاشقم برد از دست
کر چه بر عاشقان بسی چار
تر که چنگی چه در لعل افشاند
یوسف یاده کرده را حبسند
هر دو تویر کار او بگردند
کر آن ما هر که دیر رشت
ایمن گفت شد روانه شدند
تیغ برین آید از کشت
سرو نشسته بجوی آب رسید
خواج را از رواق هفت انداز
جست نه موش و پر زین افشا
دور گشتند تا رسیده بکام
سروین بر کشید قدر بلند
باغبان با غرامظر کرد
ای بنا را چ برون هر چه خشت
را از داران پرده را رشت

در بر دوزان دوخته جان نبرد
هر که ادا اهل کار او سهل است
آتش سیم و شمشیر او زربور
گفت چشم باز تو با داد و در
گفت بان بوسه است گشاست
شرم و رعایتی از میان برقا
از یکی تاده و زده تا حسد
مرا از آب حیوة بردارد
خشت بر خشت رنگها بخت
آن از آن موشد این از آن جوش
رفت بر گوشه و غم میخورد
چنگ را بر کن رخویش نهاد
بدرستی شکستی دارد
صبر نماید ز عاشقان زمست
زهد در عاشقی کند کار بست
حب عالی بد بیعت بر خواند
چون ز بخار دافش رشتند
باز به سیر کار او کردند
اشتبش در کن رگیری چیت
باتان با سرفسانه شدند
جوش شب هزار معنی گشت
آفتابی با ناز رسید
خون بخوش آمدش ز جبین کام
صده در هر دو نازنین افشا
تا به بخته پین که چو نشد خام
خنده گل گشاده خنده شد
شای آید در تماشا کرد
کار من جز بخت تو نکرد در است
اکی افشند از اسرار شش

وانکلا از مرگش

آتشش شد و دود آورد
گفت شک نیست با چنین خانی
شیر جوان بازه شبستان را دید
کاین ملک بته میمندم دست
این یکی بود پاسبان کل
که کلاه داشت از آهن
که من از دست رفتی سوی شهر
که شد تیغ من بشیر دراز
تا یکی بار بر صفت کار
بعد یکشنبه چون نمودم باز
که چه میداشتم شبها پاس
باز چون کردم از شماره دست
و ده و پنج می پر خفت
نرم گرد آن چشم درشت مرا
با سگم با چنین شیری کرد
پنهان سرخا به بر سر جوب
خواند سکر ایک زبانی خوشتر
که گشت چون رشوه داده بودی تر
حاجت بر سرین کرگشت
بر او در کشش بکترین قف
دان کرد که کار سازی کرد
تا هم آخر که ممش با کرک
سک من که دام بند منت
شد بهرام ازین سخنانی
گفت با خود که این شبانه نیم
چون فلان اساس کار درست
باز پرسم از او که مشک که
چون شهر آمد از کاشانه کار
دید سرکش که بان مجروح
نامش را بخور بد کرده
چون یکی که کلاه سپرد بکرک

نیت در خورد چون تو دهی
شرقی آب خور و دست کشد
خیر خواست کرک بنمیزد
من بد کرده کار خویش را
هزار چنگ و کرک را چنگال
کلا از پای او گرفتی بس
او کلاه بشیر بر روی باز
که راغش بر زدم بشمار
هم کم آمد بکس نکند
نشدم هیچ شب حرفت
هم کم آمد چنانکه روز سخت
چون بخی کان ز فاکت خفت
در جگر کار کرد و گشت مرا
کیست کاین شهنا دیری کرد
دست و پائی کشید به آشوب
سک دیدش به ربانی تر
جست حق القدر و حکمت خویش
کام دل و دانه و رفت کارش
وین چنین رشوه خورده بودی
در سر کار متقلبازی کرد
بتمش با چنین خفای بزرگ
بگو ختاب کو خند منت
عمری بر گرفت نهانی
شاهی آموختم ز ای پدر
ز این رخنه باز باید جفت
عالم از نیت کشته قبر کو
خواست مشروح باز و گشت کار
نام هر یک نوشته به مشروح
نیکنای بنام خود کرده
نیونی کرد به بنیان بکرک

گفت نان انگلی حورم و محنت
پر گشت با جوان زیباروی
از وفاداری و امیستی او
من بد داده مرز خانه خویش
او بد ندان و چنگل شمن نوز
چند ساله نایق داری کرد
هفت بر کو خند کم دیدم
پاس میداشتم برای و بوش
آتشگاه تر بار از من
هم شب خوابم نیم چوید
و وفادام من بسیارانی
گفتم این رخنه که چه کار است
تا یکی روز بر گشت از آب
ماده کرکی زد و دیدم جفت
کرک بیکت و گروهی افتاد
کو خند قوی که سر کلاه بود
آمد و خفت آرمیده قف
سک لمون بشوید که براند
چند نوبت قوام داشت
کردن مشکبخت نهانی
هر که با بجرمان چنین نمکند
این سخن بر من بود چون در پیش
در نمودار این حکایت من
این ز دستور تیز من منت
تا بگوید که این خرابی چیست
چون دانه ز نام کرد نگاه
گفت در شهر ز نام و سوار
شاه داشت گان چه بشود گریست
چون گان در سکی چنین باشند

که پنجر پر رسم جردی بدست
که ریشا پنجه رفت روی بود
شاد بودم به پیشانی او
خوانده او را نه سک شبانه
بازوی آئین من شبانه
به شکاری و شکاری کار
عظم در حساب ترسیدم
در خطای کم نیامد کو شتر
پاسبان تر هزار بار از من
کرک کو خند کم میبشود
از کلاه صافی بچوبانی
دست کار کدام دیو دست
خفته بودم در آدام از خورش
آمد و شد کشش بر سرست
که ذلت کرد و کوش میجانب
پایش از بار دینه آید بود
هر حق انگوت بر دهنش
کلاه را بدست کرک باند
ایضا کرد و من گدا شمشیر
تا کند بنده بنده فریانی
به کس روی آفرین نکند
خود چیزی و سوی نشاند
من شبانه کم رفعت من
که بخند کلا این منت
وصل بنیادنا صلابی است
رو بروی چو نام گشت سب
کشتن از رشه شفاعت از دنا
از وفادانه بقصد خانه برست
بجز رشه چون که بخر باشند

اینکه از مرگش

| | | | |
|--|---|---|---|
| خواهر را میگوید که در خانه نشین کن که در پسند آورد آن پری با همه بدی و درنگ | بجای از در خانه نشین کن که در پسند آورد آن پری با همه بدی و درنگ | مال آن بان میان آمدن در روز روشن کن | بمن بر شش ظم یار پیش شیار یک فرش خود نوشت باز خود کرد بر خسلایق عام |
| متران آمدند پس پیش شاد و دیدن شک و درشت کنج خود را میسپرد اندی خانه بندگان من بردی حق نفی ششناختن در کار چو کان برده که وقت نهراب | منف کشیدند بر شاه خوش با یک بر زو چنانکه او را گشت که هر دو کنج من پرانگندی پای دهنون هر کس افشردی نیت افزون دیدن نیت خوار | راست روشنی آمد از دل کج کای همه ملک من خراب از تو ساز و بر کار سپید گرفتی باز از رقیبت برسم رای خراج از تو بر من چو راست روشنی گشت | رفت بر صدرگاه خود گشتاخ رفت درون ز ملک ایلان تو تا سپید زان بر کار سپید ساز که کمر خود استی و کای نایج راستی رفت و روشنی گشت |
| چو کان برده که وقت نهراب شکو و کنج را رساندی رنج بر سر من خاک باد که بهرام زینجی چند هزار خیز بخت از عمامه کشند کردند شرف چون بدان فرمان داد فقر چو نشیند از جلد خیل و سپاه شه بر تانیکان چنین فرمود بنیادی ز بند جسته بر دوش شاه از آن جلد هفت شخص کرد گفت با هر یکی کنانه توصیت راست روشنی بر خیمای درشت هر سر از خوبی و جوانی او که هواخواه دشمنان بوده بنیاد پای من نهاده بر تو هر روز زانم و کنون سالیست آنچه دستور از تو بیارت برز اگر دشمن از او دشمنی داشت | تا بشکری جای اندونه کنج تیغ فرست کشید و کبرد جام همه در کردن و زبیر انداخت در کشیدند و بند کردند شرف شهادی روانه کرد بشرف سر نهادند سوی حضرت شاه کردل و دو تاگ و د آلود | رخه سازی دوست ستارا کر خود غافلیم پاده و رود پس بفرمود تا ریانی زشت پای در کند دست در زنجیر تا سیدیدگان در آن فریاد بدان بهر شت میگفتند هر کسی جرم خود فرود گفتند | عاقلان مرار باید خواب بگفتی پای زیر دست ستارا ختم غافل از سپهر کبود سوی دوزخ دو اندیش زشت از چنین کس وزیر بود وزیر داد خواهند و شده دشمنان داد از دانا را باری سفید شد خود را کلبه از آن سفید آمدند از هزار شخص فرودن هر یک از حال او پرسیدند کای شده دشمن تو دشمن گام همه بستند جات و حشمت نیز زان خیانت مرا گرفت وزیر نامرا نیز خانه غارت کرد وین برادر بدست و یا مرده آنچه دستور کرده شد معلوم جمله با خنجر ساد و سپرد بر شغل خود فرستاد شرف کاشایش روشتانی بود وزیر بود یاد کار مرا میبمانی سرای خدمت وی وزیر اب آنچه خواست آشامید تا در هر روشنی چرخ گشت |
| چون بساط شست سبزه فاخته روزی از کارگاه آتشین فاختی هر چه در باغ بود در فاخته چو زمانی بگرد باغ بگشت | در زمین بوسه شاه بنده توانا که بر تو میبارد شاخ سوی باغ من آمد از راعی پیش او ریختم شکرا نه خواست که عشق باغ کرد دست | اولین شخص گفت با بهرام آنچه بود از معاش و مرگ و غیر چو من اینک خرم و خوش تیغ خوری تندر را شارت کرد زان برادر بجز جان برده شاه را چون ز گفت آنمظلوم | سوال کردن بهرام از شخص اول |
| چون بساط شست سبزه فاخته روزی از کارگاه آتشین فاختی هر چه در باغ بود در فاخته چو زمانی بگرد باغ بگشت | در زمین بوسه شاه بنده توانا که بر تو میبارد شاخ سوی باغ من آمد از راعی پیش او ریختم شکرا نه خواست که عشق باغ کرد دست | اولین شخص گفت با بهرام آنچه بود از معاش و مرگ و غیر چو من اینک خرم و خوش تیغ خوری تندر را شارت کرد زان برادر بجز جان برده شاه را چون ز گفت آنمظلوم | سوال کردن بهرام از شخص دوم |

کشم این باغ را که جان من
باغ پندارگان تش
و آنچه خیزد از بطن جوی
جذب بارش در
توان برعم از
روزانه
کشت

